

الفَرِيدُ الْفَرِيدُ

فِي لَوْحَةِ الشَّهِيدَةِ (الشِّهادَةِ)

مِنْ مَوْعِدِهِ
بِحَارِ الْأَنْوَارِ

لِلْعَالَمِ الْعَالَمَةِ الْجَيْحَنِ فِي الْأَمَّةِ الْعَابِدَةِ الْمُكَبِّرَةِ الْمُبَاهِلَةِ
لِلْمَوْلَى الشَّيْخِ مُحَمَّدِ سَمَدِ باقِي الْمُجْلِسِيِّ (طَابَ شَعْفَهُ وَمَرَّتْ شَرَفُهُ)

تَقْدِيمَةٌ وَتَحْقِيقٌ
الشَّيْخِ مُحَمَّدِ الْأَنْهَرِ الْعَلَوِيِّ

الْفَرْجُ

فِي لَوْعَتِ الْشَّهِيدَةِ

شِنْبَلٌ
مِنْ سُنْنَةِ
بَحَارِ الْأَنْوَارِ

كَالْيَافِعِ

الْعَالِمُ الْعَادِمُ الْمُجْنَفُ الْمُؤْمِنُ بِالْأَمْرِ بِالْأَمْرِ بِالْمُهْبَرِ

الْمُؤْمِنُ بِالشَّهِيدِ مُحَمَّدُ بَاقِ الْمُجَاهِي

(الكتاب: سنة ١١١ / ١١١، حفظ: شيخ الأئمة)

شَهِيدُ وَخَيْرُ
الشَّهِيدِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمَوْلَى



▼ الفريدة في لوعة الشهيدة عليها السلام من موسوعة بحار الانوار

تأليف: محمد باقر المجلسي

تقديم و تحقيق: عبدالزهراء الملوي

الناشر: دليل ما

الطبعة الاولى

سنة النشر: ١٤٢٦ـ هـ . ق

عدد النسخ: ٢٠٠٠ نسخة

الطبعة: تكاريش

السعر مجلداً ٢٥٠٠ توماناً

شابك (ردمك): ٢-١٣٩-٣٩٧-٩٦٤

العنوان: ایران، قم، شارع معلم، زقاق ٢٩، برقم ٤٤٨

هاتف و فکس: ٧٧٣٣٤١٣ (٧٧٤٤٩٨٨) ٩٨٢٥١

صندوق البريد: ٣٧١٣٥-١١٥٣

WWW. Dalile-ma.com

info@ Dalile-ma.com



انتشارات دلیلما

مركز التوزيع:

(١) قم، شارع صفانیه، مقابل زقاق رقم ٣٨، منشورات دلیلما، الهاتف ٧٧٣٧٠٠١ - ٧٧٣٧٠١١

(٢) طهران، شارع إنقلاب، شارع فخر رازی، رقم ٣٢، الهاتف ٦٦٤٦٤١٤١

(٣) مشهد، شارع الشهداء، شمالي حديقة النادری، زقاق خوراکیان، بناية

گنجینه کتاب التجاریة، الطابق الأول، منشورات دلیلما، الهاتف ٢٢٣٧١١٣ - ٥

مجلسی، محمد باقر بن محمد تقی، ١٠٣٧ - ١١١١ - ق.

[بحار الانوار، برگزیده]

الفريدة في لوعة الشهيدة عليها السلام مستل موسوعة بحار الانوار / تأليف محمد باقر المجلسي؛ تقديم و تحقيق عبدالزهراء

الملوي. — قم: دليل ما، ١٣٨٤.

٣٩٢ ص.

عربی.

ISBN 964- 397 - 139 - 2

فهرستویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

کتابنامه به صورت زیر نویس.

۱. احادیث شیعه—قرن ۱۱ ق. ۲. فاطمه الزهراء عليها السلام، ۸ قبل از هجرت - ۱۱ ق. الف. علوی، عبدالزهراء، محقق. ب.

عنوان. ج. عنوان: بحار الانوار، برگزیده.

٢٩٧/٢١٢

BP ١٢٥/ ٣٠ ب

م ١٦٧٩٣ - ٨٤

کتابخانه ملی ایران

قال الله سبحانه وتعالى :

إِنَّمَا الْحُجَّةُ بِمَا أَنزَلَنَا

﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الْأَرْرُسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَنْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقِلِبْ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الْشَّاكِرِينَ ﴾

سورة آل عمران (٣) : ١٤٤

وقال عزّ من قائل :

إِنَّمَا الْجَنَاحُ عَلَىٰ الظَّاهِرِينَ

﴿ وَآتَيْنَاهُمْ بَيَّنَاتٍ مِّنَ الْأَكْلِ فَمَا أَخْتَلَفُوا إِلَّا مَنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمْ
الْعِلْمُ بَعْدًا بَيْنَهُمْ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا
فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾

سورة الجاثية (٤٥): ١٦

قال سيد المظلومين أمير المؤمنين عليه السلام :

«.. وأعلموا أنكم لن تعرفوا الرشد حتى تعرفوا الذي تركه ..^(١)

ولن تأخذوا ب夷اق الكتاب حتى تعرفوا الذي نقضه ..

ولن تمسكوا به حتى تعرفوا الذي نبذه ..^(٢)

ولن تتلووا الكتاب حق تلاوته حتى تعرفوا الذي حرّفه ..

ولن تعرفوا الضلالة حتى تعرفوا الهدى ..

ولن تعرفوا التقوى حتى تعرفوا الذي تعدى ..^(٣)

(١) غرر الحكم : ٧٠ برقم (١٠١٦).

(٢) في نهج البلاغة - بعد هذا - : «.. فالتمسوا ذلك من عند أهله ، فإنهم عيش العلم ، وموت الجهل ، هم الذين يخبركم حكمهم عن علمهم ، و...».

(٣) في الأصل : تصدّى .

فإذا عرفتم ذلك عرفتم البدع والتکلف .. ورأيتم الفرية
على الله وعلى رسوله ، والتحريف لكتابه .. »^(١) .

-
- ١) و قريب منه في تحف العقول : ٢٢٧ - و عنه في بحار الأنوار ١٠٤ / ٧٥ - ١٠٥ حدیث ٣ - قال : ومن حکمه ﷺ : « .. واعلموا علماً يقيناً أنکم لن تعرفوا التقى حتى تعرفوا صفة الهدى ، ولن تستکروا بمیثاق الكتاب حتى تعرفوا الذي نبذه ، ولن تتلووا الكتاب حق تلاوته حتى تعرفوا الذي حرّفه .. فإذا عرفتم ذلك عرفتم البدع والتکلف ، ورأيتم الفرية على الله والتحريف ، ورأيتم كيف يهوي من يهوي .. ». انظر : الكافي (الروضة) ٣٩١ / ٣٨٦ - خطبة لأمير المؤمنین ﷺ (٢) قيل : قيلت في ذي قار) - و عنه في بحار الأنوار ٣٦٩ / ٧٧ - و قريب منه في نهج البلاغة (خطبة ١٤٧) : ٦٣ [الطبعة المحققة : ٢٠٥] . ولاحظ : شرح النهج لابن أبي الحديد المعتزلي ١٠٦ / ٩ - ١٠٧ .

وَعَنْ فَاطِمَةَ الْزَّهْرَاءَ أَنَّهَا قَالَتْ :

«أَمَا وَاللَّهِ لَوْ تَرَكُوا الْحَقَّ عَلَىٰ أَهْلِهِ، وَاتَّبَعُوا عَتْرَةَ نَبِيِّهِ، مَا اخْتَلَفَ فِي
اللَّهِ اثْنَانِ، وَلَوْرَثَهَا سَلْفٌ عَنْ سَلْفٍ، وَخَلْفٌ بَعْدَ خَلْفٍ، حَتَّىٰ يَقُولَ
قَائِمًا، التَّاسِعُ مِنْ وَلَدِ الْحُسَينِ .. وَلَكِنْ قَدَّمُوا مِنْ أَخْرَهِ اللَّهِ، وَأَخْرَوْا
مِنْ قَدَّمِهِ اللَّهِ، حَتَّىٰ إِذَا أَخْدُوا الْمَبْعُوثَ، وَأَوْدَعُوهُ الْجَدْثَ الْمَجْدُوثَ ..
اَخْتَارُوا بَشَهُوتَهُمْ، وَعَمِلُوا بَآرَائِهِمْ، تَبَّأَ لَهُمْ! أَوْلَمْ يَسْمَعُوا اللَّهُ يَقُولُ :
﴿وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمْ أَخْيَرَةً﴾^(١) بَلْ سَعُوا، وَلَكِنَّهُمْ
كَمَا قَالَ اللَّهُ سَبَحَانَهُ : ﴿فَإِنَّهَا لَا تَغْمِي أَبْيَاضُ رُؤُسِهِمْ وَلَكِنْ تَغْمِيَ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي
الْأَصْدُورِ﴾^(٢) هِيَهَا! بَسْطُوا فِي الدُّنْيَا آمَالَهُمْ، وَنَسُوا آجَالَهُمْ، فَتَعْسَأُ
لَهُمْ وَأَضْلَلُ أَعْمَالَهُمْ، أَعُوذُ بِكَ يَا رَبَّ الْحَوْرِ بَعْدَ الْكُورِ».

كفاية الأثر: ١٩٩

وعنه في بحار الأنوار ٣٦/٣٥٣

(١) سورة القصص (٢٨): ٦٨

(٢) سورة الحج (٢٢): ٤٦

ابتهاج

من دعاء مولى الموحدين أمير المؤمنين عليه السلام [في دبر صلاته]:

«..اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أُعَادِي لَكَ وَلِيًّا، أَوْ أُوَالِي لَكَ عَدُوًّا، أَوْ
أَرْضِي لَكَ سُخْطًا أَبْدًا..»

اللَّهُمَّ مِنْ صَلَّيْتَ عَلَيْهِ فَصَلَّوْتَنَا عَلَيْهِ، وَمِنْ لَعْنَتَهِ فَلَعْنَتَنَا عَلَيْهِ ..
اللَّهُمَّ مَنْ كَانَ فِي مَوْتِهِ فَرَحْنَا بِهِ، وَمَنْ كَانَ فِي حَيَاةِ الْمُسْلِمِينَ فَأَرْحَنَا مِنْهُ،
وَأَبْدَلَنَا بِهِ مَنْ هُوَ خَيْرٌ لَنَا حَتَّى تُرِكَنَا مِنْ عِلْمِ الإِجَابَةِ مَا نَتَعَرَّفُهُ
فِي أَدِيَانِنَا وَمَعَايِشِنَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ..
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ..»^(١).

(١) أَمَالي (مجالس) الشِّيخ المُفِيد رض: ١٠٦ (المجلس العشرون) [وفي الطبعة
المحققة: ١٦٥ - ١٦٦ حدث ٦] ، ومثله في المجتنى: ٦ باختلاف يسير، وقريب
منه في الإقبال: ٣٨٤، وعنه في بحار الأنوار ٩٢/٣٥٥ حدث ١٠.

الإهداء:

لو قُدِّر لعبد (الزهراء) أن يملك كي يهدي ويهب ..
ولو كان لعمله هذا إزاء.. أو أجر وقيمة ..
ولو فرض له القبول .. أو كان ثمت مقبول ..
فها أنا إذا أتقدّم بجهيدي اليسير هذا - وبكلّ خجل - لأوّل رعييل سار على درب
الزهراء سلام الله عليها .. واستجاب لصرختها .. وامتثل دعوتها .. وأنّ لأنّتها ..
فأنكر على أبي بكر فعلته .. وأدان الجهاز الفاصل فضيحته .. وحاكم حكّام الزيف
والضلال .. وززع عروش الجهل والنفاق .. ولم تأخذه في الله لومة لائم .. أعني
الاثني عشر الواسل (من المهاجرين والأنصار) ممّن تشرّف بأن يقف في مسجد
رسول الله ﷺ؛ كي يحامي عن ولی الله .. وينكر على غاصب منصب خليفة الله ..
في سلب دست الخلافة، وتقدّمه على وصي الرسالة ﷺ^(١)، وبذا يواسى بفعله أمة
الله .. وريحانة رسول الله ﷺ ..

(١) ممّا رواه الشيخ الصدوقي رحمه الله مسندًا في الخصال: ٤٦١ - ٤٦٥ أبواب الاثني عشر
حديث ٤، ناقلاً ذلك عن البرقي - الذي رواه مسندًا في رجاله: ٣ - وعنه في
بحار الأنوار ٢٠٨/٢٨ - ٢١٤ حدث ٧ [الطبعة الحجرية ٤١/٨ - ٤٢]، والطبرسي
في الاحتجاج ٩٧/١ - ٩٣.

وهم^(١):

من المهاجرين؛ خالد بن سعيد بن العاص^(٢)، والمقداد بن الأسود، وأبي بن كعب، وعمار بن ياسر، وأبوزذر الغفاري، وسلمان الفارسي، وعبد الله بن مسعود^(٣)، وبريدة الأسلمي ..

(١) هؤلاء هم الذين عذّوا ولهُم من محض الإسلام، كما جاء فيما روى عن الإمام الرضا علیه السلام.

انظر: عيون أخبار الرضا علیه السلام: ٢٦٤ - ٢٦٩ باب ٣٥ [الطبعة الحجرية، وفي طبعة طهران ١٢١/٢ - ١٢٧ حدیث ١] فيما كتبه علیه السلام للآممون عن محض الإسلام، وجاء فيه: «..والولاية لأمير المؤمنين علیه السلام والذين مضوا على منهاج نبيهم علیه السلام ولم يغيروا ولم يبدلو، مثل: سلمان الفارسي، وأبي ذر الغفاري، والمقداد بن الأسود، وعمار بن ياسر، وحذيفة [بن] اليمان، وأبي الهيثم بن التيهان، وسهل بن حنيف، وعبادة بن الصامت، وأبي أيوب الأنصاري، وخزيمة بن ثابت ذي الشهادتين، وأبي سعيد الخدرى.. وأمثالهم رضي الله عنهم، ورحمة الله عليهم». ثم قال علیه السلام: «والولاية لأتباعهم وأشياعهم والمهتدين بهداهم، والساكين منهاجهم رضوان الله عليهم ..».

و قريب منه في الخصال ٦٠٣ - ٦٠٨ حدیث ٩ ..

اللهم اجعلنا منهم واحشرنا معهم.. ولا تفرق بيننا وبين مواليها في الدنيا والآخرة.

(٢) كذا، والظاهر: عمرو بن سعيد؛ لأنَّ خالدًا كان حينذاك عامل اليمن. وعلى كلّ؛ فهما أخوان منبني أمية، أسلما بمكة وهاجرا إلى الحبشة.. وكلاهما محتمل، وعمرو أظهر، وخالد أشهر في الأخبار.

(٣) لم يرد عبد الله بن مسعود في كتاب اليقين، وهو الأظهر؛ لما استدلّ به في التعاليق الرجالية على الفوائد المأمونية.

ومن الأنصار: خزية بن ثابت^(١) (ذو الشهادتين)، وسهل بن حنيف، وأبو أيوب الأنصاري، وأبو الهيثم بن التيهان^(٢).

لهؤلاء.. ولكل السائرين على دربهم.. والماشين على خطاهم.. والمقددين

بنهجهم؛ من:

زوج رسول الله ﷺ أم المؤمنين أم سلمة رضي الله عنها، رائدة الأمهات.. في
الدفاع عن ابنة نذير لهم بين يدي عذاب شديد..
وإلى أمّ أمين النبوة؛ خيرة الإماء، وشاهدة الحقّ والشاهد له، والتي شهدت
رسول الله ﷺ لها بالجنة..

(١) في بعض المصادر: زيد بن ثابت، وهو سهو.

(٢) جاء في آخر الخبر: .. وغيرهم، وهو لا يتلائم مع مفهوم العدد.
وذكر في الخصال آخرهم: زيد بن وهب، بدلاً من: أبي بن كعب؛ علمًا بأنّ زيد بن
وهب هو الراوي للواقعة.. فراجع.

أقول: ذكر البرقي في رجاله: ٦٣ - ٦٦ فصل: في ذكر أسماء المنكرين على أبي بكر،
وهم اثنا عشر.. وعدّ أسماءهم على ترتيب قيامهم أمام القوم، ويختلف الترتيب هناك
عما هنا، وفيهم: قيس بن سعد بن عبادة.

كما عقد العلامة البياضي في الصراط المستقيم ٧٩/٢ - ٨٤ فصلاً (في ذكر الشهادة)،
وقال: .. وإنّه لا خفاء ولا تناكر بين الشيعة أنّ اثني عشر رجلاً من المهاجرين
والأنصار أنكروا على أبي بكر مجلسه..

ولاحظ ما ذكره العلامة الحلي في كشف اليقين: ٣٣٥.. وما بعدها، وعنه في
بحار الأنوار ٢١٤/٢٨ - ٢٢٠، وله عليه بيان شافٍ. وأورد الواقعة ابن طاووس في
كتابه اليقين في إمرة أمير المؤمنين للإمام: ١٠٨ عن مصادر العامة.

وانظر: تنقیح المقال ١٩٨ - ١٩٩ [الطبعه الحجرية من الفوائد الرجالية].

وإلى الفقهاء.. والمحدثين.. والأدباء.. والشعراء..
إلى كلّ أولئك.. وما أدرك ما أولئك؟! وما هي منا إلّا مَدَّة قلم.. و قطرة دواة..
هي وسيلة العاجز، ولغة الملجم..
عسى ربّي - جلّ كرمه وعَمَّ نواله - أن ينّ على بالسير على خطّاطهم، والعمل
بنهجهم، ونيل شفاعتهم، والحضر معهم..

وما توفيق إلّا بالله عليه توكلت وإليه أنيب..

عبد الزهراء



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وله الحمد والمن

وبعد :

فإن خطبة الزهراء عليها السلام هي زهراء الخطب، فطمت بها معاني البيان.. وأخرست بها ألسنة النفاق.. وشدّت بها قلوب الولاء.. وهي بعد مدرسة العقائد، بما حوتة من فلسفة التشريع مع حكمته..

خطبتها؛ هي الضربة القاصمة للأعداء، والفاوضحة لخطط الأشقياء، وكلّ ما حاكته السقيةة من تدليسٍ وخدعٍ ونفاقٍ.. بعد أن أعجزت من سواها.. وكشفت من ناوتها..

وخطبتها؛ لم تكن خطبة أدبية بلية فحسب أريد منها بيان فلسفة أحكام.. ولا امتحان الأمة ومحاكمتها.. وقد حملت كلّ عناصر الحقّ.. حتى أنها عليها السلام صحت شهودها معها؛ كي تكشف جهل أعدائها وحقارتهم ودنسيهم وزيفهم.. بل - بلا ريب - تعدّ من محاسن الخطب وبدائعها، عليها مسحة من نور النبوة، وفيها عبة من أربع الرسالة ..^(١)

(١) على حدّ تعبير الإبريلي في كشف الغمة ٤٠ / ٢

فقد مزقت ظلم الجahليّة الجهلاء، وكشفت براقع الغيّ والنفاق.. يوم دوّت
بصرختها لبيث لوعتها.. وكي تسي للأيتام محنتها.. ومصيبةها و..
فكان كلامها المائز بين الحقّ والباطل.. وبيانها معرف الظالم والغاشم.. وأثبتت
للعالم والتاريخ؛ أنَّ الحقَّ حقٌ وإنْ هضم ، والباطل باطل وإنْ سلم ..
وطقطبتها - بعد كلّ هذا - تعدّ هوّيتها التي استحقّت أن تُنْجَح وسام أن يكون
رضاهما رضا الله، فكان حقاً أنَّ غضبها غضب الله، بعد أن كان الكلّ يبتغي رضا
الله.. والله يريد رضا فاطمة سلام الله عليها.. وحقّ لها أن ترضى وتُرضى ..
خرجت من دارها إلى المسجد.. تتوكأ على الحقّ.. وتضمّ الجلد والصبر.. منحنية
الظهر كي ترفع ظهر الحقّ ..
وهي تجرب ذيولها لتجمع أوساخ الدناءة، وتخمم أقدار المجهلة.. كي تنشر آيات
الكرامة.. ومعالم العزّ والإباء..
فكانت - ولا ريب - مشيتها مشية رسول الله، ومنطقها منطق رسول الله، وفعلها
 فعل نبيّ الله ..
وحقّ لها أن تناط بينها وبين كلّ الأدناس وأشباه الرجال ملاعة.. فكانت آه
الزهراء وأنتها مجلأً للقلوب الكدرة، وال NF النفوس القدرة.. وإشارة لحفيظة كلّ
الخاذلين.. وصرخة في وجه كلّ المجرمين.. ودوبي صداتها ليوم الدين ..
ولولا موقف فاطمة سلام الله عليها ذاك، وكلامها هذا مع ظلامها لما أمكن تخليد
كلّ ما حدث بعد رسول الله بِلِيلَةِ بجميع أبعاده؛ من تجاهل الظالم، وظلم الجاهل،
وبعد الفاجعة، وعظم الواقعه.. فكانت هذه الخطبة لو حدها إدانة ومحضراً لكلّ قضاة
التاريخ.. بل ولكلّ منصفي العالم.. بكلّ ما في أدلتها - سلام الله عليها - من آيات
محكمات، وبراهين واضحات و.. لا تجد أمامها إلاّ حديثاً جمولاً، سنده يضيق

مته، ومتنه يزري بإسناده.. مع مكر وخدية.. وتدلisis وتزييف.. غطّتها حسيكة النفاق.. وجلباب الدين.. ونطق كاظم الغاوين، ونبغ خامل الأقلين، وهدر فنيق المبطلين.. كما سيأتي في خطبة سيدة نساء العالمين.

وأقولها - وبكل صراحة : لولا خطبتها سلام الله عليها لم نعرف السقيفة وعظم مصايبها، وكبر جنائيتها .. ولا حقارة القوم ومدى رذالتهم وخبايثهم وجنائيتهم .. بل ولا هول الفاجعة ومقدار الخسارة .. ولأمك أن توجيه أعيالهم أو إيقاء شيء من القدسية لرجالات العقبة وأبناء السقيفة .. سواء في فعلتهم تلك التي تعدّ أول محاولة عملية للوقوف أمام الحق بتمزيق سند فدك الصادر من رسول الله ﷺ بعد أن أُهين ودُنس .. مما ألجأ القوم لافتعال أول شهادة زور في الإسلام .. ونقض قاعدة بديهية في تملك صاحب اليد، وعدم مطالبته بالبيضة .. ورد البيضة الحقة حسب الأهواء .. وتأسيس بدعة الشورى ورضا الناس وأكثرتهم مقابل النص الصريح والحكم الإلهي .. وعُرف هناك منطق القوة وال غالب، وفقدان موازين الشرع وقوانيين الإنسانية ..

ومن هنا ذهب أعلامنا - ومنهم : شيخنا المجلسي أعلى الله مقامه في كتابنا هذا^(١) - إلى القول بأنه : قد أيقنت بذلك طائفة من المؤمنين أنَّ الخليفة غاصب للخلافة، ناصب لأهل الإمامة .. فصبوا عليه اللعن والطعن إلى نفح الصور، وقيام الشورى ..

ثم قال : .. وكان ذلك من آكد الدواعي إلى شقّ عصا المسلمين، وافتراق كلمتهم، وتشتتُّ فهم ..

ولذا حقّ له طاب رمسه أن يستتّج - بعد تفسيره لمفردات الخطبة - القول^(١)
بانّه: ... وكفى بهذه الخطبة بيّنة على كفرهم ونفاقهم ..

* * *

أمّا فقرات الخطبة، وكيفية انتتاحها، وما جاء فيها من معانٍ لم تسمع من قبل،
ولم يعرف لها نظير.. فهي لم تخطب في عمرها سوى مرّة .. بكلام أثبتت به للأيام
علمها وعصمتها ومقامها .. ولمّا استحقّت وصف: سيدة نساء الأوّلين والآخرين .
إذ هي - بعد أن حمدت الله سبحانه، وشّّتّت بذكر أبيها رسالته، ومدّى علقة النبوة
بالولاية وعلقتها بالقرآن - جاءت كي تعرّف نفسها وبيتها للتاريخ، ودور بعلها
وأبيها في إحياء الدين، ومقدار ابعاد القوم عن شريعة سيد المسلمين، وارتدادهم
القهري عن الصراط المستقيم .. فكانوا من المغضوب عليهم والضالّين، وصاروا
 بذلك مصداقاً لقول رب العالمين: ﴿أَفَإِنْ مَاتَ أُوْ قُتِلَ أَنْقَلَبُتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ ..﴾^(٢)،
 وبهم كان الارتداد القهري .. والانقلاب إلى الأعقاب .. وبزوغ الفتنة .. ومبدأ الشر
إلى يوم الحشر ..

ويكين دراسة كلامها سلام الله عليها اليوم من جوانب متعدّدة، فتارة سنديّة
الخطبة .. وأخرى دلالتها .. وثالثة فقها .. وفلسفتها .. وظروفها .. ولوازمها ..
ونتائجها ..

ولا ريب أن سنديّة الخطبة قد جاوزت الحديث المشهور، بل أصبحت مستفيضة
النقل، كثيرة الدوران والإسناد، بل قد تصل إلى كونها متواترة معنى .. مما يغينا عن
دراسة رجالات أسنادها .. أو جمع طرقها ..

(١) صفحة: ٢٩٠، ولاحظ: بحار الأنوار ٢٢٥/٢٩.

(٢) سورة آل عمران (٣): ١٤٤.

وعليه: فلا غرض لنا بها فعلاً إلا بقدار ما أشير له من طرق شيخنا المصنف له.. هذا؛ وإنّ عمدة أسانيد هذه الخطبة الشريفة - التي روتها لنا المصادر - جاءتنا عن طريق عقيلة الوحي فاطمة الصغرى زينب الكبرى سلام الله عليها.. إلا أنها أُسندت أيضاً عن طريق الإمام الحسين عليه السلام، والإمام الباقر عليه السلام، وابن عباس، وعبد الله بن الحسن الشافعي، وعن عائشة، وعن هشام بن محمد عن أبيه، وعن عوانة، وابن عائشة.. وغيرهم^(١).

أمّا شروح الخطبة؛ فقد جاوزت الأربعين بالعربية وبشكل مستقلّ، عدا ما جاء خلال الموسوعات والمجاميع ككتابنا الحاضر هذا، وما جاء ترجمة لها أو شرحاً عليها.

ولا نرى ضرورة لدرجها هنا وفي هذه العجلة بعد أن كفانا من سبقنا جهداً ومسعىً.. فجزى الله الجميع خيراً، وأجزل لهم ربّي أجراً.. ومنّ عليهم علينا برضاء موالينا ونظرهم.. مبدئاً ومحشراً..

أمّا الجانب الآخر من دراستنا - والذي أولاه العلامة هنا اهتمامه - فهو شرح مفردات الخطبة وألفاظها، وهذا ما اهتمّت به الطائفة على مدى التاريخ، دراسة وتأليفاً بكيفيات مختلفة وبلغات متعددة^(٢).

(١) وجاء إسناد الخطبة في العوالم، الجزء الحادي عشر منه المختص بالسيدة فاطمة الزهراء سلام الله عليها عليهما السلام ٦٩٧/٢ - ٧٠٠، وقد أنهى طرقها في: أسرار فدك: ١٥٥ - ١٥٩ إلى (٢٣) طريقةً، وفي ذكري أنها أكثر من ذلك بكثير.. والله العالم.

(٢) قد جاوزت المؤلفات والشرح العائنة كما جاء في كتاب أسرار فدك: ١٤٥ - ١٤٩، عدا عشرات المؤلفات في خصوص فدك وبلغات متعددة، وجاوز المجموع هناك

هذا عدا الجانب الكلامي والباحث الاستدلالية المتدالوة فيما يستفاد من الخطبة
من إدانة الظالمين، وكشف الغاصبين..

ومن الواضح أنه ما كانت فدك لأهل البيت تراباً ودخلأ يوماً ما .. ولا معاشاً
ورزقاً .. وهم هم .. يديهم أزمة القضاء، وأرزاق الورى ..
وها هو صاحبها يصرخ عالياً فيقول:

«بَلْ كَانَتْ فِي أَيْدِيهِنَا فَدَكُّ مِنْ كُلِّ مَا أَظْلَلَهُ السَّمَاءُ .. فَشَحَّتْ عَلَيْهَا
نُفُوسُ قَوْمٍ، وَسَخَّتْ عَنْهَا نُفُوسُ قَوْمٍ آخَرِينَ، وَنَعْمَ الْحَكَمُ اللَّهُ .. وَمَا
أَصْنَعَ بِفَدَكِ وَغَيْرِ فَدَكِ، وَالنَّفْسُ مَظَانُهَا فِي غَدِ جَدَثُ ..»^(١).

وما كان اذعاوها .. مطالبة بحق مادي .. أو نحلة موروثة .. أو شجيرات
وتراب .. أو ..

بل أريد لفديك أن تبقى وثيقة شرعية، وسندأ حقوقياً .. لإيقاظ الأمة من الجهالة،
وبيان مقدار زيف الغاصبين ودناءتهم .. وحلبة صراع بين حزب الرحمن وجند
الشيطان .. ولتبقى مدى الأيام سندأ لعظم ما حل بأهل البيت عليها ومظلوميتهم،
وبرهاناً لأحقيتهم، وشاهدأ لدناءة عدوهم .. ككل ما أبنته لنا سيدة النساء ..
من إسقاط جنinya .. إلى إحراق دارها .. إلى جرّ بعلها .. وختمتها بجهولية

ـ (٢٣٠) كتاباً، أعم من المطبوع والمخطوط، سواء كان فردياً أو جماعياً، من مؤلف معروف أو مجهول .. بالعربية أو الفارسية .. أو غيرهما .. وأحسبه أكثر من ذلك بكثير.

(١) نهج البلاغة: ٤١٦ [وفي تحقيق محمد عبده ٧٨/٣ - ٧٩ مطبعة الاستقامة، مصر] ومن كتاب له إلى عثمان بن حنيف الأنباري عامله على البصرة برقم ٤٥، وانظر: شرحه لابن أبي الحديد ١٦/٢٠٨ - ٢١٠، وعنه في بحار الأنوار ٤٧٣/٣٣ حديث ٦٨٦، وكذا في ٤٠/٣٤٠ حديث ٢٧.

قبراها .. وإعفاء أثره ..

وبعد هنٍ وهنٍ .. فما تراه اليوم وتقرأه هنا ما هو إلا شقشقة هدرت - على حد قول سيد الوصيين سلام الله عليه - أو نفحة مصدور هدرت، وهي على ما صرّحت به سيدة نساء العالمين إذ قالت^(١) :

« **مَعَاشِ الْمُسْلِمِينَ**^(٢) ؛ **الْمُشْرِعَةَ إِلَى قِيلِ الْبَاطِلِ**^(٣) ، **الْمُغْضِيَةَ عَلَى الْفَعْلِ**
الْقَبِيعِ الْخَاسِرِ » **أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفَقَاهَا**^(٤) « **كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مَا أَسْأَمُّ مِنْ أَعْمَالِكُمْ** ، **فَأَخَذَ بِسَمْعِكُمْ**
وَأَبْصَارِكُمْ ، **وَلَيْسَ مَا تَأْوِلُمُ** ، **وَسَاءَ مَا يَهْأِلُهُ أَشْرُمُ** ، **وَشَرَّ مَا مِنْهُ**
اغْتَصَبْتُمْ ، **لَتَجِدُنَّ** - **وَاللَّهُ !** - **حَمِلْتُهُ ثَقِيلاً** ، **وَغَبَّهُ وَبِيَلاً** ، **إِذَا كُشِفَ لَكُمْ**
الْغِطَاءُ ، **وَبَانَ مَا وَرَاءَهُ الضَّرَاءُ** ، **وَبَدَا لَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا**
تَحْسِسُونَ » **وَخَسِيرٌ هُنَالِكَ الْمُنْظَلُونَ**^(٥) .. .

وهي كلمات خالدة بخلود الدهر .. أشخاصهم مفقودة، وأمثالهم إلى يومك
 هذا موجودة ..
 وما أشبه الليلة بالبارحة ..

وعلى كلّ؛ فقد كان لها - سلام الله عليها - أن تبيّن أنه من العار - وحقّ الجبار -
 أن يشغل فراغ النبي الأكرم، والناموس الإلهي الأعظم، أناس هذا شأنهم علماً

(١) الاحتجاج للطبرسي ١٤٤/١، وعنـه في بحار الأنوار ٢٢٢/٢٩ - ٢٣٣.

(٢) وفي نسخة: الناس، كما في البحار عن الاحتجاج.

(٣) وفي نسخة: قبول الباطل.

(٤) سورة محمد ﷺ (٤٧) : ٢٤.

(٥) سورة غافر (٤٠) : ٧٨.

و عملاً، وتلك فعلتهم وفضيحتهم .. مع كلّ ما لهم من شطط وزيف ..
 أمن العدل أن يُسلط على رقاب المسلمين وأعراضهم، ورقة المؤمنين وأموالهم
 - فضلاً عن دينهم وعقيدتهم - رجال هذا مبلغ علمهم، وتلك سيرتهم
 وسيرتهم ..؟!

أمن الإنصاف أن تفويض التواميس السماوية والأحكام الإلهية وطقوس الأمة
 وآدابها إلى يد خلائق هذه سيرتهم وتلك فعلتهم ..؟!
 آه .. ﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُ أَخْيَرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾^(١) .. والعاقبة لأهل النقوى واليقين ..^(٢)

* * *

(١) سورة القصص (٢٨) : ٦٨.

(٢) مقتبس من مقدمة بحار الأنوار (كتاب الفتن والمحن) في مجلده التاسع والعشرين.

لفتة :

من البَيْنَ ما قَامَتْ عَلَيْهِ الْأَخْبَارُ، وَاسْتَفَاضَتْ بِهِ الْآثَارُ مِنْ أَنَّهُ: «لَا يَقَاسُ بِآلِ
مُحَمَّدٍ»^(١) مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَحَدٌ، وَلَا يُسُوِّيُّ بَهُمْ مِنْ جُرْتِ نِعْمَتِهِمْ عَلَيْهِ أَبْدًا؛ هُمْ
أَسَاسُ الدِّينِ، وَعِمَادُ الْيَقِينِ...»، عَلَى حَدِّ مَا قَالَهُ سَيِّدُ الْوَصِّيْفَيْنَ
وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِيْنَ^(٢).

وَحِيثُ كَانَ مُحَمَّدٌ وَآلُ مُحَمَّدٍ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ هُمْ نُورُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ..
وَالْوَاسِطَةُ بَيْنَهُ تَعَالَى وَبَيْنَ خَلْقِهِ.. مَلِهْمُونَ مِنْهُ تَعَالَى وَمَسْدُدُونَ.. فَلَا يَصِحُّ - وَالْحَالُ
هَذِهِ - أَنْ يَقَاسُ بَهُمْ أَحَدٌ.. آدَمٌ فَنَّ دُونَهِ.. لَا بِعِلْمِهِمْ، وَلَا بِفَعَالِهِمْ.. وَلَا بِأَرْواهِهِمْ..
وَلَا بِأَجْسَادِهِمْ.. وَلَا فِي طَاعَتِهِمْ وَفِرْضِهِمْ وَلَا يَتَّهِمُونَ بِوَسْعَةِ وَجُودِهِمْ..
بَلْ يُعَدُّ هَذَا مِنْ مُسْلِمَاتِ مِذَهَبِ الإِمامَيْةِ، بَلْ مِنْ ضَرُورِيَّاتِهِ.. كَمَا أَنَّهُ مِنْ
الْوَاضِحِ أَصْوَلِيًّا أَنَّ فَعْلَ الْمُعْصَوْمِ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِ - فِي حَدِّ نَفْسِهِ - مُجْمَلٌ لَا يَحْتَاجُ بِهِ
وَلَا يَؤْخَذُ مِنْهُ إِلَّا بِعَدْرَ ما قَامَ عَلَيْهِ دَلِيلٌ لِنَظِيْرِيْ أوْ بِرَهَانٍ لِبَيِّنِيْ.

وَعَلَيْهِ: فَإِنْ تَعْرَفَ عَلَيْهِ بَعْضُ جَهَالِ الْمُتَشَرِّعَةِ، وَالْمُتَشَدِّقَيْنَ بِالدِّينِ..
وَالْمُسْتَأْكِلِيْنَ بِهِ.. مِنْ جَرِّ نَوَامِيسِ الشِّيَعَةِ، وَالْحَرَمِيْمُ الْمُصَوَّنَةُ إِلَى الْجَامِعِ الْعَامَّةِ
وَالْمَحَالِسُ الْمُخْتَلَطَةُ.. لِلْخَطَابَةِ وَ.. مُتَذَرِّعِيْنَ بِفَعْلِ الزَّهَرَاءِ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهَا وَخَطْبَتِهَا وَ..
فَهُوَ ظُلْمٌ وَإِجْحَافٌ بِهَا صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهَا.. أَوْلَأَ، وَمُخَالَفَةٌ صَرِيْحَةٌ مَعَ أُولَيَّاتِ أَحْكَامِ
الشَّرِيْعَةِ.. ثَانِيًّا.

(١) نهج البلاغة: ٤٧، وشرحه لابن أبي الحديد ١٢٨/١ و ١٤٠، وعنه في بحار الأنوار ١١٧/٢٣ حديث ٣٢، وتأویل الآيات الظاهرة: ٥٩٨، وشواهد التنزيل ٢/٢٧٠،
وغير الحكم: ١١٦ برقم ٢٠١٩.. وغيرها.

أقول : تلك الحجوبة الطاهرة .. ومحجّلة العفاف والعلقة .. الحوراء البستول ..
والعذراء المصنون .. وهي التي لم يعرف يوماً مشاركتها في صلاة جماعة أبيها عليه السلام أو
خطبته .. وبابها يفتح على المسجد .. ! فضلاً عن كلامها مع أجنبيًّا أو خروجها إلى
جمع ..

تخرج إليه - ولأول مرّة وأخر مرّة - تحمل جروح الصدر .. وألم الخاض ..
وتَكَسُّر الأضلاع .. ودملجنة العضد .. وعظم المصاب .. وقد الأحبة .. وفوق ذاك
هضم الحق، وضياع الرسالة الحمديّة .. والجهود العلوية ..

وهي مع هذا وذاك .. قد حُجبت بالناموس الإلهي بمحاجب النور الذي لم يسمح
لأحد أن يصف لنا زهرتها، أو يحكي لنا سمتها أو صورتها وطلعتها ..
وهي بعد قد لاثت خارها على رأسها، واشتملت بجلبابها، متغيرة بأذياها ..
وقد أحاطتها لهم من حَفْدِتها ونساء قومها، ومع هذا نيطت دونها مُلأءة .. فهذه
حجب خمسة للسيّدة في أصحاب الكسae سلام الله عليهم وعليها .. ولعن الله من
قاس بها غيرها أو برّ هواء بفعلها .. !

والذي اتفق عليه المؤرخون كلّهم أنّ مشيتها يومذاك وصفت بكونها : ما تخرم
مشية رسول الله .. مما يدلّ على عدم رؤيتها من قبل كي توصف .. ولم يسمع صوتها
إلى يوم ذاك كي ينقل .. ولم ير وجهها الزاهر وإلا لوصف لنا وحكي .. إذ أنّ صوتها
شُبّه بصوت رسول الله عليه السلام حين أنت آنّه .. أجهش القوم لها بالبكاء ..
وأين فعلها عليه السلام من فعلهم، ودواعيها من أهوائهم، وهدفها من ميولهم ..
ولا حول ولا قوّة إلّا بالله ..

فتلة :

لقد قام العلیان الفاضلان سید المشایخ وشیخ السادة بتنظيم خطبة سیدة النساء سلام الله علیها ومقابلتها على نسخ متعددة^(١)، في كتابهما (أسرار فدك) متذرّعین بذلك بما هناك من الأهمية، والظروف الحیطة عند أدائها، ومخاطبته لأعدائهما، وما فيها من معانٍ عالیة.. ما الجأهم ملأ خلاؤ فراغ مهمٌ في الآثار الشیعیة^(٢)! ولذا قاموا بمقابلة الخطبة وتطبیقها على عشرين مصدرًا!

وهذا عمل مبرور، وجهد مشكور في تنظيم الخطبة بعد تلقيها من هذه المصادر الجمّة.. إلا أنّا لا نرتضيه، ولا يتمّ طبقاً لقواعد الحديث والدرایة، وأصول النقد والبحث..! إذ أنّ غایة ما صدر من الأحّبّة هو إيجاد نصّ كامل للخطبة بنظرهم! إلا أنه - ويَا للأسف - لا سند له ولا إسناد؛ لأنّه ملّفّ من أسانيد متعدّدة، كلّ منها يشتت جانباً منه ويني آخراً.. ولا يمكن إسناده - ككلّ - إلى قائله شرعاً أو تحقیقاً.. ومن المؤسف أنّ هذا العمل أصبح شائعاً عند بعض الأعلام والكتاب^(٣)، وفيه محاذير لا تخفي..

(١) قال في أسرار فدك: ١٦٤ - ما ترجمته - : فالمنت الموجود هو حصيلة مقابلة عشرين نسخة من عشرين كتاباً، أعمّ من كونها مطبوعة أو خطبة.. مع الإغفال عمّا هناك من تقديم وتأخير في الجمل.. إلى آخره.

(٢) أسرار فدك: ١٦٣ ، وهذا حاصل كلامهم، ولم أفهم بعض تعليلاتهم..!

(٣) كما في تجییع الخطبة الفدیریة من مصادر متفرقة.. وأهون من هذا ما جمع في رجال النجاشی (في طبعة جماعة المدرسین - قم) من أربع عشرة نسخة کي تصبح خمس عشرة! بعد أن كان انتخاب الفارق بينها اجتهاداً من محققتها..

كما أني لم أفهم وجه ما ذكروه في بيان ضرورة هذا العمل، وما ربطه بهذا الجم..؟!

والحق مع مؤلفنا - طاب ثراه - في عمله هذا.. وكذا من سبقه من مشايخنا ولحقه من عدم تجويزهم تداخل النصوص، أو دفع المتنون.. ولذا تجد العلامة المجلسي رحمه الله هنا^(١) - بعد نقله لنصّ روایتی الاحتجاج وبلاغات النساء - قال: ..ولنوضح تلك الخطبة الغراء الساطعة... ونبني الشرح على روایة الاحتجاج، ونشير أحياناً إلى الروایات الآخر..

وهذا ما تابعناهم عليه فأدرجنا بعض نسخ الخطبة هناك من مصادر آخر؛ لأنّه هو الموافق لأمانة النقل، وقواعد التحقيق، وأصول البحث والنقد..

* * *

خمسة !

قد لا يروق عملنا هذا البعض ممن يتسترون بالتشييع؛ وهم مشبعون بأفكار عامية تارة، وغربيّة أخرى، وبساطة أو طيب وجهل ثالثة.. متشدّدون بـالفاظ بـراقة، متوسّمون بشعارات كاذبة.. يظهرون التحرّر والتقدّم.. وأقلامهم - كالسنّتهم - تقطّر سمّاً وخبائثه.. وهم - بعد ذاك - متغلّلون بـيتنا، محسوبون علينا، ويعدّ بعضهم من خواصنا فضلاً عنّ هـو من عوامـنا..

وهم على طوائف وطرائق؛ إذ منهم من يتميّز بأنّ دينه سياسـته لا أنّ سياسـته

دينه.. وأنّ عنصر الحكم والإدارة هو الحكم على جوهر عقيدته ومذهبها.. وهم يُصرّون - أكثر من أبناء العامة - على إغماض العين عن كلّ جنaiات السقية، وتبهّة رجالاتها.. وكلّ فجائع التاريخ والحكام.. مع أنّهم قد ينحوون أحياناً وينجّعون من جرائمها وفجائعها! و يؤكّدون على نسيان الماضي وتجاهله.. وتركه وحاله.. والاهتمام بالولاء دون البراءة كقاسم مشترك! وبالأمور العامة دون الجزئيات.. وأنّ السقية.. وعاشراء.. وظلم الوصي عليه وهضم الزهاء عليه.. وكلّ مخازي الحكام وجرور أتباعهم.. ما هي إلاّ أمور تاريخية أكل الدهر عليها وشرب.. وتترك رهينة الكتب والتاريخ.. كلّ ذلك بذرية الوحدة وعدم تحريك طائفة أو فرقة ببيان جرائم ولاة أمرها وفجائع خلفاء وقتها..

ومنهم: من يدعوا إلى إحياء أمجاد الإسلام وحضارته.. ونظام الحكم فيه وخلافته الراسدة - باصطلاحهم - ثمّ خلق فرق هووية^(١) - على حدّ تعبيرنا - من فكريٍ خليطٍ من أكثر من مذهب ومذهب.. وملتفٍ من أكثر من مدرسة وفرقة.. بل الاستعانة بالفكرة الغربيّة وقوانيينه الوضعية؛ لتشييه أهدافهم السياسية وأهوائهم الدنيوية..

والأدھى من كلّ ذا وذاك: فرضهم لأنّة العصمة والطهارة عليهم السلام مراتب عاديّة، ومقامات هامشية، حا لهم كحال سائر أئمّة المذاهب الإسلامية...!! لا أنّهم أئمّة هدی ربّانيون، وخلفاء الرّب المخصوصون، وورثة الكتاب المأمونون.. وعباد الله المكرمون، الذين لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون.. ولا ينطقون عن الهوى.. ولا يقاد بهم أحد..

فهم تارة ينكرون الولاية التكوينية.. وأخرى يشكّكون في الشفاعة الولوية..

(١) أي تابعة لهواها؛ قد اتّخذت هواها إلهها..

وثلاثة يستبعدون العلم بالعلوم الغيّبة.. أو الوساطة في الفيوضات السماوية على العباد.. أو يتهجّمون على التفوّض في الأرزاق.. أو مسألة الطينة والأنوار.. وخلقها وخلقهم قبل آدم علیها .. و

وهو لواء المتشيّعة - كي ياشوا أهواهم تارة أو من حوالיהם أخرى - ينكرون عمدة فضائل أمّتنا، وجملة كبيرة من مقامات سادتنا؛ كي يرضاوا بذلك أولئك الذين ما آمن أولياً لهم طرفة عين، ولا عرفوا لنا حرمة.. ولا رعوا لنا حقاً.. ومنهم: من يقول بماذا ذاك ثم يفرط ويتهجّم، بل يبدع ويختلف كلّ ما تعلّمه عليه السياسة الوقتية، ويتطّلب منه المسار العامّ والسييل المنحرف.. كلّ ذلك باسم الدين والشريعة تارة، أو تحت ظلّ المقدّسات والتحرّر وباسم المرجعيات أو النظام السياسي أخرى..

ومنهم: وكم لنا من (منهم !) ..

نعم؛ كلّ ذاك محاولة لجرّنا من المعين الإلهيّ، والشريعة الحقة إلى مذاهب أصوّلها كفر، ومبادؤها ضلال، وأركانها بدع.. وهي بعد لا يجمعنا بها إلّا استقبال القبلة.. وها هو كتاب الله يجهّر بها صريحاً إذ يقول: ﴿ قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ قُلِّ اللَّهُ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَفَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾^(١).

وهو القائل عزّ اسمه: ﴿ فَمَا كَذَّا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ ﴾^(٢).

ثم صرّح جلّ وعلا بقوله: ﴿ أَفَنَ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوْنَ ﴾^(٣).

(١) سورة يونس (١٠): ٣٥.

(٢) سورة يونس (١٠): ٣٢.

(٣) سورة السجدة (٣٢): ١٨.

وعلى كل؛ فلا غرض لنا بهؤلاء ولا بأولئك .. فقد عرفهم التاريخ بالبُسْتَة متنوّعة،
وأسماء متعددة، وأقونعه مختلفة، ودعاؤه مختلف، وبدع وزيف ..
وكم كانت لهم جولة وصولة .. يومذاك وهذا .. وما هم إلّا .. كَسَرَابٌ بِسْقِيَعَةٍ
يَخْسِبُهُ الظَّانُ مَاءً ..
وقانا الله شرّهم، ولا جمعنا وإياهم في داريه، وعاملهم بعده و بما يدینون ..

* * *

عودة !

وبعد كل ذا وذى؛ فقد تداولت هذه الخطبة الشريفة أيدي النسخ والضبط
لإخراجها من الصدور إلى السطور، وجمعها وتأليفها .. ثم شرحها والتعليق عليها ..
بدءاً بكتاب السقيقة وفديك لأبي بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهري، وما جاء في
مؤلفات الشيخ المفيد رحمه الله في هذا الباب، وكتب إبراهيم بن محمد الثقيفي الكوفي (المتوفى سنة ٢٨٣هـ)، وأبي طالب عبيد الله بن أحمد الأنصاري (المتوفى سنة ٣٥٦هـ) ..
وغيرها من الكتب العربية، وكذا ما كتب حول مسألة فدك بالعربية عدا غيرها من
اللغات .. ومن هنا قال الإربلي ^(١): إن خطبتها سلام الله عليها أوردها الموفق
والخالف ..

وبعد كلّ هذا؛ فلا شكّ أنّ مثل هذه الخطبة وبهذه العظمة تستحقّ كلّ عناية
وضبط، وتفسير وشرح .. وهي جديرة بما أولاها علماؤنا الأبرار على مدى التاريخ
من الاهتمام والتدوين .. والتفسير والتبيين .. متناً أو إسناداً .. ثبتاً واستنساخاً،
ترجمة وضبطاً .. وبسطاً أو تلخيصاً ..

(١) كشف الغمة ٢/١٠٥ [النسخة المترجمة ٢/٤٠].

شم - يا ترى - من أولى من العلامة المجلسي عليهما - شيخ المحدثين وخامتهم، ولسان أهل البيت عليهم السلام وبرهانهم، وباب الأئمة ومبين كلامتهم - بأن نستعين بشرحه لكلامها عليهما وفهم مرامها .. فكان هذا الشرح هو المحور.. الذي قد رأى بعض الإخوة الأعزّة أن أفرده بما حققه في باب المطاعن من بحار الأنوار كي ينشر مستقلاً.. فاستقبلت الفكرة .. وحبّذت النّظرة .. وكان أن سُمِّيت كتيبي هذا أولاً باسم :

الغراء في شرح خطبة الزهراء عليها

شم حلا لي تبديل الاسم إلى:

الفريدة^(١) في لوعة الشهيدة عليها

حيث هي - بحق - خطبة فريدة، من امرأة فريدة، ولوعة شديدة، من سيدة شهيدة ..

وهو - كما تعلم - مستل من الموسوعة الرائعة، والمجموعة الفائقة :

بحار الأنوار الجامعية لدرر أخبار الأئمة الأطهار عليهم^(٢)

لشيخ الفرقـة الحـقـة، وفـخر الـأـمـةـ الحـقـةـ، العـلـاـمـةـ الثـانـيـ، وـثـانـيـ المجلسـينـ طـابـ رـمـسـهـاـ وـقـدـسـ سـرـهـماـ وـسـرـيرـهـماـ .. وـكـانـ لـيـ الشـرـفـ سـلـفـاـ لـتـحـقـيقـ وـاسـطـةـ عـقـدـ تـلـكـ المـوـسـوعـةـ الرـائـعـةـ، وـجـوـهـرـةـ تـلـكـ الصـدـفـةـ النـادـرـةـ.

(١) نعتقد أنها الخطبة الوحيدة التي صدرت منها سلام الله عليها كخطبة، ولا غرض لنا بشكواها نساء المهاجرين والأنصار، ولا اعتابها لسيد الوصيين عليهم .. إذ لا تعد تلك خطبة - كما لا يخفى - وإن قيل ذلك.

(٢) بحار الأنوار ٢٩٥/٢٩٤.

بعض مصادر الفريقين التي نقلت لنا

هذه الخطبة الرائعة كلاً أو بعضاً

١- بلاغات النساء؛ لابن طيفور أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر (٢٠٤ - ٢٨٠ هـ)؛
ألف - طبعة بصيرقى - قم: ١٢ - ١٤.

ب - الطبعة الحقيقة والمفهرسة من قبل بركات يوسف هبود، المكتبة العصرية -
بيروت، سنة ١٤٢٢ هـ، صفحة: ٢٣ - ٢٨.

ج - الطبعة الحيدرية في النجف الأشرف: ١٢ - ٢٠.
وعنه في بخار الأنوار ٢٣٥ - ٢٤٥.

٢- الفاضل في صفة الأدب الكامل؛ لأبي الطيب محمد بن أحمد بن إسحاق بن
يعيى وشاء (المتوفى سنة ٣٢٥ هـ) [طبعة بيروت، سنة ١٤١١ هـ، دار المغرب
العربي]، صفحة: ٢١٣ - ٢١٤.^(١)

٣- شرح الأخبار في فضائل الأئمة الأطهار عليهما السلام؛ للقاضي النعمان المغربي
(المتوفى سنة ٣٦٣ هـ) [طبعة جماعة المدرسين - قم] [٣٤/٣ - ٤٠]. برقم ٩٧٤ نصّ
الخطبة، وفي صفحة: ٤٠ - ٥٥ شرح غالب مفراداتها.

وأشار لها في كتابه الآخر: المجالس والمسايرات: ١١٢ - ١١٣.^(٢)

٤- نثر الدر؛ لأبي سعد منصور بن الحسين الآبي (المتوفى سنة ٤٢١ هـ) الوزير
الكاتب، طبعة مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب ٤/٨ - ١٥.

(١) كما جاء في أسرار فدك: ١٥٤.

(٢) رواها عن المعز لدين الله الخليفة الإسماعيلي، المتوفى سنة ٣٦٥ هـ.

- ٥ - تفسير خطبة فاطمة الزهراء عليهما السلام: لأحمد بن عبد الواحد، المعروف بـ ابن عبدون (المتوفى سنة ٤٢٣ هـ) ^(١).
- ٦ - الشافي في الإمامة؛ للشريف السيد المرتضى علي بن الحسين الموسوي (المتوفى سنة ٤٣٦ هـ) ٦٩/٧٨ [طبع طهران - مؤسسة الصادق عليهما السلام] ^(٢).
- ٧ - دلائل الإمامة: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبرى (من أعلام القرن الخامس)، رواها عن تسعة طرق: ألف - الطبعة الأولى: ٣٠ - ٣٧.
- ب - طبعة قم - مؤسسة البعثة: ١٢٩ - ١٠٩ [وفي طبعة: ١١٠ - ١٤٢].
وهناك طبعة لدلائل الإمامة حجرية طبعت في ايران، وأخرى حروفية طبعت في النجف الأشرف، وثبتت فروق بينها أشير لمهمتها هنا.
- ٨ - تلخيص الشافى؛ للشيخ الطوسي أبي جعفر محمد بن الحسن (٣٨٥ - ٤٦٠ هـ) في ٣/١٣٩ - ١٤٥.
- ٩ - الاحتجاج؛ لأبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرى (المتوفى سنة ٥٤٨ هـ):
ألف - طبعة النجف الأشرف - دار النعمان ١٣١/١ - ١٤٦.
ب - أوفست طبعة مشهد ٩٧/١٠٨ مع تعليقات السيد محمد باقر الموسوي الخرسان.
ج - طبعة مؤسسة الأعلمى - بيروت ٩٧/١٠٧، ١٠٧، ١٢٢، ١٤٥ و ١٤٥ ^(٣).

(١) كما جاء في الذريعة ٤/٣٤٨.

(٢) وذلك بسندين، وعنه في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٦/٢٤٩ - ٢٥٠.

(٣) وعنده في بحار الأنوار ٢٢٠/٢٩ - ٢٣٣، وجاءت الآيات المنسوبة إليها عليهما السلام في ٢٩/١٣١ - ١٣٠ ضمن حديث ٢٧.

١٠- التذكرة الحمدونية: لابن حمدون محمد بن الحسن بن محمد بن علي (المتوفى

سنة ٥٦٢ هـ) . ٢٥٥

١١- مثالب النواصب: محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني (المتوفى سنة

٥٨٨ هـ): ١٥٢، ١٥٣، ٢٢٦ - [النسخة الخطية]، ولا حظ صفة: ١٣٥،

ومثله في:

١٢- مناقب آل أبي طالب ٢٠٦/٢ - ٢٠٩ [طبعة قم - العلمية، وفي الطبعة الأولى ٥١/٢، وفي طبعة ٣٦١/٣]، وفيها اختلاف كثير عما هنا.

١٣- منال الطالب في شرح طوال الغرائب: الجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد المعروف بـ ابن الأثير (٤٤٥-٦٠٦ هـ)، صفة: ٥٠١-٥٠٧، ٥٢٨-٥٢٩ [طبعة مكة، جامعة أم القرى، تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحي].

١٤- شرح نهج البلاغة: لابن أبي الحميد (المتوفى سنة ٦٥٦ هـ):

ألف - طبعة مصر - دار إحياء الكتب العربية، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ١٦/٢١١-٢١٥، ٢٢٣-٢٤٩، و ٢٥٣-٢٤٩ .

ب - الطبعة الأولى - مصر ٤/٧٨-٨٧ و ٩٣-٩٤ .

١٥- الطراف: للسيد رضي الدين علي بن موسى بن طاوس (المتوفى سنة ٦٦٤ هـ): ١/٢٦٣-٢٦٦ [طبعة قم].

١٦- أنوار اليقين في إمامية أمير المؤمنين علياً: للحسن بن بدر الدين محمد الحسني اليمني الزيدي، المنصور بالله (المتوفى سنة ٦٧٠ هـ)، صفة: ٢٧،

(١) رواها أبو بكر أحمد بن موسى بن مردوه الإصفهاني (المتوفى سنة ٤١٠ هـ) في كتاب المناقب، بإسناده عن عائشة .. وعن الشیخ أسد [بن عبد القاهر] بن سقروه [خ. ل: شفروه] في كتاب الفائق عن الأربعين.

- و ٢٧٦ - ٢٧٨ [نسخة خطية في مكتبة مركز الأبحاث العقائدية - قم].^(١)
- ١٧ - شرح نهج البلاغة: لابن ميثم البحراني كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم (المتوفى سنة ٦٧٩ هـ) ١٠٤ / ٥ - ١٠٧ [طبعه بيروت - دار العالم الإسلامي].^(٢)
- ١٨ - كشف الغمة في معرفة الأئمة عليهما السلام: لأبي الحسن علي بن عيسى أبي الفتح الإربلي (المتوفى ٦٩٣ هـ):
- ألف - طبعة بيروت - دار الكتاب الإسلامي ١٠٥ / ٢ - ١٢٠.
- ب - في طبعة أخرى ٤٨٠ / ١ - ٤٨٩.
- ج - الطبعة المترجمة ٤٠ / ٢ - ٥١ مع شرحه لغالب مفرداتها، وكذا في: ١١٣ - ١٠٦ / ٢.
- ١٩ - الدر النظيم في مناقب الأئمة للهاميم: لجمال الدين يوسف بن حاتم الشامي (من أعلام القرن السابع) [طبعة مؤسسة الشر الإسلامي - قم] صفحة: ٤٦٥ - ٤٨٣.^(٣)
- ٢٠ - العوالم: للشيخ عبد الله بن نور الله البحراني الإصفهاني من أعلام تلامذة العالم

(١) كما جاء في أسرار فدك: ١٥٣، ولم أشاهدها.

(٢) وجاء منه في الهاشم قوله: وجدت هذه الخطبة عنها عليها السلام في المجلد الخامس من كتاب المنظوم والمنشور في كلام نسوان العرب من الخطب والشعر، قال: وكان مؤلفه عن [كذا، والظاهر: من] متقدمي علماء العامة، والكتاب عن [كذا] خزانة المตوكّل العباسي.

(٣) أوردها تحت عنوان: فصل: في ذكر كلام فاطمة عليهما السلام من أجل فدك .. وروها عن عبد الله بن علي بن عباس، عن أبيه علي بن عباس، عن زينب بنت علي ابن أبي طالب عليهما السلام، قالت: لما أجمع ..

العلامة الجلسي رحمه الله الجلد الحادي عشر ٦٥٢/٢ - ٦٧٩ باب ٥ حديث ١ عن الاحتجاج [١١/٤٦٧ الطبعة الأولى من العوالم المحققة].

٢١ - الكتاب المبين: لحمد بن عبد النبي النيشابوري (المتوفى سنة ١٢٣٢).

صفحة: ١٩٠ [مخطوطة في مكتبة السيد المرعشي - قم برقم (١٨٧٥)]^(١).

٢٢ - فدك: للعلامة الفزويي: ١٤٥، وقد اعتمد على نسخة خطية نفيسة مقابله

على نسخ متعددة من قبل بعض الأعلام.

.. إلى غير ذلك مما لا يسعنا حصره..

هذا؛ وقد جاءت قطع من هذه الخطبة الشريفة في مواطن عديدة، وبدواعٍ مختلفة، في عيون مصادر جمة من الخاصة والعامة؛ نذكر النذر اليسير منها، مرتبة حسب تاريخ وفاة مؤلفيها:

* الأصول الستة عشر: لجمع من الأصحاب: ٩٣ - ٩٥.

* كتاب العين: للخليل بن أحمد الفراهيدي (المتوفى سنة ١٧٥ هـ) ٨/٣٢٣.

* غريب الحديث: لابن قتيبة الدينوري (المتوفى سنة ٢٧٦ هـ) ١/٥٩٠.

* تثبيت الإمامة: للإمام الزيدي يحيى بن الحسن الهاudi (المتوفى سنة ٢٨٩ هـ): ٣٠، وعنه في شفاء صدور الناس: ٥٢٠.

* تفسير القمي رحمه الله: لعلي بن إبراهيم بن هاشم القمي (من أعلام القرن الثالث والرابع الهجري، نحو ١٥٧ هـ) ٢/١٥٥ - ١٥٨.^(٢)

(١) كما جاء في أسرار فدك: ١٥٣.

(٢) وعنه في تفسير نور الثقلين ٤/١٩٢، وجملة من تفاسير الخاصة.

- * السقيفة وفده: لأبي بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهري (المتوفى سنة ١٤٧هـ - ١٣٩هـ)، [والاحظ صفة: ١٠٠ منه]^(١).
- * الألفاظ الكتابية: لعبد الرحمن بن عيسى الهمداني (المتوفى سنة ٣٢٧هـ)، صفة: ٦٥.
- * العقد الفريد: لابن عبد ربّه الأندلسي (المتوفى سنة ٣٢٨هـ)، ٢٢٨/٢.
- * الروضة من الكافي: للشيخ الكليني عليه السلام (المتوفى سنة ٣٢٩هـ)، ٣٧٥/٨.
- * الهدایة الكبرى: للحسين بن حمدان الخصي (المتوفى سنة ٣٣٤هـ)، ٤٠٦.
- * مروج الذهب: للمسعودي (المتوفى سنة ٣٤٦هـ)، ٣٠٤/٢.
- * معاني الأخبار: لأبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي الصدوق أعلى الله مقامه (المتوفى سنة ٣٨١هـ)، ١/٣٨٤ - ٣٨٥، و ٢/٢٩٥ - ٢٩٦ [طبعة مكتبة الداوري - قم].
- * علل الشرائع: للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (المتوفى سنة ٣٨١هـ)، ١/٢٤٨ باب ١٨٢ حديث ٢ بأسانيد متعددة، ومثله في:

 - . من لا يحضره الفقيه: للشيخ الصدوق عليه السلام، ٣٨٢/٣ حديث ١٧٥٤.
 - . البدء والتاريخ: للمقدسي (المتوفى سنة ٤١٣هـ)، ٥/٦٨.

- * الأمالي: للشيخ المفيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان التلعكبي (٣٣٦هـ)، صفة: ٤١ - ٤٠ حديث ٥١^(٢)، وكذا:

(١) وعنه نقل ابن أبي الحديد في شرحه على نهج البلاغة ١٦/١١ - ٢١٣.

(٢) وجاء في شرحه للمولى صالح المازندراني ١٢/٥٣٧ حديث ٥٦٤.

(٣) وعنه في بحار الأنوار ٢٩/١٠٧ - ١٠٩ حديث ١٠٩.

- * رسالة الشیخ المفید رحمه الله : حول حديث (نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة) في صفحة: ٢٥ [المطبوعة ضمن سلسلة مؤلفات الشیخ المفید رحمه الله في آخر المجلد العاشر].
- * أمالی الشیخ الطوسي رحمه الله : لأبی جعفر محمد بن الحسن (٤٦٠ - ٣٨٥). طبعة مکتبة المفید قم، وفي طبعة مؤسسة البغة: ٣٧٤ - ٣٧٦ حدیث ٨٠٤.
- * الفائق في غریب الحدیث: لجار الله محمود بن عمر الزخشري (المتوفی سنة ٥٣٨ هـ) ٤١١ و ٣٣١ [طبعہ دار الفکر - بیروت، وفي طبعة ١١٦/٤].
- * مقتل الإمام الحسین عليه السلام : للخطیب المخوارزمی: الموقف بن أحمد المکنی المعروف بـ: أخطب خوارزم (المتوفی سنة ٥٦٨ هـ) ٧٧/١ - ٧٩.
- * غریب الحدیث: لأبی الفرج عبد الرحمن ابن الجوزی (المتوفی سنة ٥٩٧ هـ) . ٣٢٣/٢.
- * مصباح الأنوار: للشیخ هاشم بن محمد (القرن السادس): ٢٤٧ - ٢٥٢.
- * عقائد الثلاث والسبعين فرقة: لأبی محمد الیمنی (القرن السادس) ١٢٣/١.
- * ألقاب الرسول وعترته: لبعض القدماء من أعلام القرن السادس: ٤١ (میراث حدیث الشیعة ٤٩/١).
- * النهاية في غریب الحدیث والأثر: لأبی السعادات مبارك بن محمد المجزري، المعروف بـ: ابن الأثير (٥٤٤ - ٦٠٦ هـ) ٤/٢٧٣ [المکتبة الإسلامية، وفي طبعة ٥/٢٧٧] مادة (لم^(١)).
- * تذكرة الخواص: لبسط ابن الجوزی (المتوفی سنة ٦٥٤ هـ): ٣١٧.

(١) والغریب أنه قد روی عن ابن الأثير خمسة أبيات متنأشدته عليه السلام، ولم نجد في النهاية [٢/٢٧٧] سوى بيتين منها.

- * لسان العرب : لابن منظور أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأفريقي المصري (المتوفى سنة ٧١١ هـ) ٢٤٨ / ١٢.
- * نهج الحق : للعلامة الحلي الحسن بن يوسف بن المطهر (المتوفى سنة ٧٢٦ هـ)، في صفحة : ٣٦٠ - ٣٦١ و ٥١٨، وقد رواها عن عائشة.
- * نهاية الإرب : للنويري (المتوفى سنة ٧٣٧ هـ) ١٦٩ - ١٦٨ / ٥.
- * مختصر بصائر الدرجات : للشيخ حسن بن سليمان الحلي (القرن الثامن) : ١٩٢.
- * مجمع الزوائد : للهيتمي (المتوفى سنة ٨٠٧ هـ) ٣٩ / ٩.
- * وسيلة الإسلام : لابن قنفذ (المتوفى سنة ٨١٠ هـ) : ١١٩.
- * نهاية التنوير في إزهاق التويم : للسيد هادي بن إبراهيم الوزير (المتوفى سنة ٨٢٢ هـ) : ١٣٢.

وقد جاء في غالب الكتب السالفة التعرض للأبيات المنسوبة للصدّيقه الطاهرة سلام الله عليها، من دون إشارة إلى أصل الخطبة^(١) :

- * جواهر المطالب في مناقب الإمام علي عليها السلام : لابن الدمشقي شمس الدين محمد الباعوني الشافعي (المتوفى ٨٧١) ١٥٥ / ١ - ١٦٩، وقد شرح بعض فقراتها.

(١) كما وقد جاءت الأبيات في دلائل الإمامة للطبرى : ١١٨، وشرح الأخبار للقاضى النعمان ٣٩ / ٢، ومناقب أهل البيت عليها السلام للشيروانى : ٤١٧، ولسان العرب لابن منظور ١٩٩ / ٢، والسبقية وفدى للجوهري : ٦٩ و ١٠١ و ١٤٥ و ١٤٧، وسبل الهدى والرشاد للصالحي الشامي ١٢ / ٢٨٩، وجواهر المطالب في مناقب الإمام علي [عليها السلام] لابن الدمشقي ١٦١ / ١، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٢١٢ / ١٦ و ٢٥١ [الطبعة الأولى ٨٣ / ٤]، وإن كان في ٤٢ / ٦ نسب الأبيات إلى أم مسطح، وأعلام النساء لكتحالة ١٢٠٨ / ٣.

* نسمة السحر؛ للحسين اليوني الصناعي (المتوفى سنة ١١٢١ هـ) ٤٧٢/٢،
حيث أورد الأبيات المنسوبة لها سلام الله عليها.

.. وغيرهم^(١).

وأماماً في كتب المتأخرین؛ فحدثَتْ ولا حرج، ونذكر منها - تبرّكاً - النزري السیر
من لا يكون عنده شيء من المصادر السالفة، حيث هي ناقلة عن تلك؛ منها:
بيت الأحزان للشيخ القمي: ١٤١ - ١٤٦، ومناقب أهل البيت عليه السلام للسموی
حیدر الشیروانی: ٤١٥ - ٤٢٤، وقد شرح غالباً الفاظها في: ٤٢٥ - ٤٤٧، واللمعة
البيضاء للتبریزی الأنصاری: ٣٤٠ - ٣٥٥، وقد شرح بعض كلماتها، والأنوار
العلویة للشيخ جعفر الندی: ٢٩٣ - ٣٠١، وجمع النورین للشيخ أبي الحسن
المرندي: ١٢٥ - ١٢٥، ونقل كلمات أمیر المؤمنین عليه السلام معها صلوات الله عليهما،
ومستدرک سفينة البحار ١١٨/٣.. وما بعدها، وأعلام النساء لعمر رضا كحالة
١٢٠٨/٣ و ١٢١٩.. وغيرها وغيرهم كثير.

وانظر: الغدیر في الكتاب والسنة والأدب للشيخ عبد الحسين الأمیني عليه السلام (المتوفى
سنة ١٣٩٠ هـ) ١٩٢/٧ حيث حکاها عن عدّة مصادر..

* * *

(١) انظر: بحار الأنوار ٢٩/٢٩ - ٢٤٦، وهو ما نحن فيه، وموارد أخرى كثيرة فيه
مثل: ٦/١٠٧ - ١٠٩ حدیث ١ عن علل الشرائع .. وغيره.

مجمل مسرد عملنا في الكتاب:

اعتمدنا في تحقيق هذه الخطبة الشريفة - ككلّ عملنا في مجلّدات البحار - حيث لم نحصل على النسخة الأُمّ أو نسخة خطية موثوق بها معتمدة، أو جيّدة؛ على طبعي الكتاب، وهذا:

ألف: طبعة دار الضرب بطهران المعروفة بـ: طبعة كمباني.

وقد شرع الحاج محمد حسن الإصفهاني الملقب بـ: (كمباني) في طبعها سنة

١٣٠ هـ، وانتهى منها في سنة ١٣١٥ هـ، وسمّيّناها بـ: طبعة كمباني (طهران).

بـ: طبعة تبريز سنة ١٢٧٥ هـ، وقد جدد تصوير المجلد الثامن منها بالأوفست حدود سنة ١٤٠٠ هـ، وعَبَّرْنا عنها بـ: طبعة أُوفست (تبريز).

٢ - حاولنا ذكر أهم الفروق بين الطبعتين وغالب الاختلافات بين المتن والمصادر.

٣ - عزّزنا روایات المخاطّة بمصادر من العامة قدر الإمكان.

٤ - لم تغيّر من نص الكتاب كلمة واحدة لا حذفاً ولا تصحيفاً إلّا ما أملته علينا الضرورة، وذلك مع الإشارة ومراعاة ذكر الاختلافات في التعليق.

٥ - عزّزنا بيانات المصنّف بمصادر لغوية، أو كتب أمثال أو أمكنته، وذكرنا ما رأينا من الوجوه والمعاني المناسبة في الحاشية.

فبعد؛ فها أنا ذا اليوم - بعد هنٍ وهنٍ - قد ستحت لي الفرصة، وحالفي الحظُّ أن أقدم هذه الكلمات النورانية، والفتنات الإلهية، والتي تعدّ - بحقّ - جوهرة بحار الأنوار وهدفه ولبه .. مستعيناً بالله العظيم، ومتوكلاً على ربّ الرحيم، محتسباً على عنده، راجياً عفوه ورضوانه، طالباً رضاه وغفرانه ..

جاعلاً ظلامة سادتي ومواليَّ أهل بيته العصمة والكرامة صلوات الله عليهم أجمعين ذريعي له، ووسيلتي إليه .. سائلاً إياه سبحانه وتعالى أن يتقبل عملي خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجعل جهدي هذا ضياءً لي في ظلمات قبري، ونوراً بين يديّ في عرصات القيامة .. ويكون من مخاوف الفزع الأكبر أمّناً وسoronأً، وفي يوم الحساب كرامة وحبوراً .. لي ولوالدي وأهلي وأساتذتي وإخواني وكلّ من آزرني وأعاني في عليه؛ مقابلة وتحقيقاً وطباعة وتصحيحاً وإخراجاً ونشراً.

فإنَّه المرجوُّ لكل فضل ورحمة، ووليُّ كلّ عنابة ونعمـة، وصاحب كلّ حسنة وكرامة.

والحمد لله أولاً وآخرأً، وصلَّى الله على محمد وأهل بيته الغرّ الميامين النجباء الأكرمين من الآن إلى قيام يوم الدين .. آمين رب العالمين.

عبد الزهراء العلوي

. ١٤٢٥

مِنْ الْأَمْرَاتِ كُلَّهُ

الآن يهم سؤالنا ألا شعبنا ألا شعبنا ألا شعبنا ملجم بثباته وصلوة عزيمته ملجم بثباته وصلوة عزيمته
المسن وليلة نمر من زيف السعيه حابي اورن والبرهان المسن زيف عزم ذلك كذلك كما كان عليه قائمته بما
ماحاز بايكه عمروبيها عن ان دعوه بغير بيد عباد اللذ عطمه لشنه بروافعه لما انتهى مكتبه عالم زيف
الناسون بالمعضم فالوقر زفا الكائن المعنون علمتنا به فكتبه فكتبه على ما هو عليه قلادة الموكلا بكتبه وادخلها حربها
واعظم ابناء هفتن تنانير اول ملهمه واددها المضمنه مارنا الكثين وبلدان اشتندورن ما عليه فالشراب
كان بيسيط لا يمكن بعلم فافهم ووجل الشاش وائل ابي علي بن بدخله العاد وعامان دوسوا شاشي السطبة الاعمال
فديله ضئويه فان خداوار ابريز شاهزاده زيف العاد فاما ما انتكله اصوات ادوكه زاده ادوكه زاده
الحكم هادا شاهزاده الساسة اشارتها الاشتراكه بادوكه زاده وادوكه زاده ادوكه زاده ادوكه زاده
صلوة عليه قدمه ملوك شاهزاده زاده بالمشرين رسول الله شاهزاده زاده بفتحه الباب بفتحه زاده ادوكه زاده
الاعيشا والاصيبار الرياح وعليلن انتكمه انتكمه العيش زاده بفتحه زاده بفتحه زاده بفتحه زاده
ورود عذات الفتوح عادل العاد اتجهزه انتكمه انتكمه خلق العيش زاده بفتحه زاده بفتحه زاده
وحكايات زاده خدار الله قاطعه انتكمه انتكمه خاد رعشيته عاصي خانه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
حدب زاده بفتحه زاده انتكمه
خان انتكمه
واملاك زاده انتكمه
والذارى اليه بانتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
او قاتل العين بانتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
وللغا عزوف العطوي زينه بانتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
وشاهزاده زاده بفتحه زاده انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
وتشاهزاده زاده بفتحه زاده انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
مفي زيزه بارزه بذلك تكتيل البارزه تكتيل زيزه بارزه ذلك انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
دنج شاهزاده زاده انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
غالي بو القتلام ومنت جوزيهه للعلن عزيفه بانتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
شاهر الكوفه زاده انتكمه
خطه السطبة زاده انتكمه
موزن هرمه انتكمه
ان اند ها طاره هلاكه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
ورقة هرمه انتكمه
قد لعله اعاده انتكمه
للماعنات بجذبها عذاك الا خاره زاده انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
دركته الشهيده بدمها الموجه تأوزعه هذه النضال كلها يذكرها ملائكة ملائكة زاده انتكمه انتكمه
دغيره من امثالها عذاك انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
عازفه عازفه انتكمه
جعفر عازفه انتكمه
ملهمه انتكمه
اجائع انتكمه
مبطله عذاك انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
بالكتور زاده انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه انتكمه
الخطبة الزاهرة في الجلد الثامن من بحار الأنوار

باب العالى فى حكم حماز فى الموضع

١٤٣

ذلك الوضع يمكن زواله بغير حكمها أنها أصله وذلك ينافي مفهوم
أمر ذلك بما يترتب على سلطانها على ذلك الوضاع فلما عذرها أباً عذرها الله تعالى
لأنه أبونا يتذرع هو ماء طي الورق بما كان طبلاً له ولذلك فمما يذكر في الموضع أن شيئاً من
ما ذكر لا ينافي حكم الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
ما يبيحه حكم الكتاب يعني فتن على الطلاق فطرأ على الماء ذلك عذرها
وكذلك الماء منه من حكم الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
إنه لم يحيط به حكم الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
يدعى الماء على الماء وعمره اللهم انت على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال
الاعصرة فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
ولو كان الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
ذلك حكم الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
حال الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
الشروع الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
وقد ثبت الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
افتقر على التوصل إلى الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
ذعاف الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
طريق استعمال الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
من الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
اللسان بذلك أفاده ما أشارت إليه في الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى
المخصوصية أيها شعرت به من عندها فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
ذلك الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
اللذار ضئلاً وجعله على الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
اللسان من الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
أهل بيته لذا أشارت إلى الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
لائحة الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
كان الإيزابيل شكر سليم كذا لذا زاد على الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
من ذلك الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
من سورة سلطان العالى وعزم العذاب على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
فقط طلوكون الشرط على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
سائبطر بيترو بكير وشمع ذلك بالارتفاع من الرسو طلاقه ملائكة الله تعالى فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
صراحته طلاقه لورك داغدا تضرعه سلطان العالى فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
لأنه أمانة من مولى الله تعالى على الاسترداد فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
الذابق بربون في الأفعال أن يحيط به لشيء فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
ويعد عذابه كذا لذا زاد على الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
الله أمانة من الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى فعندها حال رعي
صراحته طلاقه بتلك الشيئ وعذابه كذا لذا زاد على الماء على الماء على ذلك الوضاع فلما عذرها الله تعالى

آخر ما حقيقة هنا من طبعة كمباني

منها، التي
خليفة سعداء
فاطمة لأهل صالحها على
أحقرها على عصبيتها

١٠٠

لارسون يدلها او سلطنه يصلكم قيادة لشريف تسلان شارع الايجار لمدعاة المحترف على الوسائل
موبايل المكتوب على مرسوله انت اعلى الامر تلمسوا الله على قدر اهلاه العيش بذاته اما الارجح فالراجح
مطلب خلقهم بالتجاهز بذاته وذاته ثم ما ذلت في العذر بالله لهم والذلة بذاته كالملاحة طلاق
مساين ملوك وملائكة ناظرها بذاته انفصاله بذاته فذا الفضول على اصحابه بين بذاته وذاته
الدواعي والذلة ارجواه بذاته طلاقه بذاته كما انهم ملوك ذلك هنالك ما طلاقهم ما طلاقهم ما طلاقهم
الاسطورة ملوك بذاته ارجواه بذاته طلاقه بذاته بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه
صالح سليمان الرؤوف بذاته ارجواه بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه
بذا ارجواه بذاته طلاقه
اما ارجواه بذاته طلاقه
ذاته طلاقه بذاته طلاقه
الاسطورة طلاقه بذاته طلاقه
صادر دارسون العاذرة طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه بذاته طلاقه
بذا طلاقه بذاته طلاقه
همه طلاقه بذاته طلاقه
لشيء طلاقه بذاته طلاقه
طلاقه بذاته طلاقه
منه طلاقه بذاته طلاقه
ورثة طلاقه بذاته طلاقه
متالي طلاقه بذاته طلاقه
ضرير طلاقه بذاته طلاقه
الاخرين طلاقه بذاته طلاقه
الراهنون طلاقه بذاته طلاقه
نوره طلاقه بذاته طلاقه
علي طلاقه بذاته طلاقه
سده طلاقه بذاته طلاقه
امير طلاقه بذاته طلاقه
كلما طلاقه بذاته طلاقه
ايكرا طلاقه بذاته طلاقه
حل طلاقه بذاته طلاقه
بالكل طلاقه بذاته طلاقه
والبد طلاقه بذاته طلاقه
المحتلين طلاقه بذاته طلاقه
البر طلاقه بذاته طلاقه
جز عن طلاقه بذاته طلاقه
ذا شاق طلاقه بذاته طلاقه
مهلا طلاقه بذاته طلاقه
على طلاقه بذاته طلاقه
مهلا طلاقه بذاته طلاقه
من طلاقه بذاته طلاقه

روايات النبي صلى الله عليه وسلم عن المأذن

١٣٦

كثيرون لما يزدحرون على الارض يذبحون شيئاً واحداً لانهم لا يذبحون شيئاً الا في لوعة الشهيدة

فذكرنا امثلة من ذلك ان كثيرون يذبحون شيئاً واحداً لانهم لا يذبحون شيئاً الا في لوعة الشهيدة

حملوا بالكلمات التي أخذوا من قبور المؤمنين فاصطلوا بها على ساحتها على كل مذهب وشيعة وشافعية ونحوهم

رسولنا سمعت له ولاته عليه المسمى بـ^{الله} عز وجل ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

مع ما يذكره من عقدينه ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

للموصيدين الذين اذ ذبحوا سفراً ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

للسليماني المطعني بالكتاب ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

ومن امثالها رواية حمزة بن عبد الرحمن ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

الكتاب ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

من يذبح سفينته ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

الظاهر والظاهر ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

النصراني ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

ملحني ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

هذا الكلام الذي قاله ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

فعن الشهادتين ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

لخطيب الكوفي ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

من يذبح كلامه ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

ماضي الشهادتين ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

وابن الصادق ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

وعنه ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

واثباته ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

بالجزء السادس ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

ما شهادته ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

الرسول ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

عن الشهادتين ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

لابن عثيمين ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

الرسول ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

عن الشهادتين ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

على الكفرين ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

الرازي ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

عمدة الاجماع ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

الامام ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

وذهبوا ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

الجهنم ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

النبيل ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

باهي ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

للشداد ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

اسليمان ^{لهم} اذ لا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء ولا يذبح الماء

آخر ما جاء في كتابنا في قسم الملاحم والفتن من طبعة اوست

الْفَرِیْدَان

فِي لَوْعَتِ الشَّهِيدَةِ (الشَّهِيدَاتِ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فصل

نورد فيه : خطبة خطبتها^(١) سيدة النساء فاطمة الزهراء

صلوات الله عليها

احتتج^(٢) بها على من غصب فدك منها

اعلم أن هذه الخطبة من الخطب المشهورة التي روتها الخاصة والعامة بأسانيد

منظافية :

قال عبد الحميد بن أبي الحميد^(٣) في شرح كتابه إلى عثمان بن حنيف - عند

ذكر الأخبار الواردة في فدك - حيث قال :

الفصل الأول : فيما ورد من الأخبار والسير المنقوله من أفواه أهل الحديث

وكتبهم - لا من كتب الشيعة ورجالهم - وجميع ما نورده في هذا الفصل من كتاب

(١) في الحجرية - بطبعتها - : خطبها .

(٢) كذا ، والظاهر : احتجت .

(٣) في شرحه على نهج البلاغة ١٦ / ٢١٣ - ٢١٠، بتصريف و اختصار .

أبي بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهرى في السقيفة وفديه^(١) - وأبو بكر الجوهرى هذا عالم محدث كثير الأدب ثقة ورع، أثني عليه المحدثون ورووا عنه مصنفاته وغير مصنفاته^(٢) ..

ثم قال: قال أبو بكر: حدّثني محمد بن زكريّا، عن جعفر بن محمد بن عمارة [الكندي]^(٣)، عن أبيه، عن الحسن بن صالح، قال: حدّثني ابن خالات منبني هاشم^(٤)، عن زينب بنت علي بن أبي طالب [عليها السلام] ..
قال: وقال جعفر بن محمد بن عمارة: حدّثني أبي، عن جعفر بن محمد^(٥) بن علي بن الحسين، عن أبيه [عليها السلام] ..

قال أبو بكر: وحدّثني عثمان بن عمران العجيفي، عن نائل بن نجيح، عن عمرو^(٦) بن شمر، عن جابر الجعفي، عن أبي جعفر محمد بن علي^(٧) ..
قال أبو بكر: وحدّثني أحمد بن محمد بن زيد^(٨)، عن عبدالله بن محمد بن

(١) السقيفة وفديه: ١٠٠ .

(٢) ليس في المصدر: وغير مصنفاته ..

(٣) الزيادة من كتاب الجوهرى وشرح النهج لابن أبي الحميد، وبينهما فرق من جهة الإسناد والألفاظ ..

(٤) جاء في شرح النهج: قال أبو بكر: فحدّثني محمد بن زكريّا، قال: حدّثني جعفر بن محمد بن عمارة [الكندي]، قال: حدّثني أبي، عن الحسين بن صالح بن حيّ، قال: حدّثني رجالان منبني هاشم .. ومثله في السقيفة وفديه.

(٥) لا يوجد في شرح النهج: ابن عمارة، حدّثني أبي، عن جعفر بن محمد .. وفيه: وقال جعفر بن محمد بن علي بن الحسين، عن أبيه، قال أبو بكر: وحدّثني ..

(٦) في شرح النهج: عن نائل بن نجح بن عمير بن شمر ..

(٧) في المصدر: يزيد، بدلاً من: زيد.

سلمان، عن أبيه، عن عبد الله^(١) بن الحسن..

قالوا جمِيعاً: لما بلغ فاطمة^{عليها السلام} إجماع أبي بكر على منعها فدك، لاثت^(٢) خمارها، وأقبلت في لة من حفتها ونساء قومها، تطاً ذيولها^(٣).. ما تخرم مشيتها مشية رسول الله^{صلوات الله عليه وسلم}.. حتى دخلت على أبي بكر - وقد حشد الناس من المهاجرين والأنصار - فضربت بينهم وبينها^(٤) ريطه بيضاء^(٥).

قال بعضهم: قبطية، وقالوا: قبطية - بالكسر والضم - ..
ثم أنت آنة أجهش^{*} لها القوم بالبكاء، ثم أمهلت طويلاً حتى سكنوا من فورتهم.

ثم قال:

(١) في المصدر زيادة: ابن حسين، بعد: عبد الله.

(٢) في طبعة الأوفست (تبريز): لات، والله: هو إلزاق الشيء بالشيء وخلط بعضه في بعض.. كما في مجمع البحرين ١٨/٢، لاحظ لسان العرب ٨٣/٢.. وغيره، وعلى هذا يكون الفعل لآت. وسيأتي معنى (لات).

(٣) في شرح النهج وكتاب الجوهرى: في ذيولها.

(٤) في المصادر: فضرب بينها وبينهم.

(٥) وهذه أول مرة في تاريخ الإسلام - بل ما قبله - يفعل مثل هذا، ويحتجب بمثل ذا..

* جاء في حاشية طبعة كمباني (طهران) مaily:

في حديث فاطمة^{عليها السلام}: (فأجهشت..) ويروى: (فجهشت..) والمعنى واحد.
والجهش: أن يفرز الإنسان إلى غيره، وهو مع ذلك يريد البكاء؛ كالصبي يفرز إلى أمه
مجمع البحرين
وقد تهيئا للبكاء.

انظر: مجمع البحرين ٤/١٣١، وقارن بما جاء في كتاب العين ٣/٣٨٣،
ولسان العرب ١/٢٧٦.. وغيرهما.

«أَبْتَدِي بِحَمْدٍ مَنْ هُوَ أَوْلَى بِالْحَمْدِ وَالْطَّوْلِ وَالْمَجْدِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
مَا أَنْعَمَ، وَلَهُ الشُّكْرُ بِمَا أَلْهَمَ..».

«فَاتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَأَطِيعُوهُ فِيمَا أَمْرَكُمْ بِهِ..».

.. إلى آخر الخطبة. انتهى كلام ابن أبي الحديد^(٢).

وقد أورد الخطبة علي بن عيسى الإربلي في كتاب كشف الغمة^(٣)، قال: نقلتها من كتاب السقيفة^(٤) [عن عمر بن شبيه]^(٥)، تأليف [أبي بكر] أحمد بن عبدالعزيز الجوهري من نسخة قدية^{*} مقروءة على مؤلفها المذكور، قرئت عليه في ربيع الآخر سنة اثنين^(٦) وعشرين وثلاثمائة، روی عن رجاله من عدة طرق: أن فاطمة عليهما السلام لما
بلغها إجماع أبي بكر.. إلى آخر الخطبة.

١) في المصدر: طويلة جيدة، قالت ..

٢) وقد حكاها العلامة الأميني في غديره ١٩٢/٧ وما بعدها، باختلاف يسير.

٣) كشف الغمة ١/٤٨٠ - ٤٩٢.

٤) السقيفة وفديك: ١٠١ - ١٠٠، وفيه:

«... وأطعوه فيما أمركم به؛ فإنما يخشى الله من عباده العلماء، واحمدوا الله الذي
لعظيمته ونوره يبتغي من في السماوات والأرض إليه الوسيلة، ونحن وسيلة في خلقه،
ونحن خاصته، ومحل قدسه، ونحن حجته في غيه، ونحن ورثة أنبيائه..».

ثم قالت: «أنا فاطمة ابنة محمد عليهما السلام ..» إلى آخره.

٥) ما بين المعقوفين زيادة من المصدر، وكذا ما بعده.

٦) وضع على كلمة (قديمة) رمز (خ) أي في نسخة.. كذا جاء في طبعة كعباني (طهران).

٧) كذا في كشف الغمة، وفي الأصل: اثنين.

وقد أشار إليها المسعودي في مروج الذهب^(١).
وقال السيد المرتضى رضي الله عنه في الشافي^(٢):
أخبرنا أبو عبدالله محمد بن عمران المرزباني^(٣)، عن محمد بن أحمد^(٤)
الكاتب، عن أحمد بن عبيدة الله النحوي^(٥)، عن الزبيادي^(٦)، عن

(١) مروج الذهب ٢/٣٠٤.

(٢) الشافي ٤/٦٩ - ٧٢، باختلاف يسير.

(٣) هو: محمد بن عمران (المتوفى سنة ٣٨٤ هـ)، من مشائخ الشيخ المفيد عليهما وتقه الأصحاب، وهو واسع المعرفة والرواية والأدب، بل قيل: إنه أول من أسس علم البيان ودوته، وله كتاب: ما نزل في القرآن في علي عليهما السلام.

(٤) في طبعة أوفست (تبيريز): محمد بن أبي محمد، وهو غلط، إذ هو أبو طاهر محمد بن أحمد بن محمد الكاتب، من شيوخ ابن منه، كما ذكره ابن خلkan في وفيات الأعيان ٦/١٩٦.

(٥) في المصدر: أحمد بن عبيدة بن ناصح النحوي.

أقول: هو أبو جعفر الديلي النحوي، المعروف بـ: أبي عصيدة (المتوفى سنة ٢٧٣ هـ)، من موالىبني هاشم، له جملة مؤلفات.

انظر عنه: الأعلام ١/١٥٩، سير أعلام النبلاء ١٣/١٩٤ - ١٩٣ برقم ١١٠ كلها عن عدة مصادر.. وغيرهما.

(٦) هو: أبو عبد الله محمد بن زياد بن عبيدة الله الزبيادي البصري الحافظ، ولد في حدود سنة ستين ومائة، وبقي إلى نحو سنة الخمسين بعد المائتين، وليس هو: عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي النحوي، من موالى أهل البصرة (المتوفى سنة ١٢٩ هـ)، كما توهمه البعض.

لاحظ: تهذيب التهذيب ٥/١٤٨، خزانة الأدب ١/١١٥.. وغيرهما.

شرفي^(١) بن قطامي^(٢)، عن محمد بن إسحاق^(٣)، عن صالح بن كيسان^(٤)، عن عروة^(٥)، عن عائشة..

قال المرزباني: وحدّثني أحمد بن محمد المكي، عن محمد بن القاسم اليماني^(٦)،

قال: حدّثنا ابن عائشة..

← وقارن بـ: الوفي بالوفيات ٣/٨٠، تهذيب التهذيب ٩/١٦٩ - ١٦٨، اللباب ٢/٨٤.. وغيرها.

(١) في المصدر: الشرقي.

(٢) هو: أبو المثنى الوليد بن الحسين الكلبي الكوفي، المعروف بـ: الشرقي، وأبوه الملقب بـ: القطامي، وافر الأدب، عالم بالنسب، (توفي نحو سنة ١٥٥ هـ).

انظر عنه: تاريخ بغداد ٩/٢٧٩ - ٢٧٩، لسان الميزان ٣/١٤٢، اللباب ٢/١٧.. وغيرها.

(٣) هو: ابن يسار أبو بكر القرشي - بالولاء - المدニー، إمام أصحاب السير، أنسد عن الإمام الصادق بنت، صاحب كتاب المغازي، توفي ببغداد سنة ١٥١، وقيل غير ذلك. انظر عنه: ميزان الاعتدال ٣/٤٦٨ - ٤٧٥، الوفي بالوفيات ٢/١٨٨ - ١٨٩، شذرات

الذهب ١/٢٣٠، سير أعلام النبلاء ٧/٣٢ - ٥٥ برقم ١٥ عن عدة مصادر.

(٤) هو: أبو محمد - ويقال: أبو الحارث - المدニー المؤدب، أحد الثقة والعلماء.

انظر: ميزان الاعتدال ٢/٢٩٩، سير أعلام النبلاء ٥/٤٥٤ - ٤٥٨ برقم ٢٠٣.. عن عدة مصادر.

(٥) هو: عروة بن الزبير بن العوام، أبو عبد الله القرشي المدニー (المتوفى سنة ٩٤ هـ). يعدّ من الفقهاء السبعة.

انظر عنه: تاريخ الإسلام ٤/٣١، تذكرة الحفاظ ١/٥٨، تهذيب التهذيب ٧/١٨٠، سير أعلام النبلاء ٤/٤٢١ - ٤٣٧ برقم ١٦٨.. وغيرها.

(٦) في المصدر: حدّثنا أبو العينا محمد بن القاسم السعوامي.

قالوا: لما قبض رسول الله ﷺ أقبلت فاطمة ؑ في ليلة من حفتها إلى أبي بكر ..

وفي الرواية الأولى: قالت عائشة: لما سمعت فاطمة ؑ [إجماع أبي بكر على] منعها فدك.. لات^(١) خمارها على رأسها، وانشمت بجلبابها، وأقبلت في ليلة من حفتها - ثم اتفقت الروايتان من هنها - ونساء قومها.. وساق الحديث نحو ما مر إلى قوله: افتتحت كلامها بالحمد لله عزوجل والثناء عليه والصلوة على رسول الله ﷺ، ثم قال:

﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مَّنْ أَنْفَسِيْكُمْ﴾^(٢) .. إلى آخرها.

أقول: وستأتي أسانيد أخرى سنوردها من كتاب أحمد بن أبي طاهر^(٣). وروى الصدوق رحمه الله بعض فقراتها المتعلقة بالعلل في علل الشرائع^(٤) عن ابن التوكّل، عن السعدآبادي، عن البرقي، عن إسماعيل بن مهران، عن أحمد بن محمد بن جابر، عن زينب بنت عليؑ ..

(١) كذا في مطبوع البحار، وفي نسخة على طبعة كمباني (طهران) والمصدر: لاث، وهو الظاهر، كما سيأتي في بيان المصطفى رحمه الله، وسلف منا قريباً.

(٢) سورة التوبة (٩) : ١٢٨.

(٣) وجاء في الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهمـمـ: ٤٦٥ بعنوان: فصل: في ذكر كلام فاطمة ؑ من أجل فدك.

قال: روى عبد الله بن علي بن عباس، عن أبيه علي بن عباس، عن زينب بنت علي ابن أبي طالب ؑ قالت: لتنا أجمع.. إلى آخره.

(٤) علل الشرائع ١/ ٢٤٨ حدث ٢.

قال^(١): وأخبرنا علي بن حاتم، عن محمد بن أسلم، عن عبد الجليل الباقياني^(٢)، عن الحسن بن موسى الخشاب، عن عبدالله بن محمد العلوى، عن رجال من أهل بيته، عن زينب بنت علي [عليها]^(٣)، عن فاطمة [عليها]^(٤) .. عئله . وأخبرني^(٥) علي بن حاتم، عن ابن أبي عمر^(٦)، عن محمد بن عمارة، عن محمد ابن ابراهيم المصري، عن هارون بن يحيى [الناشب]^(٧)، عن عبيد الله بن موسى العبيسي^(٨)، عن حفص الأحمر، عن زيد بن علي، عن عمه زينب بنت علي، عن فاطمة [عليها]^(٩) .. [عئله]^(١٠) .. وزاد بعضهم على بعض في اللفظ . أقول : قد أوردت ما رواه في المجلد الثالث^(١١)، وإنما أوردت الأسانيد هنا ليعلم أنه رويت^(٩) هذه الخطبة بأسانيد جمة . وروى الشيخ المفيد الآيات المذكورة فيها بالسند المذكور في أوائل الباب^(١٠) .

(١) علل الشرائع ٢٤٨ / ١ حدیث ٣، باختلاف يسیر.

(٢) في المصدر : الباقياني .

(٣) لازال الكلام للشيخ الصدوق عليه في علل الشرائع ٢٤٨ / ١ حدیث ٤ .

(٤) في المصدر : محمد بن أبي عمر.

(٥) الزيادة بين معکوفین من العلل .

(٦) هنا سقط في السند ، جاء في العلل : وهو عن عبيد الله بن موسى العمرى .

(٧) الزيادة من المصدر .

(٨) أورد ذلك العلامة المجلسي عليه في بحار الانوار ٦ / ١٠٧ - ١٠٨ حدیث ١ .

(٩) في الأصل : روی ، وهو الصحيح ؛ فإنّ مراد العلامة المجلسي أنّه أورد ما رواه الصدوق في المجلد الثالث ، وإنما أورد المجلسي الأسانيد هنا ليعلم أنّ الصدوق روی هذه الخطبة بأسانيد جمة .

(١٠) الظاهر أن المقصود منها هي الآيات الواردة في حدیث ٢ من الباب ١١ من >

وروى السيد ابن طاوس رضي الله عنه في كتاب الطرائف^(١) موضع الشكوى والاحتجاج من هذه الخطبة عن الشيخ أسعد بن شفروة^(٢) في كتاب الفائق [عن الأربعين]^(٣) عن الشيخ المعظم عندهم الحافظ الثقة بينهم أحمد بن موسى بن مردوه الإصفهاني^(٤) في كتاب المناقب، قال: أخبرنا إسحاق بن عبد الله ابن إبراهيم^(٥)، عن شرفي بن قطامي، عن صالح بن كيسان^(٦)، عن الزهري^(٧)،

← بحار الأنوار ٢٩/١٠٧.

وأنظر: بحار الأنوار ٢٩/١٣٠ و ١٣٤.

(١) الطرائف: ٢٦٣ - ٢٦٦ حدث ٣٦٨.

(٢) في المصدر: سقورة.

(٣) الزيادة بين معکوفین من الطرائف.

(٤)المعروف بـ: ابن مردوه الإصفهاني (٣٢٣ - ٤١٠ هـ)، ويقال له: محدث إصفهان، حدث عن جمع وحدث عنه خلق كثير.

انظر عنه: تذكرة الحفاظ ٣/١٠٥٠، الوفي بالوفيات ٨/٣٠١، شذرات الذهب ٣/١٩٠، سير أعلام النبلاء ١٧/٣٠٨ برقم ١٨٨ .. وغيرها.

(٥) هو: أبو يعقوب الكوفي المحدث، صاحب المسند، استوطن بغداد، وتوفي بها سنة ٣٠٧ هـ. انظر عنه: تاريخ بغداد ٦/٣٨٨ - ٣٨٩، البداية والنهاية ١١/١٣٠ - ١٣١، المنتظم لابن الجوزي ٦/١٥٤ .. وغيرها.

(٦) في المصدر: قال: حدثنا أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي، قال: حدثنا الزيادي محمد بن زياد، قال: حدثنا ..، بدلاً من: عن.

(٧) هذا الذي قبله سلفت ترجمتها قريباً، فراجع.

(٨) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله أبو بكر القرشي المدني، من التابعين، وسمع عن

عن عروة، عن عائشة..

ورواها الشيخ أحمد بن أبي طالب الطبرسي في كتاب الاحتجاج^(١) مرسلاً، ونحن نوردها بالفظه، ثم نشير إلى موضع التخالف بين الروايات في أثناء شرحها إن شاء الله تعالى^(٢).

قال رحمه الله تعالى: روى عبد الله بن الحسن بإسناده عن آبائه عليهما
أنه لما أجمع أبو بكر [و عمر]^(٣) على منع فاطمة عليهما فدك^(٤)، وبلقيها ذلك^(٥)..

← جمع من الصحابة، وروى عنه كثير من الرواية.

انظر عنه: الجرح والتعديل ٧١/٨، ميزان الاعتدال ٤٠/٤، النجوم الزاهرة ١/٢٩٤، شذرات الذهب ١/١٦٢.. وغيرها.

(١) الاحتجاج: ٩٧ - ١٠٨ [طبعة السجف الأشرف ١٣١/١ - ١٤٥]. وذكر شيخنا الأميني في غديره ١٩٢/٧ جملة من مصادر الخطبة.

(٢) ونحن نذكر هنا مهم الاختلافات بين رواية الطبرسي في الاحتجاج وبين بعض المصادر الناقلة للخطبة والتي أدرجناها في المقدمة.. حتى بلاغات النساء وبعض ما سيدرك في شرحه للخطبة من نسخ، حيث نحيل نقل الاختلافات في النسخ عندنا إلى هناك..

(٣) الزيادة بين معكوفين من المصدر.

(٤) في بعض النسخ (فداً) وكلاهما يصحّان حيث تستعمل الكلمة منصرفه وغير منصرفه.

جاءت زيادة هنا في دلائل الإمامة، وهي: «وَصَرَفَ عَامِلَهَا مِنْهَا» ورمز عليها بنسخة بدل.

(٥) جاءت هذه العبارة بنسخ متعددة في مصادر عدّة:

ففي دلائل الإمامة جاءت العبارة هكذا: لـمّا بلغ فاطمة عليهما إجماع أبي بكر على منعها فدك وانصرف عاملها منها..

لات^(١) خمارها على رأسها، واشتملت بجلبابها، وأقبلت في لَّة^(٢) من حفدها ونساء قومها^(٣) تطاً ذيولها؛ ما تخرم مشيتها مشية رسول الله ﷺ .. حتى دخلت على أبي بكر^(٤) - وهو في حشد من المهاجرين^(٥) والأنصار..

ـ وفي منال الطالب : قالت زينب بنت علي بن أبي طالب [عليه السلام] : لما بلغ فاطمة [عليها السلام] إجماع أبي بكر على منعها حقّها من فدك ..

وجاءت في شرح الأخبار هكذا: .. لما اعتم أبو بكر على منعها فدك والعوالى لاثت .. وفي التذكرة الحمدونية جاءت العباره هكذا: لما بلغ فاطمة [عليها السلام] ما أجمع عليه من منعها فدكاً لاثت ..

وفي كتاب الفاضل في صفة الأدب الكامل هكذا: لما بلغ فاطمة بنت رسول الله ﷺ إجماع أبي بكر على قبض فدك والعوالى .. وبلغها ذلك؛ لاثت خمارها وأقبلت في لَّة من نسائها وحفدة من أهلها تطاً في ذيولها ..

وفي أنوار اليقين هكذا: لما بلغ فاطمة بنت رسول الله إجماع منعها فدكاً لاثت ..
(١) في المصدر: لاثت، وكذلك في نسخة جاءت على حاشية المطبوع من البحار، وهي الظاهرة؛ لما سيدركه المصنف رحمة الله في بيانه.

وفي كتاب الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهم يم: فلا ثات.
وفي منال الطالب : لاثت.

(٢) في كشف الغمة: لميّمة.

(٣) جاءت زيادة في كشف الغمة، وهي: تجرأ دراعها.
(٤) في كتاب الفاضل في صفة الأدب الكامل جاءت زيادة كلمة: المسجد بعد (دخلت)، ومثله في الدر النظيم.

وفي شرح الأخبار العباره هكذا: حتى انتهت إلى أبي بكر ..

(٥) جاءت هذه العباره بنسخ متعددة :

وغيرهم^(١) - فنيطت^(٢) دونها^(٣) ملاءة، فجلست.. ثم أنت آنّة^(٤) أجهش القوم لها بالبكاء^(٥)، فارتّج المجلس..

ثم أمهلت^(٦) هنية^(٧) حتى إذا سكن نشيج القوم، وهدأت فورتهم^(٨)، افتتحت الكلام^(٩) بحمد الله والثناء عليه، والصلوة على

ـ ففي دلائل الإمامة هكذا: وقد حفل حوله المهاجرين ..

وفي كشف الغمة هكذا: وقد حشد المهاجرين ..

وفي شرح النهج لابن ميسم هكذا: ومعه جل المهاجرين والأنصار ..

(١) كلمة (والأنصار) لا توجد في الكتاب المبين ..

(٢) في منال الطالب: فلطف ..

(٣) في الدر النظيم: دونهم ..

(٤) في الدر النظيم في مناقب الأنّمة اللهاميم جاءت زيادة: ارتجت لها القلوب، وذرفت لها العيون ..

(٥) في منال الطالب جاءت زيادة وهي: والنحيب ..

وفي بعض النسخ جاءت العبارة هكذا: أجهش لها القوم بالبكاء ..

(٦) في كتاب الدر النظيم في مناقب الأنّمة اللهاميم: ثم أمهلتهم، حتى هدأت فورتهم ..

(٧) لا توجد كلمة (هنية) في دلائل الإمامة، وبلاغات النساء، ومنال الطالب ..

وفي كشف الغمة والفاضل في صفة الأدب الكامل وشرح ابن ميسم جاءت بدلها كلمة: طويلاً ..

وفي التذكرة الحمدونية هكذا: (هنية). وفي شرح الأخبار، واللمعة البيضاء جاءت هكذا: (هنية) ..

(٨) جاءت العبارة في منال الطالب هكذا: حتى إذا أهدأت فورتهم، وسكنت روعتهم ..

(٩) العبارة في دلائل الإمامة من قوله: حتى إذا سكن .. جاءت هكذا: حتى هدأت فورتهم، وسكنت روعتهم .. وافتتحت الكلام ..

رسول الله ﷺ^(١).. فعاد القوم في بكائهم، فلماً أمسكوا عادت في كلامها..

فقالت نبيه^(٢):

«الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَنْعَمَ، وَلَهُ الشُّكْرُ عَلَى مَا أَلَّهُمْ^(٣)، وَالثَّنَاءُ بِمَا قَدَّمَ.. مِنْ عُمُومٍ يَعْمِلُونَ إِبْتَدَاهَا، وَسُبُّوغٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُنَّا، وَسَعَامٌ مِنْ^(٤)»

← وفي كشف الغمة: حتى سكنوا من فورتهم، ثم قالت ..
وفي الدر النظيم هكذا: حتى هدأت فورتهم، وقالت: «الحمد لله ..».

(١) في المصدر: رسوله.

وجاء بعده في منال الطالب: في كلام طويل من الثناء والتمجيد، ثم قالت: «أنا فاطمة وأبي محمد ..».

(٢) لا يوجد في كتاب منال الطالب، ونشر الدر، والتذكرة الحمدونية، وشرح الأخبار، والفضل في صفة الأدب الكامل، والشافي .. من قوله: فقالت .. إلى قولها عليهما: «لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ ..».

وجاء ما قبله في شرح الأخبار هكذا: .. بالحمد لله والثناء عليه بما هو أهله، والصلة على نبيه محمد.. فعلت أصوات الناس بالبكاء عند ذكر رسول الله ﷺ، فأمسكت حتى سكنوا، ثم قالت ..

وفي الكتاب المبين: «أبتدئ بحمد من هو أولى بالحمد والطول والمجد ..».
وفي دلائل الإمامية جاءت العبارة هكذا: «أبتدئ بالحمد لمن هو أولى بالحمد والمجد والطول ..».

(٣) في أنوار اليقين وشرح ابن ميثم جاءت العبارة هكذا: «بِمَا أَلَّهُمْ».

(٤) حكي عن كتاب فدك للقرزويني هكذا: «وإحسان منن أولاه ..».
وفي الدر النظيم في مناقب الأنتم اللهم يهم هكذا: «وتظاهر منن أولاه، وكمال مواهب والاه ..».

وَالْأَهَا^(١) .. جَمَّ عَنِ الْإِحْصَاءِ^(٢) عَدَدُهَا، وَنَأَى عَنِ الْبَعْزَاءِ أَمْدُهَا^(٣)،
وَسَفَوَتَ عَنِ الْإِدْرَاكِ أَبْدُهَا^(٤)، وَنَدَبَهُمْ لَا سَيْزَادَتِهَا بِالشُّكْرِ
لَا تَصَالِهَا^(٥)، وَاسْتَخْمَدَ إِلَى الْخَلَائِقِ بِإِجْزِهَا، وَثَنَى^(٦) بِالنَّذْبِ إِلَى
أَمْثَالِهَا.

وَأَشَهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ؛ كَلِمَةً جَعَلَ الْإِحْلَاصَ
تَأْوِيلَهَا، وَضَمَّنَ الْقُلُوبَ مَوْصُولَهَا، وَأَنَارَ فِي الْفِكْرَةِ^(٧) مَعْقُولَهَا..
الْمُمْتَنَعُ مِنَ الْأَبْصَارِ رُؤْيَتُهُ، وَمِنَ الْأَلْسُنِ صِفَتُهُ، وَمِنَ الْأَوْهَامِ
كَيْفِيَّتُهُ^(٨) .. ابْتَدَأَ^(٩) الْأَشْيَاءُ لَا مِنْ شَيْءٍ كَانَ قَبْلَهَا، وَأَنْشَأَهَا بِلَا أَحْتَذَاءٍ

(١) في المصدر: أولاهما، وهي التي ذكرها المصنف رحمة الله في بيانه الآتي.

(٢) أضيفت في الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهم ي هذه العبارة: «أحمدة بمحمد». وبعدها: «جل عن الإحصاء».

(٣) في كشف الغمة: «مزيدها».

(٤) في كتاب فدك للقزويني جاءت العبارة هكذا: «ونأى عن المجازاة مزيدها، وفات عن الإدراك أمدها».

وفي الدر النظيم: «ونأى عن المجازاة أمدها...».

(٥) في الدر النظيم: « واستثنى الشكر بإفضالها...».

(٦) في الدر النظيم: «وآمن» بدلاً من: «وثنى».

(٧) في المصدر: في التفكير. وفي كتاب فدك للقزويني وبيان المصنف له الآتي: «الفكر».

وفي الدر النظيم: « وأبان في الفكر محصولها، وأظهر فيها معقولها...».

(٨) في بعض النسخ: «الإحاطة به» كما في كشف الغمة، والدر النظيم.

(٩) حكي عن كتاب فدك للقزويني هكذا: «أبدع»، وكذا في كشف الغمة.

أَمْثِلَةً امْتَلَهَا، كَوَّنَهَا بِقُدْرَتِهِ، وَذَرَّاًهَا بِمَشِيَّتِهِ، مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ مِنْهُ إِلَى
تَكْوِينِهَا، وَلَا فَائِدَةٌ لَهُ فِي تَضْوِيرِهَا، إِلَّا شَتَّيَا^(١) لِحُكْمِتِهِ، وَسَبَبَهَا
عَلَى طَاعَتِهِ، وَإِظْهَارًا لِقُدْرَتِهِ^(٢)، وَتَعْبُدًا لِبُرْيَتِهِ، وَإِعْزَازًا
لِدَعْوَتِهِ..
ثُمَّ جَعَلَ الثَّوَابَ عَلَى طَاعَتِهِ، وَوَضَعَ الْعِقَابَ عَلَى مَعْصِيَتِهِ، زِيادةً^(٤)

(١) في بعض النسخ: «تبيناً» كما في اللمعة البيضاء: ٣٩٨ عن الاحتجاج، وهو الأكثر نسخة.

(٢) جاءت العبارة في بلاغات النساء من قولها^{عليها}: «كان قبلها...» إلى هنا، هكذا: «...قبله، واحتذها بلا مثالٍ، لغير فائدة زادته إلا إظهاراً...». وفي كشف الغمة هكذا: «..كان قبله، وأنشأها بلا احتذاء مثله، وسمّاها بغير فائدة زادته إلا إظهاراً...».

وفي دلائل الإمامة: «..كان قبلها، وأنشأها بلا احتذاء أمثلة وضعها، لغير فائدة زادته إلا إظهاراً...».

وفي الدر النظيم في مناقب الأئمة اللهاميم: «..كان قبله، وأنشأها بلا احتذاء امتهله، وفطرها لغير فائدة زادته إلا إظهاراً لقدرته، وتعبدًا لبريته، وإعزازًا لأهل دعوته، ثم جعل الثواب لأهل طاعته، وجعل العقاب لأهل معصيته...».

وفي الكتاب المبين: «ذرأها بمشيئه لا حاجة... إلا تبيناً لحكمته». وتحتختلف العبارة في أنوار اليقين من أولها إلى هنا حيث جاءت: «..الذي ابتدع الأشياء لا من شيء كان قبله، وأنشأها بلا احتذاء أمثله.. وفطرها لغير فائدة زادته إلا إظهاراً لقدرته، ودلالة على ربوبيته، وإعزازًا لأهل دعوته...». (٣) لا توجد الواو في المصدر.

(٤) في المصدر: زِيادةً، وهو الظاهر لما سبأته، وفي طبعة النجف من الاحتجاج كما في الأصل.

لِعِبَادَةِ عَنْ^(١) نِقْمَتِهِ، وَحِيَاشَةَ^(٢) مِنْهُ^(٣) إِلَى جَنَّتَهِ .
 وَأَشَهَدُ أَنَّ أَبِي^(٤) مُحَمَّداً^[عَنْهُ شَفَاعَة] عَنْدُهُ وَرَسُولُهُ: اخْتَارَهُ وَانْسَجَبَهُ^(٥)
 قَبْلَ أَنْ أَرْسَلَهُ^(٦)، وَسَمَاهَ قَبْلَ أَنْ اجْتَبَلَهُ، وَأَصْطَفَاهُ قَبْلَ أَنْ
 ابْتَعَثَهُ^(٧)؛ إِذَا الْخَلَائِقُ بِالْغَيْبِ^(٨) مَكْتُونَةُ، وَبَسِيرُ الْأَهَاوِيلِ مَصُونَةُ،
 وَبِنِهايَةِ الْعَدَمِ مَقْرُونَةُ^(٩).. عِلْمًا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِمَا يَلِـ^(١٠)

(١) في المصدر: من، بدلًا من: عن، وكذا في كتاب فدك للقرزوني.

وفي الدرر النظيم: «زيادة لأوليائه عن نقمته ..».

(٢) في بلاغات النساء: «جياشاً».

(٣) في المصدر: «وَحِيَاشَتَهُ لَهُمْ»، وفي طبعة الجف: «وَحِيَاشَةَ لَهُمْ»، ومثله في الدرر النظيم.
 وفي أنوار اليقين هكذا: «ثُمَّ جَعَلَ الثَّوَابَ عَلَى طَاعَتِهِ؛ حِيَاشَةً لِعِبَادَةِ إِلَى جَنَّتِهِ، وَوُضِعَ
 الْعَقَابُ عَلَى مُعْصِيَتِهِ ذِيَادَةً لِعِبَادَةِ عَنْ نِقْمَتِهِ ..».

(٤) لا توجد كلمة: «أبِي» في اللمعة البيضاء، ولا الدرر النظيم.

(٥) لا توجد: انتجبه، في المصدر المطبوع، وجاءت نسخة بدل على بعض الخطب.
 وفي الدرر النظيم: «واخْتَارَهُ قَبْلَ أَنْ يَنْتَجِبَهُ ..».

(٦) في المصدر: «اجْتِيَاهُ»، وهي نسخة بدل على مطبوع البحار.

(٧) في بعض المصادر: «يَبْتَعَثُ»، وجاء بعدها: «وَسَمَاهَ قَبْلَ أَنْ يَسْتَنْجِبَهُ ..».

(٨) في دلائل الإمامة: «في الغيب».

وفي بلاغات النساء: «بِالْغَيْوبِ».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنتمة اللهميin: «تحت الغيوب».

وفي الكتاب المبين: «قَبْلَ أَنْ يَبْتَعَثَهُ إِلَى الْخَلَائِقِ، وَالْخَلَائِقُ بِالْغَيْبِ ..».

(٩) في أنوار اليقين هكذا: «وَبِنِهايَةِ الْغَيْبِ مَقْرُونَةُ ..».

(١٠) في اللمعة البيضاء: ٤٢٤ - عن الاحتجاج: بِمَائِلٍ .. وهو واحد، وفي بيانه: ٤٣٥
 قال: المائل فاعل من مال، ثم قال صفتة: ٤٣٦؛ وفي بعض النسخ: بِمَائِلِ الْأُمُورِ ..

الأمور^(١)، وإحاطة بحوادث الدهور^(٢)، ومعرفة بموقع المقدور^(٣)
 ابتعَدَ اللَّهُ تَعَالَى إِثْمَانًا لِأَمْرِهِ، وَعَزِيزَةً عَلَى إِمْضَاءِ حُكْمِهِ، وَإِنْفَادًا
 لِمَقَادِيرِ حَثْمِهِ^(٤)، فَرَأَى الْأُمَمَ فِرَقًا فِي أَذْيَانِهَا، عُكَفًا عَلَى نِسَرِانِهَا،
 عَابِدَةً لِأَوْثَانِهَا^(٥)، مُنْكِرَةً لِلَّهِ مَعَ عِزْفَانِهَا^(٦)
 فَأَنْجَارَ اللَّهُ بِمُحَمَّدٍ^(٧) [بِالشَّفَاعَةِ] ظَلَمَهَا^(٨)، وَكَشَفَ^(٩) عَنِ الْقُلُوبِ بِهُمْهَا،
 وَجَلَّا عَنِ الْأَبْصَارِ غَمَمَهَا^(١٠)، وَفَاقَ فِي النَّاسِ بِالْهِدَايَةِ، وَأَنْقَدَهُمْ^(١٢)

(١) في طبعة النجف من الاحتجاج: «بما يلي الأمور».

(٢) في الكتاب المبين: «الدهر».

وفي الدر النظيم: «إحاطة منه بحوادث الدهر...».

(٣) في الاحتجاج: الأمور، بدلاً من: المقدور.

وفي أنوار اليقين: «إحاطة منه بحوادث الدهور، ومعرفة منه بعواقب المقدور...».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة للهايمين: «ومعرفة منه بمواضع المقدور...».

(٤) لا توجد: تعالى، في المصدر، كما لا توجد هي ولفظ الجلالة في الدر النظيم.

(٥) في كشف الغمة: «حقه».

وفي نسخة من المصدر: رحمته، وجاءت في طبعة الاحتجاج (أوفست مشهد).

(٦) في الدر النظيم: «عابدة لنيرانها، عاكفة على أوثانها...».

(٧) في أنوار اليقين هكذا: «بعد عرفانها».

(٨) في الاحتجاج: بأبي محمد [بِالشَّفَاعَةِ].

(٩) في الدر النظيم في مناقب الأنتمة للهايمين: به ظلمها..

(١٠) في أسرار فدك: ١٧٤: «وَفَرَجَ»، بدلاً من: «وَكَشَفَ».

(١١) في أسرار فدك: عَمَّهَا، وهو سهو.

(١٢) في المصدر: فَأَنْقَدَهُمْ.

مِنَ الْغَوَایَةِ، وَبَصَرُهُمْ مِنَ الْعَمَایَةِ، وَهَدَاهُمْ إِلَى الدِّینِ الْقَوِیِّ،
وَدَعَاهُمْ إِلَى الطَّرِيقِ^(١) الْمُسْتَقِيمِ^(٢)
ثُمَّ قَبَضَهُ اللَّهُ^(٣) إِلَيْهِ قَبْضَ رَأْفَةِ^(٤) وَأَخْتِيَارِ، وَرَغْبَةِ^(٥) وَإِشَارَِ..
يَحْمَدُ^(٦) [سَلَّمَ] عَنْ^(٧) تَعَبِ هَذِهِ الدَّارِ فِي رَاحَةِ^(٨) ، قَدْ حَفَ^(٩)

(١) في نسخة من الاحتجاج وغيره: «الصَّرَاط» بدلاً من: «الطريق»، كما في اللمعة البيضاء: ٤٤٨.. وغيرها.

(٢) في الدر النظيم في مناقب الأنفة الهايمين هكذا: «وفرج عن القلوب بهما، وقام في الناس بالهدایة، وأنذهم من الغواية، وهداهم إلى الدين القويم، ودعاهما إلى الطريق المستقيم...».

(٣) في أنوار اليقين، والدر النظيم في مناقب الأنفة زيادة هنا، وهي: «عز وجل».

(٤) توجد زيادة هنا في دلائل الإمامة وهي: «ورحمة»، وفي الدر النظيم زيادة: «تكرمة» بعد «اختيار»، وستأتي عبارته.

(٥) في أنوار اليقين: «ورغبة به».

(٦) في الاحتجاج: «فَمُحَمَّدٌ»، وفي نسخة على مطبوع البحار: «محمد». وفي بلاغات النساء: «بأبي».

(٧) في الاحتجاج: من، بدلاً من: عن.

(٨) لا يوجد من قولها: «موضوعاً» إلى هنا في الاحتجاج. وفي بلاغات النساء: «موضوع عنه العب والأوزار».

وفي أنوار اليقين: «موضوعاً عنه غب الأوزار».

(٩) في بلاغات النساء: «محتف».

وفي بعض نسخ الاحتجاج: «محفوفاً»، وفي الكتاب المبين، وبعض نسخ المصدر: «قد حفت»، وهو الوارد في المتن.

بِالْمَلَائِكَةِ الْأَبْرَارِ، وَرِضْوَانِ الرَّبِّ الْفَقَارِ، وَمُجَاوِرَةِ^(١) الْمَلِكِ
الْجَبَارِ^(٢)

صَلَى اللَّهُ عَلَى أَبِي نَبِيِّ^(٣) وَأَمِينِهِ عَلَى الْوَحْيِ، وَصَفْيَيْهِ^(٤) وَخَيْرَتِهِ مِنَ
الْخَلْقِ وَرَضِيَّهِ^(٥)، وَالسَّلَامُ عَلَيْهِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ»^(٦).

ثم التفتت^(٧) إلى أهل المجلس:
وقالت^(٨):

(١) في كشف الغمة: «جوار».

(٢) في أنوار اليقين: «...ورضوان رب غفار، في جوار ملك جبار».

(٣) في بلالات النساء: «على محمد نبي الرحمة...».

(٤) لا يوجد في الاحتجاج المطبوع: «على الوحي وصفيه».

(٥) في الاحتجاج: «وصفيه» بدلاً من: «ورضيه».

وجاءت العبارة في دلائل الإمامة هكذا: «وصفيه ورضيه وخيرته من خلقه ونجيه...».

وفي الكتاب المبين: «وأمينه على وحيه وصفيه وخيرته من خلقه ورضيه...».

وفي أنوار اليقين زيادة: «صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الأخيار».

(٦) ورد في الدر النظيم في مناقب الأنتمة للهاميم، بدل قولهما^{عليها}: «ثم قبضه الله...» إلى

«ورحمة الله وبركاته»: «ثم قبضه الله عز وجل إليه قبض رأفة واختيار، وتكرمة وهب

[كذا]، ونقله عن تعب هذه الدار، موضوعاً عن عنقه الأوزار، مخلداً في دار القرار،

محتفاً به الملائكة الأبرار، في مجاورة الملك الجبار، رضوانه عليه وعلى أهل بيته

الأخار، وصلى الله على نبيه وأمينه على وحيه، وصفيه من الخلاق وسلام كثيراً...».

(٧) في طبعة أوفرست (تبريز): التفت، وهو غلط.

(٨) جاءت هنا زيادة في دلائل الإمامة وهي: وقالت لجميع المهاجرين والأنصار..

«أَتُمْ^(١) عِبَادَ اللَّهِ نُصْبُ أَمْرِهِ وَنَهِيهِ، وَحَمَلَهُ دِينِهِ^(٢) وَوَخِيهِ،
وَأَمْنَاءَ اللَّهِ عَلَى أَنفُسِكُمْ، وَيُلْغَاوُهُ إِلَى الْأَمْمِ^(٣)، وَرَعَمْتُمْ حَقًّا
لَكُمْ، لِلَّهِ^(٤) فِيكُمْ عَاهْدٌ^(٥) قَدَّمَهُ إِلَيْكُمْ، وَبَقِيَّةً اسْتَخْلَفَهَا
عَلَيْكُمْ^(٦)، كِتَابٌ^(٧) اللَّهِ النَّاطِقُ، وَالْقُرْآنُ الصَّادِقُ، وَالشُّورُ
السَّاطِعُ، وَالضَّيَاءُ الْلَامِعُ^(٨).. بَيْنَهُ بَصَائِرُهُ، مُنْكَشِفَةٌ^(٩) سَرَائِرُهُ،

(١) في أنوار اليقين : «ثم أتم ..».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم : «وأتم ..».

(٢) في كشف الغمة : «حملة كتاب الله ..».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم : «حملة معلم علمه ..».

(٣) جاءت في كشف الغمة زيادة : «حولكم».

وفي الدرر النظيم زيادة : «خولكم عهده الذي قدّمه إليكم ..».

(٤) في الاحتجاج : «زعيم حق له» بدلاً من : «زعتم حق لكم له ..».

(٥) في المصدر : «وعهد».

(٦) جاءت العبارة في بلاغات النساء هكذا : «ونحن بقيّة استخلفنا عليكم».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم : «وبقيّة التي استخلفها فيكم».

(٧) هنا زيادة جاءت في بلاغات النساء وهي : «ومعنا كتاب».

(٨) في كتاب فدك للقرزويني هكذا : «كتاب بيته عبائره».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم : «كتاب الله، بصائره نيرة لذوي الألباب،

وآي كاشفة سرائره وبرهانه، وحججه النيرة، ومواعظه المكررة، ومحارمه ..».

(٩) في بلاغات النساء زيادة هي : «وآي فينا منكشفة ..».

وفي بعض النسخ : «وآي منكشفة».

وفي الكتاب المبين زيادة (واو) قبل : «منكشفة».

وفي بلاغات النساء، وأنوار اليقين جاءت زيادة هنا، وهي : «وبرهان».

مُتَجَلِّيَةٌ^(١) ظَواهِرَةٌ^(٢)، مُغْبَطَةٌ^(٣) بِهِ أَشْيَاعُهُ، قَائِدٌ إِلَى الرَّضْوَانِ
أَتْبَاعُهُ، مُؤَدِّ إلى النَّجَاهَةِ إِسْمَاعِيلٌ^(٤).. بِهِ تُنَالُ^(٥) حُجَّجُ اللَّهِ الْمُنَوَّرَةُ^(٦)،
وَعَزَائِسُهُ^(٧) الْمُفَسَّرَةُ، وَمَحَارِمُهُ الْمُحَذَّرَةُ^(٨)، وَبَيْنَاتُهُ الْجَالِيَّةُ،
وَبَرَاهِينُهُ الْكَافِيَّةُ^(٩)، وَفَضَائِلُهُ الْمَنْدُوبَةُ^(١٠)، وَرُخْصُهُ الْمَوْهُوبَةُ،

(١) في طبعتي الاحتجاج وشروحه المطبوعة : «منجلية» وكذا في بلاغات النساء .

(٢) جاءت زيادة في بلاغات النساء بعد «ظواهرة»، وهي : «مديم للبرية استماعه»،
وفي نسخة : «مديم البرية إسماعه ..».

(٣) في طبعة أوفست (تبريز) : مغبطة ، وهي التي تأتي في بيان المصنف له .

(٤) في الاحتجاج : «إسماعه» .

وفي دلائل الإمامة ، وكشف الغمة ، وأنوار اليقين : «أشياعه» ، بدلاً من : «إسماعه» .

(٥) في بلاغات النساء : «فيه بيان» ، بدلاً من : «به تناول» .

وفي نسخة : «وفيه تبيان حجج ..».

(٦) في كشف الغمة : «المنيرة» .

وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهميin : «نيرة» .

وتوجد هنا زيادة في دلائل الإمامة ، وكشف الغمة ، وأنوار اليقين ، والدر النظيم في

مناقب الأنتمة اللهميin ، وهي : «ومواعظه المكررَةُ» .

وفي كشف الغمة : «المكرورة» .

(٧) في أنوار اليقين هكذا : «ومحارمه المحدودة ، وجمله الكاملة ، ورخصه المرغوبة ،
وشرائعه المندوبة ، وفرائضه المكتوبة ..».

(٨) جاءت هنا زيادة في دلائل الإمامة ، وكشف الغمة ، وهي : «وأحكامه الكافية» .

وفي بعض النسخ زيادة : «وجمله الشافية» ، ولم ترد في دلائل الإمامة والاحتجاج .

(٩) على كشف الغمة نسخة بدل : «جمله الكافية» .

(١٠) جاءت زيادة هنا في دلائل الإمامة ، وهي : «وزحمته المرجوة» .

وَشَرِاعِهُ الْمَكْتُوبَةُ^(١)

فَجَعَلَ اللَّهُ^(٢) الْإِيمَانَ؛ تَطْهِيرًا لَكُمْ مِنَ الشَّرِكِ،
وَالصَّلَاةَ؛ تَنْزِيهًا لَكُمْ عَنِ الْكِبِيرِ، وَالرَّكَأَةَ؛ تَزْكِيَّةً لِلنَّفْسِ^(٣)،
وَنَسَاءً فِي الرِّزْقِ، وَالصَّيَامَ؛ تَثْبِيتًا^(٤) لِلإِحْلَاصِ^(٥)،
وَالْحَجَّ؛ تَشْبِيدًا^(٦) لِلْدِينِ^(٧)، وَالْعَدْلَ؛ تَنْسِيقًا لِلْقُلُوبِ^(٨)،

(١) على كشف الغمة نسخة بدل: «المكتونة».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنمة الهايمين: «ومحارمه المحدّرة، ورخصه الموهوبة، وشرائعه المكتوبة، وفضائله المندوبة...».

وفي أنوار اليقين من هنا إلى قوله تعالى: «فاقتوا الله حق تقاته» هكذا: «وجعل صلة أرحاماً زيادة لعدتكم، وطاعتكم؛ نظاماً لمحمتكم، والإيمان بنا الأمان؛ من فرقتكم...».

(٢) في دلائل الإمامة هكذا: «فرض الله عليكم...».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنمة الهايمين: «فرض لكم الإيمان؛ تطهيراً من الشرك، والصلة؛ تنزيهاً عن الكبر...».

(٣) في الدرر النظيم هكذا: «والزكاة؛ تحصيناً للأموال، وزيادة في الأرزاق...».

(٤) في دلائل الإمامة: «إثباتاً...».

وفي كشف الغمة: «تبيناً...».

(٥) في الدرر النظيم: «والصيام؛ ثبيتاً للإخلاص، وتنسكاً للقلوب، وتنبيهاً لامة الشعب [كذا] لها على مواساة ذوي الإملاق والإلتقار والمسكنة والافتقار...».

(٦) في بلاغات النساء: «تسليمة»، وفي كشف الغمة: «تسنية».

(٧) زاد في الدرر النظيم: « وإحياء للسنن، وإعلاناً للشريعة».

(٨) في دلائل الإمامة: «والحق؛ تسكيناً للقلوب...».

وفي بلاغات النساء، وكشف الغمة: «والعدل؛ تنسكاً للقلوب».

وَطَاعَتْنَا^(١)؛ نِظاماً لِلْمُلْمَةِ، وَإِمَامَتْنَا؛ أَمَانَةً مِنَ الْفُرْقَةِ^(٢)، وَالْجِهَادِ؛
عِزَّاً لِلْإِسْلَامِ، وَالصَّبَرَ؛ مَعْوِنَةً عَلَى اسْتِيْجَابِ الْأَجْرِ^(٣)، وَالْأَمْرَ
بِالْمَعْرُوفِ؛ مَصْلَحَةً لِلْعَامَةِ^(٤)، وَبَرَّ الْوَالِدَيْنِ^(٥)؛ وِقَايَةً مِنَ
السَّخَطِ^(٦)، وَصِلَةً لِلْأَرْخَامِ؛ مَنْمَةً لِلْعَدَدِ^(٧)، وَالْقِصَاصَ؛

» وفي كتاب فدك للقزويني: «والعدل؛ ثبتيتاً للقلوب». «

وفي الدر النظيم في مناقب الأنتم اللهاميم: «والعدل في الحكم؛ متناشاً [كذا، وفي
البحار: إيناساً] للرعية، وتمسكاً للقلوب...». «

هذا؛ توجد هنا زيادة في دلائل الإمامة، وهي: «وتمكيناً للدين». «

(١) في الدر النظيم في مناقب الأنتم اللهاميم زيادة هنا، وهي: «أهل البيت». «

(٢) في الاحتجاج: للفرقة.

وفي دلائل الإمامة، وكشف الغمة، والدر النظيم في مناقب الأنتم اللهايم، هكذا:
«وإمامتنا؛ لتناً للفرقة». «

وفي كتاب فدك للقزويني هكذا: «وإمامتنا؛ لتناً من الفرقة..». «

وفي بلاغات النساء: «وإمامتنا؛ أماناً من الفرقة..». «

وفي بعض نسخ الاحتجاج: «وإمامتنا؛ أماناً للفرقة». «

وفي أنوار اليقين: «وطاعتني؛ نظاماً لمحمتكم، والایتمام بنا؛ لأمان من فرقتكم...». «

(٣) في الدر النظيم: «والصبر؛ معونة في الاستيصال، والقصاص؛ حقناً للدماء...». «

(٤) توجد هنا زيادة في دلائل الإمامة، وهي: «والنهي عن المنكر؛ تنزيهاً للدين...». «

وحكي عن كتاب فدك للقزويني هكذا: «والامر بالمعروف والنهي عن المنكر؛
مصلحة للعامة...»، ولم يرد ما بعده في الدر النظيم إلى قوله: «والوفاء بالنذر...». «

(٥) في دلائل الإمامة، وكشف الغمة: «والبر بالوالدين»، وجاء في الدر النظيم متأنراً. «

(٦) في كشف الغمة هكذا: «السخطة». «

(٧) جاءت هذه العبارة بنسخ متعددة:

حَقْنَا^(١) لِلَّدَمَاءِ، وَالوَقَاءِ بِالنَّذْرِ؛ تَعْرِيضاً لِلمُغَفَّرَة^(٢)، وَتَوْفِيَةِ الْمَكَابِيلِ
وَالْمَوَازِينِ؛ تَغْيِيرًا لِلْبَخْسِ، وَالنَّهِيِّ عَنْ شُرُبِ الْخَمْرِ؛ تَنْزِيهَا عَنِ
الرَّجْس^(٣)، وَاجْتِنَابَ الْقَذْفِ؛ حِجاَباً عَنِ اللَّعْنَةِ^(٤)، وَتَرْكَ السَّرِقَةِ؛
إِيجَاباً لِلْعَفَّةِ^(٥).. .
وَحَرَّمَ اللَّهُ^(٦) الشَّرْكَ؛ إِخْلَاصًا لَهُ بِالرُّبُوبِيَّةِ^(٧)، فَ**﴿أَتَقُوا اللَّهَ حَقًّا﴾**

ـ ففي كشف الغمة: «منساة للعمر و...».

وفي دلائل الإمامة: «وصلة الأرحام؛ منمأة للعدد، وزيادة في العمر...».

وفي أنوار اليقين: «وصلة أرحامنا؛ زيادة لعدتكم».

وفي المصدر: «منساة في العمر، ومنمأة...».

وفي الدرر النظيم: «وصلة الأرحام؛ مبقة للعدد، وإنسأة في العمر...».

(١) على بعض نسخ الاحتجاج نسخة بدل: حصناً.

(٢) في دلائل الإمامة: «والوفاء بالندور؛ تعريضاً للمغفرة...».

(٣) جاءت هذه العبارة بنسخ متعددة:

ففي دلائل الإمامة، هكذا: «والتأهي عن شرب الخمور...».

وفي كشف الغمة: «والاجتناب عن شرب الخمور؛ تنزيهاً من الرجس».

وفي كتاب فدك للقرزويني: «والانتهاء عن شرب الخمر؛ تنزيهاً من الرجس»، ولم يرد ما بعده.

(٤) في الدرر النظيم: «واجتناب قذف المحصنات؛ حجاً من اللعنة»، ثم جاء قولها عليهما
«والنهي عن أكل أموال الأيتام؛ حماية من الآثام، وكشفاً للظلم...».

(٥) في طبعة النجف من الاحتجاج: بالعفة.

(٦) لا يوجد لفظ الجلالة في اللمعة البيضاء: ٥٦١.

(٧) في دلائل الإمامة: «والنهي عن الشرك...».

تُفَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ»^(١)، وَأَطْبِعُوا اللَّهَ فِيمَا أَمْرَكُمْ
بِهِ^(٢) وَنَهَاكُمْ عَنْهُ^(٣) فَإِنَّهُ: «إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَاءُ»^(٤).

ـ وفي كشف الغمة: «والتبّري من الشرك إخلاصاً للربوبية». وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة الهايم: «وتحريم الشرك؛ إخلاصاً للربوبية.. والانتهاء عن شرب الخمور؛ صوناً عن الرجس.. والنهي عن المنكر؛ جمعاً للكلمة، ومجانبة السرقة؛ نمراً للعقنة..»، وفيه تقديم وتأخير وسقط.

(١) سورة آل عمران (٣) : ١٠٢

تجد زيادة بعد الآية الشريفة في بعض نسخ دلائل الإمامة، وهي «وَلَا تَتَوَلَّوْا مُذَرِّبِينَ».

(٢) هنا زيادة في الدر النظيم في مناقب الأنتمة الهايم، وهي :«انتهوا عَنِّا..».

(٣) في الدر النظيم جاءت زيادة، وهي : «وَأَتَّبِعُوا الْعِلْمَ وَتَمَسَّكُوا بِهِ».

وفي الكتاب العبين هكذا: «وَأَطْبِعُوا اللَّهَ فِيمَا أَمْرَكُمْ وَنَهَاكُمْ عَنْهُ، فَإِنَّمَا يَخْشَى..».

(٤) سورة فاطر (٣٥) : ٢٨

أقول: هنا زيادة جاءت في دلائل الإمامة، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، وهي : «فَاحْمَدُوا اللَّهَ الَّذِي يَعْظِمُهُ وَنُورِهِ يَتَغَيِّرُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَيْهِ الْوَسِيلَةُ، فَنَحْنُ وَسِلَةُ فِي خَلْقِهِ، وَنَحْنُ آلُ رَسُولِهِ..». وفيه أيضاً: «وَنَحْنُ حُجَّةٌ غَيْرِهِ وَوَرَثَةُ أُنْبِيائِهِ..».

كما أن هناك زيادة على هذا في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، وهي : «ونحن خاصته ومحل قدسه».

والعبارة جاءت باختلاف في شرح نهج البلاغة لابن ميثم، إذ جاءت هكذا: «واحمدوا الله الذي يعظمته ونوره يتغىّر من في السماوات ومن في الأرض إليه الوسيلة، ونحن وسلته في خلقه، ونحن خاصته ومحل قدسه، ونحن حجّته في غيبته، ونحن ورثة أنبائه..».

ثم قالت:

«أَيُّهَا النَّاسُ ! اعْلَمُوا أَنِّي فَاطِمَةٌ^(١) وَأَبِي مُحَمَّدٌ^(٢) ، أَقُولُ^(٣)
عَوْدًا وَبَذْنَاءً^(٤) ، وَلَا أَقُولُ مَا أَفْعَلُ غَلَطًا ، وَلَا أَفْعَلُ مَا أَفْعَلُ شَطَطًا^(٥) :
لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مَنْ أَنْفَسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ
بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّجِيمٌ^(٦) ، فَإِنْ تَعْزُزُوهُ وَتَغْرِفُوهُ تَجْدُوهُ أَبِي دُونَ
نِسَائِكُمْ ، وَأَخْلِا ابْنَ عَمِّي دُونَ رِجَالِكُمْ .. وَلَنِعْمَ الْمَغْزِيُّ

(١) كذا في اللمعة البيضاء: ٥٨٦، ودلائل الإمامة، وبلاغات النساء: «أيتها الناس! أنا فاطمة...».

وفي أنوار اليقين هكذا: «أما بعد، فأنا فاطمة».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنتمة اللهايم: «ألا وإتي فاطمة بنت محمد».

وفي شرح ابن ميثم: ثم قالت: «أنا فاطمة بنت محمد».

ومثله في السقيفة وفدرك، وفيه: «ابنة».

(٢) توجد زيادة في أنوار اليقين، وهي: «رسول ربكم وخاتم أنبيائكم».

(٣) في اللمعة البيضاء: «أقول لها حَقًا».

وفي الدرر النظيم: «أقول لها عودًا على بداء».

(٤) في المصدر: «ويدواً».

وفي منوال الطالب: «على بدء».

(٥) في السقيفة وفدرك: «أقول عودًا على بدء، وما أقول ذلك سرفًا ولا شططاً، فاسمعوا بأسماع واعية، وقلوب راعية»، ثم قالت: «لَقَدْ جَاءَكُمْ...».

وجاء القسم الأول منها في الدرر النظيم، وفيه: «..شططاً، وهو أنا قائلة فاسمعوا ما أقول بأسماع واعية، وقلوب ناهية...».

(٦) سورة التوبة (٩): ١٢٨.

إِلَيْهِ ﷺ (١)، فَبَلَغَ الرِّسَالَةَ، صَادِعًا بِالنَّذَارَةِ، مَائِلًا عَنْ مَدْرَجَةِ
الْمُشْرِكِينَ (٢)، ضَارِبًا ثِبَّجَهُمْ، أَخِذًا بِأَكْظَامِهِمْ (٣)، دَاعِيًّا (٤) إِلَى سَبِيلِ
رَبِّهِ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ، يَكْسِرُ (٥) الْأَصْنَامَ، وَيَنْكُثُ (٦)

(١) لا توجد في الدر النظيم: «وَتَعْرِفُوهُ»، وكذا: «وَلَيَنْعَمَ الْمَغْرِيُّ إِلَيْهِ».

(٢) في دلائل الإمامة، ومنال الطالب: «صادعًا بالرسالة، ناكباً عن سنن المشركين».

وفي بلاغات النساء: «مائلاً على مدرجة المشركين».

وفي التذكرة الحمدونية: «مائلاً عن سنن المشركين».

وفي الدر النظيم: «مائلاً عن مدرجة الناكثين، ناكباً عن سنن المشركين».

وقد جاءت هنا زيادة في شرح الأخبار، وأنوار اليقين، وهي: «حائداً عن ستتهم...».

(٣) في بلاغات النساء: «بِكَظِمَّهُمْ».

وفي التذكرة الحمدونية هكذا: «ضاربًا لثبجهم، يدعوا إلى سبيل ربه بالحكمة
والموعظة الحسنة. آخذًا بأكظام المشركين، يهشم الأصنام...».

(٤) في أنوار اليقين: «يدعوا».

(٥) في المصدر: يجف.

وما هنا نسخة بدل في بعض نسخ الاحتجاج، وفي بعض المصادر كالدر النظيم: «يجد».

وفي بلاغات النساء، ونشر الدر، والتذكرة الحمدونية، والشافي: «يهشم».

(٦) في منال الطالب: «يفض الهام، ويجد الأصنام».

وفي اللمعة البيضاء: ينكث.

وزاد في الدر النظيم: «.. داعياً إلى سبيل ربه بالحكمة، والموعظة الحسنة».

وفي نثر الدر، والتذكرة الحمدونية، والشافي: «يفلق».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «يقض».

وفي شرح الأخبار، وأنوار اليقين: «يجد الهام، ويكتب [وفي أنوار اليقين: ينكث]
الأصنام».

الهام، حتى انهزم^(١) الجمُع وَوَلَوا الدُّبَرَ، حَتَّى^(٢) تَفَرَّى اللَّيلُ^(٣)
عَنْ صُبْحِهِ، وَأَسْفَرَ الْحَقُّ عَنْ مَخْضِبِهِ، وَنَطَقَ زَعِيمُ الدِّينِ، وَخَرَسَتِ
شَفَاقِ الشَّيَاطِينِ^(٤)، وَطَاحَ وَشَيَطُونُ السَّفَاقِ، وَانْحَلَّتِ عُقَدُ الْكُفَرِ
وَالشَّقَاقِ^(٥)، وَفُهِمَ بِكَلِمَةِ الْإِحْلَاصِ، فِي نَفْرٍ مِنَ الْبِيْضِ الْخِمَاصِ^(٦)،
«وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ»^(٧)، مُذْقَةُ الشَّارِبِ؛ وَلُهْزَةُ
الْطَّامِعِ^(٨)، وَقَبْسَةُ الْعَجْلَانِ، وَمَوْطِئُ الْأَقْدَامِ، تَشَرَّبُونَ الطَّرْقَ^(٩)،

(١) في بلاغات النساء : «هزم».

(٢) في الدر النظيم ، ومنال الطالب : «وحتى ..» وهو الظاهر.

(٣) في بلاغات النساء هكذا : «وتغري الليل».

وفي الكتاب المبين : «تغز». .

وفي سرح الأخبار : «أوضح الليل».

وفي أنوار اليقين : «وأسفر الحق من محضه، وابداً الليل عن صبحه ..».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم : «ولى الدبر، حتى تولى الليل ..».

(٤) في الفاضل في صفة الأدب الكامل : «الشيطان».

(٥) من قولها : «وطاح» إلى هنا لا يوجد في الدر النظيم ، ومنال الطالب ، وكذا قولها عليهما :

«في نفرٍ مِنَ الْبِيْضِ الْخِمَاصِ ..».

(٦) في الدر النظيم : «الطاعن».

(٧) سورة آل عمران (٣) : ١٠٣.

وقد جاءت زيادة في دلائل الإمامة ، وهي : «فَأَنْقَذُكُمْ مِنْهَا تَبَيْهُ؛ تَبْدُونَ الْأَصْنَامَ،
وَتَسْتَقِسُمُونَ بِالْأَرْلَامِ ..».

وفي كشف الغمة ، وشرح الأخبار : «فَأَنْقَذُكُمْ [في] كشف الغمة : منه] مذقة الشارب».

(٨) في الدر النظيم : «الطاعن» بدلاً من : «الطامع».

(٩) في دلائل الإمامة ، والدر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم : الرائق.

وَتَقْنَاتُونَ الورق^(١) ، أَذْلَّةٌ خَاسِئَينَ^(٢) .. تَخَافُونَ أَنْ يَتَخَطَّفُكُمُ التَّاسُ
مِنْ حَوْلِكُمْ ..

فَانْقَذَكُمُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى^(٣) ، بِمُحَمَّدٍ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ}^(٤) .. بَعْدَ اللَّتِي وَالَّتِي،
وَبَعْدَ أَنْ مُنِيَ^(٥) بِبُعْضِ الرِّجَالِ ، وَذُؤْبَانِ الْعَرَبِ ، وَمَرَدَةً أَهْلِ
الْكِتَابِ^(٦) : كُلُّمَا أَوْقَدُوا^(٧) نَارًا لِلْخَزِيبِ أَطْفَاهَا اللَّهُ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ}^(٨) ، أَوْ نَجَمَ

(١) في طبعتي الاحتجاج : «القد»، ومثله في الدر النظيم، ومنال الطالب.
وفي دلائل الإمامة : «القدة».

(٢) كذا في الاحتجاج، ونشر الدر، والكتاب المبين، والتذكرة الحمدونية، والشافي .. وأما في
أنوار اليقين فهكذا : « وأنتم أذلة خاشعون »، وفي الدر النظيم، ومنال الطالب : « خاسعين ».
وفي نشر الدر : « أذلة خاسئين، يخطفكم الناس من حولكم .. حتى أنقذكم الله برسوله .. ».

(٣) لا توجد : « تبارك وتعالى » في اللمعة البيضاء : ٦٧ ، ولا الدر النظيم.
(٤) في بلاغات النساء وشرح الأخبار : برسوله (ص).

وفي الكتاب المبين : « محمد وآله ».

وفي التذكرة الحمدونية : « حتى أنقذكم الله تعالى برسوله ».
وفي أنوار اليقين : « فأنقذكم الله عز وجل بأبي .. ».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم، ومنال الطالب : « فأنقذكم الله بنبيه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ».
(٥) في دلائل الإمامة، وبлагات النساء، ومنال الطالب، وأنوار اليقين : « ما مُنِي ».

(٦) لا توجد : « وَمَرَدَةً أَهْلِ الْكِتَابِ » في الدر النظيم.
في بلاغات النساء، وكشف الغمة، وأنوار اليقين : « حشوا ».

وفي شرح الأخبار : « أحشوا .. » بمعنى أوقدوا .. عليه فلا تصبح آية.

(٨) لا توجد في شرح الأخبار، وأنوار اليقين كلمة : « أطفأها الله ».

(٩) سورة المائدة (٥) : ٦٤، ولم ترد في المصدر.

قَرْنُ لِلشَّيْطَانِ^(١)، وَفَغَرْتُ فَاغْرَةً مِنَ الْمُشْرِكِينَ.. قَذَفَ أَخَاهُ فِي
لَهَوَاتِهَا، فَلَا يَنْكُفِيُّ حَتَّى يَطَأْ صِنَاخَهَا^(٢) بِأَحْمَصِيهِ، وَيُخْمِدَ لَهَبَهَا
بِسَيْفِهِ^(٣).. مَكْدُودًا^(٤) فِي ذَاتِ اللَّهِ، وَمُجْتَهِدًا^(٥) فِي أَمْرِ اللَّهِ، قَرِيبًا
مِنْ رَسُولِ اللَّهِ، سَيِّدِ أُولِيَاءِ اللَّهِ^(٦)، مُسْمِرًا^(٧) نَاصِحًا، مُجَدًا كَادِحًا^(٨)..

(١) في المصدر: «الشيطان»، وفي منال الطالب: «للضلال».

(٢) في منال الطالب: أو، بدلاً من: الواو.

(٣) في الاحتجاج: «جناحها» بدلاً من: «صناخها»، وفي منال الطالب: «صناخها».

(٤) في الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهاميم هكذا: «وَكُلَّمَا نَجَمَ نَاجِمَ بِالضَّلَالِ، أَوْ
فَغَرَّتْ فَاغْرَةً لِلْمُشْرِكِينَ.. وَيُخْمِدَ لَهَبَهَا بِحَدْ سَيْفِهِ».

وفي دلائل الإمامة، وبلاعات النساء، ومنال الطالب، وأنوار اليقين: «بحده».

وفي نثر الدر، والتذكرة الحمدونية، والشافي: «ويطعن عادلة لهبها بسيفه».

وقد جاء على نثر الدر نسخة بدل - وكذا في التذكرة الحمدونية -: «ويحمد لهبها
[وفي التذكرة الحمدونية: خ. ل: لها] [بحده...]».

وفي سرح الأخبار: «ويحمد حرّ لهبها بحده».

(٥) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: «كَدُودًا^(٩) بدلاً من: «مَكْدُودًا».

وجاءت زيادة هنا في كشف الغمة، والدر النظيم في مناقب الأنمة اللهاميم، وهي:
«دَؤُوبًا»، وفي الأخير: «عَزَّ وَجَلَّ».

(٦) لا توجد الواو في الاحتجاج ولا اللمعة البيضاء.

(٧) في المصدر: «سَيِّدًا في أولياء الله».

(٨) في منال الطالب: «ويحمد لهبها بحده، مكظوظاً في طاعة الله وطاعة رسوله،
مشمرًا».

(٩) جاءت زيادة في بعض نسخ الاحتجاج، وهي: «لَا تَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَائِمٍ».. قبل
قولها عليهما: «وَأَنْتُمْ...».

وَأَنْتُمْ^(١) فِي رَفَاهِيَّةٍ مِّنَ الْعَيْشِ^(٢)، وَادْعُونَ
فَاكِهُونَ آمِنُونَ^(٣)، تَرْبَصُونَ بِنَا الدَّوَائِرَ، وَتَوَكَّفُونَ
الْأَخْبَارَ، وَتَنْكُصُونَ عِنْدَ^(٤) التَّزَالِ، وَتَفْرُونَ عِنْدَ^(٥) الْقِتَالِ
فَلَمَّا اخْتَارَ اللَّهُ لِتَبِيَّهَ دَارَ أَنْبِيَائِهِ، وَمَأْوَى
أَضْفِيَائِهِ^(٦)، ظَهَرَ فِيْكُمْ حَسِيْكَةُ^(٧) النَّفَاقِ،

(١) لا يوجد من قولها عليه: «مجتهداً» إلى: «وأنتم» في أنوار اليقين، والذكرة الحمدونية، وشرح الأخبار.. إلا أن العبارة جاءت في الأخير هكذا: «مشمراً ناصحاً».

(٢) كذا في الاحتجاج، ومثله في الكتاب المبين.. دون سائر المصادر الناقلة. وفي الدر النظيم: «وأنتم وادعون في رفاهية آمنون.. توکفون..»، ولا يوجد ما قبله. وفي منال الطالب: «وأنتم في بلهنية وادعون، ورفاهية فكهون، تأكلون العفو، وتشربون الصفو، توکفون الأخبار..».

(٣) في بعض نسخ الاحتجاج زيادة لفظة: «فرحون» بعد: «آمنون».

(٤) في كشف الغمة، والدر النظيم: عن، بدلاً من: عند.

(٥) في المصدر: من، بدلاً من: عند.

(٦) في دلائل الإمامة: «تنكصون عند النزال على الأعقاب، حتى أقام الله بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَمُودُ الدِّينِ فَلَمَّا..».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهميin: «وتنكصون عن النزال، وترمدون ما يصير إليه الحال، حتى إذا اختار..»، ولا يوجد: «وتفرُون عند القتال» في منال الطالب.

(٧) في منال الطالب، والدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهميin: «محل أصفيائه».

ولا توجد: «ومأوى أصفيائه» في بلاغات النساء، وكشف الغمة.

(٨) في الاحتجاج: «حسكة»، ومثله في الكتاب المبين، والدر النظيم.

(٩) في شرح الأخبار: «.. دار أوليانه، ومحل أنبيائه، ظهرت حسكة النفاق..».

وَسَمِّلَ^(١) جُلُبَابُ الدِّينِ، وَنَطَقَ كَاظِمُ الْغَاوِيْنَ، وَسَبَعَ^(٢)
خَامِلُ الْأَفْقَيْنَ^(٣)، وَهَدَرَ فَنِيقُ الْمُبْطَلِيْنَ، فَخَطَرَ فِي عَرَصَاتِكُمْ،
وَأَطْلَعَ الشَّيْطَانُ رَأْسَهُ مِنْ مَغْرِزِهِ هَاتِفًا بِكُمْ، فَالْفَاكِمُ
لِدَعْوَتِهِ مُسْتَجِيْبَيْنَ^(٤)، وَلِغُرَّةِ^(٥) فِيهِ^(٦) مُلاَحِظِيْنَ، ثُمَّ
اسْتَهَضَكُمْ فَوَجَدْكُمْ خَفَافًا، وَأَخْمَشَكُمْ^(٧) فَالْفَاكِمُ غَضَابًا^(٨).

« وفي أنوار اليقين : «فلما اختار الله تعالى لرسوله .. ما عنده لرسله .. ظهرت حسكة النفاق ..».

وفي الشافى: «حتى إذا اختار الله لنبيه دار أنبائه، ظهرت حسيكة النفاق...». وهذا زيادة جاءت في كشف الغمة، وهي: «وأتمَّ عليه ما وعَدَه». [١]

١) في اللمعة البيضاء: ٦٢٢: «أشمل»، وفي منال الطالب: «وانسمل جلباب الدين، وأخلق عهده، وانتقض عقده، ونطق...».

٢) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: «فلمّا اختار الله تعالى لرسوله دار أوليائه نطق كاظم ونبيغ ..».

^{٣)} في اللمعة البيضاء: «الآفلين»، ولا توجد الكلمة في الدر النظيم.

٤) في منال الطالب: «مسيحيين».

⁵) في المصدر: «للعزّة».. وكذا في الكتاب المبين.

٦) لا توجد «فيه» في الفاصل في صفة الأدب الكامل، وكتاب فدك، ومنال الطالب، والدر النظمي في مناقب الأنمة اللهمي.

وما هنا يختلف كثيراً عما في الدر النظيم، ومنال الطالب ولم نشر له لكتبه.

٧) في طبعة النجف من الاحتجاج: «أحشكم»، وما في المتن أظهر.

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «أحمسكم».

^{٨)} في الكتاب المبين: «غضباناً» بدلاً من: «غضباً».

فَوَسْمِّنُمْ^(١) غَيْرِ إِلَيْكُمْ، وَأَوْرَدْتُمْ غَيْرَ شَرِيكُمْ^(٢)
 هَذَا، وَالْعَهْدُ قَرِيبٌ، وَالْكَلْمُ رَحِيبٌ، وَالْجُرْحُ لَمَّا يَنْدَمِلُ، وَالرَّسُولُ
 لَمَّا يَقْبَزُ، ابْتِدَارًا^(٣) زَعَمْتُمْ حَوْفَ الْفِتْنَةِ! «أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ
 جَهَنَّمَ لِمُحِيطَةٍ بِالْكَافِرِينَ»^(٤)
 فَهَيَّاهَا مِنْكُمْ! وَكَيْفَ بِكُمْ؟! وَأَنَّى تُؤْفَكُونَ؟ وَكِتَابُ اللهِ
 بَيْنَ أَظْهَرِكُمْ، أُمُورُهُ ظَاهِرَةٌ، وَأَخْكَامُهُ زَاهِرَةٌ، وَأَعْلَامُهُ
 بَاهِرَةٌ وَزَوَاجِرُهُ لَائِحةٌ، وَأَوْاْمِرُهُ وَاضِحَّةٌ، قَدْ^(٥) خَلَقْتُمُوهُ
 وَرَأَهُ ظُهُورِكُمْ، أَرْغَبَهُ عَنْهُ تُرِيدُونَ^(٦)؟.. أَمْ بِغَيْرِهِ شَحَّكُمُونَ؟!

← وفي كتاب فدك: «فوجدمكم غضاباً».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنئمة الهاشميين: « واستنهضكم فوجدمكم إليه سراعاً، وأحمسكم فألفاكم لدعوته غضاباً...».

(١) في منال الطالب: «فخطتم».

(٢) في المصدر: «وَوَرَدْتُمْ غَيْرَ مَشْرِيكُمْ».

وفي منال الطالب: « وأوردتموها غير شريككم، بداراً زعمتم خوف الفتنة...». ثم جاء بعد الآية الشريفة قوله عليه السلام: «هذا: والمعهد قريب..» وقد سلف.

(٣) في الدر النظيم: «إنذاراً».

(٤) سورة التوبه (٩): ٤٩.

(٥) في الاحتجاج: وقد.

(٦) على طبعة كمباني (طهران) نسخة بدل: «تُدَبِّرونَ».

وفي دلائل الإمامية هكذا: «فهيئات منكم، وأين بكم، وأنني توفكون؟! وكتاب الله بين أظهركم، زواجره لائحة، وأوامرها لامحة، ودلائله واضحة، وأعلامه بيته، وقد خلقتهم

﴿بَنِسْ لِلظَّالِمِينَ بَدْلًا﴾^(١)، ﴿وَمَنْ يَبْتَغِ﴾^(٢) غَيْرَ الإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾^(٣)

ثُمَّ^(٤) لَمْ تَلْبِسُوا إِلَّا رِثَى^(٥) أَنْ تَسْكُنَ نَفْرَتَهَا، وَيَسْلَسَ قِيَادُهَا، ثُمَّ أَحَدُّتُمْ تُورُّونَ وَفَدَتَهَا، وَتُهَيْجُونَ جَمْرَتَهَا، وَتَسْتَجِيْبُونَ لِهَنْتَافِ الشَّيْطَانِ الْغَوِيِّ، وَإِطْفَاءِ أَنْوَارِ الدِّينِ الْجَلِيِّ، وَإِهْمَادِ^(٦) سُنَّ النَّبِيِّ الصَّفَّيِّ، تُسِرُّونَ حَضْنًا^(٧) فِي ارْتَغَاءٍ، وَتَمْشُونَ لِأَهْلِهِ وَوُلْدِهِ فِي

ـ رغبة عنه، فينس للظالمين بدلاً، ثم لم تلبسا...».

وفي منال الطالب مثل السابق مع قوله^(٨): «..زواجه قاهرة، وأوامره لاتحة، وأداته واضحة، وأعلامه بيته.. أرغبةً وبحكم عنه؟ بشّ للظالمين بدلاً، ثم لم تربوا بعد اجتهاد إلا ريشا سكت نفرتها، وأسلس قيادها تسرون...».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنمة اللهاميم: «فهيئات منكم ! وأين بكم ؟ وأين توافقون ؟ وكتاب الله بين أظهركم، شرائعه واضحة، وزواجه وأوامره لاتحة، رغبة عنه إلى ما سواه ؟ ! بشّ للظالمين بدلاً».

(١) سورة الكهف (١٨): ٥٠.

(٢) في شرح الأخبار: «ألا ومن يبتغ ..».

(٣) سورة آل عمران (٣): ٨٥.

(٤) لا توجد: «ثم» في طبعة كمباني (طهران).

(٥) في أنوار اليقين: «ريشما». وفي كشف الغمة: «هذا؛ ثم لم تبرحو ريشا..».

ثم قال: وقال بعضهم «هذا ولم يربوا أختها إلا ريث..».

وفي الدرر النظيم: «هذا؛ ولم تلبسا بعد أختها إلا ريث سكوتى حتى نفر نهادها...».

(٦) في المصدر: إهمال، وجاء في بعضها نسخة بدل، وكذا في الكتاب العبيين.

(٧) في الاحتجاج المطبوع: «تَشْرِبُونَ حَسْوًا»، وفي اللمعة البيضاء - عن الاحتجاج -: ـ

الْخَمْرِ^(١) وَالضَّرَاءِ، وَنَصِيرٌ^(٢) مِنْكُمْ عَلَى مِثْلِ حَرَّ الْمُدْمَى، وَوَحْزِ
السَّنَانِ فِي الْحَشَا؛ وَأَنْتُمْ^(٣) تَزْعُمُونَ^(٤): أَنَّ لَا إِرْثَ لَنَا! !^(٥)
﴿أَفَحُكْمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقَنُونَ﴾^(٦)
أَفَلَا تَعْلَمُونَ؟!

«٦٣٦: تُسْرُونَ حَسْنًا»، ومثله في منال الطالب.

وفي الدرر النظيم هنا اختلاف كثير وسقط ، فراجعه.

(١) في المصدر: الخمرة.

(٢) في الاحتجاج: ويصير.

(٣) في المصدر زيادة: الآن.

(٤) في دلائل الإمامة: «وزعمتم».

وفي السقيقة وفدهك: ١٠١: «ثُمَّ أَنْتُمُ الآن تزعمون أَنِّي لَا أَرْثُ أَبِي ..».

وفي شرح الأخبار: «وَأَنْتُمْ هُؤُلَاء تزعمون ..».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «وَأَنْتُمُ الَّذِينَ تزعمون ..».

وفي أنوار اليقين: «.. ويسلس قيادها حتى زعمتم ..».

وفي الدرر النظيم: «وَأَنْتُمُ الآن تزعمون أَنَّ لَا إِرْثَ لَنَا؛ كَأَنْتُمْ لَمْ تسمعوا اللَّهُ يَقُولُ:

﴿وَوَرَثَ سُلَيْمَانُ دَاؤَدَ..﴾ .. إلى آخره، ولا يوجد ما بينهما.

(٥) جاءت زيادة هنا في أنوار اليقين، وهي: «أهل البيت».

وفي شرح ابن ميثم، والفاضل في صفة الأدب الكامل: «أَنَّ لَا إِرْثَ لِأَبِي ..».

وفي كتاب فدك: «ثُمَّ أَنْتُمْ أُولَاء تزعمون أَنَّ لَا إِرْثَ لِي مِنْ أَبِي ..».

وفي منال الطالب زيادة، وهي: «وَلَا حَظًّا».

(٦) سورة المائدة (٥): ٥٠.

وفي كتاب فدك للقزويني: «لَقَوْمٌ يُؤْمِنُونَ ..» وعليه فلا تكون آية.

بلى؛ تجلّى^(١) لكم كالشمس الصاحبة أني ابنته..
 أيتها المسلمين! أغلب على إرثيه؟!^(٢)
 يابن أبي قحافة! أفي كتاب الله أن ترث أباك ولا أرث أبي^(٣)؟!
 «لقد جئت شيئاً فريماً»^(٤)!

١) في طبعة النجف من الاحتجاج: قد تجلّى.

٢) على بعض نسخ الاحتجاج نسخة بدل: «إرثيه»، وهو الذي جاء في المصدر المطبوع وفي بلاغات النساء: «ويهاً عشر المهاجرين! أبْتَزْ..».

وفي كشف الغمة: «إيهاً معاشر المسلمة! أبْتَزْ إرثيه؟! الله أن ترث.. هيات..».
 وفي منال الطالب: «ووهاً عشر المسلمة! أبْتَزْ إرثيه.. أفي كتاب الله..».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «ووهاً معاشر المسلمين! أبين إرثيه، أفي الله أن ترث أباك ولا أرث أبيه؟».

وفي الكتاب المبين: «أيتها المسلمين! أغلب في إرثيه..».

وفي نثر الدر، والتذكرة الحمدونية: «إيهاً عشر المسلمة المهاجرة! أبْتَزْ إرث أبيه..
 [في التذكرة الحمدونية: أبي [أبي الله]، و قريب منه في السقية و فدك للجوهري.

وفي شرح ابن ميثم: «أيتهاً عشر الملة!..».

٣) في التذكرة الحمدونية: «أفي الكتاب يابن أبي قحافة! أن ترث أباك ولا أرث أبيه؟..».
 وفي شرح الأخبار: «أيهاً معاشر الناس! أبْتَزْ إرثيه؟ أفي الكتاب أن ترث أباك؟..».

وفي أنوار اليقين: «ووهاً عشر المسلمين! أبْتَزْ تراث أبي؟! أبا الله حق أن ترث أباك..».
 وفي دلائل الإمامية: «يابن أبي قحافة! أبى الله أن ترث.. «لقد جئت شيئاً فريماً»..».

٤) سورة مرريم (١٩): ٢٧.

جاءت هنا زيادة في دلائل الإمامية، ومنال الطالب، وهي: «جراً منكم على قطعية
 الرّحيم، ونكّت العهد».

أَفَعَلَى عَمَدٍ تَرَكْتُمْ كِتَابَ اللَّهِ وَبَنَذَتُمُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ؟ إِذْ يَقُولُ^(١):
﴿وَوَرِثَ سُلَيْمانَ دَاؤِذ﴾^(٢)

وَقَالَ فِيمَا افْتَصَّ^(٣) مِنْ خَبَرِ يَحْيَى بْنِ زَكَرِيَاً^(٤) إِذْ قَالَ رَبُّ
﴿هَبْ﴾^(٥) لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَأْتِيَ يَرِثْنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ^(٦)

وَقَالَ: **﴿وَأُولُوا الْأَذْخَامِ بِغَضْبِهِمْ أَوْ أَنَّهُ بِغَضْبٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾**^(٧)

وَقَالَ: **﴿إِيُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذِّكْرِ مِثْلَ حَظَّ الْأَنْثَيْنِ﴾**^(٨)

وَقَالَ: **﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرًا أَنْوَصِيهِ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبَيْنِ بِالْمَعْرُوفِ حَقًا﴾**

« وفي السقيقة وفديك : « دونكما مخطومة مرحولة تلقاء يوم حشرك ، فنعم الحكم الله ، والزعيم محمد ، والموعد القيامة ، وعند الساعة يخسر المبطلون و **﴿لِكُلِّ نَبَأٍ مُّسْتَقْرٌ﴾** .. »

ثم التفت إلى قبر أبيها .. إلى آخره .. وقد بتر الخطبة كلاماً !!

(١) في دلائل الإمامة ، ومنال الطالب : « فعلى عمد ما تركتم كتاب الله بين أظهركم وبنبذتهم [في منال الطالب : فدونكها مرحولة مذمومة .. إلى آخره] إذ يقول .. ». (٢) سورة النمل (٣٧) : ١٦ .

(٣) في كشف الغمة : « مع ما اقتضى .. ». .

وفي بلاغات النساء : « وقال الله عز وجل فيما قص .. ». .

وفي الدر النظيم : « وبعض خبر زكريا حيث يقول : **﴿فَهَبْ لِي﴾** .. ». .

(٤) في طبعة النجف من الاحتجاج : فهب لي ، بدلاً من : رب هب .

(٥) سورة مرريم (١٩) : ٥ - ٦ ، وقد أكملت الآية ٦ من السورة في دلائل الإمامة ، وهي : **﴿وَاجْعَلْهُ رَبَّ رَضِيَاً﴾**.

(٦) سورة الأحزاب (٣٣) : ٦٠ ، ولم ترد هذه الآية في دلائل الإمامة ، وكشف الغمة .

(٧) سورة النساء (٤) : ١١ .

على المُنَقِّبِينَ^(١)

وَرَأْتُمُ أَكَّارَ حَطُوطَ لِي وَلَا إِرَثَ مِنْ أَبِي [البيضاء]؟! وَلَا رَحْمَ بَيْنَنَا!
أَفَخَصَّكُمُ اللَّهُ بِآيَةٍ أَخْرَجَ مِنْهَا أَبِي [البيضاء]؟! أَمْ هُلْ تَقُولُونَ: أَهْلُ^(٤)
مِلَّتِينَ لَا يَتَوَارَثُانِ؟!^(٥)

(١) سورة البقرة (٢): ١٨٠.

- (٢) في المصدر: أن لا، وهي الأصل فيها، ويصح الكتابة بما في المتن.
وجاء في الدر النظيم: «ويزعم زعيمكم أن النبوة والخلافة لا تجمع لأحد.. خلافاً على الله تعالى؛ إذ يقول لنبيه داود عليه السلام: «يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض..» [سورة ص (٣٨): ٢٦] ثم جعل ابنه وارثه، وجمع فيما النبوة والخلافة، وقال تعالى: «يُوصِّيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِذَكْرٍ مِثْلُ حَطَّ الْأَنْثِيَنِ..» [سورة النساء (٤): ١١].
في الاحتجاج: «أبي [البيضاء] منها».

(٤) في المصدر زيادة: إن، قبل: أهل، وفي اللمعة البيضاء: ٦٤٧: «إنا أهل».

(٥) في بعض المصادر: «لا يتوارثون». وفي بعضها: «أم تقولون».
وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهاميم: «وأنتم تزعمون أن لا إرث لي مع أبي، وتحتج بقول لم يقله، ولا سمعه أحد منه، ونحن حضنة علمه، وعارضوه سره وعلاجته.. أخصّكم الله بآية دُونَنَا أَخْرَجَنَا اللَّهُ مِنْهَا؟! أم تقولون إنما أهل ملّتين لا توارث؟! أم أنتم أعلم بمخصوص القرآن مِنَّا؟! أبا الله ذلك ورسوله وصالح المؤمنين، قد علمنا أن نبوة محمد لا تورث، وإنما يُورث ما دونها، إن النبي صلى الله عليه وآله قد ملّكتي فدك في حياته تملّكاً صحيحاً شرعاً لا شرطاً فيه، ولا رجعة ولا مثنوية، ولم تزل في يدي، أحكم فيها برائي، وعلى وكيلي فيها، والله شاهد بذلك علي، فإن كنت لا تسمع قولي، ولا تحفل بمقامي، فالله حسيبي وكهفي ورجائي، وأقول كما قالنبي الله يعقوب: «بل»

أَوْ لَسْتُ^(١) أَنَا وَأَبِي مِنْ أَهْلِ مِلَّةٍ وَاحِدَةٌ؟ أَمْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ بِخُصُوصِ
الْقُرْآنِ وَعُمُومِهِ مِنْ أَبِي^(٢) وَإِنِّي عَمِيٌّ؟ فَدُونَكُهَا^(٣) مَخْطُومَةً^(٤)
مَرْحُولَةً، تَلْقَاكَ يَوْمَ حَشْرِكَ^(٥) فِيْعَمَ الْحَكْمُ اللَّهُ، وَالرَّاعِيمُ مُحَمَّدٌ^{بِالشَّهَادَةِ}
وَالْمَوْعِدُ الْقِيَامَةُ، وَعِنْدَ السَّاعَةِ مَا تَخْسِرُونَ^(٦)، وَلَا يَنْتَعِكُمْ إِذْ
تَنْدَمُونَ، وَ«لِكُلِّ نَبِيٍّ مُسْتَقْرٌ»^(٧) وَ«سُوفَ تَعْلَمُونَ»^(٨) مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ

« سَوَّلْتُ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبَرْتُ حَمِيلًا وَاللهُ الْمُسْتَغْانُ عَلَى مَا تَصْفُونَ » [سورة يوسف ١٢]:
[« أَفَحُكْمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَئُونُونَ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقَنُونَ » [سورة
المائدة ٥]: ٥٠].

إِيَّاهُ يا معاشرَ الْمُسْلِمِينَ ! أَبْتَرَ إِرثِيَّهُ مِنْ أَبِيهِ، أَفِي كِتَابِ اللهِ يَا بَنَ أَبِي قُحَافَةَ أَنْ تَرِثَ أَبَاكَ
وَلَا أَرَثَ أَبِي، لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا فَرِيًّا، فَدُونَكُهَا مَخْطُومَةً مَزْمُومَةً... ». .

(١) في مطبوع البحار: ولست.

(٢) في دلائل الإمامة، وبالاغات النساء: « من النبيّ ».

(٣) الظاهر أنه: دونكها - بالهاء - كما في المصدر، حيث تعرض قدس سره لبيان مرجع
الضمير في هذه الكلمة، ويؤيد هذه الفعل الذي بعدها، أعني: تلقاك، ويحتمل صحة:
دونكما، فيكون المخاطب بالثنية: أبا بكر وعمر.

(٤) في طبعة الأوفست (تبريز): محظومة.

(٥) جاءت زيادة في الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهميّم، وهي: « وَشَرِكَ ». .

(٦) في المصدر: « يَخْسِرُ الْمُبْطَلُونَ »، بدلاً من: « ما تخسرُون »، ومثله في الدر النظيم.
سورة الأنعام (٦): ٦٧.

(٨) جاء في الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهميّم بعد « وَسُوفَ تَعْلَمُونَ »: ثم صمتت^{بِاللهِ}
لاستماع الجواب، فقال أبو بكر: لقد صدقت! كان بالمؤمنين رؤوفاً رحيمًا..
ولا يوجد كُلُّ ما ه هنا.

يُخْزِيهِ وَيَحْلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ^(١)

.. ثُمَّ رَمْتَ^(٢) بِطَرْفَهَا نَحْوَ الْأَنْصَارِ^(٣)، فَقَالَتْ:

«يَا مَعَاشِرَ الْفِتْيَةِ^(٤) وَأَعْضَادَ الْمِلَّةِ، وَأَنْصَارَ الْإِسْلَامِ^(٥)! مَا هَذِهِ
الْغَمِيَّةُ فِي حَقِّيِّ، وَالسَّنَّةُ عَنْ ظُلْمِيِّ؟^(٦) أَمَّا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ}

(١) سورة الزمر (٣٩) : ٣٩ - ٤٠.

وفي سورة هود (١١) : قال تعالى: «فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحْلُّ
عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ».

(٢) في اللمعة البيضاء: ٦٥٦ - عن المصدر - ثُمَّ رَأَتْ^{عَلَيْهِ}.

وفي منال الطالب: ثُمَّ عدلَتْ إِلَى مجلسِ الأنصارِ، فَقَالَتْ ..

وفي الدر النظيم: ٤٧٥ - بعد ذكر الآيات - قال: ثُمَّ انحرفتَ إِلَى مجلسِ الأنصارِ، وَقَالَتْ ..

(٣) بعد أن أورد الجوهرى فى السقىفة وفدى قطعة من الخطبة، والأيات التي رثت بها سيدتنا الزهراء سلام الله عليها أبىها، قال: ولم ير الناس أكثر بالك وباكية منهم يومئذ، ثُمَّ قال: ثُمَّ عدلَتْ إِلَى مسجدِ الأنصارِ فَقَالَتْ: «يَا مَعْشَرَ الْبَقِيَّةِ ..» إِلَى آخره.

(٤) في المصدر: النقيبة، وفي اللمعة البيضاء: ٦٠٦ عن المصدر: «يَا مَعْشَرَ»، وعلى الاحتجاج نسخة بدل: «معاشر الفتية».

وفي السقىفة وفدى: «يَا مَعْشَرَ الْبَقِيَّةِ ..».

وفي الدر النظيم: «معاشر البقية».

وفي منال الطالب: «يَا مَعْشَرَ الْفَتَّةِ».

(٥) في الاحتجاج: «وحضنة الإسلام»، وكذا في الدر النظيم، ومنال الطالب.

وفي طبعة النجف من الاحتجاج: «حصنَةِ الإِسْلَامِ»، ومثله في كتاب الجوهرى.

وفي الاحتجاج، والكتاب العبين نسخة بدل: «أنصارَ الإِسْلَامِ».

(٦) جاء في كتاب السقىفة وفدى: «ما هذه الفتنة عن نصرتى، والوثنية عن معاونتى، والغمرة في حقي، والسنة في ظلامتى ..»، ومثله في الدر النظيم بتقديم وتأخير.

أَبِي يَقُولُ : «الْمَرْءُ يُحْفَظُ فِي وُلْدِهِ» ، سَزَعَانَ مَا أَخْدَتُمْ ، وَعَجَلَانَ ذَا
إِهَالَةً^(١) ، وَلَكُمْ طَاقَةٌ بِمَا أَخَاوَلُ ، وَقُوَّةٌ عَلَى مَا أَطْلَبُ وَأَزَاوَلُ ،
أَتَقُولُونَ^(٢) : مَاتَ مُحَمَّدُ^(الثَّبِيرُ)^(٣) .. ؟ ! فَخَطَبَ جَلِيلٌ^(٤) اسْتَوْسَعَ
وَهُنَّهُنْ^(٥) ، وَاسْتَهَرَ فَتَقَهُ ، وَانْفَقَ^(٦) رَتْقَهُ ، وَأَظْلَمَتِ الْأَرْضُ لِغَيْبِيهِ ،
وَكُسِّفَتِ^(٧) النُّجُومُ لِمُصِيبَتِهِ ، وَأَكْدَتِ الْأَمَالُ ، وَخَشَعَتِ الْجِبَالُ ،

(١) في السقيةة وفديك: ١٠٢: «وعجلان ما أتيتم».

ولا توجد: «ولكم طاقة بـما أخاول، وقوّة على ما أطلب وأزاول» في منال الطالب.

(٢) في كشف الغمة: «أتزعمون».

(٣) جاءت زيادة هنا في كشف الغمة، وبلاغات النساء، وهي: «رسُولُ الله».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنفة اللهايم: «ما أسرع ما أخذتم، وأعدل ما بدلت..
تقولون إنَّ مُحَمَّداً مات...».

(٤) في شرح نهج البلاغة لابن ميثم وابن أبي الحميد هكذا: «أَلَّنْ ماتَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى
اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَمْتَمَ دِينَهُ ؟ إِهَا إِنَّ مَوْتَهُ لِعَمْرِي خَطْبُ جَلِيلٍ ..».

(٥) كذا في المصدر، وبلاغات النساء، وكشف الغمة، والكتاب العبين، والسوقية وفديك،
 وأنوار اليقين، والفاضل في صفة الأدب الكامل، وقد تقرأ في المطبوع على الحجر من
البحار: «وَهُنَّهُنْ»، كما جاء في بيانه^٢، وفي الدر النظيم، ومنال الطالب: والوهبي:
الشق في الشيء، كما نص عليه في القاموس المحيط ٤٠٢/٤.. وغيره.

(٦) في الدر النظيم: «وفقد راتقه»، وفي منال الطالب: «ففقد رائقة» ..

(٧) في اللمعة البيضاء: ٦٥٦ - عن المصدر - : «وانكسفت»، وجاءت في المصدر زيادة
هنا، وهي: «الشمس والقمر، وانتشرت النجوم...».

وفي الدر النظيم، ومنال الطالب: «... واكتابت خيرة الله لصيبيته، وخشعـت الجبال...»،
وما يأتي في الشرح يختلف عـما هنا كثيراً.

وأَضِيعَ الْحَرِيمُ، وَأَزِيلَتِ الْحُرْمَةُ^(١) عِنْدَ مَمَاتِهِ، فَتَلَكَ - وَاللَّهِ -
 النَّازِلَةُ الْكُبِيرِيُّ، وَالْمُصِيَّةُ الْعَظِيمُ، لَا^(٢) مِثْلُهَا نَازِلَةُ، وَلَا يَأْتِي
 عَاجِلَةُ، أَعْنَى بِهَا كِتَابُ اللَّهِ جَلَّ ثَناؤُهُ^(٣) فِي أَفْنِيتِكُمْ^(٤) .. فِي^(٥)
 مُئْسَكُمْ وَمُضَبِّحَكُمْ، هُتَافًا^(٦) وَصُرَاخًا، وَتِلَاؤَةً وَأَلْحَانًا، وَلَقْلَهُ مَا
 حَلَّ^(٧) يَأْتِيَءُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ، حُكْمُ فَصْلٍ، وَقَضَاءُ حَتْمٍ «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا
 رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ أَتْرَسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَنْقَلَبْتُمْ عَلَى أَغْبَاكُمْ
 وَمَنْ يَنْقِبْ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلَنْ يُضِرَّ اهْنَ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الْشَّاكِرِينَ»^(٨)
 أَيْهَا بَنِي قَيْلَةَ! أَهْضَمْتُ ثَرَاثَ أَبِي^(٩) وَأَئْتُمْ بِمَرَأَيِّي مِنْيَ وَمَسْمَعِي،

(١) خ. ل: الرحمة، جاءت على مطبوع البحار. وفي ثغر الدرر، والكتاب المبين، والفالضل في صفة الأدب الكامل بهذه الكلمة: «أُدِيلَتْ»، وهي الآية في سرح المفردات.

(٢) في طبعة الأوفست (تبريز): إلآ.

(٣) في اللمعة البيضاء: ٦٥٦ - عن المصدر -: «عَرَّ وَجَلَّ».

(٤) لا توجد: «في أَفْنِيتِكُمْ» في اللمعة البيضاء، مع أنه ناقل عن المصدر، ولم يشر له محققه أكثر ما هناك من فروق!

(٥) في المصدر وشرح الأخبار: عند، بدلاً من: في.

(٦) في طبعة النجف من الاحتجاج زيادة: «يَهْتَفُ فِي أَفْنِيتِكُمْ هَتَافًا». وفي اللمعة البيضاء: ٦٥٦ عن المصدر: «يَهْتَفُ بِهِ فِي أَفْنِيتِكُمْ هَتَافًا»، وكرر «هَتَافًا» في الدر النظيم ومنال الطالب.

(٧) في طبعة الأوفست (تبريز): حلَّتْ.

(٨) سورة آل عمران (٣): ١٤٤.

(٩) في طبعة الكمباني (طهران) وضع على: (أبي) رمز نسخة بدل. وفي طبعة الأوفست

ومُبَدِّلٌ^(١) ومَجْمَعٌ؟! تَلْبِسُكُمُ الدَّعْوَةُ، وَتَشْمَلُكُمُ الْحَبْرَةُ^(٢)، وَأَنْتُمْ ذَا^(٣)
الْعَدَدُ وَالْعُدَّةُ، وَالْأَدَاءُ وَالْقُوَّةُ^(٤)، وَعِنْدَكُمُ السَّلَاحُ وَالْجُنَاحُ، تُوَافِيكُمُ
الدَّعْوَةُ فَلَا تُحِبِّيْوْنَ، وَتَأْتِيْكُمُ الصَّرَخَةُ فَلَا تُغِيْثُوْنَ، وَأَنْتُمْ مَوْصُوفُونَ
بِالْكِفَاحِ، مَعْرُوفُونَ بِالْخَيْرِ وَالصَّلَاحِ، وَالنُّجْهَةُ الَّتِي اسْتَجَبْتُ^(٥)،

«(تبريز): أبيه - بوصل هاء الوقف - وهو الذي جاء في بلاغات النساء، وكشف الغمة،
ونثر الدرر، والتذكرة الحمدونية.

وفي السقيفة وفديك، ومنال الطالب: «أهتضم تراثي أبي...».

وفي الدر النظيم: «أبني قيلة! أهتضم إرثي بمرأى منكم...».

(١) في المصدر: منتدى.

وعلى الاحتجاج نسخة بدل: «ومبتدء» بدل: «مبتدٍ»، ولا توجد الجملة كلاً في
كتاب الجوهرى، وكتاب الدر النظيم للشامي.

(٢) في اللمعة البيضاء: ٦٧٠: الحيرة^١.

(٣) في الاحتجاج: ذوه، وهو الصحيح.

(٤) في الكتاب المبين، وبعض نسخ الاحتجاج جاءت العبارة هكذا: «وأنتم ذوه العدد
والعدة والعدة والقوه...».

وفي منال الطالب، والتذكرة الحمدونية هكذا: «وفيكم العدد والعدة، ولكم الدار،
وعندكم الجن...».

ثم جاء في المنال: «وأنتم نخبة الله التي انتخب لدینه، وأنصار رسوله، وخيرته التي
انتخب لنا أهل البيت...».

وفي الدر النظيم «.. تشملكم الدعوة، وينالكم الخبر، وفيكم العدة والعدد، ولكم الدار
والإيمان...»، وباختلاف كثير في كتاب السقيفة وفديك للجوهرى.

(٥) في المصدر: «النُّجْهَةُ الَّتِي اسْتَجَبْتُ»، وقد جاءت نسخة على بعض طبعات المصدر،
و قريب منها في الدر النظيم.

وَالْخِيَرَةُ الَّتِي أَخْبَرْتُ^(١) .. قَاتَلْتُمُ الْعَرَبَ^(٢)، وَتَحْمَلْتُمُ الْكَدَّ وَالْتَّعَبَ،
وَنَاطَحْتُمُ الْأُمَّمَ، وَكَافَخْتُمُ الْهُمَّ، فَلَا نَبْرَحُ^(٣) أَوْ تَبْرُحُونَ، نَأْمُرُكُمْ
فَتَأْتِمُونَ..

حَتَّىٰ^(٤) إِذَا دَارَتْ بِنَا رَحْيَ الْإِسْلَامِ، وَدَرَ حَلْبُ الْأَيَّامِ، وَحَضَعَتْ ثُغْرَةُ
الشَّرِّ، وَسَكَنَتْ فَوْرَةُ الْإِلْفَكِ، وَحَمَدَتْ^(٥) نِيرَانُ الْكُفْرِ، وَهَدَأَتْ
دَعْوَةُ الْهَرْجِ، وَاسْتَوْسَقَ نِظَامُ الدِّينِ، فَأَنَّىٰ حِزْتُمْ^(٦) بَعْدَ الْبَيَانِ؟

(١) في المصدر هنا زيادة : «لنا أهل البيت».

(٢) جاءت هنا زيادة في كشف الغمة ، وهي : «وبادهتم الأمور».

وفي كتاب السقيفة وفك: «باديتם العرب، وبادهتم الأمور».

وفي الدر النظيم : «وأنتم - والله - نخبة الله التي انتخب وخيرته التي انتجب
لنا أهل البيت، فكافحتم إليهم، ينهاكم فتنتهمون، ويأمركم فتأتمرون، حتى دارت
لكم بنا...».

(٣) في الاحتجاج : لا نبرح ، وتقرا ما في طبعة الأوفست (تبريز) : فلا تبرح ، وما أثبتناه
هو الظاهر .

(٤) وردت هنا زيادة في أنوار اليقين ، وهي : «استقامت لكم مِنَا الدَّارُ و...».

(٥) في اللمعة البيضاء : ٦٧٠ - عن المصدر - : «وَهَمَدَتْ».

وفي السقيفة وفك: «وجنت نيران الحرب».

(٦) قد جاءت : «حرتم» في بلاغات النساء ، ونشر الدر ، والكتاب المبين ، ولم ترد في
طبعة الأوفست من البحار (تبريز)

وفي طبعة الكمباني (طهران) نسخة بدل : حرتم ، وقد تعرض لهما المصنف في
في إياصحة .

وفي المصدر - الاحتجاج المطبوع - : حزتم .

وأشرَّتُمْ بَعْدَ الإِعْلَانِ^(١)، وَنَكَضْتُمْ بَعْدَ^(٢) الْإِقْدَامِ^(٣)، وَأَشَرَّتُمْ بَعْدَ
الْإِيمَانِ؟^(٤)..

(١) جاءت في نثر الدر كلمة: «التبیان» بدل: «الإعلان».

(٢) جاءت العبارة في الفاضل في صفة الأدب الكامل هكذا: «بعد ثبوت الأقدام».

(٣) العبارة من هنا إلى قوله تعالى: «إن كنتم مؤمنين» في الاحتجاج، والكتاب المبين هكذا: «أشرّكم بعد الإيمان، يؤسّاً لقوم نكثوا أيمانهم من بعد عهدهم [في الكتاب المبين: نكثوا بعد إيمانهم] وهتوا باخراج الرسول...» إلى آخر الآية.

وفي سرّ ابن ميثم: «نكثوا أيمانهم من بعد إيمانهم...».

وفي كتاب الجوهرى: «وسكنت فورة الشرك، وهدأت دعوة الهرج، واستوثق نظام الدين، فأتأخرتم بعد الإقدام، ونكصتم بعد الشدة، وجبتكم بعد الشجاعة.. عن قوم نكثوا أيمانهم من بعد عهدهم، وطعنوا في دينكم.. **﴿فَقَاتَلُوا أَيْنَةَ الْكُفَّارِ إِنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ لَهُمْ لَعْنَهُمْ يَتَّهَوْنَ﴾** [سورة التوبة (٩) : ١٢].

وما هنا يختلف عما جاء في الدر النظيم، مع تقديم وتأخير، وكذا في منال الطالب، فراجع.

(٤) جاءت في بعض المصادر زيادة، وهي: «عَنْ قَوْمٍ».

وفي التذكرة الحمدونية هكذا: «لقوم».

وفي أنوار اليقين: «على قوم».

وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد وابن ميثم زيادة بعد «الإيمان» وهي: «وَجَبَّشُمْ بَعْدَ الشجاعة».

وقد ذكرت زيادة هنا في بعض المصادر، وهي: «نكثوا أيمانهم من بعد عهدهم، وَطَعَنُوا في دينكم فقاتلوا [من قوله تعالى: فقاتلوا...] إلى هنا لا يوجد في أنوار اليقين، والعبارة فيه هكذا: «ألا بل قد أرى والله لقد أخذلتكم...» [أئمّة الكُفَّارِ إِنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ لَهُمْ لَعْنَهُمْ يَتَّهَوْنَ...»].

﴿أَلَا تَقَاتِلُونَ قَوْمًا^(١) نَكْثُوا أَيْمَانَهُمْ^(٢) وَهَمُوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ
بِنَوْكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ أَخْتَسِنُوهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشُوهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾^(٣)
أَلَا قَد^(٤) أَرَى أَنْ قَدْ أَخْلَدْتُمْ إِلَى الْخَفْضِ، وَأَبْعَدْتُمْ مَنْ هُوَ أَحَقُّ
بِالْبَشْطِ وَالْقَبْضِ، وَخَلَوْتُمْ بِالدَّعَةِ، وَنَجَوْتُمْ مِنَ الضَّيقِ بِالسَّعَةِ^(٥)
فَمَجَّبْتُمْ مَا وَعَيْتُمْ، وَدَسَّعْتُمُ الَّذِي سَوَّغْتُمْ، فَإِنْ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ
فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾^(٦)
أَلَا وَقَدْ قُلْتُ مَا قُلْتُ^(٧) عَلَى مَعْرِفَةٍ مِنِّي بِالْخَدْلَةِ^(٨) الَّتِي

(١) في الاحتجاج: «بُؤساً لقوم»، بدلاً من: «ألا تقاتلون قوماً»، فلا تكون آية.

(٢) في المصدر: من بعد عهدهم، ولا تعد حينئذ من القرآن.

(٣) سورة التوبة (٩): ١٣.

(٤) في المصدر: ألا وقد.

(٥) في المصدر: «بالضيق من السعة».

وقد جاءت زيادة هنا في بعض المصادر، وهي: «فعجتم عن الدين...».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم هكذا: «وعجتم عن الدين، فإن تكروا...».

وفي شرح ابن ميثم: «وجحدتم الدين...».

(٦) سورة إبراهيم (١٤): ٨.

وجاء في كتاب السقيفة وفكك: «وركتم إلى الدعوة، فجحدتم الذي وعيتم، وسغتم
الذي سوّغتم، و«إِنْ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ».

(٧) في المصدر زيادة: هذا.

وفي الدرر النظيم، ومنال الطالب: «ألا وقد قلت الذي قلت...» إلى آخره.

(٨) في الاحتجاج: بالجدلة.

خَامِرَتُكُمْ^(١)، وَالْعَذْلَةِ الَّتِي اشْتَشَرَتْهَا قُلُوبُكُمْ.. وَلَكِنَّهَا فَيْضَةُ
النَّفْسِ، وَنَقْثَةُ الْغَيْظِ، وَخَوْرُ الْقَنَا^(٢)، وَبَثَثَةُ الصَّدْرِ^(٣)، وَسَقْدَمَةُ^(٤)
الْحُجَّةِ، فَدُونَكُمُوهَا فَاحْتَقَبُوهَا دِبَرَةَ الظَّهَرِ، نَاقِبةَ الْخُفَّ، باقِيَةَ الْعَارِ،
مَوْسُومَةً بِعَضَبِ اللَّهِ^(٥)، وَشَنَارِ الْأَبْدِ، مَوْصُولَةً بِـ﴿نَارِ اللَّهِ الْمُوْقَدَةِ﴾^(٦)
الَّتِي تَطْلُبُ عَلَى الْأَفْنِيَةِ^(٧)..

(١) لا توجد في منال الطالب: «بِالْخَدْلَةِ الَّتِي خَامِرَتُكُمْ»، وجاء في الدر النظيم بدلاً منها: «والفتنة التي غمرتكم...».

(٢) في المصدر: القناة، ولا توجد في الدر النظيم.

وفي السقيقة وفكك: «وهو ر القناة، وضعف اليقين». وجاءت هنا زيادة في منال الطالب، وهي: «مهيبة العظم، خوزاء القناة...». وبعد هذه الفقرة هكذا: «ناقبة الخفَّ، باقية العار، موصولة بشنار الأبد، متصلة بشنار الله، فبعين الله ما تفعلون، واعملوا إنا عاملون، وانتظروا إنا منتظرن، وأنا ابنة نذير لكم بين يدي عذاب شديد.. ﴿فَكِيدُونِي جَمِيعاً ثُمَّ لَا تُنْظِرُونِ﴾ ﴿وَسَيَغْلِمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَتَقَبَّلُونَ﴾...».

(٣) في اللمعة البيضاء: ٦٧٠ - نقلًا عن الاحتجاج -: «الصَّدُورِ».

(٤) في الدر النظيم بدلاً منها: «ومعذرة».

(٥) كذا في شرح الأخبار، وفي الاحتجاج: الجبار، بدلاً من لفظ الجلالة. وفي كتاب الجوهرى: «فدونكموها فاحتلوها مدبرة الظهر، ناقبة الخفَّ، باقية العار، موسومة الشعار، موصولة..»، و قريب منه في الدر النظيم، وباختلاف كثير في منال الطالب.

(٦) سورة الهمزة (١٠٤) : ٦ - ٧.

فَبَعْنَى اللَّهِ مَا تَعْلَمُونَ ﴿وَسَيَغْلِمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَتَقْبِلُونَ﴾^(١)
 وَأَنَا أَنْهَ نَذِيرٍ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيِ عَذَابٍ شَدِيدٍ^(٢)، فَـ﴿أَغْمَلُوا إِنَّا
 عَامِلُونَ﴾ * وَأَنْتُظِرُوا إِنَّا مُنْتَظِرُونَ﴿﴾^(٣).

* * *

ـ جاءت هنا زيادة في كل من دلائل الإمامة، وكشف الغمة وهي قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ
 مُؤْصَدَةٌ * فِي عَدِيْدٍ مُمَدَّدَةٍ﴾ أي سورة الهمزة الآيات ٦ - ٩، مع الآيات التي تسبقها.
 (١) سورة الشعراء (٢٦): ٢٢٧.

إلى هنا نقله الجوهرى في السقية وفديك: ١٠٢ - ١٠٠ باختلاف كثیر أشرنا لبعضه،
 ومثله في الدر النظيم: ٤٧٥ - ٤٧٨، وجاء بعدها: ثم ولت منصرفه، فقال أبو بكر
 لعمر: تبت يداك ! لو تركتني لرفيت الخرق، ورقت الفتق، وراجعت الحق، وأكفت
 عنى غرب هذه الألسنة برد فدك على أهلها .. إلى آخره ..
 وفي منال الطالب: ٥٠٧، وما بعدها: ثم انكفت إلى قبر أبيها بَلِيلَةِ متمثلة بقول صفية
 بنت عبد المطلب، وقيل: أمامة ..

(٢) في منال الطالب هنا: ﴿... فَكَيْدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَا تُتَظِّرُونَ﴾ [سورة هود (١١): ٥٥]
 ﴿... وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَتَقْبِلُونَ﴾ .
 (٣) سورة هود (١١): ١٢١ - ١٢٢.

فَأَجَابَهَا أَبُوبَكَرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ فَقَالَ^(١):

يَا ابْنَةَ^(٢) رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ! لَقَدْ كَانَ أَبُوكِ بْنُ الْمُؤْمِنِينَ^(٣) عَطْوَفًا كَرِيمًا، رَؤُوفًا رَحِيمًا، وَعَلَى الْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا، وَعِقَابًا عَظِيمًا^(٤)؛ فَإِنَّ^(٥) عَزْوَنَاهُ وَجَدَنَاهُ أَبَاكِ^(٦) دُونَ النِّسَاءِ، وَأَخَا^(٧) لِبْلَكِ^(٨) دُونَ الْأَخْلَاءِ^(٩)، آتَرَهُ عَلَى كُلِّ حَمِيمٍ، وَسَاعَدَهُ

(١) في دلائل الإمامة هكذا: فقال أبو بكر لها .. وفي بعض المصادر: وقال .. أقول: أسد الجوهر في السقيفة وفديك: ١٠٣ فقال: حدثني محمد بن زكرياء، قال:

حدثنا محمد بن الصحاك، قال: حدثنا هشام بن محمد، عن عوانة بن الحكم، قال: لما كلمت فاطمة علية السلام أبا بكر بما كلّمه به .. حمد أبو بكر الله وأتني عليه، وصلّى على رسوله. ثم قال: .. وذكر متّا يغایر كلّ ما ورد من المتن لفظاً، ويتحدّد معها غالباً معنى، فراجعه.

(٢) في المصدر: وقال: يا بنت! ..

وجاءت زيادة هنا في دلائل الإمامة، وهي: صدقت.

(٣) وردت العبارة في الدر النظيم في مناقب الأنتمة للهاميم هكذا: فقال أبو بكر: لقد صدقت.. كان بالمؤمنين رؤوفاً رحيمـاً ..

(٤) اعبارة في الكتاب المبين، والدر النظيم هكذا: وعلى الكافرين عذاباً أليماً [عظيماً] ..

(٥) في الاحتجاج: إنْ ..

(٦) في بعض المصادر جاءت العبارة هكذا: وإذا عزوناه وجدناه أباك ..، ومثله في الدر النظيم.

وفي بلاغات النساء: وإذا عزوناه كان أباك ..

وأمّا في دلائل الإمامة فهكذا: وكان والله إذا نسبناه وجدناه أباك ..

وفي الكتاب المبين: إن عزوناه وجدناه أباك دون الناس ..

(٧) في الاحتجاج نسخة بدل: إلفك، وهي كذلك في المصدر المطبوع.

وقد ورد في بعض المصادر: «وأخا ابن عمك» بدل: «وأخا لبلك».

(٨) خ. ل: الإباء، جاءت على طبعة الكمباني (طهران).

في^(١) كُلَّ أَمْرٍ جَسِيمٍ^(٢) .. لَا يُحْكِم إِلَّا كُلُّ^(٣) سَعِيدٍ، وَلَا يُغْضِبُكُمْ إِلَّا كُلُّ^(٤) شَقِيقٍ^(٥) ..، فَأَنْتَ عَتَرَةُ رَسُولِ اللَّهِ (ص) الطَّيِّبُونَ، وَالْخَيْرَةُ الْمُنْتَجِبُونَ^(٦)، عَلَى الْخَيْرِ أَدْلَّتْنَا، وَإِلَى الْجَنَّةِ مَسَالِكُنَا^(٧) ..

← كما وقد جاءت العبارة في بلاغات النساء هكذا: «دون الرجال». وفي الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم هكذا: «وَجَدْنَا أَبَاكَ وَأَخَا خَلِيلِكَ دُونَ الْأَخْلَاءِ...».

(١) في اللمعة البيضاء: ٦٨٧، نقلًا عن المصدر: على، بدلاً من: في، كذا في الدر النظيم.

(٢) جاء في بعض المصادر: «وَسَاعَدَهُ عَلَى الْأَمْرِ الْعَظِيمِ...».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم: «الأمر الجسيم...».

(٣) لا توجد في المصدر: كل.

(٤) في الاحتجاج: «شقي بعيد»، بدلاً من: «كل شقي».

ولا توجد العبارة من قوله: «لَا يُحْكِمُ» إلى هنا في دلائل الإمامة.

وفي بلاغات النساء، والدر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم، هكذا: «لَا يُحْكِمُ [في الدر النظيم: لَا يُحْبِبُهُمْ] إِلَّا عَظِيمُ السَّعَادَةِ، وَلَا يُغْضِبُكُمْ [في الدر النظيم: لَا يُغْضِبُهُمْ] إِلَّا رَدِيءُ الْوَلَادَةِ».

(٥) لا توجد الواو في الاحتجاج المطبع.

(٦) جاءت هذه العبارة في بلاغات النساء هكذا: «خيرة الله المنتجبون...». ووردت في بعض المصادر: «وَخِيرُهُ الْمُنْتَجِبُونَ...».

(٧) ورد الكلام في دلائل الإمامة هكذا: على طريق الجنة أدلتنا، وأبواب الخير لسالكتنا.. وفي بلاغات النساء هكذا: على الآخرة أدلتنا، وبباب الجنة لسالكتنا.. وفي الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهايم: أَنْتَ آلَ رَسُولِ اللَّهِ الطَّيِّبُونَ، وَأَهْلُ بَيْتِ الْمُنْتَجِبُونَ، وَخِيرُهُ الْمُصْطَفَوْنَ .. ولا يوجد ما بعده، وقال: أَمَّا مَا ذَكَرْتَ مِنَ الْعِيَرَاتِ .. الْأَتَيِ.

وأنت^(١) - يا خيرَ النِّسَاءِ ! وابنةَ خيرِ الْأَنْبِيَاءِ^(٢) ! - صادقةٌ في قولكِ، سابقةٌ في
وفورِ عقلكِ، غيرُ مردوةٍ عن حقّكِ، ولا مصدودةٍ عن صدقتكِ^(٣) ، و^(٤) - واللَّهُ - ما
عدوتُ رأيَ رسولِ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} ولا عملتُ إلَّا بِإذْنِهِ ! وإنَّ^(٥) الرَّائِدَ لَا يكذِّبُ أهْلَهُ^(٦) ،
وإِنِّي أُشَهِّدُ اللَّهَ - وكفىًّا بِهِ شهيدًا - أَنِّي سمعتُ رسولَ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} يقولُ : نحن معاشر
الْأَنْبِيَاءِ لَا نورَتُ ذهباً وَلَا فضْةً^(٧) ، وَلَا داراً وَلَا عقاراً ، وَإِنَّا نورَتُ الْكِتَبَ^(٨)

(١) لا توجد هذه الكلمة في دلائل الإمامة، وجاء بدلاً منها: فأمّا ما سألت فلنكِ ما جعله
أبوكِ، مصدق قولكِ ولا أظلم حقيقتكِ.. وأمّا ما سألت من الميراث: فإنَّ رسولَ الله قال:
نحن معاشر الأنبياء لأنورت...!

وفي بلالات النساء: وأمّا منعك ما سألت: فلا ذلك لي ! وأمّا فدك وما جعل لك أبوكِ:
فإن منعتك فأنا ظالم ! وأمّا الميراث: فقد تعلمين أنه قال: لا نورت ما أبقيناه صدقة ..
والعبارة في الدر النظيم في مناقب الأنفة اللهايم هكذا: أمّا ما ذكرت من الميراث: فقد
دفعتُ إليكم ما خلفه رسول الله (ص) من آلة وأثاث وكراع، ومنعتك ما سواه اتبعًا
لقوله حيث يقول: نحن معاشر الأنبياء لأنورت.. والرائد لا يكذب أهله ! وكفى بالله شهيدًا !

(٢) جاءت العبارة في شرح نهج البلاغة لابن ميثم هكذا: «خير الآباء».

(٣) الجملة في كتاب فدك هكذا: «ولا مصدودة عن قصدك...».

(٤) لا توجد الواو في المصدر.

(٥) لا توجد: إنَّ، في الاحتجاج.

(٦) جاءت هنا زيادة في شرحني نهج البلاغة لابن ميثم وابن أبي الحديد، وهي: وقد
قلتِ وأبلغتِ وأغلظتِ فأهجرتِ ..

وما قبله في شرح ابن ميثم هكذا: ولا عملت إلَّا بأمره، وإن الرائد ..

(٧) هنا زيادة في شرح ابن ميثم، وهي: «ولا أرضًا...».

(٨) في المصدر: الكتاب، وكذا جاءت في نسخة على مطبوع البحار، وكذا في كتاب فدك.

وفي كتاب الجوهرى: ولكن نورت الإيمان والحكمة والعلم والسنة.

والحكمة والعلم والنبوة، وما كان لنا من طعمة فلوالي^(١) الأمر بعدها أن يحكم فيه بحكمه، وقد جعلنا ما حاولته^(٢) في الكراع والسلاح، يقاتل به^(٣) المسلمين^(٤)، ويجهدون الكفار، ويجادلون^(٥) المردة، ثم^(٦) الفجّار^(٧)، وذلك بإجماعِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، لم أتفرّد به^(٨) وحدي، ولم أستبدّ بما كان الرأيُ فيه^(٩) عندي، وهذه حالٍ ومالي، هي لكِ وبين يديكِ، لا نزوبي^(١٠) عنكِ ولا تدّخر دونكِ^(١١)،

(١) في اللمعة البيضاء - نقلًا عن الاحتجاج -: فلوالي.

(٢) في اللمعة البيضاء : ٦٨٧: حاولتنيه، وفي شرح ابن مبثم من قوله: وإنما نورث .. إلى هنا هكذا: ولكنّا نورث الإيمان والحكمة والعلم والأنسنة، وقد علمت بما أمرني وسمعت ..

(٣) في المصدر: بها، بدلاً من: به.

(٤) جاءت هنا زيادة في بلاغات النساء، وهي: «عن نبّيٍّ من أئبائِه». وقد وردت العبارة في بعض المصادر: يقابل به المسلمون .. بدلاً عن: يقاتل به المسلمون ..

(٥) في اللمعة البيضاء : ٦٨٧ - نقلًا عن الاحتجاج -: يُجادلُونَ.

(٦) لا توجد: ثم، في المصدر.

(٧) العبارة من قوله: وما كان لنا من طعمة .. إلى هنا، هي في الكتاب المبين هكذا: وما كان لنا من طعمة فلوالي الأمر من بعدنا أن يحكم، وقد جعلنا ما حاولتنيه في الكراع والسلاح، يقاتل بها المسلمون ويجهدون الكفار، ويجادلون الفجّار ..

(٨) في الاحتجاج: لم أتفرّد به.

(٩) لا توجد (فيه) في المصدر، جاءت في الكتاب المبين وبعض نسخ الاحتجاج .

(١٠) في المصدر المطبوع: لا تُزوِّي .. وما هنا نسخة في الاحتجاج .

(١١) جاءت العبارة في كتاب فدك هكذا: لا تُزوِّي عنكِ ولا تدّخر دونكِ .. وفي اللمعة البيضاء - عن الاحتجاج -: تُدّخرُ.

وأنت سيدة^(١) أمّة أبيك، والشجرة الطيبة لبنيك، لا يدفع^(٢) مالك من فضلك، ولا يوضع من^(٣) فرعك وأصلك، حكمك نافذٌ فيها ملكت يداي، فهل ترين أن
أخالف^(٤) في ذلك أباك بِاللّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ؟!^(٥)

* * *

١) في الاحتجاج: وإنك وأنت سيدة.

٢) في المصدر: لا ندفع.

٣) في الاحتجاج: في، بدلاً من: من.

٤) وردت العبارة في كتاب فدك بهذا الشكل: فهل ترين أني أخالف..

٥) اختصر الجوهرى كلام خليفته! وختمه بقوله: .. فقد علمت بما أمرني، ونصحت له،

وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ..

ولم يورد فيه ما أجابته سيدة النساء سلام الله عليها وردته..! ثم ذكر رواية أخرى

مسندة.

وفي الدر النظيم قال - بعد ما سلف - : ثم إنها صلوات الله عليها نهضت فعطفت على

قب أبيها صلى الله عليهما وطافت به، وتمثلت بشعر هند ابنة أبانة ..

ثم قال: وقد يقال إنها القائلة له.

قالت :

«سُبْخَانَ اللَّهِ! مَا كَانَ [أَبِي] [١] رَسُولُ اللَّهِ عَنْ كِتَابِ اللَّهِ
صَارِفًا [٢]، وَلَا لِأَخْكَامِهِ مُخَالِفًا، بَلْ كَانَ يَتَبَعُ أَثْرَهُ، وَيَقُولُ [٣] سُورَهُ،
أَتَجْمَعُونَ إِلَى الْعَدْرِ اغْتِلَالًا عَلَيْهِ بِالرُّؤُرِ [٤]! وَهَذَا بَعْدَ وَفَاتِهِ شَيْءٌ
بِمَا يُغْنِي لَهُ مِنَ الْغَوَائِلِ فِي حَيَاتِهِ، هَذَا كِتَابُ اللَّهِ حَكْمًا عَدْلًا [٥]،
وَنَاطِقًا فَضْلًا، يَقُولُ: «بِرِّيَّنِي وَبِرِّيَّثِي مِنْ آلِ يَعْقُوبَ» [٦] [ويقول:] [٧]
﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانَ ذَوَادَهُ﴾ [٨] فَبَيْنَ [الله] [٩] عَزَّ وَجَلَّ فِيمَا وَرَعَ
عَلَيْهِ [١٠] مِنَ الْأَقْسَاطِ، وَشَرَعَ مِنَ الْفَرَائِضِ وَالْمِيراثِ، وَأَبَاحَ مِنْ حَظِّ

(١) الزيادة ما بين المعقوفين من الاحتجاج المطبوع.

(٢) في الاحتجاج : «صادِفًا» ، وهو الظاهر.

(٣) في اللمعة البيضاء : ٦٩٤ - نقلًا عن الاحتجاج :- «وَيَقْنَى» .

(٤) في بعض النسخ من الاحتجاج زيادة : «والبهتان» هنا ، وأشار لها في اللمعة البيضاء بوضعها بين المعقوفين.

(٥) في طبعة الكمباني (طهران) : «وَعَدْلًا» .

(٦) سورة مرريم (١٩) : ٦.

(٧) ما بين المعقوفين مزيد من الاحتجاج المطبوع.

(٨) سورة النمل (٢٧) : ١٦.

هنا جاءت زيادة في بلاغات النساء وهي : «وَهَذَانِ تَبِيَانٍ» .

(٩) في الاحتجاج : وبين.

(١٠) لفظ الجلالة مزيد في بعض نسخ الاحتجاج ، وأشار له في اللمعة البيضاء.

(١١) لا توجد : عليه .. في المصدر.

الذُّكْرَانِ وَالإِنَاثِ مَا أَزَاحَ [بِهِ] ^(١) عِلْمَ الْمُبْطَلِينَ، وَأَزَالَ التَّظَنِّي
وَالشُّبُهَاتِ فِي الْغَابِرِينَ.. كَلَّا ! « بَلْ سَوْلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَفْرَا فَصَبَرَ
جَمِيلٌ وَاللهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصْبِفُونَ » ^(٢).

* * *

(١) ما بين المعقوفين مزيد من المصدر المطبوع.

(٢) سورة يوسف (١٢): ١٨، ولا توجد الآية في المصدر المطبوع.

أقول : جاءت هنا في بعض المصادر زيادة ، وهي : « وقد علّمت [في دلائل الإمامة :
زعمت] أن النبوة لا تُورث وإنما يُورث ما دُونها ! فمالـي أمنع إرث أبي ؟! آنـزل اللهـ في
كتابـه : «إـلا فاطـمة بـنتـ مـحـمـدـ» ؟! فـدـلـتـي عـلـيـهـ أـقـنـعـ بـهـ [في بلاغـاتـ النساءـ : فـتـدـلـتـي
علـيـهـ فأـقـنـعـ بـهـ] ».«

فقال^(١) أبو بكر^(٢): صدَّقَ اللَّهُ وصَدَّقَ^(٣) رَسُولُهُ، وصَدَقْتُ ابْنَتَهُ، أَنْتِ^(٤) مَعْدُنُ الْحَكْمَةِ، وموطنُ الْهُدَى والرَّحْمَةِ، ورَكْنُ الدِّينِ، وعِينُ الْحَجَّةِ، لَا يَبْعُدُ صَوَابِكِ، وَلَا أَنْكُرُ خَطَابِكِ، هؤلَاءِ الْمُسْلِمُونَ بَيْنِي وَبَيْنِكِ، قَلَّدُونِي مَا تَقْلَدْتُ^(٥)، وَبَا تَفَاقِي مِنْهُمْ أَخْذَتُ مَا أَخْذَتُ! غَيْرَ مَكَابِرٍ وَلَا مَسْتَبِدٌ وَلَا مَسْتَأْثِرٌ، وَهُمْ بِذَلِكَ شَهُودٌ..

* * *

(١) جاءت زيادة في بعض المصادر، وهي : فقال لها عليهما السلام ..

(٢) في بعض المصادر من هنا إلى قوله : ..الْمُسْلِمُونَ بَيْنِي وَبَيْنِكِ .. هكذا : يا بنت رسول الله ! أَنْتِ عِينُ الْحَجَّةِ، وَمَنْطَقُ الْحَكْمَةِ لَا أَدْلِي بِجَوَابِكِ [في بِلَاغَاتِ النِّسَاءِ] : «وَمَنْطَقُ الرِّسَالَةِ، لَا يَدْلِي بِجَوَابِكِ ..» [وَلَا أَدْفَعُكِ عَنْ صَوَابِكِ، وَلَكِنْ [في الاحتجاج والكتاب المبين : هؤلَاءِ، بَدْلًا مِنْ : لَكِنْ] الْمُسْلِمُونَ ..]

(٣) لا توجد : صدق ، في المصدر.

(٤) لا توجد : أَنْتِ ، في بعض طبعات المصدر.

(٥) جاءت العبارة في دلائل الإمامية هكذا : «قَلَّدُونِي مَا تَقْلَدْتُ، وَآتَوْنِي مَا أَخْذَتُ وَتَرَكْتَ ..».

فالتفتت فاطمة عليها السلام (١) وقالت:

«**مَعَاشِرَ النَّاسِ ! الشُّرِيعَةَ** (٢) إِلَى قِبْلِ الْبَاطِلِ، **الْمُفْضِيَّةَ عَلَى** (٣) **الْفِعْلِ**
الْقَبِيحِ الْخَاسِرِ (٤) **أَفَلَا يَتَبَرَّوْنَ** **الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى** **قُلُوبِ أَفْقَاهُهُمْ** (٤)، كَلَّا بَلْ
 رَانَ عَلَى **قُلُوبِكُمْ** مَا أَسَأْتُمْ مِنْ **أَغْمَالِكُمْ**، فَأَخْذَ **يَسْتَعْكُمْ وَابْنَاصَارِكُمْ**،
 وَلَيْسَ مَا تَأَوَّلُتُمْ (٥)، وَسَاءَ مَا يِهَ أَشْرَوْتُمْ، وَشَرَّ مَا مِنْهُ اعْتَضَتِمْ (٦)،
 لَتَجِدُنَّ - وَاللَّهُ ! - **مَحْمِلَهُ ثَقِيلًا**، وَغَيْرَهُ **وَبِيلًا** (٧)، إِذَا كُثِّفَ لَكُمْ
 الْغِطَاءُ، وَبَانَ مَا وَرَاءَهُ (٨) **الضَّرَاءُ** (٩)، وَبَدَا لَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا
 تَحْتَسِبُونَ (١٠) **وَخَسِيرٌ هُنَالِكَ الْمُبْطَلُونَ** (١٠).».

(١) في طبعة الكمباني (طهران) وضع على: الناس، رمز نسخة بدل، وفي المصدر: «إلى الناس»، وهو الظاهر.

(٢) توجد هنا نسخة بدل في طبعة الكمباني (طهران)، وهي: «المبغية».

(٣) في اللمعة البيضاء: ٦٩٤ - نقلًا عن الاحتجاج - : إلى، بدلًا من: على.

(٤) سورة محمد ﷺ (٤٧): ٢٤.

وفي الأصل: «أَفْلَا تَتَدَبَّرُونَ»، وعليه فلا تكون آية.

(٥) في اللمعة البيضاء: **تَوَلَّتُمْ**.

(٦) في المصدر: **أَغْتَصَبْتُمْ**.

(٧) في الكتاب المبين: «**كَفِيلًا**»، بدلًا من: «**وَبِيلًا**».

(٨) في الاحتجاج: بإورائه، وفي اللمعة البيضاء: ٦٩٥ - عن الاحتجاج - : وراء.

(٩) جاءت العبارة في كتاب فدك هكذا: «وَبَانَ لَكُمْ مَا وَرَاءَ الضَّرَاءِ...».

(١٠) سورة غافر (٤٠): ٧٨.

ثم عطفت^(١) على قبر النبي عليهما السلام^(٢)، وقالت^(٣):

«قَدْ كَانَ بَعْدَكَ أَنْبَاءٌ وَهَنْبَةٌ

لَوْ كُنْتَ شَاهِدَهَا لَمْ تَكُنْ^(٤) الْخُطُبُ

إِنَّا فَقَدْنَاكَ فَقُدْ الأَرْضِ وَإِلَهًا

وَاخْتَلَ قَوْمُكَ فَأَشْهَدُهُمْ وَقَدْ نَكَبُوا^(٥)

(١) في طبعة الكمباني (طهران): عطف، وهو غلط.

(٢) في اللمعة البيضاء: ٧٠٧ - نقلًا عن الاحتجاج -: رسول الله، بدلاً من: النبي (ص).

وفي كتاب السقيفة وفك للجوهري: ١٠١ : ثم التفت إلى قبر أبيها فتمثلت بقول هند بنت أئلة..

وفي منال الطالب: ثم انكفت إلى قبر أبيها (ص) متمثلة بقول صفية بنت عبد المطلب، وقيل: أمامة..

(٣) وردت هنا زيادة في أنوار اليقين، وهي : فختنقتها العبرة .
وفي الطرائف: وبكت.

وقد تأخر ذكر الآيات عن مخاطبتها عليهما السلام للأنصار في شرح الأخبار، وأنوار اليقين ، والفالضل في صفة الأدب الكامل ، وهذا أيضاً.

(٤) في المصدر، ومصادر آخر - كالسقيفة وفك ، والدر النظيم ، ومنال الطالب -: لم تكثُر ، وهو الظاهر لو كان جمع خطبتها.

(٥) في الاحتجاج: ولا تغب.

أقول: جاء عجز البيت في دلائل الإمامة هكذا: «واجئْتَ أهْلَكَ مَذْ غَيَّبْتَ وَاغْصَبْوَا». وفي كشف الغمة بهذه الصورة: «واخْتَلَ قَوْمُكَ لَمَّا غَيَّبْتَ وَانْقَلَبُوا».

وفي أنوار اليقين: «فقد نكبا» بدلاً عن: « وقد نكبا».

وَكُلُّ أَهْلِ لَهُ قُرْبَى وَمَنْزَلَةً^(١)
عِنْدِ إِلَيْهِ عَلَى الْأَذَنِينِ مُشْتَرِبٌ
أَبَدَثِ رِجَالٌ لَنَا نَجْوَى^(٢) صُدُورِهِمْ
لَمَّا مَضَيَّتْ وَحَالَتْ دُونَكَ التُّرْبَ^(٣)
تَجْهَمَّنَا^(٤) رِجَالٌ وَاسْتُخْفَ بِنَا
لَمَا فَقِدْتَ وَكُلُّ الْأَرْضِ^(٥) مُغْتَصِبٌ^(٦)

« وأمّا في منال الطالب فعجز البيت: «وَغَابَ مُذْغِنَتَ عَنَا الْوَحْيُ وَالْكُتُبُ ». وفي نثر الدرّ، والتذكرة الحمدونية: «واختلَّ أَهْلُكَ فاَهْضُرُهُمْ وَلَا تَغُبُّ ». وفي شرح الأخبار: «فَاشْهَدُهُمْ فَقَدْ شَغَبُوا ». وفي الدرّ النظيم في مناقب الأنتمة اللهميّم: «فاختلَ لَأَهْلُكَ وَاهْضُرُهُمْ فَقَدْ نَكَبُوا ». وأمّا ما ورد في الفاضل في صفة الأدب الكامل فهو: «واختلَّ قَوْمَكَ لَمَّا حَازَكَ التُّرْبُ ». (١) في طبعة الكمباني (طهران): ومنزلتي.

(٢) في منال الطالب: فحوى.

(٣) كذا في الاحتجاج المطبوع، إلا أنّ في اللمعة البيضاء: ٧٠٧ - نقلًا عن الاحتجاج -: «الْكُتُبُ »، ومثله في السقيفة وفدى.

وفي منال الطالب: «لَمَا فَقِدْتَ وَحَالَتْ دُونَكَ الْكُتُبَ ». (٤) في منال الطالب: تهَزَّمَتَا.

(٥) في اللمعة البيضاء: الإرث، بدلاً من: الأرض.

وجاء العجز في كتاب الجوهي: «إِذْ غَبَتْ عَنَا فَتَحَنَّ الْيَوْمَ نَغْتَصِبُ...».

(٦) عجز البيت في الدرّ النظيم هكذا: «أَهْلُ النَّفَاقِ وَنَحْنُ الْيَوْمَ نَغْتَصِبُ...»، ثم جاءَ البيت السالف بعده.

وأمّا في منال الطالب، فالعجز هكذا: «إِذْ بَنَتْ عَنَا فَتَحَنَّ الْيَوْمَ نَغْتَصِبُ...».

وَكُنْتَ بَذِرًا وَنُورًا^(١) يُشَّضِّعُ بِهِ
 عَلَيْكَ تَنْزِلُ^(٢) مِنْ ذِي الْعِرَّةِ الْكُتُبُ
 وَكَانَ جِبْرِيلُ إِلَّا آيَاتٍ يُؤَنِّسُنَا
 فَقَدْ فَقِدْتَ فَكِلُّ^(٤) الْخَيْرِ مُخْتَجِبٌ
 فَلَيْثَ قَبْلَكَ كَانَ الْمَوْتُ ضَادَفَنَا
 لَثَا مَاضِيَّتِ وَحَالَتْ دُونَكَ الْكُتُبُ^(٦)
 إِنَّا رُزِّيْنَا بِمَا لَمْ يُرَزَّ ذُو شَجَنٍ
 مِنَ الْبَرِّيَّةِ لَا عُجْمُ وَلَا عَرَبُ»^(٧)

(١) وردت العبارة في دلائل الإمامية هكذا: «قد كنت للخلق نوراً».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم: «فكتت» بدلاً عن: «قد كنت». وأما في أنوار اليقين ف جاء: «وكنت نوراً وبدرأً».

(٢) في طبعة النجف من الاحتجاج: ينزل.

(٣) في بعض نسخ الاحتجاج - وجاء في اللمعة البيضاء - قد، بدلاً من الواو.

(٤) في المصدر: وَكُلُّ.

وفي الدر النظيم: «فغبت عَنَّا فَكِلَّ..».

(٥) جاء في بعض المصادر بعد هذا البيت قولها عليهما السلام:

«ضَاقَتْ عَلَيَّ بِلَادِي بَعْدَ مَا رَحِبْتَ وَسَيِّمَ سِبْطَكَ حَسْنَافَ فِيهِ لِي نَصَبُ»

(٦) العجز في المحجة: «لَتَا قَضَيْتَ وَحَالَتْ دُونَكَ الْكُتُبُ..».

(٧) لا يوجد البيت الأخير في المصدر المطبوع من الاحتجاج، وصدره في الدر النظيم: «فقد رزينا بما لم يرزه أحد».

ثم ذكر ما سيأتي من قولها عليهما السلام: «فسوف نبكيك..».

وجاء عجزه في اللمعة البيضاء : ٧٠٧ هكذا : « من الْبَلْيَةِ لَا عُرْبٌ وَلَا عَجْمٌ .. » ، وهو لا يتنمّ قافيةً .

أقول : جاءت الأبيات في بعض المصادر بزيادة هي :

« وَقَدْ رُزِّيْنَا بِهِ مَحْضًا خَلِيقَةً
صَافِي الْضَّرَائِبِ وَالْأَغْرَاقِ وَالثَّسْبُ
فَأَنْتَ خَيْرُ عِبَادِ اللَّهِ كُلُّهُمْ
وَأَضَدُّ النَّاسِ حَيْثُ الصَّدْقُ وَالْكَذْبُ
فَسَوْفَ نَبَيِّكُكَ مَا عِيشَنَا وَمَا بَقِيَّتُ
لَنَا الْعُيُونُ بِتَهْمَالِ لَهُ سَكَبُ
سَيِّعَلُمُ الشَّتَّائِيْ ظُلْمٌ حَامِتَنا
يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنَّى سَوْفَ يَنْقَلِبُ »
هذا : وقد نسبت هذه الأبيات إلى : أم مسطحة بنت أئناثة - وهي واقفة عند قبر النبي لَلَّهُمَّ إِنِّي أَنْسَدْتُ ، وهي تنادي : يا رسول الله ! ... كما في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٤٢ - ٤٣ [١٧/٢] من الطبعة ذات الأربع مجلدات ، وفي ٥٠ / ٢ تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم - مصر] باختلاف يسير ، وقد نقل عن أبي بكر الجوهري انتساب بيتين منها إليها ، وقد جاء في السقيفة وفدهك : ١٠١ .

كما وقد حكاها في الغدير ٧٩ / ٧ عن طبقات ابن سعد : ٨٥٣ ، وقال في الهاشم : وقد يعزى البيتان - مع أبيات أخرى - إلى الصديقة فاطمة سلام الله عليها !

كما نسبت هذه المقطوعة إلى هند بنت أئناثة : كما صرّح بذلك محمد بن المتن الحضرمي (القرن الثاني) في الأصول الستة عشر : ٩٣ - ٩٥ . وكذا ابن سعد (المتوفى سنة ٢٣٠ هـ) في الطبقات الكبرى ٢ / ق ٩٧ / ٢ [٢٣٢ / ٢] ، ولعلها هي أم مسطحة .
وراجع : كشف الغمة ٤٩ / ٢ ، وكذا الجوهري في كتابه السقيفة : ١٠١ بإسناده عن عمر بن شبة .

وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة الهاشميين : ٤٧٥ ، قال : وتمثلت بشعر هند ابنة أئناثة ،

ثُمَّ انكفاءً عليهما - وأمير المؤمنين عليهما يتوَقَّعُ رُجُوعَها إِلَيْهِ، وَيَسْتَطِعُ طُلُوعَها عليهما^(١) - فَلِمَّا استقرَّتْ بها الدَّارُ، قَالَتْ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عليهما :

«يَا بَنَ أَبِي طَالِبٍ ! عَلَيْكَ السَّلَامُ^(٢) اشْتَمَلْتَ شَمْلَةَ الْجَنِينِ، وَقَعَدْتَ

ـ ثم قال: وقد يقال: إنها القائلة له ..

قال علي بن الحسين المسعودي (المتوفى سنة ٣٤٦ هـ) في تاريخه [مروج الذهب ٣٠٢ - ٣٠٤]: وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأخبار في هذا الكتاب طلباً للاختصار والإيجاز ... وما كان من فاطمة [عليها السلام] وكلامها، متمثلة حين عدل إلى قبر أبيها عليهما السلام من قول صفية بنت عبد المطلب:

قد كان بعدك أنباء وهنّة لو كنت شاهدتها لم تكثر الخطب
وقد نسبها الخصيبي (المتوفى سنة ٣٣٤ هـ) في الهدایة الكبرى: ٤٠٦... وغيره - كما
في مختصر البصائر: ١٩٢، وحلية الأبرار ٦٦٧/٢، ومثله في حديث المفضل بن عمر
المروري في أول المجلد الثالث والخمسين من بحار الأنوار، صفحة: ١٧ - ١٨ - إلى
رقية [رقية] بنت صيفي [خ. ل: صفي؛ خ. ل: أبي صيفي].

وسرجع لهذه الآيات مرة أخرى في صفحة: ١٢١ - ١٢٥ بتصادر آخر، فراجع.

(١) جاء كلام الصديقة الطاهرة عليهما السلام مع أبي الحسن أمير المؤمنين عليهما في أكثر من مصدر، منها بعض ما سلف، لاحظ: أمالى الشیخ الطوسي عليهما السلام: ٦٨٣، والاحتجاج ١٠٧/١ [١٤٥ - ١٢٧] وعنه في بحار الأنوار ٢٩/٢٢٠، والمناقب لابن شهرآشوب ٢/٢٠٨ - وعنه في بحار الأنوار ٤٣/١٤٨ - ١٤٩ حدیث ٤ - وهو يختلف عما في المناقب، وبينهما فرق شاسع يكشف عن أن نسخة العلامة المجلسي من المناقب تختلف عما هو مطبوع، فراجع، إلا أنني لم أجده ما ذكره السيد المرتضى من عتابها وكلامها عليهما السلام مع سيد الوصيين عليهما السلام لا في الشافی ٤/٦٩ - ٧٨، ولا سائر كتبه، نعم جاءت الخطبة هناك وتقلناها، وتقلها المجلسي عليهما السلام عنه.

(٢) كذا؛ ولا يوجد (عليك السلام)، في المصدر، وهو الظاهر.

حُجْرَةُ الظَّنِينِ، نَقَضْتَ^(١) قَادِمَةَ الْأَجْدَلِ، فَخَاتَكَ رِيشُ الْأَغْزَلِ، هَذَا
إِنِّي أَبِي قُحَافَةَ يَمْتَرُّنِي نَحِيلَةَ^(٢) أَبِي [الْمُكَفَّلِ]، وَسُلْفَةَ ابْنِي .. لَقَدْ
أَجْهَرَ^(٣) فِي خِصَامِي، وَأَفْتَنَهُ اللَّهُ فِي كَلَامِي، حَتَّى حَبَسَنِي قَيْلَةً
نَصْرَهَا، وَالْمُهَاجَرَةُ وَضْلَهَا .. وَغَضَبَتِ الْجَمَاعَةُ دُونِي طَرْفَهَا، فَلَا
دَافِعَ وَلَا مَانِعَ، خَرَجْتُ كَاظِمَةً، وَعُذْتُ رَاغِمَةً، أَضْرَغْتَ حَدَّكَ يَوْمَ
أَضْغَتَ حَدَّكَ، افْتَرَشْتَ الذَّئْبَ، وَافْتَرَشْتَ التُّرَابَ، مَا كَفَتَ قَائِلًاً،
وَلَا أَغْتَيْتَ باطلًا^(٤) .. وَلَا خِيَارَ لِي ! لَيْتَنِي مِتْ قَبْلَ هَنِيَّتِي^(٥)، وَدُونَ
زَلَّتِي^(٦)، عَذِيرِي اللَّهُ مِنْكَ^(٧) عَادِيًّا .. وَمِنْكَ حَامِيًّا^(٨)، وَيَلَيَّ ! فِي

(١) في اللمعة البيضاء : ٧٢٣ - نقلًا عن الاحتجاج :- ونقضت - مع الواو -.

(٢) في المصدر: نِحْلَةً .

(*) خ. ل: بليغة، جاءت على مطبوع البحار.

(٣) في المصدر: أَجْهَدَ .

(٤) في الاحتجاج: طائلاً .

(٥) في طبعة كمباني (طهران) نسخة بدل: هنتي. ولعله: هيَتَتِي، كما جاءت لغة، ويأتي من المصنف طاب ثراه التعرض لها في شرحه .

(٦) في المصدر: ذَلَّتِي ، وهو الظاهر .

(٧) في الاحتجاج: منه .. وهو الصواب .

(٨) وردت هذه العبارة في أمالى الشيخ الطوسي عليه السلام هكذا: «لَيْتَنِي مِتْ قَبْلَ ذَلِكَ، مِتْ قَبْلَ ذَلَّتِي، وَتَوْقِيتَ قَبْلَ مِنِيَّتِي». عذيرِي فِيكَ اللَّهُ حَامِيًّا، وَمِنْكَ عَادِيًّا .. ». وعند السيد المرتضى عليه السلام هكذا: «وا لِهفتَاه ! لَيْتَنِي مِتْ قَبْلَ ذَلَّتِي، وَدُونَ هَنِيَّتِي. عذيرِي اللَّهُ مِنْكَ عَادِيًّا، وَمِنْكَ حَامِيًّا .. ».».

كُلُّ شَارِقٍ [وَنِيلَى!] فِي كُلِّ غَارِبٍ .. [١) مَاتَ الْعَتَدُ، وَوَهَتْ ٢)
الْعَضْدُ، شَكُوايَ إِلَى أَبِي .. وَعَدْوَايَ إِلَى رَبِّي .. اللَّهُمَّ أَنْتَ أَشَدُ ٣)
قُوَّةً وَحَوْلًا، وَأَحَدٌ ٤) بَاسًا وَتَنْكِيلاً».

فقال أمير المؤمنين عليهما السلام :

«لَا وَيْلَ عَلَيْنَا ٥)، الْوَيْلُ لِشَانِئِكَ، نَهْنِهِي ٦) عَنْ وَجْدِكِ يَا ابْنَةَ
الصَّفْوَةِ ٧)، وَبَقِيَّةَ التُّبُوَّةِ، فَمَا وَتَيْتُ عَنْ دِينِي، وَلَا أَخْطَأُ مَقْدُوري،
فَإِنْ كُنْتَ تُرِيدِينَ الْبُلْغَةَ فَرِزْقُكَ مَاضِمُونُ، وَكَفِيلُكَ مَأْمُونُ، وَمَا أُعِدَّ
لَكِ أَفْضَلُ مِمَّا قُطِعَ عَنْكِ.. فَاخْسِبِي اللَّهُ».

فقالت عليهما السلام : «حَسْبِيَ اللَّهُ» .. .

وأمْسَكَتْ.

(١) الزيادة من الاحتجاج المطبوع، ولعلها سقطت من نسخة المصنف عليهما السلام إذ جاءت في
شرح المفردات منه، وأوردتها كل من نقل الخطبة عن الطبرسي عليهما السلام.

(٢) في المصدر: ووهن.

(٣) في الاحتجاج: «إِنَّكَ أَشَدُّ مِنْهُمْ»، ولم ترد «منهم» في اللمعة البيضاء: ٧٢٣ عند
نقلها عن الاحتجاج.

وفي الكتاب البين: «اللهم إنك...»، وفي الدر النظيم - بعد قولها عليهما السلام: «اللهم أنت
أشد قوة...»، فقال لها علي عليهما السلام: «لا ويل لك...».

(٤) في المصدر: وأشد، بدلًا من: وأحد.

(٥) في الاحتجاج: لك، بل... بدلًا من: عليك، وكذا في الدر النظيم.. وغيره.

(٦) في الاحتجاج: ثم نهني.

وفي الدر النظيم: «لا ويل لك، الويل لمن ساءك، فنهني...».

(٧) العبارة في أمالى الشيخ الطوسي هكذا: «نهني من غريك يا بنت الصفة...».

أقول : وجدت هذه الخطبة في كتاب بلاغات النساء^(١) لأبي الفضل أحمد بن أبي طاهر^(٢) ، فأحبيب إيرادها؛ لما فيه من الاختلاف مع ما أوردنا سابقاً : قال أبوالفضل : ذكرت لأبي الحسين زيد بن علي بن الحسين^(٣) بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب صلوات الله عليهم كلام فاطمة عليها السلام عند منع أبي بكر إيتها فدك ، وقلت له : إن هؤلاء يزعمون أنه مصنوع ، وأنه من كلام أبي العيناء^(٤) -

(١) بلاغات النساء بطبعتيه : ١٤ - ٢٠ ، وأوْفَسْت بصبرتي : ١٢ - ١٩ [وفي طبعة بيروت : ٣٧ - المكتبة العصرية] باختلاف ذكرنا جله .

وجاءت بالفاظ مقاربة عن السيد المرتضى في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٢٥٢ - ٢٥٣ ، وانظر : الشافى : ٢٣٠ [الطبعة الحجرية] .

(٢) أقول : هو : أبو الفضل أحمد بن طيفور (أبي طاهر) الخراساني (٤٠٤ - ٢٨٠ هـ) مؤرخ ، أصله في مرو الرود ، مولده ووفاته ببغداد ، له نحو خمسين كتاباً .

انظر عنه : تاريخ بغداد ٤/٢١١ ، ومعجم الأدباء ١/١٥٦ - ١٥٧ ، والأعلام ١/١٣٨ .. وغيرها .

(٣) في طبعة الأُوفست (تبريز) : ابن زيد ، بين (الحسين) و (علي) ، وهي لا توجد في المصدر ، ولعله : زيد بن علي بن الحسين ، عن علي بن الحسين .. إلى آخره ، كما سيأتي ، فراجع .

انظر عنه : مقاتل الطالبين : ١٢٧ ، وفيات الأعيان ٥/١٢٢ و ٦/١١٠ ، شذرات الذهب ١/١٥٩ - ١٥٨ .. وغيرها .

(٤) الظاهر أنه : محمد بن القاسم بن خلاد البصري ، الضرير ، النديم ، الهاشمي بالولاء ، المعروف بـ : أبي العيناء (١٩١ - ٢٨٣ هـ) ، أصله من اليمامة ، ومولده بالأهواز ، ومنشأه ووفاته بالبصرة ، من الأدباء الفصحاء ، والعلماء الظرفاء ، قيل عنه : إنه سريع البديبة ، كثير النادرة ، حسن الشعر ، مليح الكتابة ، خبيث اللسان ، وقد كفَّ بصره بعد الأربعين .

الخبر منسق على^(١) البلاغة على الكلام -. .

فقال لي: رأيت مشابع آل أبي طالب يروونه عن آبائهم، ويعلمونه أبناءهم، وقد حدّثنيه أبي^(٢)، عن جدّي .. يبلغ به فاطمة عليهما السلام على هذه الحكاية، ورواهم مشابع الشيعة وتدارسوه بينهم قبل أن يولد جدّ أبي العيناء^(٣).

← وهو من رواة خطبة الزهراء عليهما السلام في طريق السيد المرتضى طاب ثراه، بعنوان: أبو العيناد [كذا] محمد بن القاسم اليماني، عن ابن عائشة كما سلف.

ولاحظ: شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٦/٢٤٩ إذ ورد فيه بالهمزة (العيناء)، وانظر صفتة: ٢٥٢ منه.

انظر عنه: تاريخ بغداد ٣/١٧٩ - ٣٤٤/٥، لسان الميزان ٣٤٦ - ٣٤٤، ميزان الاعتدال ٣٤٦/٣، شذرات الذهب ٢/١٨٠ - ١٨٢، سير أعلام النبلاء ١٣/٣٠٨ - ٣٠٩ برقم ١٤٢، الأعلام ٧/٢٢٦ كلاهما عن عدة مصادر.

(١) في طبعة الكمباني (طهران): وضع رمز (ز) - أي زائد - على كلمة (على)، ولا توجد في المصدر وشرح النهج.

أقول: لعله يريد الطعن في نسبة هذا الكلام البليغ إلى الزهراء سلام الله عليها، ولكن يثبت موضوع الإرث وغضب فدك !

(٢) في شرح النهج: ويعلمونه أولادهم، وقد حدّثني به أبي ..

(٣) قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥٠٧: هذا الحديث أكثر ما يروى من طريق أهل البيت عليهما السلام، وإن كان قد روی من طرق أخرى أطول من هذا وأكثر.

ثم قال: وأهل البيت عليهما السلام يقولون: إنه موضوع على فاطمة عليهما السلام !! .. وقال ابن قتيبة: قد كنت كتبته وأنا أرى أنّ له أصلًا، وسألت عنه رجال الحديث ..

فقال لي بعض نقلة الأخبار: أنا أنسن من هذا الحديث وأعرف من عمله !!

ثم قال ابن الأثير: قلت: هذا الحديث وإن كان موضوعاً كما ذكروا، فهو من أفسح

وقد حدثت به الحسن^(١) بن علوان، عن عطية العوفي، أنه سمع عبدالله بن الحسن يذكر^(٢) عن أبيه..

ثم قال أبوالحسين: وكيف يذكر هذا من كلام فاطمة [عليها السلام] فينكر^(٣)، وهم يروون^(٤) من كلام عائشة عند موت أبيها ما هو أعجب من كلام فاطمة [عليها السلام]، فيتحققونه^(٥) لولا عداوتهم لنا أهل البيت.. ثم ذكر الحديث، قال:

لما أجمع أبو بكر على منع فاطمة بنت رسول الله - صلى الله عليه [وآله] وسلم - وعليها - فدك، وبلغ ذلك فاطمة [عليها السلام]، لافتت^(٦) خمارها على رأسها، وأقبلت في لمة من حفتها ونساء قومها^(٧) - تطاً ذيولها - ما تخرم من مشية رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم شيئاً.. حتى دخلت على أبي بكر - وهو في حشد من المهاجرين والأنصار - فنيطت دونها^(٨) ملاءة.. ثم أنت آنئ أجهش القوم لها بالبكاء، وارتتج^(٩) المجلس، وأمهلت^(٩) حتى سكن نشيج القوم، وهدأت فوراً لهم، فافتتحت الكلام

← الكلام وأحسنه مأخذًا واحتجاجاً.

أقول: النصب له مظاهر وألوان.. ويكتفي ما فيه !! ولا يستحق أكثر مما فيه !

(١) في شرح النهج: الحسين - مصغراً..

(٢) في المصدر: يذكره.. وهو الظاهر، وفي شرح النهج: يذكر عن أبيه هذا الكلام.

(٣) في شرح النهج: وكيف تنكرون هذا من كلام فاطمة [عليها السلام]..

(٤) كذا في شرح النهج، وفي بلاغات النساء: فينكرونه وهم يرون ..

(٥) في المصدر: يتحققونه، وفي شرح النهج: ويتحققونه..

(٦) في طبعة الألوقيست (تبريز): لات، والمراد لفته وعصبته كما سيأتي..

(٧) لا يوجد في المصدر المطبوع بطبعاته الثلاث: ونساء قومها..

(٨) في المصدر (طبعة بيروت): دونهما.

(٩) في المصدر بطبعته: فأمهلت.

بِحَمْدِ اللهِ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ، وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ، فَعَادَ الْقَوْمُ فِي بُكَائِهِمْ، فَلَمَّا أَمْسَكُوا عَادُتْ فِي كَلَامِهَا، فَقَالَتْ:

﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مَّنْ أَنْفَسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ
بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾^(١) فَإِنْ تَعْزُوْهُ^(٢) تَسْجُدُوهُ أَبَيْ دُونَ
إِنْ سَائِكُمْ^(٣)، وَأَخَا ابْنِ عَمِّي دُونَ رِجَالِكُمْ، فَبَلَغَ النَّذَارَةَ، صَادِعًا
بِالرَّسَالَةِ، مَاثِلًا عَنْ^(٤) مَدْرَجَةِ الْمُشْرِكِينَ، ضَارِبًا لِتَبِّعِهِمْ، آخِذًا
بِكَظَمِّهِمْ، يَجِدُ^(٥) الْأَضْنَامَ، وَيَئْتُكُمُ^(٦) الْهَامَ.. حَتَّى هَزَمَ الْجَمْعَ وَوَلَّوا
الدُّبُرُ، وَتَفَرَّى^(٧) اللَّيلُ عَنْ صُبْحِهِ، وَأَسْقَرَ الْحَقَّ عَنْ مَخْضِهِ، وَنَطَقَ
رَعِيمُ الدِّينِ، وَخَرَستْ شَقَاقِ الشَّيَاطِينِ، ﴿وَخَنَّتُمْ عَلَى شَفَافَ حُفْرَةِ مِنْ
النَّارِ﴾^(٨) مُذَدَّةً^(٩) الشَّارِبِ، وَنَهْزَةً الطَّامِعِ، وَقَبْسَةً الْعَجَلَانِ،
وَمَوْطِيَّ الْأَقْدَامِ.. تَشَرِّبُونَ الطَّرَقَ، وَتَقْتَلُونَ الْوَرَقَ، أَذْلَهُ خَاسِعِينَ

(١) سورة التوبة (٩): ١٢٨.

(٢) في المصدر: «تعرفوه».

(٣) في بلاغات النساء - بطبعاته -: «دون آباءِكم».

(٤) في المصدر: «مائلاً على».. والظاهر أنها: مائلاً عن..

(٥) في بلاغات النساء - بطبعاته الثلاث -: «يهشم».

(٦) في طبعة الأوفست (تبريز): ينكث.

(٧) في المصدر: «تغرى».

(٨) سورة آل عمران (٣): ١٠٣.

(٩) في بلاغات النساء - طبعة بصيرتي -: مذفة، وهو غلط.

﴿تَخَافُونَ أَن يَتَحَفَّظُوكُمُ الْأَنَّاسُ﴾^(١) مِنْ حَوْلِكُمْ، فَأَنْقَذَكُمُ اللَّهُ بِرَسُولِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ بَعْدَ الْتَّبَآءَ وَالْتَّيْ. وَبَعْدَ مَا مُنِيَ بِيُبْهِمُ
الرِّجَالِ، وَذُؤْبَانِ الْعَرَبِ^(٢)، كَلَّمَا حَشَوا نَارًا لِلْحَرَبِ^(٣)، وَنَجَمَ قَرْنُ
لِلضَّالِّ، وَفَعَرَتْ فَاغِرَةً مِنَ الْمُشْرِكِينَ.. قَذَفَ بِأَخِيهِ فِي لَهَوَاتِهَا،
وَلَا يَنْكِفِيُّ حَتَّى يَطَأْ سِمَاخَهَا^(٤) بِأَخْصِصِهِ، وَيُحْمِدُ لَهَبَهَا^(٥) بِحَدَّهِ^(٦)،
مَكْدُودًا فِي ذَاتِ اللَّهِ، قَرِيبًا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ، سَيِّدًا فِي أُولَيَاءِ اللَّهِ..
وَأَنْتُمْ فِي بُلْهَنِيَّةٍ* وَادْعُونَ آمِنُونَ.. حَتَّى إِذَا اخْتَارَ لِنَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ دَارَ أَنْبِيائِهِ، ظَهَرَتْ فِيْكُمْ حَسَكَةُ** النَّفَاقِ^(٧)،

. ٢٦ . سورة الأنفال (٨) :

(١) جاءت هنا زيادة في نسخة من بلاغات النساء، وهي: «ومَرَدَةٌ أَهْلٌ الْكِتَابِ».

(٢) في المصدر زيادة: «أطفأها».

(٣) في بلاغات النساء: صماخها - بالصاد -، وقد جاء في اللغة بالسين، كما في
الصحابي ٤٢٦/١.

(٤) في طبعة الأوفست (تبريز): ألبيها.

(٥) في طبعة الكمباني (طهران): بجهده.

(*) جاء في حاشية طبعة الكمباني (طهران): «وَأَنْتُمْ فِي بُلْهَنِيَّةٍ مِنَ الْعِيشِ..» أي سعة.

صحاب

انظر: صحاح اللغة ٥/٢٠٨٠.

(**) جاء في حاشية طبعة الكمباني (طهران): قوله: في صدره عليك حسيكة.. أي ضغْنُّ
وعداوة.

انظر: صحاح اللغة ٤/١٥٧٩، وفيه: عليٌ، بدلاً من: عليك.

(٧) في المصدر المطبوع: «خَلْةُ النَّفَاقِ».

وَسَمِّلَ جِلْبَابُ الدِّينِ، وَنَطَقَ كَاظِمُ الْغَاوِينَ، وَنَبَعَ^(١) حَامِلُ
الْأَقْلَيْنَ^(٢)، وَهَدَرَ فَنِيقُ الْبَطْلِينَ.. يَخْطُرُ^(٣) فِي عَصَاتِكُمْ، وَأَطْلَعَ
الشَّيْطَانُ رَأْسَهُ مِنْ مَغْرِزِهِ^(٤) صَارِخًا بِكُمْ.. فَوَجَدَكُمْ لِدُعَائِهِ
مُسْتَجِيبِينَ، وَلِلْغَرَّةِ فِيهِ مُلَاحِظِينَ، فَاسْتَهَضَكُمْ فَوَجَدَكُمْ خِفَاً،
وَأَحْمَشَكُمْ^(٥) فَالْفَاكِمْ غِضَابًا، فَوَسْمَمْتُمْ غَيْرَ إِبْلِكُمْ، وَأَوْرَدْتُمُوهَا
غَيْرَ شَرِيكِمْ..

هَذَا؛ وَالْعَهْدُ قَرِيبٌ، وَالْكَلْمُ رَحِيبٌ، وَالجُرْحُ لَمَّا يَنْدَمِلُ..
بِدَارًا رَعَمْتُمْ^(٦) خَوْفَ الْفِتْنَةِ: «أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَّمَ
لَمُجِيْطَةٌ بِالْكَافِرِينَ»^(٧)

فَهَيَّاهَاتٍ مِنْكُمْ! وَأَنَّى بِكُمْ^(٨) وَأَنَّى^(٩) تُؤْفِكُونَ؟ وَهذا كِتَابُ اللهِ بَيْنَ

*) جاء على طبعة الكمباني (طهران): شمل.. وهو سمل بمعنى خلق وبيلي.

١) في المصدر - بطبعاته الثلاث - نبغ - بالمعجمة -.

٢) في المصدر: الآقلين.

٣) في بلاغات النساء: فخطر.

٤) في طبعة الأُوفست (تبريز): معززه.

٥) في المصدر - بطبعاته - وأجمشكم.

٦) في نسخة على بلاغات النساء: إنما زعمتم..

٧) سورة التوبة (٩): ٤٩.

٨) في طبعة الكمباني (طهران): وضع على: وَأَنَّى بِكُمْ.. رمز نسخة بدل، وفي بعض
النسخ: «وَكَيْفَ بِكُمْ».

٩) في بلاغات النساء: ٣٢ [طبعة بيروت]: فَأَنَّى.

أَظْهِرُكُمْ، [و] ^(١) زَوَاجُهُ بَيْتَهُ، وَشَوَاهِدُ لَائِحَةٍ، وَأَوَامِرُهُ وَاضِحَّةٌ..
 أَرْغَبَهُ عَنْهُ تُدْبِرُونَ ^(٢)؟.. أَمْ يَغْنِيَهُ تَحْكُمُونَ؟! **﴿بِئْسٌ لِلظَّالَمِينَ**
بَدَلًا﴾ ^(٣)، **﴿وَمَنْ يَنْتَعِ غَيْرُ الْإِسْلَامِ إِذَا فَلَنْ يَقْبِلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ**
الْخَاسِرِينَ﴾ ^(٤)

ثُمَّ لَمْ تَرِثُوا أُخْتَهَا ^(٥) إِلَّا رَيْثَ أَنْ تَشْكُنَ نَفْرَتُهَا ^(٦)، تُسْرُونَ حَسْوَاً فِي
 ارْتِقاءٍ ^(٧)، وَنَصِيرُ مِنْكُمْ عَلَى مِثْلِ حَزْ الْمُدَى، وَأَنْتُمُ الْآنَ ^(٨) تَزْعُمُونَ:
 أَنْ لَا إِرْثَ لَنَا: **﴿أَفَحُكْمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ حَكْمًا لِّلْقَوْمِ**
يُوقْنُونَ﴾ ^(٩)

وَنِهَا! يَا مَعْشَرَ الْمُهَاجِرَةِ! أَبْتَرُ ^(١٠) إِرْثَ أَيْتَهِ؟!

(١) ما بين المعقوفين مزيد من المصدر بطبعاته الثلاث.

(٢) في بعض المصادر عن البلاغات: «تُرِيدُونَ».

(٣) سورة الكهف (١٨): ٥٠.

(٤) سورة آل عمران (٣): ٨٥.

(٥) في طبعة الأوفست (تبريز): «لم ترثوا»، وقد جاءت نسخة على طبعة الكعباني (طهران)،
 ولا معنى لها، ولا أثر لها في كتب اللغة التي بأيدينا. ولا توجد كلمة: أختها، في المصدر.

(٦) في المصدر: نفرتها.

(٧) جاءت الجملة في المصدر هكذا: «تشربونَ حَسْوَاً، وتسرونَ في ارتقاء...».

(٨) في مطبوع البحار: اللائي.

(٩) سورة المائدة (٥): ٥٠.

(١٠) في المصدر: «وَنِهَا مَعْشَرَ الْمُهَاجِرِينَ أَبْتَرُ...»، وفي طبعة بيروت من بلاغات النساء: ٣٢: «أَبْتَرُ».. وهو اختلاف إملائي.

أَفِي كِتَابِ اللَّهِ أَنْ تَرِثَ أَبَاكَ وَلَا أَرِثَ أُبِي؟! ﴿لَقَدْ جَئْتَ شَيْئًا فَرِيَاهُ﴾^(١) .. فَدُونَكَهَا مَخْطُومَةً مَرْحُولَةً تَلْقَاكَ يَوْمَ حَشْرِكَ.. فَيَنْعَمُ الْحَكْمُ اللَّهُ، وَالْزَعْيمُ مُحَمَّدٌ ﷺ، وَالْمَوْعِدُ الْقِيَامَةُ، وَعِنْدَ السَّاعَةِ ﴿يَخْسِرُ الْمُبْطَلُونَ﴾^(٢)، وَ﴿لِكُلِّ نَبِيٍّ مُّسْتَقْرٌ وَسُوفَ تَغْلَمُونَ﴾^(٣) .

ثم انحرفت إلى قبر النبي صلى الله عليه [والله] وسلم^(٤)، وهي تقول^(٥):

(١) سورة مریم (١٩): ٢٧.

(٢) سورة الجاثية (٤٥): ٢٧.

أقول: قد وردت قطعة من خطبتها سلام الله عليها من قولها: «أتمن الآن تزعمون..» إلى: ﴿يَخْسِرُ الْمُبْطَلُونَ﴾ في الغدير ١٩٢/٧ حاكياً إياها عن أكثر من مصدر.

(٣) سورة الأنعام (٦٧): ٦٧.

(٤) كما في بلالات النساء، وجاءت العبارة في بعض المصادر هكذا: ثم التفتت عليهما إلى قبر أبيها..

وفي الكتاب المبين: عطفت على قبر أبيها..

وفي منال الطالب، ونشر الدر، والتذكرة الحمدونية، والشافي هكذا: ثم انكفت على [في منال الطالب، والشافي: إلى] قبر أبيها..

وزاد في دلائل الإمامة، ومنال الطالب، وأنوار اليقين: ممثلة بأبيات صفتية بنت عبد المطلب وفي منال الطالب: وقيل: أمامة.

وفي شرح ابن ميثم: فتمثلت بقول هند بنت أمامة.

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: ثم عدلت إلى قبر أبيها متمثلة بقول هند ابنة أمامة.

وجاءت العبارة في الدر النظيم بهذا الشكل: ثم إنها صلوات الله عليها نهضت فعطفت على قبر أبيها صلى الله عليهما، وطافت به وتمثلت بشعر هند ابنة أمامة.

ثم قال: وقد يقال إنها القائلة له..

٥) أقول: يمكن القول بأنَّ أكثر الخاصة أطبقت على نسبة هذه الأبيات للصديقة الطاهرة سلام الله عليها، وقد استفاض جدًا نقلها عنهم، ومال لذلك بعض أعلام العامة - عدا ابن طيفور في بлагات النساء : [الطبعة الأولى : ١٤ ، ١٢] ، وفي طبعة بيروت : [٣٢ - ٣١] الذي سلف - ومن المصادر الناقلة لها بعض ما سلف في المقدمة من مصادر الخطبة، وأسلفنا قرباً بعضاً آخر منها، وانفردت مصادر أخرى بنقل الأبيات خاصة - دون الخطبة - من العامة والخاصة؛ منهم :

ابن قتيبة الدينوري (المتوفى سنة ٢٧٦ هـ) في غريب الحديث / ١٥٩٠ [١/٢٦٧] ،
والشیع علی بن إبراهیم القمي (المتوفى سنة ٣٠٧ هـ) في تفسیره ١٥٨ - ١٥٧ / ٢ -
وعنه في تفسیر نور الثقلین / ٤١٩٢ ، وجملة من التفاسیر - وكذا في الأصول الستة
عشر : ٩٣ - ٩٥ ، وابن عبد ربہ الأندرسی (المتوفى سنة ٢٢٨ هـ) في العقد الفريد
٢٢٨ / ٢ ، والشیع الكلینی رض (المتوفى سنة ٣٢٩/٢٢٨ هـ) في الروضۃ من الكافی
٣٧٥ / ٨ - والمازندرانی في شرحه ٥٣٧ / ١٢ حديث ٥٦٤ - والحسین بن حمدان
الخصیبی (المتوفى سنة ٣٣٤ هـ) في الهدایة الکبری : ٤٠٦ ، والمسعودی (المتوفى
سنة ٣٤٦ هـ) في مروج الذہب ٣٠٤ / ٢ ، والمقدسی (المتوفى سنة ٤١٣ هـ) في کتابه
البدأ والتاریخ ٤١ - ٦٨ ، والشیع المفید رض (المتوفى سنة ٤١٣ هـ) في أمالیه : ٤٠
حديث ٥١ - وعنه في بحار الأنوار ١٠٩ - ١٠٧ / ٢٩ حديث ٢ - والزمخشیری
(المتوفى سنة ٥٣٨ هـ) في الفائق في غريب الحديث ١١٦ / ٤ [٣/٤١١] ، وابن
شهرآشوب المازندرانی (المتوفى سنة ٥٨٨ هـ) في المناقب ٢٠٨ / ٢ - ٢٠٩ [وفي
الطبعة الأولى ٥١ / ٢] ، وفي طبعة قم ٣٦١ / ٣] ، ومثالب النواصی : ١٣٥ [النسخة
الخطیة] ، والشیع أحمد الطبرسی (القرن السادس) في الاحتجاج : ٩٢ - ٩٣ [وفي
طبعه بيروت ١٤٥ - ١٢٢] ، وطبعه النجف الأشرف ١٣٧ / ١] - وعنه في بحار الأنوار

← ١٣١ / ٢٩ ضمن حديث ٢٧ - وابن الأثير الجزري (المتوفى سنة ٦٠٦ هـ) في النهاية في غريب الحديث ٥ / ٢٧٧، والسيد رضي الدين علي بن موسى بن طاوس (المتوفى سنة ٦٦٤ هـ) في كتابه الطرائف ١ / ٢٦٢ - ٢٦٥، والتوييري (المتوفى سنة ٧٣٧ هـ) في نهاية الإرب ٥ / ١٦٨ - ١٦٩، والشيخ حسن بن سليمان الحلبي (القرن الثامن) في مختصر البصائر: ١٩٢، والهيتمي (المتوفى سنة ٨٠٧ هـ) في مجمع الزوائد ٩ / ٣٩، وابن قفذ (المتوفى سنة ٨١٠ هـ) في وسيلة الإسلام: ١١٩ (مع تغبير في القافية)، والسيد هادي بن إبراهيم الوزير (المتوفى سنة ٨٢٢ هـ) في نهاية التنويه في إزهاق التمويه: ١٢٢، والحسني اليمني الصناعي (المتوفى سنة ١١٢١ هـ) في نسمة السحر ٢ / ٤٧٢.. . والغريب أنه قد روى عن ابن الأثير خمسة أبيات، ولا يوجد في النهاية [٢٧٧/٢] منها سوى بيتين.

وجاء الأبيات في دلائل الإمامة للطبرى (من أعلام القرن الخامس الهجري): ١١٨، وشرح الأخبار للقاضى النعمان (المتوفى سنة ٣٦٣ هـ) ٢ / ٣٩، ومناقب أهل البيت عليهم السلام للشيروانى (صهر المولى المجلسي عليه السلام): ٤١٧، ولسان العرب لابن منظور (٦٣٠ - ٦٣١) ٢ / ٧١١، والسبقية وفدى للجوهري: ١٤٥ و ١٠١ و ١٤٧، وسبل الهدى والرشاد للصالحي الشامي ١٢ / ٢٨٩، وجواهر المطالب في مناقب الإمام علي عليه السلام لابن الدمشقى ١ / ١٦١، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٦ / ٢١٢ و ٢٥١ [الطبعة الأولى ٤ / ٨٣]، وإن كان في ٦ / ٤٢ نسب الأبيات إلى أم مسطح، وكذلك في أعلام النساء ٣ / ١٢٠٨.. . وغيرها.

قال المسعودي في مروج الذهب ٢ / ٣٠٤ - ٣٠٣: وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأخبار في هذا الكتاب طلباً للاختصار والإيجاز... وما كان من فاطمة عليها السلام وكلامها، متمثلة حين عدلت إلى قبر أبيها [عليه السلام] من قول صفيحة بنت عبد العطلب:

لَوْ كُنْتَ شَاهِدَهَا لَمْ تَكُنْ الْخُطْبَةُ

ونسب الآيات الخصيبي (المتوفى سنة ٣٣٤ هـ) في الهدایة الكبرى: ٦٠٤ .. وغيره -
كما في مختصر البصائر: ١٩٢، وكذا في حلية الأبرار ٢/٦٦٧ - إلى: رقية [رقية]
بنت صيفي [خ. ل: صفي؛ خ. ل: أبي صيفي].
ومثله في حديث المفضل بن عمر المروي في أول المجلد الثالث والخمسين من
بحار الأنوار، صفحة: ١٧ - ١٨.

هذا؛ وقد نسبت الآيات - أيضاً - إلى أم مسطح بنت أثاثة؛ وهي واقفة عند قبر
النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهي تنادي: يا رسول الله! .. كما في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحميد
٦/٤٢ - ٤٣/١٧ من طبعة أربعة مجلدات، وفي ٢/٥٠ تحقيق محمد أبو الفضل
إبراهيم - مصر] باختلاف يسير، وقد نقل نسبة بيتها عن أبي بكر الجوهري.
وحكاها في الغدير ٧٩/٧ عن طبقات ابن سعد: ٨٥٣، وقال في الهاشم: وقد يعزى
البيتان مع أبيات أخرى إلى الصدّيق فاطمة سلام الله عليها!

ونسبت كذلك إلى هند بنت أثاثة؛ كما صرّح بذلك محمد بن المثنى الحضرمي (القرن
الثاني) في الأصول الستة عشر: ٩٣ - ٩٥، وكذا ابن سعد (المتوفى سنة ٢٣٠ هـ) في
الطبقات الكبرى ٢/٩٧ - ٢/٣٣٢ .

ولعلّها هي أم مسطح، وراجع كشف الغمة ٢/٤٩، وكذا الجوهري في كتابه السقيفة
بإسناده عن عمر بن شبة.

وقد نقل هذه الآيات بعض أعلام العامة في كتبهم عن صفية بنت عبد المطلب، كما
أورد ذلك الجاحظ (المتوفى سنة ٢٥٥ هـ) في البيان والتبيين ٣/٣٦٣، وابن حجر
العسقلاني (المتوفى سنة ٨٥٢ هـ) في الإصابة: ٧٤٥/٧ [طبع دار الجيل]، و
٨/٢١٤ - ٢١٥، وكذا الهيثمي (المتوفى سنة ٨٠٧ هـ) في مجمع الزوائد ٩/٣٩ بعده

«فَذَكَانَ بَعْدَكَ أَنْبَاءٌ وَهَبَّةٌ
 لَوْكُنْتَ شَاهِدَهَا لَمْ تَكُنْ الْخُطُبُ
 إِنَّا فَقَدْنَاكَ فَقَدَ الْأَرْضِ وَابْلَهَا
 وَاحْتَلَّ قَوْمُكَ فَأَشْهَدُهُمْ وَلَا تَغِيْبٌ»^(١)

ـ طرق ، وكذا ابن أبي شيبة الكوفي في المصنف ٨/٥٦٦ ، والطبراني في المعجم الكبير ٢٤/٣٢١ .. وغيرهم في غيرها .

أقول : هناك أبيات أخرى رائعة منسوبة للصادقة الطاهرة سلام الله عليها ؛ أوردها الشيخ ابن شهرآشوب رحمه الله في مناقبه ١/٢٤٢ - ٢٤٣ [طبعة قم] - وعنده العلامة المجلسي رحمه الله في بحار الأنوار ٤٣/١٩٦ ذيل حديث ٢٧ - فراجعها . وأمّا عن فدك - وما أدركك ما فدك - وغضبها ؛ فلاحظ :

المقتنعة للشيخ المفيد رحمه الله : ٢٨٩ - ٢٩٠ ، الكافي ١/٥٤٣ حديث ٥ - وعنده في بحار الأنوار ٤٨/١٥٦ - ١٥٧ حديث ٢٩ - ، التهذيب ٤/١٤٨ - ١٤٩ حديث ٤١٤ ، وستأتي مصادر أخرى كثيرة آخر الفصل الثاني .

(١) أقول : على هذا يكون في البيت ما يسمى في علم العروض بـ: الإقواء ، فالأفضل ما ورد من أن عجز البيت ، هو :

«وَاحْتَلَّ قَوْمُكَ فَأَشْهَدُهُمْ وَقَدْ نَكَبُوا»

ثم إنّه قد حكى في شرح النهج ١٦/٢٥٣ - ٢٥٤ رواية المرزبانى وإسناده ..

ثم قال : وزاد في الأبيات - بعد البيتين الأوّلين - :

«ضَاقَتْ عَلَيَّ بِلَادِي بَعْدَمَا رَحُبَتْ

وَسِيمَ سَبْطَاكَ خَسْفًا فِيهِ لِي نَصَبُ

فَلَيَتَ قَبْلَكَ كَانَ الْمَوْتُ صَادَقًا

قَوْمٌ تَمَّوَّا فَأَعْطُوا كُلَّ مَا طَلَبُوا

قال: فرأينا يوماً كان أكثر باكيًّا ولا باكيَّة من ذلك اليوم.
 ثم قال أحمد بن أبي طاهر^(١): حدثني جعفر بن محمد - رجلٌ من أهل ديار
 مصر لقيته بـ الرافقه^(٢) - قال: حدثني أبي، قال: أخبرنا موسى بن عيسى، قال:
 أخبرنا عبدالله بن يونس، قال: أخبرنا جعفر الأحرر، عن زيد بن علي رحمة الله
 عليه، عن عمته زينب بنت الحسين^(٣)، قالت:

لما بلغ فاطمة^(٤) إجماع أبي بكرٍ على منعها فدك.. لاثت^(٥) خمارها وخرجت
 في حشدة نسائها، ولّي من قومها، تجرأ أدراعها^(٦)، ما تخرم من مشية^(٧)
 رسول الله صلى الله عليه [والله] وسلم شيئاً.. حتى وقفت على أبي بكر - وهو في
 حشد من المهاجرين والأنصار - فافت آلةً أجهشَ لها القوم بالبكاء، فلما سكتَ
 فورتهم، قالت:

«أبدأ بحمد الله..».

ثم أسبلت بينها وبينهم سجفاً^(٨)، ثم قالت:

← تَجَهَّمْتَا رِجَالُ وَاسْتُخْفَّ إِنَا

مُذْعَيْتَ عَنَا وَكُلَّ الْإِرَثِ قَدْ غَصَبُوا»

قال: فرأينا يوماً أكثر باكيًّا أو باكيَّة من ذلك اليوم.

(١) بلالات النساء: ١٤ - ١٩. وطبعة بيروت: ٣٦ - ٣٢.

(٢) الرافقه: بلد متصل البناء بالرقه.. وتسنى: الرقة - أيضاً -.

انظر: مراصد الطلع ٥٩٥/٢، ومعجم البلدان ١٥/٣ - ١٦.. وغيرهما.

(٣) في طبعة الأوفست (تبريز): لاثت.

(٤) في المصدر: أذراعها.

(٥) في طبعة الأوفست (تبريز): مشيته.

(٦) السجفُ: الستر، قاله في القاموس المحيط ٣/١٥٠.. وغيره.

«الْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰى مَا أَنْعَمَ، وَلَهَا^(١) الشُّكْرُ عَلٰى مَا أَلْهَمَ، وَالثَّنَاءُ بِمَا قَدَّمَ.. مِنْ عُمُومٍ نَعِمٍ ابْتَداها، وَسُبُّوغٍ آلاً أَشَدَّاها، وَإِحْسَانٍ مِنْ إِلَاهًا*.. جَمَّ عَنِ الْإِخْضَاءِ عَدَدُهَا، وَتَأَيَّ عَنِ الْمُجَازَاتِ أَمْدُهَا، وَتَفَوَّتَ عَنِ الْإِذْرَاكِ آمَالُهَا، وَاسْتَشْفَى^(٢) الشُّكْرَ بِقَضَائِهَا، وَاسْتَحْمَدَ إِلَى الْخَلَائِقِ بِإِجْزِيهَا، وَتَثَنَّى بِالنَّدْبِ إِلَى أَمْثَالِهَا..

وَأَشَهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ؛ كَلِمَةً جَعَلَ الْإِخْلَاصَ تَأْوِيلَهَا، وَضَمَّنَ الْقُلُوبَ مَوْصُولَهَا، وَأَنَارَ^(٣) فِي الْفِكْرَةِ مَعْقُولَهَا.. الْمُمْتَنَعُ مِنَ الْأَبْصَارِ رُؤْيَتُهُ، وَمِنَ الْأَوْهَامِ الإِحْاطَةُ بِهِ، ابْتَدَعَ الْأَشْيَاءُ لَا مِنْ شَيْءٍ قَبْلَهُ، وَاحْتَذَاهَا بِلَا مِثَالٍ لِغَيْرِ قَائِدَةِ زَادَتُهُ.. إِلَّا إِظْهَارًا لِقُدْرَتِهِ، وَتَعْبُدًا لِبَرِيَّتِهِ، وَإِعْزَازًا لِدَعْوَتِهِ، ثُمَّ جَعَلَ^(٤) الشَّوَّابَ عَلَى طَاعَتِهِ، وَالْعِقَابَ^(٥) عَلَى مَعْصِيهِ؛ زِيَادَةً^(٦) لِعِبَادَةِ عَنِ نِفَمِهِ، وَجِنَاشًا

(١) كذا، وال الصحيح: وله، كما في المصدر.

* جاءت على مطبوع البحار نسخة بدل: أولاها.

وفي بعض النسخ: «وتمام مِنْ إِلَاهًا».

(٢) في مطبوع البحار: «واسْتَشَنَ»، ولا معنى لها.

وفي طبعة بيروت من بلاغات النساء: «واسْتَحْقَ».

(٣) في المصدر: وَأَنِّي.

(٤) جاءت على طبعة الكمباني (طهران) نسخة بدل: حَصَّل.

(٥) في طبعة الكمباني: ووضع العقاب.

(٦) كذا، وال الصحيح: ذيادة - بالذال المعجمة - وهي بمعنى الدفع والطرد والإبعاد، كما سيأتي في بيان المصنف قدس سره.

لهم إلى (١) جئنِي ..

وأشهدُ أنَّ أباً مُحَمَّداً عَبْدَهُ وَرَسُولَهُ، اخْتَارَهُ قَبْلَ أَنْ يَجْتَبِلَهُ،
وَاضْطَفَاهُ قَبْلَ أَنْ ابْتَعَنَهُ (٢)، وَسَمَّاهُ قَبْلَ أَنْ اسْتَتْجَبَهُ: إِذَا الْخَلَاثِيقُ
بِالْغَيْوَبِ مَكْنُونَةُ، وَبِسِرِّ الْأَهَادِيلِ مَصْوَنَةُ (٣)، وَبِنِهايَةِ الْعَدَمِ
مَقْرُونَةُ، عِلْمًا مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِمَا يَلِي الْأُمُورِ (٤)، إِحْاطَةً بِحَوَادِثِ
الدُّهُورِ، وَمَغْرِفَةً بِمَوَاضِعِ الْمَقْدُورِ ..
ابْتَعَنَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ (٥) إِتَّمَاماً لِأَمْرِهِ (٦)، وَعَزِيزَةً عَلَى إِمْضَاءِ حُكْمِهِ،
فَرَأَى الْأُمَمَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ - فِرَقاً فِي أَذْيَانِهَا، عُكْفَاً
عَلَى نِيزَانِهَا، عَابِدَةً لِأَوْثَانِهَا، مُنْكِرَةً لِلَّهِ مَعَ عِرْفَانِهَا ..

فَأَنَّارَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ ظُلْمَهَا،
وَفَرَّجَ عَنِ الْقُلُوبِ بُهْمَهَا، وَجَلَّا عَنِ الْأَبْصَارِ غُمَمَهَا (٧)، ثُمَّ قَبَضَ اللَّهُ

(١) في طبعة الأوفست: على، بدلاً من: إلى، وفي المصدر - بطبعاته الثلاث -: «وجياشأ لهم...».

(٢) في طبعة الأوفست (تبريز): «ابعثه»، وما في المتن أظهر.

(٣) في دلائل الإمامة هكذا: «بسد الأوهام مصونة...».

وفي كشف الغمة جاءت هكذا: «ستر الأهاديل مضمونة...».

(٤) في دلائل الإمامة: «علمًا من الله في غامض الأمور...».

وفي أنوار اليقين: «بعاقب الأمور».

وفي كتاب فدك للتفزويني: «بمال الأمور».

(٥) في المصدر: تعالى عزوجل.

(٦) لا توجد: لأمره، في مطبوع البحر.

(٧) في الكتاب المبين: «وجل عن الأبصار عَنَاهَا...».

نَبِيَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ وَسَلَّمَ] قَبضَ رَأْفَةً وَاحْتِيَارٍ.. رَغْبَةً يَأْبِي
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ وَسَلَّمَ] عَنِ^(١) هَذِهِ الدَّارِ، مَوْضُوعٌ عَنْهُ الْعِبْءُ
وَالْأُوزَارُ، مُحْتَفٌ^(٢) بِالْمَلَائِكَةِ الْأَبْرَارِ، وَمُجَاوِرَةُ الْمَلِكِ الْجَبَارِ،
وَرِضْوَانِ الرَّبِّ الْغَنَّارِ..

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ، وَأَمِينِهِ عَلَى وَحْيِهِ، وَصَفِيهِ مِنَ
الخَلَاقِ وَرَضِيهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ وَسَلَّمَ] وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
ثُمَّ أَنْتُمْ عِبَادُ اللَّهِ - تَرِيدُ أَهْلَ الْمَجْلِسِ - تُضْبِطُ أَمْرِ اللَّهِ وَنَهْيِهِ، وَحَمَلَةُ
دِينِهِ وَوَحْيِهِ، وَأَمْنَاءُ اللَّهِ عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَبِلَفَاؤِهِ إِلَى الْأُمَمِ، رَعَمْتُمْ^(٣)
حَقًّا لَكُمْ^(٤) .. اللَّهُ^(٥) فِي كُمْ عَهْدٌ قَدَّمْتُمْ إِلَيْنَكُمْ، وَتَخَنَّنَ^(٦) بِقَيْمَةِ اشْتَخَلَقْتُمَا
عَلَيْكُمْ، وَمَعَنَا كِتَابُ اللَّهِ .. بَيْنَهُ بَصَائِرُهُ، وَآيُّ^(٧) فِينَا مُنْكَشِفَةُ

» وفي أنوار اليقين: «جَلَّا عَنِ الْأَبْصَارِ غُمَّهَا...».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنتم الهايمين: «وَجَلَّا عَنِ الْأَبْصَارِ غُمَّهَا، وَفَرَّجَ عَنِ
الْقُلُوبِ بِهِمَا، وَقَامَ فِي النَّاسِ...».

وجاء في دلائل الإمامة: «وَعَنِ الْأَنْفُسِ غُمَّهَا».

١) في مطبوع البحار: عزت، بدلاً من: عن.

٢) في مطبوع البحار: ومتحف.

٣) في المصدر المطبوع: «وَرَعَمْتُمْ».

٤) في طبعة الأوفست (تبريز): ملكه، بدلاً من: لكم، وفي طبعة بيروت من المصدر:
«حَقًا لَكُم».

٥) في المصدر: أَلِهِ.. فتصبح جملة استفهامية مستقلة.

٦) لا توجد: نحن، في مطبوع البحار.

٧) جمع آية.

سَرَائِرُهُ، وَبُرْهَانٌ مُنْجَلِيَّةٌ طَوَاهُرُهُ، مُدِيمٌ لِلْبَرِيَّةِ^(١) إِسْمَاعِيلُهُ، قَائِدٌ إِلَى
الرَّضْوَانِ اتَّبَاعُهُ، مُؤَدِّي إِلَى النَّجَاهِ اشْتِيَاعُهُ، فِيهِ بَيَانٌ^{*} حُجَّاجُ اللَّهِ
الْمُؤَوَّرَةُ، وَعَزَائِيمُهُ الْمُفَسَّرَةُ، وَمَحَارِمُهُ الْمُحَذَّرَةُ، وَبَيَانَتِهِ^(٢) الْجَائِلَةُ،
وَجُمَلِهِ الْكَافِيَّةُ، وَفَضَائِلِهِ الْمُنْدُوَيَّةُ، وَرُخْصِهِ الْمَوْهُوبَةُ^(٣)، وَشَرَائِعِهِ
الْمَكْتُوَيَّةُ.

فَقَرَضَ اللَّهُ الْإِيمَانَ؛ تَطْهِيرًا لَكُمْ مِنَ الشَّرِكِ، وَالصَّلَاةَ؛ تَزْيِيْهَا عَنِ
الكَبِيرِ، وَالصِّيَامَ؛ تَشْبِيْسًا لِلْإِحْلَاصِ، وَالرَّكَاةَ؛ تَزْيِيْنَدًا فِي الرِّزْقِ،
وَالحَجَّ؛ تَشْلِيْةً لِلدِّينِ، وَالْعَدْلَ؛ تَنْسَكًا^(٤) لِلْقُلُوبِ، وَطَاعَتْنَا؛ نِظامًا
لِلْمِلَّةِ^(٥)، وَإِمَامَتْنَا؛ لَئَمَّا^(٦) مِنَ الْفُرْقَةِ، وَحْجَبَنَا؛ عِزَّاً لِلْإِسْلَامِ، وَالصَّبَرَ؛
مُنْجَاهًا، وَالْقِصَاصَ؛ حَقَنَا لِلَّدَمَاءِ، وَالْوَفَاءَ بِالنَّدْرِ؛ تَعْرُضاً لِلْمَغْفِرَةِ،
وَتَوْفِيقَةِ الْمَكَابِيلِ وَالْمَوَازِينِ؛ تَغْيِيرًا لِلْتَّبَخْسَةِ^(٧)، وَالنَّهَيَ عنْ شُرُبِ

(١) في المصدر - بطبعاته الثلاثة - البرية.

(*) في حاشية مطبوع البحار: فيه تناول.. وقد وضع عليها في طبعة الكمباني (طهران)
رمز النسخة المصححة (خ. ص.).

(٢) في المصدر: «وتبيانه».

(٣) في طبعة الأوفست (تبريز): المرهوبة.

(٤) كذا، والظاهر: تنسِكًا أي تطهيرًا وتطبيساً، كما في القاموس المحيط .٣٢١/٣
أقول: سيبأتي في بيان المصنف معنى (تنسِكًا)، وله تخریج عن الصحاح ولسان
العرب، وتابع العروس، فراجع.

(٥) لا توجد (للمللة) في المصدر.

(٦) في طبعة الكمباني (طهران): خطأ على الكلمة: لئاماً. وفي المصدر: أمناً.

(٧) في المصدر: «تعييرًا للتبخسة».

الْخَمْرِ؛ تَنْزِيهًا عَنِ الرِّجْسِ، وَقَدْفِ الْمُحْصَنَاتِ؛ اجْتِنَابًا لِلْغَنَّةِ، وَتَرْكَ السَّرْقِ؛ إِنْجَابًا لِلْعَفَّةِ..

وَحَرَّمَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ الشَّرْكَ؛ إِخْلَاصًا لَهُ بِالرُّبُوبِيَّةِ، فَ﴿أَتَقُوا اللَّهَ حَقَّ نُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^(١) وَأَطْبِعُوهُ فِيمَا أَمْرَكُمْ بِهِ وَتَهَا كُمْ عَنْهُ، فَإِنَّهُ ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَاءُ﴾^(٢).

ثُمَّ قَالَتْ:

«أَيُّهَا النَّاسُ ! أَنَا فَاطِمَةُ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ]، أَقُولُهَا بَدْءًا عَلَى عَوْدِي^(٣) ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مَّنْ أَنْفَسِكُمْ﴾^(٤). .. ثُمَّ ساقَ الْكَلَامَ عَلَى مَا رَوَاهُ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي رِوَايَةِ أَبِيهِ. .. ثُمَّ قَالَتْ - فِي مَتَّصِلِ كَلَامِهَا - :

«أَفْعَلَنِي مُحَمَّدٌ^(٥) تَرَكْتُمْ كِتَابَ اللَّهِ وَتَبَذَّلْتُمُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ .. إِذَا يَقُولُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿وَوَرَثَ سُلَيْمانَ دَاؤَدَ﴾^(٦) ! .. وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ - فِيمَا قَصَّ^(٧) مِنْ خَبَرِ يَحْيَى بْنِ زَكَرِيَّا - : ﴿وَرَبُّ

(١) سورة آل عمران (٣): ١٠٢.

(٢) سورة فاطر (٣٥): ٢٨.

(٣) في المصدر: «أَقُولُهَا عَوْدًا عَلَى بَدْءِهِ».

(٤) سورة التوبة (٩): ١٢٨.

(٥) كذا، والظاهر: على عمدٍ.

(٦) سورة النمل (١٩): ١٦.

(٧) في مطبوع البحر: اقتضَى.

هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَأْتِيَرِثِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ^(١)
وَقَالَ عَزَّ ذِكْرُهُ: «وَأُولُوا الْأَذْخَامُ بَغْضُهُمْ أَفْلَى بِبَغْضٍ فِي

كِتَابِ اللَّهِ»^(٢)

وَقَالَ: «يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلَ حَظَ الْأَنْثَيْنِ»^(٣)
وَقَالَ: «إِنْ تَرَكْ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلنُّوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَغْرُوفِ حَقًا عَلَى
الْمُنْتَقَيْنَ»^(٤) ! .. !

وَرَأْعَمْتُمْ أَلَا حُظْوَةً لِي، وَلَا إِرْثَ مِنْ أَبِي^(٥)، وَلَا رَحْمَةً بَيْنَنَا ..!
أَفَخَصَّكُمُ اللَّهُ بِآيَةٍ أَخْرَجَ نِيَّةَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ مِنْهَا؟! أَمْ
تَقُولُونَ: أَهْلُ مِلَّتِنَا لَا يَتَوَارَثُونَ^(٦)؟!

أَوْ لَسْتُ أَنَا وَأَبِي مِنْ أَهْلِ مِلَّةٍ وَاحِدَةٍ؟! أَمْ^(٧) لَعَلَّكُمْ أَعْلَمُ بِخُصُوصِ
الْقُرْآنِ وَعُمُومِهِ مِنْ النَّبِيِّ صلوات الله عليه وآله وسلامه: «أَفَحُكْمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَتَبَغُونَ وَمَنْ أَخْسَنَ
مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقَنُونَ»^(٨).

(١) سورة مریم (١٩): ٥ - ٦.

(٢) سورة الأحزاب (٣٣): ٦.

(٣) سورة النساء (٤): ١١.

(٤) سورة البقرة (٢): ١٨٠.

(٥) في المصدر: «أَنْ لَا حَقَّ لِي، وَلَا إِرْثَ لِي مِنْ أَبِي».

(٦) في المصدر: لا يتوارثان.

(٧) لا توجد في المصدر: أَمْ.

(٨) سورة المائدة (٥): ٥٠.

أَأَغْلَبُ^(١) عَلَى إِنْثِي ظُلْمًا وَجَوْرًا^(٢)؟!

﴿وَسَيَعْلَمُ الظَّالِمُونَ ظَلَمُوا أَيِّ مُنْقَبٍ يَتَّقْبَلُونَ﴾^(٣).

وذكر أنها لما فرغت من كلام أبي بكر والماجرين عدلت إلى مجلس الأنصار،

فقالت:

«مَعْشَرَ الْبَقِيَّةِ، وَأَعْضَادَ الْمِلَّةِ، وَحُصُونَ الْإِسْلَامِ! مَا هَذِهِ الْغَمِيرَةُ^(٤)»

في حَقِّي، وَالسَّنَةُ عَنْ ظَلَمَتِي؟ أَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

[وَآلِهِ] يَقُولُ: الْمَرْءُ^(٥) يُحْفَظُ فِي وُلْدِهِ؟! سَرْعَانَ مَا أَجَدَّبُتُمْ^(٦)

فَأَكْدَيْتُمْ، وَعَجَلَانَ ذَا إِهَالَةً.. أَتَقُولُونَ^(٧): مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ [وَآلِهِ] فَخَطَبَ جَلِيلٌ اسْتَوْسَعَ وَهُنْهُ، وَاسْتَنْهَرَ فَسَقُهُ، وَبَعْدَ

وَقْتُهُ، وَأَظْلَمَتُ الْأَرْضَ لِغَبَيْبِهِ، وَأَكْتَابَتُ خِيرَةَ اللَّهِ لِمُصْنِيَّهِ،

وَخَسَعَتِ الْجِبَالُ، وَأَكْدَتِ الْآمَالُ، وَأَضَيَّعَ الْحَرِيمُ، وَأَزِيلَتُ^(٨)

الْحُرْمَةُ عِنْدَ مَمَاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ]؟ وَتِلْكَ نَازِلَةُ عَلَنَّ^(٩)

(١) في طبعة بيروت من بلالات النساء: «أَوْ أَغْلَب».

(٢) في المصدر: «جَوْرًا وَظُلْمًا».

(٣) سورة الشعرا (٢٦): ٢٢٧.

(٤) في طبعة بيروت من المصدر: الغميزة، وستأتي في بيان المصنف طاب ثراه.

(٥) في المصدر: «أَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»: «الْمَرْءُ..».

(٦) في طبعة الأوفست (تبريز): «أَجَدَيْتُم».

(٧) في بلالات النساء - بطبعاته -: «ذَا إِهَانَةٍ تقولون..».

(٨) في بلالات النساء [طبعة بيروت]: «وَأَذَيْلَت».

(٩) في بعض النسخ: أُعلِنَ.

بِهَا^(١) كِتَابُ اللَّهِ فِي أَفْنِيْكُمْ، فِي مُفْسَاكُمْ وَمُضْبِحُكُمْ، يَهْتَفُ بِهَا^(٢)
فِي أَسْنَاعِكُمْ، وَلَقَبْلَهُ مَا حَلَّتْ^(٣) بِأَنْبِيَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَرَسُولِهِ: «وَمَا
مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ أَنَّ الرَّسُولَ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَنْقَلَبْتُمْ عَلَى
أَغْفَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقِبْ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَضْرُرَ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ
الشَّاكِرِينَ»^(٤)

أَيْنَا بَنِي قَيْلَةَ! أَهُضِمْ^(٥) تِرَاثَ أَبِيهِ، وَأَنْتُمْ بِمَرَأَىِ مِنْهُ وَمَسْمَعَ^(٦)؟!
تَلْبِسُكُمُ الدَّغْوَةُ، وَتَشْمَلُكُمُ^(٧) الْخَيْرَةُ، وَفِيكُمُ الْعَدُودُ وَالْعَدَدُ، وَلَكُمُ
الدَّارُ، وَعِنْدَكُمُ الْجَنَّةُ، وَأَنْتُمُ الْأُولَى يُحِبُّهُ اللَّهُ^(٨) الَّتِي اسْتَجَبَ^(٩)
لِدِينِهِ، وَأَنْصَارُ رَسُولِهِ، وَأَهْلُ الإِسْلَامِ، وَالْخَيْرَةُ الَّتِي اخْتَارَ لَنَا
أَهْلَ الْبَيْتِ ..

(١) في المصدر: «وتلك نازلٌ علينا بها ..».

(٢) لا توجد: بها، في مطبوع البحر.

(٣) في المصدر: «وبعله حلث».

(٤) سورة آل عمران (٣): ١٤٤.

(٥) في طبعة بيروت من بلاغات النساء: ٣٥: «أَهُضِمْ»، وهذا من الاختلاف في
الإملاء.

(٦) في طبعة بيروت من المصدر: سمع، بدلاً من: مسمع.
وفي بعض النسخ زيادة هنا، وهي: «وَمُنْتَدَىٰ وَمَجْمَعٍ».

(٧) في المصدر: «وتشملكم».

(٨) كذا؛ وفي بلاغات النساء: «وَأَنْتُمُ الْأُلَىٰ نَخْبَةُ اللَّهِ».

(٩) في المصدر: «انتخب».

فَبَادِئُمُ الْعَرَبَ، وَنَاهَضْنَا الْأَمَمَ، وَكَافَحْنَا الْبَهَمَ، لَا نَبْرَخُ نَأْمَرُكُمْ
وَنَأْتَمُرُونَ^(١)، حَتَّى دَارَتِ^(٢) لَكُمْ بِنَا رَحْيَ^(٣) الإِسْلَامِ، وَدَرَ حَلْبُ
الْأَنَامِ، وَخَضَعَتْ نُقَرَّةُ الشَّرْكِ، وَبَاخَتْ نِيزَانُ الْحَرْبِ، وَهَدَأَتْ دَعْوَةُ
الْهَرْجِ، وَاسْتَوَقَ^{*} نِظَامُ الدِّينِ، فَأَتَى جَزْتُمْ^(٤) بَعْدَ الْبَيَانِ، وَنَكَضْنَا
بَعْدَ الْإِقْدَامِ، وَأَشَرَّزْنَا بَعْدَ الْإِعْلَانِ..؟! لِقَوْمٍ نَكْثُوا أَيْمَانَهُمْ:
﴿أَتَخْشَوْنَهُمْ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشُوهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾^(٥).

أَلَا قَدْ أَرَى أَنْ قَدْ أَخْلَدْتُمْ إِلَى الْحَقْضِ، وَرَكَنْتُمْ إِلَى الدَّعَةِ، فَعَجَّنْتُمْ
عَنِ الدِّينِ، وَمَجَحَّتُمْ^(٦) الَّذِي وَعَيْتُمْ، وَوَسَعْتُمْ^(٧) الَّذِي سَوَعْتُمْ،
فـ﴿إِنْ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾^(٨).
أَلَا وَقَدْ قُلْتُ الَّذِي قُلْتُهُ عَلَى مَعْرِفَةٍ مِنِّي بِالْخِذْلَانِ الَّذِي خَامَرَ

(١) في بِلَاغَاتِ النِّسَاءِ: «تَأْمُرُونَ».

(٢) وفي بعض النسخ: «حتى إذا دارت».

(٣) في مطبوع البحار: «بنارها»، وقد تكتب الرحى: رحا.

(*) خ. ل: استوسق.

وقد جاءت هذه النسخة على حاشية طبعة الكمباني (طهران)، وهي كذلك في المصدر المطبوع.

(٤) في المصدر: «حرتم».

(٥) سورة التوبة (٩): ١٣.

(٦) في المصدر: «وبَحْجَتُمْ».

(٧) في بِلَاغَاتِ النِّسَاءِ: «وَدَسَعْتُمْ».

(٨) سورة إِيْرَاهِيمَ (١٤): ٨.

صُدُورَكُمْ، وَاسْتَشْعَرَتِهِ قُلُوبُكُمْ، وَلَكِنْ قُلُّتُهُ فِي ضَمَّةِ الْأَنفُسِ، وَأَنْفَتَهُ
الْغَيْظُ، وَبَنَّتَهُ الصَّدْرُ، وَمَعْذِرَةُ الْحُجَّةِ، فَدُونَكُمُوهَا فَأَخْتَقُبُوهَا مُدْبَرَةً
الظَّهَرِ، نَاقِبَةُ الْخُفَّ^(١)، بَاقِيَةُ الْعَارِ، مَوْسُومَةُ بِشَنَارِ الْأَبَدِ، مَوْصُولَةُ
بِشَنَارِ اللَّهِ الْمُوْقَدَةِ «الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ»^(٢)
فِي عَيْنِ اللَّهِ مَا تَفْعَلُونَ: «وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلِبٍ يَنْقَلِبُونَ»^(٣)!
وَأَنَا ابْنَةُ نَذِيرٍ «لَكُمْ بَيْنَ يَدَيِّي عَذَابٌ شَدِيدٌ»^(٤)
فـ «أَعْمَلُوا... إِنَّا عَامِلُونَ * وَأَنْتَظِرُوا إِنَّا مُنْتَظِرُونَ»^(٥).

* * *

قال أبو الفضل: وقد ذكر قومٌ أنَّ أبا العيناء ادعى هذا الكلام، وقد رواه قوم
وصححوه وكتبناه على ما فيه.
وحدثني عبدالله بن أحمد العبدى^(٦)، عن الحسين بن علوان^(٧)، عن عطية

(١) في المصدر: «ناكبة الحق».

(٢) سورة الهمزة (١٠٤): ٧.

(٣) سورة الشعراء (٢٦): ٢٢٧.

(٤) سورة سباء (٣٤): ٤٦.

(٥) سورة هود (١١): ١٢١ - ١٢٢.

(٦) الظاهر أنه: عبدالله بن أحمد بن حرب المهزمي العبدى أبو هفان (المتوفى سنة ٢٥٧ هـ)،
صاحب كتاب أخبار الشعراء.. وغيره، وهو يختلف طبقة وزماناً، وسيأتي.

(٧) لعله هو: الكلبي الذي ترجمته النجاشي في رجاله: ٥٢ برقم (١١٦)، وزاد
عليه الشيخ في رجاله: ١٨٤ برقم (١٠١) بقوله: مولاهم كوفي، وجاء في

العوفي^(١)، أنه سمع أبا بكر يومند يقول لفاطمة [عليها السلام]: يا بنت رسول الله! لقد كان صلّى الله عليه [والله] وسلم بالمؤمنين رحيمًا^(٢)، وعلى الكافرين عذاباً أليماً، وإذا عزّزناه كان أباك دون النساء، وأخا ابن عمك دون الرجال، آثره على كل حميم، وساعدته على الأمر العظيم، لا يحبّكم إلا العظيم السعادة، ولا يبغضكم إلا الرديء الولادة، وأنتم عترة الله الطيبون، وخيرة الله المنتجبون^(٣)، على الآخرة أدلى^(٤) علينا وباب الجنة لسألكنا..

وأماماً منعك ما سألت.. فلا ذلك لي..!

وأماماً فدكُ وما جعل أبوك لك^(٤)؛ فإن منعتك فأنا ظالم..!

ـ فهرست الشيخ: ٨٥ و١٠٨ برقم (٢٠٧)، وخلاصة العالمة: ٣٣٨ برقم (٦)، ورجال ابن داود: ٧٦، وصفحة: ٢٤٠ برقم (١٤٤)، ونقد الرجال ١٠٣/٢، وتنقية المقال ٣٦٦/١.. وغيرها.

(١) هو: عطية بن سعد بن جنادة العوفي الكوفي أبوالحسن (المتوفى سنة إحدى عشرة ومائة) من مشاهير التابعين، وقد ضعفوه لتشييعه!

وذكره الشيخ الطوسي في رجاله: ٧٦، وقال: إنه يعرف بـ: البكري، ويعده من أصحاب الإمام أمير المؤمنين [عليه السلام] والإمام الباقر [عليه السلام] والإمام الصادق [عليه السلام]، واحتمل السيد الخوئي رحمة الله التعدد فيه، كما في معجم رجال الحديث ١٦٣/١٢، وهو غير بعيد. انظر عنه: طبقات ابن سعد ٣٠٤/٦، البرج والتعديل ٣٨٢/٦، تهذيب التهذيب ٢٢٤، شذرات الذهب ١٤٤/١.. وغيرها.

(٢) في المصدر: «رؤوفاً رحيمًا».

(٣) في المصدر: «المنتخبون».

(٤) في بلاغات النساء: «لنك أبوك».

وأَمَّا المِيراثُ؛ فَقَدْ تَعْلَمَنَا أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا نَوَرَثُ، مَا ^(١)
أَبْقَيْنَاهُ صَدْقَةً.

قالت:

«إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ عَنِ النَّبِيِّ مِنْ أَنْبِيَائِهِ: ﴿يَوْمَئِنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ﴾ ^(٢)
وَقَالَ: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانَ ذَوَّهَ﴾ ^(٣)، فَهَذَا نَبِيَّاً، وَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ
النُّبُوَّةَ لَا تُوَرَّثُ، وَإِنَّمَا يُوَرَّثُ مَا دُونَهَا، فَمَا لِي أُمْنِعُ إِرْثَ أُبُوِّي؟!
أَنَّزَ اللَّهُ فِي الْكِتَابِ: إِلَّا فاطِمَةَ بِنْتُ مُحَمَّدٍ [بَشِّرَتْهُ]..! فَتَدَلَّنِي عَلَيْهِ
فَأَقْعُدُ بَهْ؟!».

* * *

فَقَالَ: يَا بَنْتَ رَسُولِ اللَّهِ [بَشِّرَتْهُ]! أَنْتِ عَيْنُ الْحُجَّةِ، وَمَنْطِقُ الرِّسَالَةِ، لَا يَدْلِي
بِعَجَوْبِكِ، وَلَا أَدْفَعُكِ عَنْ صَوَابِكِ، وَلَكِ هَذَا أَبُو الْحَسِنِ بْنِي وَبَيْنِكِ، هُوَ الَّذِي
أَخْبَرَنِي بِمَا تَفَدَّيْتُ، وَأَبَانَنِي بِمَا أَخْذَتُ وَتَرَكْتُ..!

* * *

قالت:

«فَإِنْ يَكُنْ ذَلِكَ كَذِيلَكَ فَصَبِرْأَا لِمَرْأَةِ الْحَقِّ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِلَهِ الْحَقِّ» ^(٤)

(١) في طبعة الأوفست (تبريز): وما .

(٢) سورة مریم (١٩): ٦ .

(٣) سورة النمل (٢٧): ١٦ .

(٤) في طبعة الأوفست (تبريز): فهذا، بدلاً من: فهذا .

(٥) في المصدر: إله الخلق، قال أبو الفضل -أي صاحب بلاغات النساء -. .

[قال أبوالفضل:] وما وجدت هذا الحديث على التمام إلّا عند أبي هفان^(١).

* * *

أقول : لا يخفى على ذي عينين أنّ ما ألحقوه في آخر الخبر لا يوافق شيئاً من الروايات ، ولا يلائم ما مرّ من الفقرات والتظلمات والشكایات ، وسنوضح القول في ذلك إن شاء الله تعالى .

ولنوضح تلك الخطبة الغراء الساطعة عن سيدة النساء صلوات الله عليها ، التي تثير من العجب منها والإعجاب بها أحلام الفصحاء والبلغاء .. ونبني الشرح على رواية الاحتجاج ، ونشير أحياناً إلى الروايات الأخرى .

قوله : أجمع أبوبكرٍ .. أي أحكم النية والعزيمة عليه^(٢) .

لأنّت خمارها على رأسها .. أي عصبيته وجمعته^(٣) ، يقال : لأنّ العامة على

(١) إلى هنا ما نقل عن بلالات النساء .. وفي البلاطات - بطبعاته - : أبي حفان .

أقول : الظاهر أنّه : عبدالله بن أحمد بن حرب المهمي العدي أبو هفان (المتوفى سنة ٢٥٧ هـ) العالم بالشعر والأدب ، من أهل البصرة وسكن بغداد ، وأخذ من الأصمسي وغيره ، له كتاب أخبار الشعراء وغيره .. وتقدمت ترجمته قريباً .

انظر عنه : الباب ٣/١٩٤ ، تاريخ بغداد ٩/٣٧٠ ، لسان الميزان ٣/٢٩٤ ، والأعلام ٤/١٨٨ عن عدّة مصادر .

(٢) قاله في لسان العرب ٨/٥٧ ، وقال في تاج العروس ٥/٣٠٧ : الإجماع : العزم على الأمر والإحكام عليه .

(٣) نصّ على المعنى الأول في الصحاح ١/٢٩١ ، ولسان العرب ٢/١٨٦ ، وعلى الثاني في النهاية ٤/٢٧٥ .

رأسه يلونها لوئاً.. أي شدّها وربطها^(١).

والجلباب - بالكسر - يطلق على الملحفة^(٢)، والرِّداء، والإزار^(٣)، والثوب
الواسع للمرأة دون الملحفة^(٤)، والتَّوْب - كالمقنعة - تغطي بها المرأة رأسها وصدرها
وظهرها^(٥)، والأول هنا أظهر.

أقبلت في لمة من حفتها..

اللُّمَّة - بضم اللام وتخفيف الميم - الجماعة^(٦).

قال في النهاية^(٧): في حديث فاطمة عليهما: أَنَّهَا خرجت في لمة من نسائها تَوَطَّأ
ذيلها إلى أبي بكرٍ فغابت عنه.. أي في جماعةٍ من نسائها.
قيل: هي ما بين التَّلَاثَة إلى العشرين.
وقيل: اللُّمَّة: الْمِثْلُ في السُّنْنِ، والرَّبُّ.

(١) كما في لسان العرب ٢/١٨٦، والنهاية ٤/٢٧٥، وтاج العروس ١/٦٤٤.. وغيرها.

قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥٠٨: ولَّتَ المرأة خمارها: إذا لَوْتَهُ على وجهها
ورأسها..

(٢) قاله في مجمع البحرين ٢/٢٢، والصحاب ١/١٠١، والنهاية ١/٢٨٣.

(٣) نص على الأخير في لسان العرب ١/٢٧٣، وصرح بالجميع ابن الأثير في النهاية
١/٢٨٣ باختلاف يسير وتقديم وتأخير، وفي العبارة تشويش.

وقال ابن الأثير: الجلباب: الإزار والرِّداء. وقيل: الملحفة، وقيل: هو كالمقنعة تغطي
به المرأة رأسها وظهرها وصدرها، وجمعه: جلابيب.

(٤) كما جاء في القاموس المعجم ١/٤٧، وтاج العروس ١/١٨٦.. وغيرها.

(٥) انظر: النهاية ١/٢٨٣، ولسان العرب ١/٢٧٣.

(٦) قاله في مجمع البحرين ٦/١٦٥، ولسان العرب ١٢/٥٤٨.. وغيرها.

(٧) النهاية ٤/٢٧٣.

و^(١) قال الجوهرى: الْهَاءُ عَوْضٌ مِنْ الْهَمْزَةِ الدَّاهِبَةِ مِنْ وَسْطِهِ^(٢)، وَهُوَ مَا أَخْذَتْ عِنْهُ كَسِيرٌ^(٣) وَمَذْ، وَأَصْلُهَا فُعْلَةٌ مِنْ أَمْلَائِهِ، وَهِيَ الْمُوافِقَةُ. انتهى^(٤).
أقول: وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ.

قال الفيروزآبادى^(٥): اللَّمَّةُ - بالضم - الصَّاحِبُ وَالْأَصْحَابُ فِي السَّفَرِ وَالْمُؤْنَسُ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ^(٦).
وَالْمَحَدَّةُ - بالتحريك - : الأَعْوَانُ وَالْخَدْمُ^(٧).

(١) لا توجد الواو في النهاية.

(٢) انتهى ما قاله الجوهرى في الصحاح ٥/٢٦٢.

أقول: ذكر الجوهرى في مادة (لمي) مقتضراً على قوله: ولَمَّا الرَّجُلُ : تَرْبُّهُ وَشَكْلُهُ،
وَالْهَاءُ عَوْضٌ.

ثم قال: اللَّمَّةُ : الأَصْحَابُ مَا بَيْنَ الْثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، كَمَا فِي الصَّاحِحِ ٦/٤٨٥ [من
طبع دار العلم].

وَأَمَّا بَقِيَّةُ مَا جَاءَ هُنَا فَهُوَ مِنْ كَلَامِ الزَّمْخَشْرِيِّ فِي الْفَائِقِ ٢/٤٧٦، وَقَدْ حَصَلَ خُلُطٌ
كَبِيرٌ بَيْنَهُمَا، فَرَاجِعٌ.

(٣) كذا؛ وفي المصدر: كَسِيرٌ.

(٤) أي انتهى كلام النهاية ٤/٢٧٣ - ٢٧٤، ولم نجد النص عند الجوهرى في الصحاح.
وانظر: لسان العرب ١٢/٥٤٨، ومنال الطالب لابن الأثير: ٥٠٩ .. وغيرهما.

(٥) في القاموس المحيط ٤/١٧٧.

(٦) وانظر: تاج العروس ٩/٦٣.

(٧) كما في مجمع البحرين ٣/٣٨، والصحاح ٢/٤٦٦.

وعرّفه في منال الطالب: ٥٠٩ بـ: الاتّباع والخلول - وهو جمع حافظ وحافظة - سموا
به من الحَقِيقَةِ: الإِسْرَاعُ فِي الْخَدْمَةِ وَالْعَمَلِ ..

تطأ ذيولها.. أي كانت أنواعها طويلة تستر قدميها، وتضع عليها قدمها عند المشي، وجمع الذيل باعتبار الأجزاء أو تعدد الشياطين^(١).

ما تخرم مشيتها مشية رسول الله ﷺ ..

وفي بعض النسخ: من مشي رسول الله ﷺ ..

والخرم: التَّرَك^(٢)، والتَّقْصُّ والعدول^(٤).

والمشية - بالكسر - الاسم من مثنى يشي مشياً^(٥).. أي لم ينقص^(٦) مشيتها من مشيه ﷺ شيئاً كأنه هو بعينه.

قال في النهاية^(٧): فيه ما خرمت من صلاة رسول الله شيئاً.. أي ما تركت، ومنه الحديث: «لم أخرم منه حرفاً».. أي لم أدع.

(١) قال ابن الأثير في منال الطالب: وطءُ الذيل في المشي: من آثار الحياة والخلف، وكان ذلك من عادة نساء العرب.

(٢) جاءت هذه العبارة بنسخ متعددة:

ففي أنوار اليقين، والفضل في صفة الأدب الكامل هكذا: ما تخرم مشية رسول الله ﷺ ..

وفي شرح الأخبار هكذا: ما تخرم من مشية رسول الله ﷺ مشيتها ..

وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة الهاشميين هكذا: تطا ذيلها لا تخرم ..

وفي بلاغات النساء: ما تخرم من مشية رسول الله ﷺ شيئاً ..

(٣) قال في لسان العرب ١٢ / ١٧٠ - ١٧١: الخارم: التارك، ونحوه في تاج العروس ٢٧٢/٨.

(٤) نصّ عليهما في الصحاح ٥ / ١٩١٢، ولسان العرب ١٢ / ١٧٠ - ١٧١.. وغيرهما.

(٥) كما في لسان العرب ١٥ / ٢٨١.

(٦) في الطبعتين الحجريتين: تنقص، وما أثبت أولى.

(٧) النهاية ٢ / ٢٧.

والحشد - بالفتح وقد يحرّك - : الجماعة^(١).

وفي الكشف^(٢): إنّ فاطمة عليها السلام لما بلنها إجماع أبي بكر على منعها فدكاً لافت خمارها، وأقبلت في ليمـة من حفـتها ونسـاء قومـها، تجـرـأ دراعـها وتطـأ في ذيـوها، ما تخـمـ من مشـية رسول الله صلوات الله عليه وسلم ... حتـى دخلـت على أبي بـكر - وقد حـشـد المـهاـجـرـينـ والأـنـصـارـ - فـضـرـبـ بـيـنـهـمـ بـرـيـطـةـ بـيـضـاءـ،ـ وـقـيلـ:ـ قـبـطـيـةـ ..ـ فـأـنـتـ آـنـةـ أـجـهـشـ هـاـ الـقـوـمـ بـالـبـكـاءـ،ـ ثـمـ أـمـهـلـتـ طـوـيـلاـ حـتـىـ سـكـنـواـ مـنـ فـورـهـمـ ..ـ ثـمـ قـالـتـ عليها السلام :

«أَبْتَدِئُ بِحَمْدٍ مَنْ هُوَ أَوْلَى بِالْحَمْدِ وَالْطَّوْلِ وَالْمَسْجَدِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَنْعَمَ ..».

فـنـيـطـتـ^(٣) دـوـنـهـاـ مـلـاءـةـ ..ـ

الـمـلـاءـةـ -ـ بـالـضـمـ وـالـمـدـ -ـ الرـيـطـةـ^(٤) وـالـإـزـارـ^(٥).

(١) كما في القاموس المحيط ١/٢٨٨، ولسان العرب ٣/١٥٠.. وغيرهما.

وفي منال الطالب: والـحـشـدـ -ـ بـسـكـونـ الشـيـنـ -ـ الـجـمـعـ ..ـ وـاحـتـشـدـ الـقـوـمـ :ـ إـذـاـ تـجـمـعـواـ.

(٢) كـشـفـ الغـمـةـ ٢/٤٠ -ـ ٤١ـ،ـ بـنـصـهـ.

(٣) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: فـبـسـطـتـ،ـ بـدـلـاـ مـنـ:ـ فـنـيـطـتـ.

وفي منال الطالب: فـلـطـتـ ..ـ بـعـنـىـ مـدـّـتـ وـسـتـرـتـ.

(٤) جاءـتـ فيـ الدـرـ النـظـيمـ فيـ منـاقـبـ الـأـنـثـةـ الـلـهـاـمـيـمـ هـكـذـاـ:ـ فـنـيـطـتـ دـوـنـهـمـ ..ـ

وـفـيـ شـرـحـ اـبـنـ الـمـيـثـ هـكـذـاـ:ـ فـضـرـبـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـهـمـ قـطـيفـةـ ..ـ

وـجـاءـتـ زـيـادـةـ فيـ شـرـحـ الـأـخـبـارـ وـهـيـ:ـ دـوـنـ النـاسـ ..ـ

(٥) نـصـ عـلـيـهـ فـيـ الصـحـاحـ ١/٧٣ـ،ـ وـالـقـامـوسـ الـمـحـيـطـ ١/٢٩ـ..ـ وـغـيرـهـماـ.

وـقـالـ فـيـ لـسـانـ الـعـربـ ١/١٦٠ـ:ـ الـمـلـاءـ -ـ بـالـضـمـ وـالـمـدـ -ـ جـمـعـ مـلـاءـةـ،ـ وـهـيـ الـإـزـارـ

وـالـرـيـطـةـ،ـ وـنـحـوـهـ فـيـ النـهـاـيـةـ ٤/٣٥٢ـ.

(٦) قالـهـ اـبـنـ الـأـئـيـرـ خـاصـةـ -ـ دـوـنـ الـرـيـطـةـ -ـ فـيـ منـالـ الطـالـبـ :ـ ٥٠٩ـ.

ونيطة؛ بمعنى عُلقت^(١).. أي ضربوا بينها وبين القوم ستراً وحجباً.
والريطة - بالفتح - الملاءة إذا كانت قطعةً واحدةً، ولم تكن لفقين^(٢)، أو هي: كلُّ
ثوبٍ لِّينٍ رقيقٍ^(٣).
والقطية - بالكسر - ثيابٌ بيضُّ رقاقٌ من كتانٍ تَتَّخَذُ بمصر، وقد يضمُّ لِّاتهم
يغِّرون في النّسبة^(٤).
والجهاش: أن يفزع الإنسان إلى غيره وهو مع ذلك يريد البكاء كالصّبيّ يفزع
إلى أمه وقد تهيأ للبكاء^(٥)، يقال: جهاش إليه - كمنع - وأجهش^(٦).
والارتجاج: الاضطراب^(٧).

- (١) كما في مجمع البحرين ٤/٢٧٧، والصحاح ٣/١٦٥.. وغيرهما.
إلا أن ابن الأثير في المنال قال: وُلْطٌ.. أي مُدَّثٌ وسُرْثٌ، يقال: لَطَّ العَقَّ بالباطل:
إذا ستره به.
- ثم قال: ويروى (نيطٌ).. أي عُلقتٌ، يقال: ناطَ به كذا ينْوَطُه نُوطاً: إذا عَلَقَه..
- (٢) ذكر ذلك في لسان العرب ٣٠٧/٣، ومجمع البحرين ٤/٢٥٠.
وقال في القاموس المحيط ٣٦٢/٢: الرَّيْطَةُ: كلَّ ملاءةٌ غير ذات لفقين كلَّها نسج
واحد وقطعة واحدة، أو كلَّ ثوبٍ لِّينٍ رقيقٍ.
- (٣) كما قاله في النهاية ٤/٢٨٩، ولسان العرب ٧/٣٠٧.. وغيرهما.
- (٤) كما جاء في الصحاح ٣/١١٥١، ومثله في لسان العرب ٧/٣٧٣، إلا أنه ضبطه بالضمّ.
- (٥) قاله في مجمع البحرين ٤/١٣١، ولسان العرب ٦/٢٧٦، وتابع العروس ٤/٢٩١.
و قريب منه في منال الطالب: ٥٠٩، قال: وأجهش بالبكاء: إذا تهيأ له.
- (٦) جاء في القاموس المحيط ٢/٢٦٦، وتابع العروس ٤/٢٩١، ولسان العرب
٦/٢٧٦.
- (٧) انظر: مجمع البحرين ٢/٣٠٣، والصحاح ١/٣١٧.. وغيرهما.

قوله: هنيئة.. أي صبرت زماناً قليلاً^(١).

والنشيج: صوت معه توجّعٌ وبكاءٌ كمَا يردد الصبيُّ بكاءه في صدره^(٢).
وهدأت - كمنعت ... أي سكتت^(٣).

وفورة الشيء: شدّته^(٤)، وفار أقدر.. أي جاشت^(٥).
قوها صلوات الله عليها:

«بِمَا قَدَّمَ [مِنْ عُمُومِ نِعَمِ ابْتِدَاهَا ...] ..».

..أي بنعمٍ أعطاها العباد قبل أن يستحقّوها.

ويحتمل أن يكون المراد بالتقديم: الإيجاد والفعل من غير ملاحظة معنى
الابتداء، فيكون تأسيساً.

[وَسُبُوغٌ آلٌءِ أَسْدَاهَا ...].

والسبوغ: الكمال^(٦).

والآلاء: النعاء، جمع ألى - بالفتح والقصر - وقد يكسر المهمزة^(٧).

(١) صرّح به في لسان العرب ١/٣٦٦، ومجمع البحرين ١/٤٧٩ .. وغيرهما.

(٢) ذكره في النهاية ٥٣/٥، ومجمع البحرين ٢/٣٣٢ .. وغيرهما.

وفي بعض المصادر (أنت).

قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥٠٩ - ٥١٠: والأئن: صوت المتوجّع الشاكبي،
والتحبيب: الصوت في البكاء.

(٣) نصّ عليه في القاموس المعطي ١/٣٣، ولسان العرب ١/١٨٠ .. وغيرهما.

(٤) قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٠: وفورة الشيء: أوله وحدّته.

(٥) ذكره في الصحاح ٧٨٣/٢، ولسان العرب ٥/٦٧.

(٦) نصّ عليه في المصباح المنير ١/٣٢٠، ولسان العرب ٨/٤٣٣.

(٧) كما في لسان العرب ١٤/٤٣، ومجمع البحرين ١/٢٩ .. وغيرهما.

وأسدى وأولى وأعطي معنىً واحدٍ^(١).

قولها [عليها]: «والآله..».

أي تابعها^(٢)، بإعطاء نعمة بعد أخرى بلا فصل.

[قولها [عليها]: «جَمَّ عَنِ الْإِخْضَاءِ عَدَدُهَا..»].

وجم الشيء.. أي كثر^(٣)، والجم: الكثير^(٤)، والتعدية بـ(عن) لتضمين معنى التعدّي والتجاوز.

قولها [عليها]: «وَنَائِي^(٥) عَنِ الْجَزَاءِ أَمْدُهَا..».

الأمد - بالتحريك - : الغاية رو[آل المنتهي]^(٦).. أي بعد عن الجزاء بالشکر غايتها،

فالمراد بـ: الأمد؛ إما الأمد المفروض، إذ لا أمد لها على الحقيقة، أو الأمد الحقيقي لكل حد من حدودها المفروضة.

ويحتمل أن يكون المراد بـ: أمدها ابتداءها، وقد مر^(٧) في كثير من الخطب بهذا المعنى.

وقال في النهاية^(٨) - في حديث الحجاج - : قال للحسن: ما أمدك؟ قال: سنتان

١) قاله في النهاية ٢/٣٥٦، ولسان العرب ١٤/٣٧٦، ومجمع البحرين ١/٢١٥.

٢) كذلك في مجمع البحرين ١/٤٦٣، والصحاح ٦/٢٥٣.. وغيرهما.

٣) في طبعة الأوفست (تبريز): كسر، وهو غلط.

٤) كما في مجمع البحرين ٦/٣٠، والصحاح ٥/١٨٨٩.. وغيرهما.

٥) قال في مجمع البحرين ١/٤٠٤: النائي: البعد.

٦) قاله في القاموس المحيط ١/٢٧٥، والصحاح ٢/٤٤٢، ومجمع البحرين ٣/٨.

٧) كما في بحار الأنوار ٢/٨٥، و٤/٢٨٥، وكذلك في ٢٠/٤٦١.. وغيرها.

٨) النهاية ١/٦٥.

من خلافة^(١) عمر.. أراد الله ولد لستين من خلافته، والإنسان أمدان، مولده وموته. انتهى.

وإذا حمل عليه يكون أبلغ.

ويحتمل - على بعده - أن يقرأ بكسر الميم.

قال الفيروزآبادي^(٢): الأَمْدُ^(٣): الْمَلُوْمُ من خير وشّرٌ، والسَّفِينة الْمَشْحُونَة^(٤).

[قولها]: «وَتَقَوَّتَ عَنِ الإِدْرَاكِ أَبْدُهَا..».

التَّقَوَّتْ: البعد^(٥).

والأَبْدُ: الدَّهَرُ والدَّائِمُ^(٦) والقديم الأَزْلِيُّ، وبعده عن الإدراك لعدم الانتهاء.

[قولها]: «وَنَدِيَّهُمْ لَا سِرَازَدَتِهَا بِالشُّكْرِ لَا تَصَالِهَا..».

يقال: ندبه للأمر وإليه فانتدب.. أي دعاه فأجاب^(٧).

واللام في قوله: لاتصالها؛ لتعليق الندب.. أي رغبهم في استزادة النعمة بسبب الشكر لتكون نعمة متصلة لهم غير منقطعة عنهم، وجعل اللام الأولى للتعليق والثانية للصلة بعيد.

(١) في المصدر: لخلافة.

(٢) في القاموس المحيط .٢٧٥/١

(٣) كما، والظاهر من القاموس المحيط أنَّ ما ذكر معنى الأَمْدُ - كـ: صاحب -.

(٤) انظر ما جاء في تاج العروس ٢٩١/٢.

(٥) قال في لسان العرب ٢/٦٩: تفاوت: تباعد.. ومثله في الصحاح ١/٢٦٠.. وغيره.

(٦) كذا في مجمع البحرين ٣/٥، والصحاح ٢/٤٣٩.. وغيرهما.

(٧) ذكره في لسان العرب ١/٧٥٤، ومثله في مجمع البحرين ٢/١٧٠، والصحاح

.١/٢٢٣، ولم ترد فيهما لفظة: وإليه.

وفي بعض النسخ: «لِإِفْضَالِهَا»، فـيحتمل تعلّقه بالشّكر^(١).

[قوله عليهما السلام]: «وَاسْتَخْدِمْ إِلَى الْخَلَاقِ بِإِخْرَاجِهَا..».

.. أي طلب منهم الحمد بسبب إجزال النعم وإيمانها عليهم، يقال: أجزلت لهم من العطاء.. أي أكثرت^(٢)، وإجزال^(٣) النعم، كأنه طلب الحمد، أو طلب منهم الحمد حقيقة لإجزال النعم.

وعلى التقديرين؛ التعديّة بـ: (إلى) لتضمّن معنى الانتهاء أو التوجّه، وهذه التعديّة في الحمد شائع بوجه آخر، يقال: أَمَدَ إِلَيْكَ اللَّهُ، قيل: أَيْ أَمَدَهُ مَعَكُ، وقيل: أَيْ أَمَدَ إِلَيْكَ نِعْمَةَ اللَّهِ بِتَحْدِيثِكَ إِيَّاهَا^(٤).

ويحتمل أن يكون استحمد بمعنى تحمّد، يقال: فلانٌ يتحمّد على.. أي يتنّ^(٥)، فيكون (إلى) بمعنى (على)، وفيه بعد^(٦).

(١) أقوال: جاءت هذه العبارة بنسخ متعددة:

ففي دلائل الإمامه هكذا: «اَسْتَدْعَى الشُّكُورَ بِإِفْضَالِهَا..».

وفي بلاغات النساء وأئمّة اليقين هكذا: «وَاسْتَشَنَ الشُّكُورَ بِيَقْضَائِهَا..».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنتم للهاميم: «اَسْتَشَنَ الشُّكُورَ بِإِفْضَالِهَا..».

وفي كشف الغمة جاءت العبارة: «وَاسْتَبَّ الشُّكُورَ بِيَقْضَائِهَا..».

(٢) كما جاء في مجمع البحرين ٥/٣٣٧، والصحاح ٤/١٦٥٥.. وغيرهما.

(٣) في الأصل: اجزاك.. والعبارة مبهمة، كما لا يخفى.

(٤) كذا في لسان العرب ٣/١٥٧، والنهاية ١/٤٣٧.. وغيرهما.

(٥) قاله في لسان العرب ٣/١٥٧، وفي الصحاح ١/٤١٧ نحوه، إلا أنه قال: أي يمن.

(٦) جاءت زيادة في كشف الغمة، وهي: «وَاسْتَخْدِمْ إِلَى الْخَلَاقِ بِإِخْرَاجِهَا..».

[قولها عليهما]: «وَتَنَىٰ^(١) بِالنَّذْبِ إِلَى أَمْثَالِهَا..».

..أي بعد أن أكمل لهم النعم الدنيوية ندتهم إلى تحصيل أمثالها من النعم الأخرى، أو الأعمّ منها ومن مزيد النعم الدنيوية.

ويحتمل أن يكون المراد بـ: الندب إلى أمثالها.. أمر العباد بالإحسان والمعروف، وهو إنعام على المحسن إليه وعلى المحسن أيضاً؛ لأنّه به يصير مستوجباً للأعواض والمشובات الدنيوية والأخروية.

[قولها عليهما]: «كَلِمَةٌ جَعَلَ الْإِخْلَاصَ تَأْوِيلَهَا..».

المراد بـ: الإخلاص جعل الأعمال كلّها خالصةً لله تعالى، وعدم شوب الرياء والأغراض الفاسدة، وعدم التوسل بغيره تعالى في شيء من الأمور، فهذا تأويل كلمة التوحيد؛ لأنّ من أيقن بأنه الحالق والمدبر، وبأنّه لا شريك له في الإلهية.. فحقق له أن لا يشرك في العبادة غيره، ولا يتوجه في شيء من الأمور إلى غيره.

[قولها عليهما]: «وَضَمَّنَ الْقُلُوبَ مَوْصُولَهَا..».

هذه الفقرة تحتمل وجوهاً:

الأول : أن الله تعالى ألزم وأوجب على القلوب ما تستلزم هذه الكلمة من عدم تركبته تعالى، وعدم زيادة صفاتة الكمالية الموجودة.. وأشباه ذلك مما يؤول إلى التوحيد.

الثاني : أن يكون المعنى جعل ما يصل إليه العقل من تلك الكلمة مُذْرِجاً في القلوب مما أراهم من الآيات في الآفاق وفي أنفسهم، أو بما فطّرهم عليه من التوحيد.

(١) في دلائل الإمامة وكشف الغمة: «أمر» بدل: «وثني». وفي الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهامين: «آمن». وفي أنوار اليقين: «واستحمد إلى الخلق بإجرائها ومن...».

الثالث: أن يكون المعنى: لم يكلّف العقول الوصول إلى منتهى دقائق الكلمة التوحيد وتأوilyها، بل إنما كلف عامة القلوب بالإذعان بظاهر معناها، وصرح مغزاها، وهو المراد بالوصول.

الرابع: أن يكون الضمير في (موصوها) راجعاً إلى القلوب .. أي لم يلزم القلوب إلا ما يمكنها الوصول إليها من تأويل تلك الكلمة الطيبة، والدقائق المستنبطة منها أو مطلقها ..

ولولا التفكير لكان أحسن الوجه بعد الوجه الأول، بل مطلقاً.

[قولها عليه السلام]: «وَأَنَارَ فِي الْفِكْرَةِ مَعْقُولَهَا ..»^(١).

.. أي أوضح^(٢) في الأذهان ما يتقدّل من تلك الكلمة بالتفكير في الدلائل والبراهين.

ويحتمل إرجاع الضمير إلى القلوب أو الفكرة - بصيغة الجمع .. أي أوضح بالتفكير ما يعقلها العقول، وهذا يؤيد الوجه الرابع من وجوه الفقرة السابقة.

[قولها عليه السلام]: «الْمُتَسْتَعِنُ مِنَ الْأَبْصَارِ رُؤْيَتُهُ ..».

يمكن^(٣) أن يقرأ الأبصار بصيغة الجمع والمصدر، والمراد بالرؤية العلم الكامل والظهور التام.

(١) العبارة في بلاغات النساء هكذا: «وَأَتَى فِي الْفِكْرَةِ ..».

وفي بعض نسخ الاحتجاج، والكتاب المبين هكذا: «أَنَارَ فِي التَّفْكِيرِ ..».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهميin هكذا: «وَأَبَانَ فِي الْفَكَرِ مَحْصُولَهَا، وَأَظَهَرَ فِيهَا مَعْقُولَهَا، الْمُمْتَنَعَةِ ..».

(٢) كما جاء في لسان العرب ٥/٢٤٠، والنهاية ٥/١٢٥ .. وغيرهما.

(٣) في طبعة الكمباني (طهران): ويمكن

[قولها]: [«وَمِنَ الْأَلْسُنِ صِفَتُهُ ..»].

الظاهر أن الصفة هنا مصدر، ويحمل المعنى المشهور بتقدير.. أي بيان صفتة.

[قولها]: [«لَا مِنْ شَيْءٍ ..»].

.. أي مادة.

[قولها]: [«بِلَا أَخْتِذَاءً أَمْثَلَةً امْتَلَّهَا ..»].

اختذائي مثاله.. اقتدي به^(١).

وامثلتها.. أي تبعها^(٢) ولم يتعد عنها.. أي لم يخلوها على وفق صنع غيره.

[قولها]: [«وَتَبَيَّنَاهَا عَلَى طَاعَتِهِ ..»].

لأن ذوي العقول يتتبهون بمشاهدة مصنوعاته بأن شكر خالقها والمنع بها واجب، أو لأن خالقها مستحق للعبادة، أو بأن من قدر عليها يقدر على الإعادة والانتقام.

[قولها]: [«وَتَعْبُدُ أَلْبَرِيَّتِهِ ..»].

.. أي خلق البرية ليعبدهم، أو خلق الأشياء ليعبد البرايا بمعرفته والاستدلال بها عليه.

[قولها]: [«وَإِعْزَازًا لِدَعْوَتِهِ ..»].

.. أي خلق الأشياء ليغلب ويظهر دعوة الأنبياء إليه بالاستدلال بها.

(١) ذكره في القاموس المحيط ٤/٣٦٦، ولسان العرب ١٤/١٧٠.. وغيرهما.

(٢) جاء في لسان العرب ١١/٦٦٤، والقاموس المحيط ٤/٤٩.. وغيرهما.

[قوله عليهما السلام]: «ذِيَادَةٌ لِعِبَادِهِ عَنْ تَقْعِيمِهِ، وَحِيَاشَةً لَهُمْ إِلَى جَنَّتِهِ ..».

الذود والذيد – بالذال المعجمة – ... السوق والطرد والدفع^(٢) والإبعاد.

وَحْشَتُ الصَّيْدَ أَحْوَشَهُ .. إِذَا جَنَّتْهُ مِنْ حَوَالِيهِ لِتَضَرِّفَهُ إِلَى الْجَنَّةِ^(٣).

ولعل التعبير بذلك لنفور الناس بطبعهم عمّا يوجب دخول الجنة.

[قوله عليهما السلام]: «قَبْلَ أَنْ اجْبَلَهُ ..».

المَبْلَلُ: الْخَلْقُ، يقال: جبلهم الله .. أي خلقهم، وجبله على الشيء .. أي طبعه

عليه^(٤)، ولعل المعنى أنه تعالى سماه لأنبيائه قبل أن يخلقهم، ولعل زيادة البناء

للمباغة؛ تنبئهاً على أنه خلق عظيم.

وفي بعض النسخ بالحاء المهملة، يقال: احتبل الصيد .. أي أخذه بالحبالة^(٥)،

فيكون المراد به الخلق أو البعث مجازاً.

وفي بعضها: قبل أن اجتباه .. أي اصطفاه^(٦) بالبعثة.

(١) في بعض المصادر ونسخ الاحتجاج: زيارة. وفي بعض المصادر وردت العبارة هكذا: «ذِيَادَةٌ لِعِبَادِهِ مِنْ تَقْعِيمِهِ، وَحِيَاشَةً مِنْهُ إِلَى جَنَّتِهِ ..».

(٢) كما في لسان العرب ٣/١٦٧، والقاموس المحيط ١/٢٩٣ .. وغيرهما.

(٣) قاله في القاموس المحيط ٢/٢٧٠، ومثله في مجمع البحرين ٤/١٣٥ إلا أنه قال عن الحبال، وهو غلط ظاهراً.

(٤) نص عليه في لسان العرب ١١/٩٨، ونحوه في القاموس المحيط ٣٤٥/٣، وليس فيه لفظة: عليه.

(٥) قاله في المصباح المنير ١/١٤٦، والصحاح ٤/١٦٦٥، إلا أنه بدل: (أخذه) في الأول بـ: (صاده)، وفي الثاني بـ: (اصطاده).

(٦) جاء في لسان العرب ١٤/١٣٠، والصحاح ٦/٢٢٩٨ .. وغيرهما.

وكلّ منها لا يخلو من تكليفٍ^(١).

[قولها عليه السلام]: «وَبِسْرُ الْأَهَاوِيلِ مَصُونَةٌ..».

لعلّ المراد بالستر: ستر العدم أو حجب الأصلاب والأرحام، ونسبة إلى الآهاویل لما يلحق الأشياء في تلك الأحوال من موانع الوجود وعواقبه. ويحتمل أن يكون المراد أنها كانت مصونة عن الآهاویل بستر العدم؛ إذ هي إنما تلحظها بعد الوجود.

وقيل: التعبير من قبيل التعبير عن درجات العدم بالظلمات.

[قولها عليه السلام]: «بِتَائِلِ الْأُمُورِ^(٢)..».

على صيغة الجمع.. أي عواقبها، وفي بعض النسخ بصيغة المفرد.

[قولها عليه السلام]: «وَمَعْرِفَةٌ بِمَوَاقِعِ^(٤) الْمَقْدُورِ..».

.. أي لعرفته تعالى بما يصلح وينفعي من أزمنة الأمور الممكنة المقدورة وأمكنتها، ويحتمل أن يكون المراد بالمقدور: المقدر، بل هو أظهر.

[قولها عليه السلام]: «إِثْنَامًا لِأَمْرِهِ..».

.. أي للحكمة التي خلق الأشياء لأجلها.

(١) في الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهميin: «واختاره قبل أن يتتجبه، واصطفاه قبل أن يبعثه».

وفي كتاب فدك للقرزويني: «وسمّاه قبل أن يستجيبيه».

(٢) الأهاویل: جمع الأهوال، وهو جمع الهول، بمعنى الخوف والأمر الشديد، كما في النهاية ٢٨٣/٥.

(٣) قال في المصباح المنير ١/٣٨: آل الشيء يؤول أولاً وما لا: رجع، والإيال - ككتاب - اسم منه .. والموئل: المرجع وزناً ومعنى.

(٤) في بلاغات النساء: «ومعرفة بمواقع..».

[قوها عليها: «.. وإنفاذًا لِمَقَادِيرِ حَتْمِهِ..»].

والإضافة في مقادير حتمه من قبيل إضافة الموصوف إلى الصفة.. أي

مقادير المحتومة^(١).

وقوها عليها: «عُكَفًا^(٢) على نيرانها..».

- تفصيل وبيان للفرق بذكر بعضها، يقال: عكف على الشيء - كضرب ونصر - أي أقبل عليه مواظباً ولازمه^(٣) فهو عاكس، ويجمع على عُكَفٍ - بضم العين وفتح الكاف المشددة - كما هو الحال في فاعل الصفة نحو شهد وغيب.

والنيران.. جمع نارٍ، وهو قياس مطرد في جمع الأجوف، نحو: تيجان وجيران.

[قوها عليها: [«مُنْكِرَةٌ لِلَّهِ مَعَ عِزَافِهَا..»]^(٤).

لكون معرفته تعالى فطرية، أو لقيام الدلائل الواضحة الدالة على وجوده سبحانه.

والضمير في (ظلّها) [في قوها عليها: «.. فَأَنَارَ اللَّهُ بِسُمْحَمَدٍ [الله عزوجل] ظُلْمَهَا..»] راجع إلى الأمم، والضميران التاليان له يمكن إرجاعهما إليها

(١) في كشف الغمة وأنوار اليقين: «ومعرفة منه بمواقع المقدور، وابتئله إتمامًا لعلمه...». ومثله في الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهميـمـ.

وفي كتاب فدك للقرزويني: «فابتئله إتمامًا لأمره وعلمه...».

(٢) في أنوار اليقين: «عكوفاً».

(٣) ذكره في القاموس المحيط ١٧٧/٣، وتابع العروس ٣٠٣/٦، ولسان العرب ٩/٢٥٥، وزاد في الأخير: عكف يعكُفُ ويعكُفُ.. لزم المكان.

(٤) في الدر النظيم في مناقب الأنمة اللهميـمـ: «عاكفة على أوثانها، منكرة الله عزوجل...».

وإلى القلوب والأبصار.

والظلم - بضم الظاء وفتح اللام - جمع ظلمة^(١) استعيرت هنا للجهالة.

[قولها عليهما السلام]: «.. وَكَشَفَ عَنِ الْقُلُوبِ بُهْمَهَا ..» [١].

والبهم: جمع بهمٌ - بالضم - وهي مشكلات الأمور^(٢).

[قولها عليهما السلام]: «.. وَجَلَّا عَنِ الْأَيْصَارِ غُمَّهَا ..» [٢].

وجلوت الأمر.. أوضحته وكشفته^(٣).

والغم.. جمع غمةٍ، يقال: أمرٌ غمة.. أي مبهم ملتبس^(٤)، قال الله تعالى: ﴿لَمْ

لَا يَكُنْ أَمْرٌ كُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةٌ﴾^(٥)، قال أبو عبيدة: مجازها ظلمة وضيق^(٦)، وتقول:

غممت الشيء: إذا غطّيته وسترته^(٧).

[قولها عليهما السلام]: «.. وَبَصَرَهُمْ مِنَ الْعَمَاءِ، وَأَنْقَذَهُمْ مِنَ الغَوَىِ ..» [٣].

والعماء: الغواية واللجاج، ذكره الفيروزآبادي^(٨).

(١) كما في: مجمع البحرين ٦/١٠٩، ولسان العرب ١٢/٣٧٧.. وغيرهما.

(٢) انظر: لسان العرب ١٢/٥٧، والنهاية ١/١٦٧.. وغيرهما.

(٣) كما في: النهاية ١/٢٩٠، ولسان العرب ١٤/١٥٠.

(٤) قاله في القاموس المحيط ٤/١٥٧، والصحاح ٥/١٩٩٨.. وغيرهما. وذكر جمعه في مجمع البحرين ٦/١٢٨.

(٥) سورة يونس (١٠): ٧١.

(٦) جاء في: لسان العرب ١٢/٤٤٢، والصحاح ٦/١٢٨.. وغيرهما.

(٧) كما في النهاية ٣/٣٨٨، والصحاح ٥/١٩٩٨، ومجمع البحرين ٦/١٢٨، وتابع العروس ٥/٨.. وغيرها.

(٨) القاموس المحيط ٤/٣٦٦، وقارن بـ: لسان العرب ١٥/٩٧.

[قولها عليهما السلام]: «واختيار..».

.. أي من الله له ما هو خير له، أو باختيار منه عليه السلام ورضي، وكذا الإيثار،
وال الأول أظهر فيها.

[قولها عليهما السلام]: «بِمُحَمَّدٍ عليه السلام عن تَعْبِ هَذِهِ الدَّارِ..»^(١).

لعل الظرف متعلق بالإيثار بتضمين معنى الضمة أو نحوها.

وفي بعض النسخ: «مُحَمَّدٌ» - بدون الباء - فتكون الجملة استيفافية، أو مؤكدة
للفقرة السابقة، أو حالية بتقدير الواو.

وفي بعض كتب المناقب القدعية: «مُحَمَّدٌ عليه السلام..»، وهو أظهر.

وفي رواية كشف الغمة^(٢): «رغبت بمحمد عليه السلام عن تعب هذه الدار..».

وفي رواية أحمد بن أبي طاهر^(٣): «بأبي عليه السلام عَزَّتْ هذه الدار..» وهو أظهر.
ولعل المراد بالدار: دار القرار، ولو كان المراد الدنيا تكون الجملة معترضة،
وعلى التقادير لا يخلو من تكليف.

[قولها عليهما السلام]: «نُصْبٌ أَمْرٌ»..

قال الفيروزآبادي^(٤): النصب - بالفتح - : العلم المنصب ويحرّك .. وهذا نصب

(١) جاء في بعض نسخ الاحتجاج والكتاب المبين هكذا: «..ورغبة وإيثار،
فَمُحَمَّدٌ عليه السلام في راحٍ في تَعْبِ هَذِهِ الدَّارِ..».

(٢) كشف الغمة ٤٢/٢.

(٣) بلاغات النساء: ١٦ [أوفست بصيرتي، وفي المحققّة: ٣٣] وفيهما: «رغبة
بأبي (ص) عن هذه الدار..»، وفي أنوار اليقين: «ورغبة به..».

(٤) القاموس المعطي ١/٤٨٦ - ٤٨٧، ونحوه في تاج العروس ١/١٣٣ - ١٣٢، ولسان
العرب ١/٧٥٩ - ٧٦٠.. وغيرهما.

عنيـيـ بالضمـ والفتحـ .. أـيـ نصـبـكمـ اللهـ لأـوـامـرـهـ وـنـواـهـيـهـ،ـ وـهـوـ خـبـرـ الضـمـيرـ،ـ وـعـبـادـ اللهـ منـصـوبـ عـلـىـ النـدـاءـ.

[قولـهاـ]: [«وـبـلـغـاؤـهـ إـلـىـ الـأـمـمـ..».]

ـ أـيـ تـؤـدـونـ الـأـحـكـامـ إـلـىـ سـائـرـ النـاسـ؛ـ لـأـنـكـمـ أـدـرـكـمـ صـحـبـةـ الرـسـولـ ﷺـ.

[قولـهاـ]: [«وـزـعـمـتـ حـقـ لـكـمـ..».]

ـ أـيـ زـعـمـتـ أـنـ مـاـ ذـكـرـ ثـابـتـ لـكـمـ،ـ وـتـلـكـ الـأـسـماءـ صـادـقـةـ عـلـيـكـمـ بـالـسـتـحـاقـ،ـ وـيـكـنـ أـنـ يـقـرـأـ عـلـىـ الـمـاضـيـ الـمـجـهـولـ.

ـ وـفـيـ إـيـرـادـ لـنـظـ الزـعـمـ إـشـعـارـ بـأـنـهـمـ لـيـسـوـ مـتـصـفـينـ بـهـاـ حـقـيقـةـ،ـ وـإـنـفـاـ يـدـعـونـ ذـلـكـ كـذـبـاًـ.

ـ وـيـكـنـ أـنـ يـكـوـنـ حـقـ لـكـمـ..ـ جـلـةـ أـخـرـىـ مـسـتـأـنـفـةـ..ـ أـيـ زـعـمـتـ أـنـكـمـ كـذـلـكـ،ـ وـكـانـ يـحـقـ لـكـمـ وـيـنـبـغـيـ أـنـ تـكـوـنـواـ كـذـلـكـ لـكـنـ قـصـرـتـمـ.

ـ وـفـيـ بـعـضـ النـسـخـ:ـ «وـزـعـمـتـ حـقـ لـهـ^(١) فـيـكـمـ،ـ وـعـهـدـ..».

ـ وـفـيـ كـتـابـ الـمنـاقـبـ الـقـديـمـ^(٢):ـ «زـعـمـتـ أـنـ لـاـ حـقـ لـيـ فـيـكـمـ،ـ عـهـداًـ قـدـمـهـ إـلـيـكـمـ..»ـ فـيـكـونـ عـهـداًـ مـنـصـوبـاًـ (اذـكـرـواـ)ـ وـنـخـوهـ.

ـ وـفـيـ الـكـشـفـ^(٣):ـ «إـلـىـ الـأـمـمـ حـولـكـمـ^(٤)..ـ اللـهـ^(٥) فـيـكـمـ عـهـدـ..».

(١) فـيـ طـبـعـةـ الـأـوـفـسـتـ (تـبـرـيزـ):ـ لـكـمـ،ـ بـدـلـاًـ مـنـ:ـ لـهـ،ـ وـلـاـ مـعـنـىـ لـهـ.

(٢) قـلـنـاـ:ـ إـنـاـ لـاـ نـرـفـ لـهـذـاـ -ـ بـعـدـ بـحـثـ مـضـنـ -ـ نـسـخـةـ وـلـاـ مـؤـلـفـاـ،ـ وـلـذـالـمـ نـجـلـ عـلـيـهـ.

(٣) كـشـفـ الـغـمـةـ ٤٣/٢.

(٤) فـيـ طـبـعـةـ الـأـوـفـسـتـ (تـبـرـيزـ):ـ خـوـلـكـمـ.

(٥) كـذـاـ فـيـ مـطـبـوـعـ الـبـحـارـ مـكـرـراـ،ـ وـفـيـ الـمـصـدـرـ:ـ اللـهـ..ـ وـهـوـ الـأـظـهـرـ.

قولها^{عليها}: «الله فيكم عهد... وبقية...»^(١).

المهد: الوصيّة^(٢)، وبقية الرجل ما يختلفه في أهله.

والمراد بها القرآن، أو بالأول ما أوصاهم به في أهل بيته وعترته، وبالثاني القرآن.

وفي رواية أحمد بن أبي طاهر^(٣): «وبقية استخلفنا عليكم، ومعنا كتاب الله..»

فالمراد بـ: البقية: أهل البيت^{عليهم السلام}، وبـ: العهد: ما أوصاهم به فيهم^(٤).

[قولها^{عليها}: «بَيْنَهُ بَصَائِرُهُ، مُنْكَشِفَةُ سَرَائِرُهُ...»].

والبصائر - جمع بصيرة - وهي الحجّة^(٥).

والمراد بـ: انكشف السرائر؛ وضوحاً لها عند حملة القرآن وأهله.

(١) كذا، وسلف في الخطبة هكذا: «...فيكم عَهْدٌ قَدَّمَهُ إِلَيْكُمْ، وَبَقِيَّةٌ اسْتَخْلَفَهَا عَنْيَكُمْ...».

(٢) كما في مجمع البحرين ١١٢/٣، والصحاح ٥١٥/٢.. وغيرهما.

(٣) بلاغات النساء: ١٦ [أوفست بصيرتي، وفي المحققّة: ٣٣]، ولا توجد واو (وبقية).

(٤) في بلاغات النساء: «زعمتم حقاً لكم؟ الله فيكم عهد قدّمه إليكم...».

وفي كشف الغمّة: «وبلغواه إلى الأمم حولكم، الله فيكم عهد قدّمه إليكم...».

وفي الكتاب المبين: «زعيم حقٌ له فيكم...».

وفي أنوار اليقين: «وحملة دينه ووحيه، الله فيكم عهد قدّمه إليكم...».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنّة اللها ميم: «وأمناؤه على أنفسكم، وبلغواه إلى الأمم، خوّلكم عهده الذي قدّمه إليكم...».

(٥) كما في الصحاح ٥٩٢/٢، وتاج العروس ٣/٤٨.. وغيرهما.

[قولها]: «مُغَيْبَةً^(١) يَهُ أَشِياعُه ..».

الغبطة: أن يتمنى المرء مثل حال المقوط من غير أن يريد زواهها منه، تقول: غبطته فاغبط^(٢)، والباء للسببية.. أي أشياعه مغبوطون بسبب اتباعه، وتلك الفقرة غير موجودة في سائر الروايات.

[قولها]: «مُؤَدٌ إِلَى النَّجَاهَ إِشْمَاعُه ..».

على بناء الإفعال.. أي تلاوته.

وفي بعض نسخ الاحتجاج^(٣) وسائر الروايات: «استماعه».

[قولها]: « وَعَزَائِمُهُ^(٤) الْمُفَسَّرَةُ ... وَقَضَائِلُهُ الْمَنْدُوبَةُ، وَرُحْصَةُ الْمَوْهُوبَةُ، وَشَرَاعِيْعَهُ الْمَكْتُوبَةُ ..» [.]

والمراد بالعزائم: الفرائض، وبالفضائل: السنن، وبالرخص: المباحات، بل ما يشمل المكرورات، وبالشرع: ما سوى ذلك من الأحكام كالحدود والديات، أو الأعم^(٥).

وأما الحجج والبيئات والبراهين فالظاهر أن بعضها مؤكدة لبعض، وي يكن تخصيص كل منها ببعض ما يتعلق بأصول الدين لبعض المناسبات.

(١) في الأصل - بطبعتيه الحجريتين -: مقتبط.

(٢) كما جاء في لسان العرب ٣٥٩/٧ - ٣٦٠، والصحاح ١١٤٦/٣.

وانظر: مجمع البحرين ٢٦٢/٤ .. وغيره.

(٣) الاحتجاج ١٢٤/١ [طبعة النجف الأشرف، وفي طبعة أوفست مشهد: ٩٩].

(٤) في أنوار اليقين هكذا: «ومحارمه المحدودة، وجمله الكاملة، ورخصه المرغوبة، وشرائعه المندوبة، وفرائضه المكتوبة ..».

(٥) في طبعة الكمباني (طهران): والأعم.

وفي رواية ابن أبي طاهر^(١): «وبيتها الجالية، وجمله الكافية..». فالمراد بالبيتات: المحكمات، وبالجمل: المتشابهات، ووصفها بـ: الكافية؛ لدفع توهّم نقصٍ فيها لإيجادها، فإنّها كافية فيها أريد منها، ويكفي معرفة الراسخين في العلم بالمقصود منها، فإنهما المفسرون لغيرهم.

ويحتمل أن يكون المراد بـ: الجمل؛ العمومات التي يستنبط منها الأحكام الكثيرة.

[قولها [١٥٩]: «وَالرَّكَاهُ؛ [تَزْكِيَّةً لِلنَّفْسِ ..]. أي من دنس الذنوب، أو من رذيلة البخل؛ إشارة إلى قوله تعالى: «تُظَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيَّهُمْ بِهَا»^(٢).

[قولها [١٥٩]: «وَنَاءً فِي الرِّزْقِ ..]. إيماء إلى قوله تعالى: «وَمَا ءايتُمْ مِنْ زَكُوٰةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعُفُونَ»^(٣) على بعض التفاسير^(٤).

[قولها [١٥٩]: «وَالصِّنَامُ؛ [تَثِيبًا لِلإخلاصِ ..]. أي لتشييد الإخلاص وإيقائه، أو لإثباته وبيانه، ويويد الأخير أنّ في بعض الروايات: «تبيناً»، وتخصيص الصوم بذلك لكونه أمراً عدميّاً لا يظهر لغيره تعالى،

(١) بلالات النساء: ١٦ [أوفست بصيرتي، وفي المحققّة: ٣٤] وفيها: «وتبيّنه الجالية..» أي فصاحته المبيّنة.

(٢) سورة التوبة (٩): ١٠٣.

(٣) سورة الروم (٣٠): ٣٩.

(٤) كما في التبيّان للشيخ الطوسي ٢٥٥/٨، ومجمع البيان للشيخ الطبرسي ٤/٣٠٦.. وغيرهما.

فهو أبعد من الرياء، وأقرب إلى الإخلاص، وهذا أحد الوجوه في تفسير الحديث المشهور: «الصوم لي وأنا أجزي به»^(١)، وقد شرحته في حواشى الكافي^(٢)، وسيأتي^(٣) في كتاب الصوم إن شاء الله تعالى.

[قولها عليه السلام]: «وَالْحَجَّ، [٤] تَشْيِيداً لِلَّدِينِ ..». إِنَّمَا خُصَّ التَّشْيِيدُ بِلَظْهُورِهِ وَوُضُوحِهِ وَتَحْمِلِ الْمَشَاقَ فِيهِ، وَبِذَلِكَ النَّفْسُ وَالْمَالُ لَهُ، فَإِلَيْتَانِ بِهِ أَدْلِيلٌ عَلَى ثَبَوتِ الدِّينِ، أَوْ يُوجَبُ اسْتِقْرَارُ الدِّينِ فِي النَّفْسِ لِتَلْكَ الْعُلُلِ .. وَغَيْرُهُمَا^(٥) مِمَّا لَا نَعْرِفُهُ.

(١) كما روي عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: «إن الله تبارك وتعالي يقول...»، كما في الكافي الشريف ٤/٦٣ حديث ٦ باب ما جاء في فضل الصوم والصائم، ومثله في التهذيب ٤/١٥٢ حديث ١٣٦٧٩، ورواه في الفقيه ٢/٧٥ حديث ١٧٧٣ عن رسول الله عليه السلام، وعنهم في الوسائل المستدرك وبحار الأنوار، وكذا في مكارم الأخلاق: ١٣٨.. وعن مصادر أخرى، والحديث قدسي كما هو واضح.

(٢) للعلامة المجلسي حاشية على أصول الكافي، لا نعلم بطبعها، ذكرها مفصلاً شيخنا الطهراني في الذريعة ٦/١٨١ برقم ٩٩٠، وهي مغايرة لمرأة العقول، ولا نعلم محل هذا المطلب فيها.

(٣) بحار الأنوار -كتاب الصوم -٢٥٥/٩٣ حديث ٣١
وذكره في مرآة العقول ١٦/١٩٩ - ٢٠١ عند شرحه للحديث ٦ من الباب الأول من كتاب الصيام، وأورد وجوهاً أربعة في وجه تخصيص الصوم به تبارك وتعالي ..
(٤) اعلم أن كلّ ما بين معکوفین في هذا الكتاب فهو مزيد مثناً؛ توضيحاً وتبييناً، أو نسخاً.

(٥) في طبعة الكمباني (طهران)؛ وغيرها.

ويحتمل أن يكون إشارة إلى ما ورد في الأخبار الكثيرة^(١) من أن علة الحج التشرف بخدمة الإمام، وعرض النصرة عليه، وتعلم شرائع الدين منه؛ فالتشييد لا يعنى إلى تكليف.

وفي العلل^(٢) ورواية ابن أبي طاهر^(٣): «تسليمة للدين...»، فلعل المعنى تسليمة للنفس؛ بتحمّل المشاق، وبذل الأموال بسبب التقىد بالدين.

أو المراد بالتسليمة: الكشف^(٤) والإيضاح، فإنّها كشف الهم..

أو المراد بالدين: أهل الدين، أو^(٥) أُسند إليه مجازاً.

والظاهر أنه تصحيف: تسنية^(٦).

وكذا في الكشف^(٧)، وفي بعض نسخ العلل^(٨).. أي يصير سبباً لرفعة الدين وعلوّه.

(١) كما في عيون الأخبار ٢٦٢/٢ حدیث ٢٩، ٢٨، ٣٠، وعلل الشرائع: ٤٥٩ حدیث ١٢٤، وانظر: جامع أحادیث الشیعہ ١٢/٢٢٨ حدیث ٤٢٨٤.

(٢) علل الشرائع ١/٢٤٨ حدیث ٢، وفيه: «تسنية للدين...».

(٣) بлагات النساء: ١٦ [أوفست بصیرتی، وفي طبعة بيروت: ٣٤].

(٤) كما قاله في مجمع البحرين ١/٢٢٣، ولسان العرب ١٤/٣٩٤.. وغيرهما.

(٥) الظاهر: و، بدلاً من: أو.

(٦) يقال: سنت النار: علاضوها، وستاه.. أي فتحه وسهله. وانظر ما ذكره الجوهری في الصلاح ٦/٢٣٨٤.

(٧) كشف الغمة ٢/٤٣.

هذا؛ وتوجد زيادة في الدر النظمي هنا، وهي: «إحياء للسنن، وإعلاناً للشريعة..».

(٨) علل الشرائع ١/٢٤٨.

[قولها]: «.. وَالْعَدْلُ؛ تَسْبِيقًا لِّلْقُلُوبِ» [١].

والتسبيق: التنظيم^(١).

وفي العلل^(٢): «مسكًا لِّلْقُلُوبِ..». أي ما يمسكها.

وفي القاموس^(٣): المسكـة - بالضمّ : ما يتمسّك به وما يمسك الأبدان من الغذاء

والشّراب .. والجمع كصـرـد .. والمسك - محـرـكة - الموضع يمسـك الماء^(٤).

وفي رواية ابن أبي طاهر^(٥) والكشف^(٦): «تَسْكِينًا لِّلْقُلُوبِ..» أي عبادةً لها^(٧)؛

لأنَّ العدل أمر نفسي يظهر آثاره على الجوارح.

[قولها]: «وَالصَّبْرُ؛ مَعْوِنَةً عَلَى اسْتِيَاجِ الْأَجْرِ»^(٨) ..^(٩).

إذ به يتمّ فعل الطاعات وترك السيئات.

(١) كما في لسان العرب ١٠/٣٥٣، الصحاح ٤/١٥٥٨.

(٢) علل الشرائع ١/٢٤٨، وفيه: «تسكيناً لِّلْقُلُوبِ».

(٣) القاموس المحيط ٣١٩/٣.

(٤) إلى هنا ما في القاموس المحيط، وقارن بتاج العروس ٧/١٧٧.

(٥) بлагات النساء: ١٦ [أوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت: ٣٤].

(٦) كشف الغمة ٢/٤٣، وعليه نسخة: تنسيقاً.

(٧) ذكر موارد استعمال الكلمة الجوهرى في الصحاح ٤/١٦١٢، ولسان العرب

١٠/٤٩٨، وتاج العروس ٧/١٨٧ .. وغيرها.

(٨) لم ترد كلمة «الأجر» إلا في الاحتجاج.

(٩) في كشف الغمة: «والصبر؛ مؤنة للاستياغ».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنتم اللهمـمـ: «والصبر؛ معونة في الاستياغ».

وفي بـلـاغـاتـ النـسـاءـ: «ـوـالـصـبـرـ؛ منـجـاـهـ، وـالـقـاصـصـ..».

[قولها^{عليها}: «وَبِرُّ الْوَالِدَيْنِ؛ وِقَايَةً مِنَ السَّخْطِ»^(١)..].

.. أي سخطهما، أو سخط الله تعالى، والأول أظهر.

[قولها^{عليها}: «وَصِلَةُ الْأَرْخَامِ؛ مَنْمَاءً لِلْعَدْدِ»^(٢)..].

المَنَاءُ: اسم مكان أو مصدر ميمي.. أي يصير سبباً لكثره عدد الأولاد والعشائر، كما أن قطعها يَذَرُ الديار بلا قع^(٣) من أهلها.

[قولها^{عليها}: «وَتَوْفِيَةُ التَّكَابِيلِ وَالْمَوَازِينِ؛ تَغْيِيرًا لِلْبَخْسِ»^(٤)..].

وفي سائر الروايات: للبخسة.

.. أي لثلا ينقص مال من ينقص المكيال والميزان؛ إذ التوفية موجبة للبركة وكثرة المال، أو لثلا ينقصوا أموال الناس، فيكون المقصود أنَّ هذا أمر يحكم العقل بقبحه.

[قولها^{عليها}: «وَالنَّهِيُّ عَنْ شُرُبِ الْخَمْرِ؛ تَنْزِيهًا عَنِ الرِّجْسِ»..].

.. أي النجس^(٤)، أو ما يجنب التترّه عنه عقلاً، والأول أوضح في التعليل،

فيتمكن الاستدلال على نجاستها.

(١) في كشف الغمة: السخطة.

(٢) يقال: مكان بـلْقَعٌ: خالٍ، وأرض بلا قع.. جمعوا لأنّهم جعلوا كلّ جزء منها بلقعاً، قاله في لسان العرب ٢١/٨.

(٣) في دلائل الإمامية جاءت العبارة هكذا: «وفاء المكيال والميزان؛ تغيراً للبخس والتطفيف».

وفي كشف الغمة: «تغيراً للبخسة».

(٤) كما في مجمع البحرين ٤/٧٤، ولسان العرب ٦/٩٥.. وغيرهما.

[قولها عليهما]: «وَاجْتِنَابُ الْقَذْفِ؛ [حِجَابًا عَنِ اللَّعْنَةِ ..]»^(١).

.. أي لعنة الله، أو لعنة المقدوف، أو القاذف، فيرجع إلى الوجه الأخير في السابقة، والأول أظهر، إشارة إلى قوله تعالى: ﴿لَعِنُوا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ﴾^(٢).

[قولها عليهما]: «وَتَرَكَ السَّرِقَةَ؛ [إِيجَابًا لِلْعَفْفِ]»^(٣).

.. أي للعفة عن التصرف في أموال الناس مطلقاً، أو يرجع إلى ما مرّ، وكذا الفقرة التالية.

وفي الكشف^(٤) - بعد قوله للعفة - : «والتَّنَزَّهُ عَنِ أَمْوَالِ الْأَيْتَامِ، وَالْأَسْتَئْنَاثِ بِفِيهِمْ؛ إِجَارَةً مِنَ الظُّلْمِ، وَالْعَدْلُ فِي الْأَحْكَامِ؛ إِبْنَاسًا لِلرَّعْيَةِ، وَالْتَّبَرِيُّ مِنَ الشُّرُكِ؛ إِخْلَاصًا لِلرَّبِّوَيْةِ ..»^(٥).

[قولها عليهما]: «عَوْدًا وَبَدْءًا ..».

.. أي أولاً وآخرأ.

(١) في بلاغات النساء: «اجتناباً للعنة».

وفي كشف الغمة: «حجاباً من اللعنة».

وفي بعض المصادر: «واجتناب قذف المحسنات؛ حجاباً للعنة».

(٢) سورة النور (٢٤): ٢٣.

(٣) في بعض نسخ الاحتجاج: «وترك السرقة؛ إيجاباً بالعفة».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنئمة الهايمين: «ومجانبة السرقة؛ نمراً للعفة».

(٤) كشف الغمة ٢/٤٤، بنصه.

(٥) أقول: هنا زيادة عبارة جاءت في دلائل الإمامة وهي: «والتَّنَزَّهُ عَنِ أَكْلِ مَالِ الْيَتَمِ وَالْأَسْتَيْثَارِ بِهِ؛ إِجَارَةً مِنَ الظُّلْمِ، وَالْتَّهَيِّئَ عَنِ الرَّبَّانِ؛ تَحْصُنًا مِنَ الْمَقْتِ، وَالْعَدْلُ فِي الْأَحْكَامِ، إِبْنَاسًا لِلرَّعْيَةِ، وَتَرَكَ الْجَوْزِ فِي الْحُكْمِ؛ إِبْتَاتًا لِلْوَعِيدِ».

(٦) كما نصّ عليه في القاموس المحيط ١/٨، ولسان العرب ١/٢٧.

وفي رواية ابن أبي الحديد^(١).. وغيره^(٢): «أقول عوداً على بدء..» والمعنى واحد^(٣).

[قولها^{عليها}: «.. وَلَا أَفْعُلُ مَا أَفْعَلُ شَطَطًا..»].

والشَّطَط - بالتحريك - البعد عن الحق^(٤)، ومجاوزة الحد في كل شيء^(٥). وفي الكشف^(٦): «ما أقول ذلك سرفاً ولا شططاً»^(٧).

(١) شرح نهج البلاغة ٢١١/١٦.

(٢) كما في بلالات النساء : ٢٨ ، دلائل الإمامة : ٣٢ ، وكشف الغمة ١/٤٨٠ .. وغيرها .

(٣) في الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهميin: «أقول لها عوداً على بدء». قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٠: قوله: «عوْدًا عَلَى بَدْءٍ».. أي مرّة بعد مرّة، وأخراً بعد أول .

(٤) كما جاء في مجمع البحرين ٤/٢٥٨ ، والنهاية ٢/٤٧٥ .. وغيرها .

(٥) قال في الصلاح ١١٣٨/٢: الشطط: مجاوزة القدر في كل شيء ، ونحوه في تاج العروس ٥/١٦٩ ، ولسان العرب ٧/٣٣٤ .

قال في منال الطالب: والسرف: ضد القصد ، وقال: السرف: الإغفال والخطأ . ثم قال: والشطط: البعد عن الحق ، والجور ، والظلم .

(٦) كشف الغمة ٢/٤٤ ، وبعد: «فاسمعوا إلى يأس مع واعية ، وقلوب راعية ..». ثم قالت^{عليها}: «لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ..».

(٧) أقول: في دلائل الإمامة ، ومنال الطالب: «وما أقول إذ أقول سرفاً ولا شططاً». وفي كشف الغمة ، وأنوار اليقين ، وشرح ابن ميثم للنهج: «وما أقول ذلك سرفاً ولا شططاً». وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهميin: «ولا أقول إذ أقول سرفاً ولا شططاً». ثم إن هنا زيادة في أنوار اليقين وهي: «وما أنا من الكاذبين».

[قولها]: «لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ [مَنْ أَنْتُمْ سِكُونٌ] ..»^(١).

.. أي لم يصبه شيء من ولادة الماهمية بل عن نكاح طيب،
كما روي عن الصادق^(٢).

وقيل: أي من جنسكم من البشر، ثمّ من العرب، ثمّ من بنى إسماعيل^(٣).

[قولها]: «عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّ». .

.. أي شديد^(٤) شاق عليه عشّكم^(٥)، وما يلحقكم من الضرر بترك

ـ كما جاءت زيادة هنا أيضاً في كشف الغمة وشرح النهج لابن ميثم، وهي: «فَاسْمَعُوا
إِلَيْيَّا بِأَسْمَاعٍ وَاعِيَّةٍ، وَقُلُوبٍ رَاعِيَّةٍ، ثُمَّ قَالَتْ ..». .
وكذا في الدر النظيم في مناقب الأنفة اللهاميم مع اختلاف وهو: «وَهَا أَنَا قَائِلَة،
فَاسْمَعُوا مَا أَقُولُ بِأَسْمَاعٍ وَاعِيَّةٍ، وَقُلُوبٍ نَاهِيَّةٍ، لَقَدْ جَاءَكُمْ ..».

وجاءت زيادة البسلمة هنا في شرح الاخبار وأنوار اليقين: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ».

(١) ناقلة لقوله سبحانه وتعالى: «لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مَنْ أَنْتُمْ سِكُونٌ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّ
خَرِيقٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّجِيمٌ» [سورة التوبة ٩٦: ١٢٨].

(٢) يُعد هذا من ضروريات المذهب إن لم يكن من ضروريات الدين، وما أجمل قول
أمير المؤمنين^{عليه السلام} في نهجه ١٣٩ - طبعة صبحي صالح - : «فَاسْتَوْدَعُهُمْ فِي أَفْضَلِ
مُسْتَوْدَعٍ، وَأَقْرَهُمْ فِي خَيْرٍ مُسْتَقْرٍ، تَنَاسَخُهُمْ كَرَامُ الأَضْلَابِ إِلَى مُطَهَّرَاتِ الْأَرْحَامِ ..». .
وَقَدْ جَاءَتْ جملة روايات بهذا المضمون، تجدتها في أصول الكافي ٤٤١/١ حديث
٩ و ١٠ [الإسلامية ١/٣٦٧ باب مولد النبي^{عليه السلام}، وتفسیر فرات الكوفي: ٢٠٧
وبحار الأنوار ١٥/٣ و ٦ و ٧ و ١٢ .. وغيرها].

(٣) حكاہ وما قبله في مجمع البيان ٥/٨٦ عن السدي .. وغيره.

(٤) كذا جاء معنى: العزيز في مجمع البحرين ٤/٢٦، والصحاح ٣/٨٨٥.

(٥) قال في مجمع البحرين ٢/٢١١: القت: الوقوع في الإثم، والعتن: الفجور والزناء، ـ

الإيان أو مطلقاً.

[قولها [١٦٨]:] «حرِيصُ عَلَيْكُمْ ..».

.. أي على إيمانكم وصلاح شأنكم.

[قولها [١٦٩]:] «بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ..».

.. أي رحيم بالمؤمنين منكم ومن غيركم.

والرَّأْفَةُ: شَدَّةُ الرَّحْمَةِ^(١)، والتقديم لرعايا الفوائل.

وقيل: رَءُوفٌ بِالْمُطَيِّعِينَ، رَحِيمٌ بِالْمُذَنِّبِينَ.

وقيل: رَءُوفٌ بِأَقْرَبَائِهِ، رَحِيمٌ بِأَوْلَائِهِ.

وقيل: رَءُوفٌ بْنَ رَآهُ، رَحِيمٌ بْنَ لَمْ يَرَهُ، فالتقديم للاهتمام بالمتعلق.

[قولها [١٦٩]:] «فَإِنْ تَعْزُوهُ ..».

يقال: عزوته إلى أبيه.. أي نسبته إليه^(٢).. أي إن ذكرتم نسبة وعرفتموه تجدوه

أبي وأخا ابن عمّي، فالأخوة ذكرت استطراداً، وي يكن أن يكون الانتساب أعمّ من

النسب وممّا طرأ أخيراً، وي يكن أن يقرأ: وآخر - بصيغة الماضي -. .

← والعنـت: الـهـلاـكـ، وأـصـلـهـ المـشـقـةـ وـالـصـعـوبـةـ، وـالـعـنـتـ: الـوـقـوعـ فـيـ أـمـرـ شـاقـ، وـالـعـنـتـ:

الـخـطـأـ - وـهـوـ مـصـدـرـ مـنـ بـابـ تـعـبـ -، وـالـعـنـتـ - أـيـضـاـ - الضـرـرـ وـالـفـسـادـ.

أقول: العنـتـ: الإـثـمـ، وـالـوـقـوعـ فـيـ أـمـرـ شـاقـ، وـقـدـ عـنـتـ هـوـ وـأـعـنـتـهـ غـيرـهـ.

(١) ذـكـرـهـ فـيـ الصـحـاحـ ٤/١٣٦٢، وـفـيـ الـقـامـوسـ ٣/١٤٢، وـفـيـهـ بـدـلـ شـدـةـ الرـحـمـةـ: أـشـدـ الرـحـمـةـ.

(٢) كـذاـ فـيـ لـسـانـ الـعـربـ ١٥/٥٢، وـالـصـحـاحـ ٦/٢٤٢٥.. وـغـيرـهـماـ.

قالـ فـيـ مـنـالـ الطـالـبـ: ٥١٠: عـزـوـتـ الشـيـءـ أـعـزـيـهـ، وـأـعـزـوـهـ فـهـ مـعـزـيـّـ وـمـعـزـوـ: إـذـاـ

أـسـنـدـتـهـ إـلـىـ غـيرـكـ.. أـيـ إـنـ نـسـبـتـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ [وـآلهـ] وـسـلـمـ إـلـىـ أـحـدـ مـنـ

الـنـسـاءـ وـالـرـجـالـ، فـأـنـاـ وـعـلـيـ أـبـنـ عـمـيـ أـقـرـبـ إـلـيـهـ مـنـ نـسـائـكـ وـرـجـالـكـ.

وفي بعض الروايات: «فَإِنْ تَعْزِرُوهُ وَتُوْقَرُوهُ...»^(١).

[قولها]: «صَادِعًا بِالنَّذَارَةِ...»^(٢).

الصَّدَع: الإظهار، تقول: صدعت الشَّيْءَ.. أي أظهرته، وصدعت بالحقّ، إذا تكلَّمت به جهارًا^(٣)، قال الله تعالى: «فَاصْنَعْ بِمَا تُؤْمِنُ»^(٤).

والنَّذَارَةُ - بالكسر - الإنذار^(٥)، وهو الإعلام على وجه التخويف^(٦).

[قولها]: «.. مَائِلًا عَنْ مَدْرَجَةِ الْمُشْرِكِينَ..» [.]

والدرجة: المذهب والسلوك^(٧).

(١) في التذكرة الحمدونية: «فَإِنْ تَعْرُفُوهُ تَجْدُوهُ...».

وفي بلاغات النساء، ونشر الدرّ، والتذكرة الحمدونية، والشافي، وشرح ابن ميثم: «آبائكم» بدلاً من «نسائكم».

(٢) أقوال: جاء في دلائل الإمامة، وبلاغات النساء، ومنال الطالب، وشرح الأخبار،

والفاضل في صفة الأدب الكامل: «بَلَغَ النَّذَارَةَ، صَادِعًا بِالرَّسَالَةِ...».

وفي الدرّ النظيم في مناقب الأنتمة اللهميّم: «فَبَلَغَ بِالنَّذَارَةَ، وَصَدَعَ بِالرَّسَالَةِ...».

وفي شرح الأخبار زيادة هنا: قد.

(٣) كما جاء في الصحاح ١٢٤٢/٣، ولسان العرب ١٩٦/٨.

(٤) سورة الحجر (١٥): ٩٤.

قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٠: الصدع - في الأصل - الشقّ.

ثم قال: وصادعاً بالرسالة.. أي مبلغاً لها على أكمل وجه وأتم قضية.

(٥) كما في القاموس المحيط ١٤٠/٢، وتابع العروس ٥٦١/٣.. وغيرهما.

(٦) قاله في مجمع البحرين ٤٩١/٣، وقال في الصحاح ٨٢٥/٢: الإنذار: الإبلاغ، ولا يكون إلا في التخويف. ولاحظ: منال الطالب: ٥١٠.

(٧) نصّ عليه في الصحاح ٣١٤/١، ولسان العرب ٢٦٧/٢.

وفي الكشف ^(١): «ناكباً ^(٢) عن سَنَن ^(٣) مدرجة المشركين». وفي رواية ابن أبي طاهر ^(٤): «مائلاً على مدرجة..» أي قائمًا للردة عليهم، وهو تصحيف ^(٥).

[قوله عليها]: «ضارِباً ثَبَجْهُم ^(٦)، أَخِذَّا بِأَكْظَامِهِم..». الشَّبَج - بالتحريك -: وسط الشيء ومعظمه ^(٧). والكظم - بالتحريك -: مخرج النفس من الملق ^(٨) .. أي كان صلى الله عليه وآله وسلم لا يبالي بكثرة المشركين واجتاعهم، ولا يداريهم في الدعوة.

(١) كشف الغمة ٤٤/٢.

(٢) أي مائلاً. وجاءت هذه الكلمة في كشف الغمة نسخة بدل عن: ناكباً. قال ابن الأثير في مناله: ٥١٠: الناكب: العادل عن الشيء.

(٣) قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٠: السنن: الطريق الواضح.

(٤) بلاغات النساء: ١٣ [أوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت: ٣٠].

(٥) قال في لسان العرب ٦١٤/١١: مَثَلَ الشيء: قام منتسباً.

(٦) في دلائل الإمامة، ومنال الطالب، والدرر النظيم في مناقب الأئمة الـلـهـامـيـمـ: «لأثـابـاجـهمـ». وفي نسخة من الاحتجاج، والتذكرة الحمدونية: «لثـبـجـهمـ».

(٧) صرّح به في النهاية ٢٠٦/١، والصحاح ٣٠١/١، والقاموس المحيط ١٨٠/١، وتاج العروس ١٣/٢، ولسان العرب ٢١٩/٢.. وغيرها.

وزاد ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٠: .. وما بين الكتفين من الظهر.

(٨) ذكره في مجمع البحرين ١٥٤/٦، ولسان العرب ٥٢٠/١٢، ومنال الطالب: ٥١١.. وغيرها.

[قولها]: «داعياً إلى سبيل ربي ..».

كما أمره سبحانه: «أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والوعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن»^(١).

وقيل: المراد بـالحكمة: البراهين القاطعة؛ وهي للخواص.

وبـالموعظة الحسنة: الخطابات المقنعة، والعبر النافعة؛ وهي للعوام.

وبـالجادلة بالـتي^(٢) هي أحسن: إلزام المعاندين والجاحدين بالمقدّمات المشهورة والمسلمة، وأمّا المغالطات والشعريات فلا يناسب درجة أصحاب النبوّات.

[قولها]: «يَكْسِرُ الْأَصْنَامَ، وَيَنْكُثُ^(٣) الْهَامَ ..».

الـنكث^(٤): إلقاء الرّجل على رأسه، يقال: طعنه فنكثه^(٥).

(١) سورة التحل (١٦): ١٢٥.

(٢) في طبعة الكمباني (طهران): التي.

(٣) كذا، والظاهر: ينكت - بالتاء - كما سيأتي

وعلى رواية ابن الأثير في منال الطالب: «يفض الهام»، وهي بمعنى الكسر والفتح، كما فسرها في صفحة: ٥١١ منه.

(٤) قال في النهاية: ١١٤/٥: في حديث علي: «أمرت بقتل الناكثين والقاسطين والمارقين»؛ النكث: نقض العهد، والاسم النكث - بالكسر - وقد تكثّ ينكث، وأراد بهم أهل وقعة الجمل؛ لأنّهم بایعوا ثم نقضوا بيعته وقاتلواه، وأراد بـالقاسطين: أهل الشام، وبـالمارقين: الخوارج، ونحوه في لسان العرب ١٩٦ - ١٩٧، وتاج العروس ٦٥١/١، ٦٧/٥، ٧٧/٢٠٦.. وغيرهما.

(٥) أقول: ما أورده من التفسير إنّما هو معنى كلمة: نكت - بالتاء - لا بالتاء، وهي التي

واهـام: جمع اهـاماً - بالتحــيف فيها - وهي الرأــس^(١).

والمراد: قتل رؤــسـاء المــشــرــكــين وــقــعــهــمــ إــذــلــاــهــمــ، أوــ المــشــرــكــينــ مــطــلــقاًــ.

وــقــيلــ: أــرــيدــ بــهــ إــلــقاءــ الأــصــنــاــمــ عــلــىــ رــؤــســهــاــ.

وــلــاــ يــخــفــيــ بــعــدــ لــاــســيــاــ بــالــنــظــرــ إــلــىــ مــاــ بــعــدــهــ.

وــفــيــ بــعــضــ النــســخــ: «ــيــنــكــســ الــهــاــمــ»^(٢).

وــفــيــ الــكــشــفــ^(٣)..ــ وــغــيرــهــ: «ــيــجــدــ الــأــصــنــاــمــ»..ــ مــنــ قــوــلــهــ: جــذــذــتــ الشــيــءــ..ــ أــيــ

كــســرــتــهــ^(٤)،ــ وــمــنــهــ قــوــلــهــ تــعــالــىــ: «ــفــجــعــلــهــمــ جــذــذــاــ»^(٥).

← جاءــتــ فــيــ بــعــضــ النــســخــ مــنــ الــخــطــبــةــ - كــمــاــ ســيــأــتــيــ .ــ وــهــيــ بــمــعــنــىــ: الــقــاــهــ عــلــىــ رــأــســهــ .ــ يــقــالــ: طــعــنــهــ فــنــكــتــهــ ..ــ أــيــ الــقــاــهــ عــلــىــ رــأــســهــ ،ــ فــانــكــتــهــ هــوــ ،ــ وــالــنــكــتــ: هــوــ أــنــ تــنــكــتــ فــيــ الــأــرــضــ بــقــضــيــبــ ..ــ أــيــ تــضــرــ بــقــضــيــبــ فــتــؤــرــ فــيــهــ ..ــ قــالــهــ الــجــوــهــرــيــ فــيــ الصــحــاحــ ٢٦٩/١ .ــ وــلــاحــظــ: تــاجــ الــعــرــوــســ ٥٩٣/١ ،ــ وــالــقــامــوــســ الــمــحــيــطــ ١٥٩/١ ،ــ وــمــجــمــعــ الــبــحــرــيــنــ ٢٢٦-٢٢٧ ..ــ وــغــيرــهــ .ــ

وــعــلــيــهــ: فــلــعــلــهــ لــاــ وــجــهــ لــلــثــاءــ هــنــاــ ،ــ فــتــدــبــرــ .ــ

(١) كــذــكــرــهــ فيــ مــجــمــعــ الــبــحــرــيــنــ ٦/١٩٠ ،ــ وــالــصــحــاحــ ٥/٢٠٦٣ ،ــ وــمــنــالــطــالــبــ: ٥١١ ..ــ وــغــيرــهــ .ــ

(٢) قالــ فــيــ الصــحــاحــ ٣/٩٨٦: نــكــســتــ الشــيــءــ أــنــكــســهــ نــكــســاــ: قــلــبــهــ عــلــىــ رــأــســهــ .ــ فــمــاــ ذــكــرــهــ الــمــصــنــفــ لــهــ هــنــاــ مــنــ الــمــعــنــىــ لــكــلــمــةــ: نــكــثــ - بــالــثــاءــ - إــنــســاــ هــوــ مــعــنــىــ: نــكــتــ - بــالــثــاءــ - كــمــاــ ســلــفــ ،ــ وــمــعــنــىــ: نــكــســ - بــالــســيــنــ - فــتــأــمــلــ ،ــ وــســيــأــتــيــ تــعــرــضــ مــنــهــ طــابــ ثــرــاــ .ــ لــهــ بــالــســيــنــ ،ــ وــانــظــرــ مــاــ جــاءــ فــيــ لــســانــ الــعــرــبــ ٦/٣٤١ .ــ

(٣) كــشــفــ الــغــمــةــ ٢/٤٥ .ــ

(٤) ذــكــرــهــ فيــ مــجــمــعــ الــبــحــرــيــنــ ٣/١٧٩ ،ــ وــالــصــحــاحــ ٢/٥٦١ ..ــ وــغــيرــهــ .ــ

وقــالــ فــيــ مــنــالــطــالــبــ: ٥١٥:ــ وــالــجــدــ: الــقــطــعــ وــالــاســتــصــالــ وــالــكــســرــ .ــ

(٥) ســوــرــةــ الــأــنــبــيــاءــ (٣١): ٥٨ .ــ

[قولها]: « حتَّى تَفَرَّى اللَّيلُ عَنْ صُبْحِهِ، وَأَسْفَرَ الْحَقُّ عَنْ مَحْضِهِ .. ».

والواو مكان حتَّى - كما في رواية ابن أبي طاهر^(١) - أظهر .
ونَفَرَى اللَّيلُ .. أي انشق^(٢) حتى ظهر ضوء الصباح .
وأسفر الحق عن محضه وخالصه^(٣) ، ويقال: أسفر الصبح .. أي أضاء^(٤) .

[قولها]: « وَنَطَقَ^(٥) زَعِيمُ الدِّينِ .. ».
زعيم القوم: سيدهم والمتكلّم عنهم، والزاعيم - أيضاً - الكفيل^(٦) ، والإضافة

ـ وفي نسخة زيادة هنا، وهي: « حتَّى انهزم الجمع وولوا الدبر .. ».
وعلق عليها ابن الأثير في المنال: ٥١١ فقال: والجمع: الجيش، وتولية الدبر: الانهزام .
(١) بلالات النساء: ١٣ [أوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت: ٣٠]، وفيها: « وتعزى الليل .. ».

(٢) قاله في لسان العرب ١٥/١٥، والصحاح ٦/٢٤٥٤.. وغيرهما .

(٣) توجد في طبعة الكمباني (طهران) عبارة هنا، هي: أي كشف الغطاء عن محضه وخالصه . وقد خطّ عليها في طبعة الأوفست (تبريز).
ومحضر الشيء .. خالصه، كما صرّح غير واحد منهم ابن الأثير في المنال: ٥١١ .
وزاد هناك - أيضاً - قوله: يقال: مَزَيْتُ الشيء: إذا شققته للإصلاح، وأَفْرَيْتُه: إذا شققته للإفساد . ولاحظ: إصلاح المنطق: ٢٤٤ .

(٤) كما جاء في القاموس المحيط ٤٩/٢، والصحاح ٦٨٦/٢، وقريب منه في منال الطالب: ٥١١ .. وغيرها .

(٥) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: « وانطلق ».

(٦) صرّح به في لسان العرب ١٢/٢٦٦، والقاموس المحيط ٤/١٢٤ - ١٢٥ .
وقال في منال الطالب: زعيم القوم: رئيسهم ومقدّمهم .

لامية، ويعتمل البساطة^(١) ..

[قولها^{عليها}:] «وَخَرَستُ شَقَائِقُ الشَّيَاطِينِ ..».

خرس - بكسر الراء - والشقاشق جمع شقشقة - بالكسر - وهي شيء كالرية يخرجها البعير من فيه إذا هاج، وإذا قالوا للخطيب: ذوشقشقة؛ فإنما يشبه بالفالح^(٢)، وإسناد الخرس إلى الشقاشق مجازي^(٣).

[قولها^{عليها}:] «وَطَاحَ وَشَيْطَنُ التَّفَاقِ ..».

يقال: طاح فلان يطوح .. إذا هلك، أو أشرف على أهلاك وتابه في الأرض وسقط^(٤).

والوشيط - بالمعجمتين - : الرذل والسفلة من الناس، ومنه قولهم: إياكم والوشائن^(٥)، وقال الجوهرى^(٦): الوشيط: لفيف من الناس ليس أصلهم واحداً، وبنو فلان وشيطنة في قومهم .. أي هم حشوشة فيهم.

والوسيط - بالمهملتين - : أشرف القوم نسباً، وأرفعهم محلاً^(٧)، وكذا في بعض

(١) هنا زيادة في دلائل الإمامة، وهي: «وَهَدَأْتُ فَوْرَةَ الْكُفَّرِ».

(٢) نص عليه في الصحاح ١٥٠٣/٤، ولسان العرب ١٨٥/١٠ .. وغيرهما.

(٣) قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١١: وشقائق الشياطين: ما يتكلمون به، وأصله من الشقشقة التي يخرجها الجمل من جوفه، وهيجلدة حمراء ينفع فيها وتنظر من شدقه، فشببه بها الكلام؛ لخروجه من الفم.

(٤) قاله في القاموس المحيط ١/٢٣٨، وتابع العروس ٢/١٩٣، ولسان العرب ٢/٥٣٥.

(٥) كما في النهاية ٥/١٨٨، ولسان العرب ٧/٤٦٥، إلا أنه لم يرد فيما: الرذل.

(٦) صرّح به في الصحاح ٣/١١٨١، وحكاه في النهاية ٥/١٨٨ عن الجوهرى.

(٧) جاء في القاموس المحيط ٢/٣٩١، والصحاح ٣/١١٨١ .. وغيرهما.

النسخ، وهو أيضاً مناسب.

[قوها]: «وَفُهْمٌ بِكَلْمَةِ الْإِخْلَاصِ، فِي نَفْرٍ مِنَ الْبَيْضِ الْخِمَاصِ»^(١).

يقال: فاه فلان بالكلام كقال.. أي لفظ به، كتفوه^(٢).

وكلمة الإخلاص: كلمة التوحيد، وفيه تعریض بأنه لم يكن إيمانهم عن قلوبهم.
والبيض - جمع أبيض - وهو من الناس خلاف الأسود^(٣).

والخماص - بالكسر - جمع خميس، والخماصة تطلق على دقة البطن خلقه، وعلى خلوة من الطعام، يقال: فلان خميس البطن من أموال الناس.. أي عفيف عنها، وفي الحديث^(٤): كالطير تغدو خماساً وتروح بطاناً^(٥).

(١) في نثر الدر، والتذكرة الحمدونية، والشافي هكذا: «وتَمَتْ كَلْمَةُ الْإِخْلَاصِ».

وفي كشف الغمة هكذا: «مع النفر البيض الخماص الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً»، وسيأتي.

(٢) نصّ عليه في مجمع البحرين ٦/٣٥٧، ولاحظ: الصاحح ٦/٢٤٥.. وغيرها.
وقال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١١: وفاه بالقول يفوته به وتفوه: إذا تكلّم، وهي مبنية من لفظ الفم.

(٣) ذكره في القاموس المحيط ٢/٣٢٥، ولسان العرب ٧/١٢٢.. وغيرها.

(٤) روي عن رسول الله ﷺ أنه قال: «لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير، تغدو خماساً وتروح بطاناً» كما في مستدرك الوسائل ١١/٢١٧ حديث ١١.
وجاء في جامع الأخبار: ١١٧ - وعنه في بحار الأنوار ٧١/١٥١ حديث ٥١ -
وغواли اللالي ٤/٥٧ حديث ٢٠٠.. وغيرها.

(٥) جاء في لسان العرب ٧/٢٩ - ٣٠، وتأج العروس ٤/٣٩٠، ولاحظ: النهاية ٢/٨٠.

والمراد بـ: البيض الخماص:

إماً أهل البيت عليهما السلام - وبيوبيده ما في كشف الغمة^(١): «في نفر من البيض الخماص، الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً»^(٢) -

ووصفهم بـ: البيض؛ لبياض وجوههم، أو هو من قبيل وصف الرجل بـ: الأغر. وبـ: الخماص؛ لكونهم ضامري البطون بالصوم وقلة الأكل، أو لعقتهم^(٣) عن أكل أموال الناس بالباطل.

أو المراد بهم منْ آمن من العجم؛ كسلمان رضي الله عنه.. وغيره، ويقال لأهل فارس: بيض؛ لغلبة البياض على ألوانهم، وأموالهم؛ إذ الغالب في أموالهم الفضة، كما يقال لأهل الشام: حمر؛ لحمرة ألوانهم وغلبة الذهب في أموالهم، والأول أظهر. ويعکن اعتبار نوع تخصيص في المخاطبين، فيكون المراد بهم غير الراسخين الكاملين في الإيمان، وبالبيض الخماص: الـكـلـ منـهـمـ.

[قولها عليهما السلام]: «وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُرْقَةٍ مِّنْ أَنَّارٍ»^(٤). شفا كلّ شيءٍ طرفه^(٥) وشفيره^(٦).. أي كنتم على شفير جهنم مشرفين على دخوها لشرككم وكفركم.

(١) كشف الغمة ٢/٤٥، وفيه: «مع النفر البيض..».

(٢) إشارة إلى الآية ٣٣ من سورة الأحزاب.

(٣) في طبعة الكمباني (طهران): ولعقتهم.

(٤) سورة آل عمران (٣): ١٠٣.

(٥) كما جاء في مجمع البحرين ٦/٢٤٧، والنهاية ٢/٤٨٩.

(٦) قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٢: وشـفـاـكـلـ شـيـءـ: حـرـقـهـ وجـانـبـهـ.

[قولها عليهما السلام]: «.. مُدْقَةُ الشَّارِبِ؛ وَنُهْزَةُ الطَّامِعِ..»:

مُدْقَةُ الشَّارِبِ: شَرْبَتُهُ^(١).

وَنُهْزَةُ - بالضم - الفرصة^(٢).. أَيْ مَحْلٌ نَهَزَتْهُ.. أَيْ كُنْتُمْ قَلِيلِينَ أَذْلَاءَ يَتَخَطَّفُكُمْ

الناس بسُهُولَةٍ، وَكَذَا قَوْلُهَا عليهما السلام:

«وَقَبْسَةُ الْعَجَلَانِ، وَمَوْطِيَّةُ الْأَقْدَامِ..».

وَالْقَبْسَةُ - بالضم - شُعلةٌ من نَارٍ يَقْبَسُ مِنْ مَعْظِمِهَا^(٣)، وَالإِضَافَةُ إِلَى العَجَلَانِ لِبِيَانِ الْقَلَّةِ وَالْخَارَةِ، وَوَطْءُ الْأَقْدَامِ مُثْلِّ مَشْهُورٍ فِي الْمَغْلُوْيَةِ وَالْمَذْلَةِ.

[قولها عليهما السلام]: «تَشْرِبُونَ الْطَرَقَ، وَتَقْتَاتُونَ^(٤) الْوَرَقَ..».

الْطَرَقُ - بالفتح -: مَاءُ السَّمَاءِ الَّذِي تَبُولُ فِيهِ الْإِبْلُ وَتَبْعُرُ^(٥).

(١) ذُكرَهُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ١/٣٤٠، وَمَجْمُوعِ الْبَحْرَيْنِ ٥/٢٣٥.. وَغَيْرُهُمَا.

(٢) كَمَا أُورَدَهُ فِي الصَّحَاحِ ٣/٩٠٠، وَمَجْمُوعِ الْبَحْرَيْنِ ٤/٣٩.

وَزَادَ عَلَيْهِ ابْنُ الْأَئْيَرِ فِي مَنَالِ الطَّالِبِ: .. وَأَخْذَ الشَّيْءَ مِبَادِرَةً، وَأَصْلَ الْتَّهْزِ: الدَّفْعُ.

(٣) قَالَهُ فِي تَاجِ الْعَرْوَسِ ٤/٢١١، وَلِسَانِ الْعَرَبِ ٦/١٦٧، وَهُمَا قَدْ ذَكَرَا هَذَا الْمَعْنَى فِي لِفْظَةِ: الْقَبْسَ، لَا: الْقَبْسَةِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَئْيَرِ فِي مَنَالِ الطَّالِبِ: ٥١٢: وَالْقَبْسَةُ: الْمَرَّةُ مِنْ اقْتَبَاسِ النَّارِ، وَبِالْأَضْمَمِ الْأَسْمَ، وَهِيَ: الشُّعْلَةُ.

ثُمَّ قَالَ: أَيْ إِنْكُمْ كُنْتُمْ عَلَى حَرَقٍ مِنَ الْهَلَاكِ وَالْمَوْقِعِ فِي النَّارِ، وَكُنْتُمْ مَهْمَلِينَ، بِمَنْزَلَةِ مَا يَأْخُذُهُ دَائِقُ الْلَّبَنِ لِيَخْتَبِرَهُ، وَكُنْتُمْ فَرْصَةً لِلطَّامِعِ فِيْكُمْ، وَبِمَنْزَلَةِ اقْتَبَاسِ الْمُسْتَعْجِلِ لِأَخْذِ الشُّعْلَةِ مِنَ النَّارِ.

(٤) كَذَا، وَالظَّاهِرُ: تَقْتَاتُونَ. وَكَذَا مَا يَأْتِي قَرِيبًا.

(٥) جاءَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ١٠/٢١٦، وَالصَّحَاحِ ٤/١٥١٣.

والورق - بالتحريك - : ورق الشجر^(١).

وفي بعض النسخ: «وتفتاتون القد»، وهو - بكسر القاف وتشديد الدال - سير

يُقدَّ من جلد غير مدبوغ^(٢).

والمقصود وصفهم بخيانة المشرب، وجشوبة^(٣) المأكل؛ لعدم اهتدائهم إلى ما يصلاحهم في دنياهم، ولفقرهم وقلة ذات يدهم، وخوفهم من الأعدادي^(٤).

[قولها عليهما]: «أَذِلَّةٌ خَاسِيْنَ .. تَخَافُونَ أَن يَتَخَطَّفُوكُمُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِكُمْ» .. .

الخاسئ: المبعد المطرود^(٥).

(١) صرَّح به في مجمع البحرين ٥/٢٤٦، ولسان العرب ١٠/٣٧٤ .. وغيرهما.

وقال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٢: الطَّرْقُ: الماء الكَدْرُ الذي خاضته الإبل وبالت فيه وبَرَثَ.

ثم قال: ويروى (الرَّنْقُ) وهو الماء الكَدْرُ، والرَّنْقُ - بالتحريك - المصدر، وقد رَنَقَ الماء يَرْنَقُ.

(٢) كذا في الصحاح ٢/٥٢٢، ولسان العرب ٣/٣٤٤.

(٣) طعام جشب ومجشوب .. أي غليظ خشن، بين الجشوبة: إذا أُسيء طحنه حتى يصير مفلقاً، وقيل: هو الذي لا أَدْمَ له، قاله في لسان العرب ١/٢٦٥.

وقد تقرأ الكلمة في طبعة الأوفست (تبريز): خشونة! وهي - غالباً - في الملبس دون المأكل.

(٤) قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٢: الاقتياط: أكل القوت.

ثم قال: والقَدُّ - بالفتح - : الجلد غير المدبوغ، كانوا يأكلونه في الجدب والمجاعة.

وقيل: هو جلد السُّخْلَة والماعزة. والقَدُّ - بالكسر - : سير يقطع من جلد غير مدبوغ.

(٥) كما جاء في مجمع البحرين ١/١٢١، والقاموس المحيط ١/١٣ .. وغيرهما.

والختف : استلاب الشيء^(١) وأخذه بسرعة ..

اقتبس من قوله تعالى : « وَأَذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ يَتَحَطَّفُكُمُ النَّاسُ فَآوَاكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنَصْرِهِ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الظَّيَّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ »^(٢) .

وفي نهج البلاغة^(٣) : عن أمير المؤمنين عليهما السلام : أنّ الخطاب في تلك الآية لقرיש خاصة ، والمراد بـ: الناس .. سائر العرب أو الأعمّ .

[قوله عليهما السلام] : « .. فَانْقَذَكُمُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِمُحَمَّدٍ ﷺ .. بَعْدَ الَّتِي .. وَالَّتِي .. » :

واللّتينا - بفتح اللام وتشديد الياء - تصغير التي^(٤) ، وجوز بعضهم فيه ضم اللام^(٥) ، وهو ما كنا نياتنا عن الداهية الصغيرة والكبيرة^(٦) .

(١) جاء في القاموس المحيط ١٣٥/٣ ، ومجمع البحرين ٥/٤٧ .

وانظر : منال الطالب : ٥١٣ .

(٢) سورة الأنفال (٨) : ٢٦ .

والإنقاذ : الإنقاء والتخلص ، قاله ابن الأثير في المنال : ٥١٣ .

(٣) لم أجده في النهج ولا شروحه ، وقد حكاها في اللمعة البيضاء عن بحار الأنوار ٢٦٧/٢٩ عن نهج البلاغة .. أي عما هنا .

ونص في تفسير القمي ٢٧١/١ على : أنّ الآية نزلت في قريش خاصة .

ولاحظ : بحار الأنوار ٢٠/٧ .

(٤) ذكره في الصحاح ٦/٢٤٧٩ ، والقاموس المحيط ٤/٢٨٤ ، ومجمع البحرين ١/٣٧٢ .

(٥) كما نصّ عليه في تاج العروس ١٠/٣٢٢ ، والقاموس المحيط ٤/٣٨٤ .. وغيرهما .

(٦) قال في مجمع الأمثال ١/٩٢ ، وفرائد اللالي ١/٧٦ ، معاً : هما الداهية الكبيرة >

[قولها عليهما]: «وَبَعْدَ أَنْ مُنِيَ بِهِمِ الرِّجَالُ، وَذُؤْبَانِ الْعَرَبِ، وَمَرَدَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ..».

يقال: مُنِي بِكَذَا - على صيغة المجهول - أي ابْتُلِي^(١).

وَبِهِمِ الرِّجَالُ - كُضَرَدُ - الشجعان منهم؛ لَأَنَّهُمْ لشَدَّةِ بِأَسْهَمِ لَا يَدْرِي مِنْ أَيْنِ يَؤْتُونَ^(٢).

وَذُؤْبَانِ الْعَرَبِ: لصوصهم وصاعاليكهم^(٣) الذين لا مال لهم ولا اعتقاد عليهم.

«والصغرى، وكثي عن الكبيرة بلفظ التصغير تشبهها بالحية، فإنها إذا كثر سمعها صغرت؛ لأنَّ السَّمَّ يأكل جسدها!

قال ابن الأثير في المنال: وبعد اللتينا والثانية.. أي بعد الشدائدين والأمور العظيمة، وهي كلمة تُقال في الأمر الصعب المستبعد.

ثمَّ قال: واللتين.. تصغير التي، ولم يستعملوا معها الصلة والعائد؛ ليوهموا أنَّ الأمر بلغ من الشدة ما تقتصر العبارة عن وصفه.

ثمَّ قال: وتقديره: بعد التي من شدتها كيت.. وكبت.

(١) كما ورد في لسان العرب ١٥/٢٩٣، والقاموس المحيط ٤/٣٩١، وтاج العروس ١٠/٣٤٨، ومثله في منال الطالب: ٥١٣ - ٥١٤.. وذكر وجهها آخر.

(٢) كذا جاء في الصحاح ٥/١٨٧٥، والقاموس المحيط ٤/٨٢.. وغيرهما.

وقال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٤: وَبِهِمْ - جمع بِهْمَة بالضم - وهي مشكلات الأمور، فاستعارتها لشداد الرجال.

ثمَّ قال: وإن كانت الهاء ساكنة فهي جمع بِهْمَة، وهو الذي لا يخالط لونه لون سواه.

(٣) لاحظ: القاموس المحيط ١/٦٧، وтاج العروس ١/٢٤٨، ولسان العرب ١/٣٧٧ - ٣٧٨، والنهاية ٢/١٧١.. وغيرها.

وذكره ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٤: وزاد عليه: وأشرارهم.

والمردة: العتاة^(١) المتکبرون المجاوزون للحد^(٢).

[قووها عليهما]: «أَوْ نَجَمٌ^(٣) قَزْنُ لِلشَّيْطَانِ، وَفَغَرَثَ فَاغْرِهُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ^(٤) قَدَّفَ أَخَاهُ فِي لَهْوِ اتْهَا..»^(٥).

نجم الشيء - كنصر - نجوماً: ظهر وطلع^(٦).

والمراد بـ: القرن: القوة، وفسر قرن الشيطان بـ: أمته ومتابعه^(٧) ..

(١) انظر: تاج العروس ٤٩٩/٢، والقاموس المحيط ١/٣٣٧، ولسان العرب ٣/٤٠٠.

والمردة: جمع مارد، وهو الشيطان الداهي من الإنس والجن، كما قاله ابن الأثير في المنال: ٥١٥.

ثمَّ قال: وأهل الكتاب: اليهود والنصارى.

(٢) في شرح الأخبار: مكان «ومردة أهل الكتاب» هكذا: «وبعد لفيف من ذوابب العرب».

(٣) كذا، والظاهر: ونجم، كما في بلاغات النساء، وكشف الغمة، والكتاب المبين، وأنوار اليقين.

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم: «وكلما» بدل: أو.

(٤) في كشف الغمة: «وفغر فاغر».

وفي شرح الأخبار، والتذكرة الحمدونية، والدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم: «فاغرة للمشركين».

(٥) في بلاغات النساء: «بأخيه»، بدلًا من «أخاه».

وقد جاءت زيادة هنا في منال الطالب، وشرح الأخبار، والفاضل في صفة الأدب الكامل، وهي: «عليناً».

(٦) قاله في مجمع البحرين ٦/١٧٣، والصحاح ٥/٢٠٣٩.. وغيرهما.

(٧) كما قاله في القاموس المحيط ٤/٢٥٨، وتاج العروس ٩/٣٠٦.

وفغر فاه.. أي فتحه، وفغر فوه.. أي افتح، يتعدّى ولا يتعدّى^(١)..
والفاخرة من المشركين: الطائفة العادية منهم؛ تشبيهاً بالحياة أو السبع، ويُعَكِّن
تقدير الموصوف مذكراً على أن تكون^(٢) التاء للمبالغة^(٣).
والقذف: الرَّمي، ويستعمل في الحجارة، كما أنَّ الحذف يستعمل في الحصا،
يقال: هم بين حاذف وقاذف^(٤).
واللهواثُ - بالتحرّيك - جمع هاة، وهي اللحمة في أقصى سقف الفم^(٥).

« وفي الاحتجاج، والكتاب المبين، والتذكرة الحمدونية: «قرن الشيطان». وما هنا جاء في الشافي - أيضاً - وكذا في كتاب فدك للقرزوني، وعليه نسخة بدل: «قرن من الضلال». وفي الدر النظيم: «نجم ناجم بالضلال». قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٥: ونجم القرن والنبت: إذا طلعا. ثم قال: فاستعارت طلوع القرن لمن يخرج من الناس يبتغي الفتنة والشرّ، ولذلك جعلته [عليها السلام] للضلال.

(١) بذا صرَّح في الصحاح ٧٨٢/٢، والقاموس المحيط ١١٠/٢.. وغيرهما.
(٢) في الأصل: يكون.
(٣) قال ابن الأثير في المنال: ٥١٥: وفغر فاه يفغره: إذا فتحه، وفغرت السن: إذا طلعت؛ كأنَّه ينفطر وينفتح للنبات، فاستعارته لظهور أهل الشرك.
(٤) جاء في لسان العرب ٢٧٧/٩، والصحاح ١٤١٤/٤، وذكر في الأخير: العصا، بدلاً من: الحصا، والظاهر ما أثبتناه.

وعرَّف القذف ابن الأثير في منال الطالب بـ: الرمي، والإلقاء بقوّة.
(٥) أورده في النهاية ٤/٢٨٤، وقرب منه في مجمع البحرين ١/٣٨٥، والقاموس

وفي بعض الروايات: «في مهواتها» - بالضم^(١) وهي بالتسكين: الحفرة^(٢) وما بين الجبلين .. ونحو ذلك^(٣).

وعلى أي حال: المراد أنه ~~عَلَيْهَا كُلُّمَا~~ أراده طائفة من المشركين أو عرضت له داهية عظيمة بعث ~~عَلَيْهَا~~ لدفعها، وعَرَضَه للملك.

وفي رواية الكشف^(٤)، وابن أبي طاهر^(٥): «~~كُلُّمَا حَشَوْا نَارًا~~ للحرب، ونجم قرن للضلال^(٦) ..».

قال الجوهرى^(٧): حششت النار.. أو قدتها^(٨).

ـ المحيط ٤/٢٨٨، وتابع العروس ١٠/٣٣٥، ولسان العرب ١٥/٢٦١ - ٢٦٢.

وقال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٥: .. فاستعارتها لغاية الحرب وشدّتها.

ثم قال: ويروى «في هُواتها» جمع هُوة، وهي الوهدة والحرفة؛ فاستعارتها للورطة التي لا مخلص منها.

(١) كذا، والظاهر أنها بالفتح، كما في الصحاح ولسان العرب والنهاية.

(٢) كما نصّ عليه ابن الأثير في النهاية ٥/٢٨٥.

(٣) ذكره في مجمع البحرين ١/٤٨٤، والصحاح ٦/٢٥٣٨، ولسان العرب ١٥/٣٧٠.

(٤) كشف الغمة ٢/٤٦، وفيه - بعد «للحرب» - : «أطفأها الله».

(٥) بلاغات النساء: ١٣ [أوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت: ٣١] وفيه زيادة: «للحرب أطفأها..».

(٦) في كشف الغمة: «للضلال»، وكذلك في شرح الأخبار، وأنوار اليقين.

(٧) صرّح بذلك في الصحاح ٣/١٠٠١، وقارن بما جاء في لسان العرب ٦/٢٨٥، ومنال الطالب: ١٥/٥١٥ .. وغيرهما.

(٨) ما هنا جاء في بلاغات النساء، والكتاب المبين، وأنوار اليقين أيضاً.

[قوها [١٨٤]: «فَلَا يُنْكَفِيءُ حَتَّى يَطُأ صِمَاخَهَا^(١) بِأَحْمَصِهِ، وَيُخْمَدَ لَهَبَهَا بِسَيْفِهِ ..».

انكفاً - بالهمزة - أي رجع، من قوهم: كفأت القوم كفأً: إذا أرادوا وجهها فصرفهم عنه إلى غيره، فانكفوا.. أي رجعوا^(٢).
والصماخ - بالكسرة - ثقب الأذن، والأذن نفسها، وبالسين - كما في بعض الروايات - لغة فيه^(٣).

والأخص: ما لا يصيب الأرض من باطن القدم عند المشي^(٤)، ووطء الصماخ بالأخص عbara عن القهر والغلبة على أبلغ وجه، وكذا: إخماد اللهب باء السيف استعارة بلغة شائعة^(٥).

(١) في نسخة من الاحتجاج، والكتاب المبين: «جناحها». وفي شرح الأخبار: «ساماكها».

(٢) نصّ عليه في لسان العرب ١٤٣/١، والصحاح ٦٧/١، ومنال الطالب: ٥١٥.. وغيرها.

(٣) قاله في الصحاح ٤٢٦، ولسان العرب ٣٤/٣.. وغيرهما. وفي منال الطالب: ٥١٥ قال: والصماخ: الأذن، وقيل: ثقبها، فكنت به عن الرأس لأنّه منه.

(٤) أورده في مجمع البحرين ٤/١٧٠، والقاموس المحيط ٣٠٢/٢.. وغيرهما.

(٥) قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٥ - بعد أن عرّف الأخص بـ: المتقرر من أسفل القدم - : تريد: كلّما ظهر صاحب ضلالة، أو طلع للمشركين طالع، ألقى عليناً [١٨٤] في نحورهم وورطاتهم، فلا يرجع حتى يطأ رؤوسهم بقدمه، ويطفئ نيران حرفهم بسيفه.

[قولها ﷺ: «مَكْدُودًا فِي ذَاتِ اللَّهِ»^(١) ..].

المكدوّد: من بلغه التعب^(٢) والأذى.

وذات الله: أمره ودينه، وكلُّ ما يتعلّق به سبحانه^(٣).

وفي الكشف^(٤): «مَكْدُودًا دَوْبَيَا^(٥) فِي ذَاتِ اللَّهِ» ..).

[قولها ﷺ: «سَيِّدَ أُولِيَاءِ اللَّهِ» ..].

بالحرّ: صفة الرسول ﷺ، أو بالنصب عطفاً على الأحوال السابقة.

(١) قوله ﷺ: «في ذات الله» أي في جنب نصرة دينه، والوقوف عند حكمه.

قال ابن الأثير في منال الطالب: وقد اختلف أهل العربية في إطلاق لفظة (الذات) على الله تعالى، فمنع منه أكثرهم؛ لأنَّ التاء فيها للتأنيث.

وقد وردت في غير موضع من الحديث الصحيح، وذلك دليل جوازها، ولا تكون التاء فيها للتأنيث.

ثمَّ قال: فقولهم: (في ذات الله) أي في الله، كما يقال: ذات زيد.. أي نفسه وعينه.. إلى آخره.

(٢) إلى هنا جاء في الصحاح ٥٣٠/٢، ولاحظ: النهاية ١٥٥/٤، ولسان العرب ٣٧٨/٣.. وغيرهما.

(٣) في منال الطالب: «مَكْظُوْظًا»، ثمَّ فسره في صفحة: ٥١٦ بقوله: المهتم، وأصل الكظُّ: الامتناء.. والكرب، والثقل.

ثمَّ قال: ويروى «مَكْدُودًا»، وهو المتعب، وقد كدَّه يكده كدها.

(٤) كشف الغمة ٤٦/٢.

(٥) دأب في العمل: إذا جدَّ وتعب، قاله في مجمع البحرين ٥٤/٢. وقال: المكدوّد: التعب.

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «كدوّدًا بدلاً من: «مَكْدُودًا». وكلمة (دَوْبَيَا) جاءت في كشف الغمة، والدرر النظيم أيضاً دون غيرهما.

ويؤيد الأخير ما في رواية ابن أبي طاهر^(١): «سِيَدًا فِي أُولَيَاءِ اللَّهِ ..».

[قولها^{عليها}] : «مُشَمَّرًا نَاصِحًا، مُبِحَّا كَادِحًا». [٢].

والتشمير في الأمر: الجد والاهتمام فيه^(٣).

والكبح: العمل والسعى^(٤).

[قولها^{عليها}] : وَأَنْتُمْ فِي رَفَاهِيَةٍ مِنَ الْعَيْشِ، وَادِعُونَ فَاكِهُونَ

آمِنُونَ^(٥). [.]

(١) بِلَاغَاتُ النِّسَاءِ: ١٣ [أُوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت: ٣١].

(٢) ما بين المعكوفين كلاماً مزید منا حفظاً للشرح الوارد في المقام.

(٣) كذا في مجمع البحرين ٣٥٤/٣، والنهاية ٢/٥٠٠، إلا أنَّ فيهما: الاجتهاد، بدلاً من: الاهتمام، وأضاف في الأخير: الهم..

(٤) ذكره في القاموس المحيط ١/٢٤٥، ومجمع البحرين ٢/٤٠٦.. وغيرهما.

(٥) جاء قوله^{عليها} : (وَأَنْتُمْ... آمِنُونَ) في دلائل الإمامه هكذا: «وَأَنْتُمْ فِي بِلْهَنِيَةٍ آمِنُونَ وَادِعُونَ فَرْحُونَ، تَوَكَّلُونَ...».

وفي بِلَاغَاتُ النِّسَاءِ: «وَأَنْتُمْ فِي بِلْهَنِيَةٍ وَادِعُونَ آمِنُونَ، حَتَّى إِذَا اخْتَارَ اللَّهُ..».

وفي الكتاب المبين هكذا: «وَأَنْتُمْ فِي رَفَاهِيَةِ الْعَيْشِ وَادِعُونَ فَاكِهُونَ آمِنُونَ، تَرِبَّصُونَ بِنَا الدَّوَائِرَ، وَتَوَكَّفُونَ...».

وفي منال الطالب: «وَأَنْتُمْ فِي بِلْهَنِيَةٍ وَادِعُونَ، وَفِي رَفَاهِيَةِ فَكِهُونَ، تَأْكِلُونَ الْعَفْوَ، وَتَشْرِبُونَ الصَّفْوَ، تَوَكَّلُونَ...».

وفي شرح الأخبار: «وَأَنْتُمْ فِي رَفَاهِيَةٍ، وَادِعُونَ آمِنُونَ، حَتَّى إِذَا اخْتَارَ اللَّهُ..».

وفي التذكرة الحمدونية، والشافي: «وَأَنْتُمْ فِي رَفَاهِيَةٍ، فَاكِهُونَ آمِنُونَ وَادِعُونَ.. حَتَّى إِذَا اخْتَارَ اللَّهُ..».

وقال الجوهرى^(١): الدّعة: الخفّض ..، تقول منه: ودع الرجل .. فهو وديع .. أي ساكن، ووداع أيضاً، يقال: نال فلان المكارم وادعاً من غير كلفة. وقال: الفكاهة - بالضم - المزاح، وبالفتح مصدر فَكَهَ الرجل - بالكسر - فهو فَكِهَ إذا كان طيب النفس مزاهاً، والفكه - أيضاً - الأشر^(٢) والبطر، وقرئ: «وَنَعْمَةٌ كَانُوا فِيهَا فَكِهِينَ»^(٣) .. أي أشرين. وفاكهين .. أي ناعمين، والمفاكهه: المازحة^(٤).

وفي رواية ابن أبي طاهر^(٥): «وَأَنْتُمْ فِي بُلْهَنِيَّةٍ وَادْعُونَ آمِنُونَ ..». قال الجوهرى^(٧): هو في بُلْهَنِيَّةٍ من العيش .. أي سعة ورفاهية، وهو ملحق

ـ وفي أنوار اليقين: «وَأَنْتُمْ فِي رِفَاهِيَّةٍ آمِنُونَ وَادْعُونَ، تُوكَفُونَ ..». وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة الهايمين: «مَكْدُودًا دُؤُوبًا فِي ذَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .. وَأَنْتُمْ وَادْعُونَ فِي رِفَاهِيَّةٍ آمِنُونَ، تُوكَفُونَ ..».

(١) الصحاح ١٢٩٦/٣، وقارن بلسان العرب ٢٨١/٨ .. وغيره.

(٢) لا توجد الواو في المصدر.

(٣) سورة الدخان (٤٤): ٢٧.

(٤) كما أورده في الصحاح ٦/٢٤٣، ولسان العرب ١٣/٥٢٣ - ٥٢٤ .. والفكه: الطيب النفس، والفكه - أيضاً - الأشر البطر، والفاكهين: الناعمين، كما قاله ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٧.

(٥) بلالات النساء: ١٣ [أوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت: ٣١].

وفي منال الطالب جاءت زيادة، وهي: «تَأْكُلُونَ الصَّفُو، وَتَشْرُبُونَ الصَّفُو».

(٦) الادع: الساكن، والدّعة منه، والهاء فيها عوض من الواو الممحوظة.

(٧) الصحاح ٥/٢٠٨٠، وانظر: لسان العرب ١٣/٥٨، والقاموس المحيط ٤/٢٨١، ومنال الطالب: ٥١٦.

بالخمسيني بألف في آخره، وإنما صارت ياء لكسرة^(١) ما قبلها.

وفي الكشف^(٢): «وأنتم في رُفْهَيَّةٍ».. وهي مثلها لفظاً ومعنى^(٣).

[قولها عليهما]: «تَرَبَصُونَ بِنَا الدَّوَائِرَ»..

الدوائر: صروف الزمان^(٤)، وحوادث الأيام، والعاقب المذمومة، وأكثر ما تستعمل الدائرة في تحول النعمة إلى الشدة.. أي كنتم تنتظرون نزول البليا علينا، وزوال النعمة والغلبة عنا.

[قولها عليهما]: «وَتَوَكَّفُونَ الْأَخْبَارَ»..

التوكل^(٥): التوقع^(٥)، والمراد أخبار المصائب والفتنة.

(١) كذا جاء في لسان العرب، إلا أنَّ في الصحاح: لكترة، بدلاً من: لكسرة، وهو خطأ.

(٢) كشف الغمة ٤٦/٢، وعليه نسخة بدل: «رفاهية»، وزاد عليه: «ورغفينة»، وسلفت سائر النسخ.

(٣) كما في القاموس المحيط ٤/٢٢٨. والرفاهية: التنعم، وطيب العيش، وأصله: الخصب، كما في كتب اللغة، وجاء في منال الطالب: ٥١٧.

(٤) كذا جاء في مجمع البحرين ٣٠٤/٣، وأضاف: التي تدور وتحيط بالإنسان، مرّة بخير ومرّة بشرّ، وتكون الدولة للكفر.

وقال في لسان العرب ٤/٢٩٧: ودارت عليه الدوائر.. أي نزلت به الدواهي، والدائرة: الهزيمة والسوء، يقال: عليهم دائرة السوء، وفي الحديث: فيجعل الدائرة عليهم.. أي الدولة بالغلبة والنصرة، وقوله عزّ وجلّ: «وَتَرَبَصُ بِكُمُ الدَّوَائِرَ» [سورة التوبة (٩): ٩٨] قيل: الموت أو القتل.

(٥) كما في الصحاح ١٤٤١/٤، ولسان العرب ٩/٣٦٤، والنهاية ٥/٢٢١.. وغيرها. قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٧: والتوكل: استعلام الأخبار وتوقعها.

وفي بعض النسخ: «تتوافقون الأخيار..».

يقال: وافقه في الحرب.. أي واجهه^(١).

[قولها]: [«وَتَنَكُّصُونَ عِنْدَ النَّزَالِ..»].

النَّكُوصُ: الإِحْجَامُ وَالرَّجُوعُ عَنِ الشَّيْءِ^(٢).

والنَّزَالُ - بالكسر - أَن ينزل القرآن عن إيلها إلى خيلها فيتضاربا^(٣).

والمقصود من تلك الفقرات أَنَّهُمْ لَمْ يَرُوا مَنَافِقَيْنَ لَمْ يُؤْمِنُوا قَطًّا.

[قولها]: [«..ظَاهَرَ فِيْكُمْ حَسِيْكَةُ النَّفَاقِ، وَسَمَلَ^(٤) جِلْبَابُ الدِّينِ، وَنَطَقَ كَاظِمُ الْغَاوِيْنَ، وَتَبَعَ خَامِلُ الْأَقْلَيْنَ^(٥)،

(١) كذا جاء في لسان العرب ٩/٣٦٤، والقاموس المحيط ٣/٢٠٦.

(٢) راجع: مجمع البحرين ٤/١٨٩، والصحاح ٣/١٠٦.. وغيرهما.

وقال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٧.. والنَّكُوصُ: الرَّجُوعُ إِلَى الوراءِ.

(٣) قاله في القاموس المحيط ٤/٥٦، وتأج العروس ٨/١٣٣، ولسان العرب ١١/٦٥٧.

ويأتي بمعنى: القتال، كما صرَّح بذلك ابن الأثير في المنال: ٥١٧.
والمراد من دار الأنبياء - في قولها: «فلما اختار الله لنبيه دار أنبيائه» - هي الدار
الآخرة، خصوا بها؛ لرغبتهم في الذهاب إليها، ولأنَّهم أحقُّ بها.

(٤) في دلائل الإمامة ومنال الطالب: انسمل.

وفي الكتاب المبين: أسلم.

وفي شرح الأخبار: استهتك.

(٥) في الشافي: «خامل الأفکين..».

وفي بلاغات النساء، والكتاب المبين، وشرح الأخبار، والتذكرة الحمدونية هكذا:

وَهَدَرَ فَيْقُ الْمُبْطَلِينَ^(١) .. »^(٢).

الحسيبة: العداوة.

قال الجوهرى^(٣): الحسك: حسك السعدان، الواحدة حسكة.. وقوهم: في صدره على حسيكة وحساكة.. أي ضفن وعداوة.
وفي بعض الروايات^(٤): «حَسَكَةُ النَّفَاقِ».. فهو على الاستعارة.

«خامل الآفلين، وهدر...».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «ونبع جاهل، وأطلع الشيطان رجسه في مغزره...».

(١) في دلائل الإمامة، ومنال الطالب، والدر النظيم في مناقب الأنمة اللهاميم: «الباطل».

(٢) في منال الطالب: «انسَمَّلَ جِلْبَابُ الدِّينِ، وَأَخْلَقَ عَهْدَهُ، وَانْتَقَضَ عَهْدُهُ، وَنَطَقَ كَاظِمٌ، وَتَبَعَ خَامِلٌ وَهَدَرٌ...».

وفي أنوار اليقين: «وَسَمَّلَ جِلْبَابُ الْإِسْلَامِ، وَأَخْلَوَقَ شَوْبَهُ، وَنَحَلَ عَظَمُهُ، وَازْتَهَّ دَمِيمُهُ...».

وفي دلائل الإمامة، وأنوار اليقين: «وَظَهَرَ نَابِغٌ، وَتَبَعَ خَامِلٌ، وَنَطَقَ كَاظِمٌ، وَهَدَرٌ...». كما وقد جاءت زيادة في دلائل الإمامة، وأنوار اليقين، وهي: «وَأَخْلَقَ تَوْبَهُ، وَتَحَلَ عَظَمُهُ، وَأَوْدَثَ رِمَمَهُ...».

(٣) الصاحب ١٥٧٩/٤، وقارن بـ: مجمع البحرين ٥/٢٦٢، ومنال الطالب: ٥١٧.

(٤) في شرح الأخبار، والتذكرة الحمدوبية، وأنوار اليقين، والدر النظيم في مناقب الأنمة اللهاميم: «ظهرت حَسَكَةُ النَّفَاقِ».

وفي بلاغات النساء: «خِلَّةُ النَّفَاقِ».

وفي كشف الغمة: «الكفر».

وسمل الثوب - كنصر - صار خَلِقاً^(١).

والجلباب - بالكسر - الملحفة^(٢).

وقيل: ثوب واسع للمرأة غير الملحفة^(٣).

وقيل: هو إزار ورداء.

وقيل: هو كالملقنة تغطّي به المرأة رأسها وظهرها وصدرها^(٤).

والكظوم: السكت^(٥).

ونبغ الشيء - كمنع ونصر - أي ظهر^(٦) - ونبغ الرجل: إذا لم يكن في إِرْثِ الشَّعْرِ

ثُمَّ قال وأجاد^(٧).

والخامل: من خفي ذكره وصوته، وكان ساقطاً لا نباهة له^(٨).

(١) جاء في لسان العرب ٣٤٥/١١، والصحاح ٥/١٧٣٢.

(٢) كما أورده في النهاية ١/٢٨٣، ومجمع البحرين ٢/٢٣، والصحاح ١٠١/١، إلا أن ابن الأثير في المنال: ٥١٧ فسّره بـ: الإزار.

(٣) كذا قاله في تاج العروس ١/١٨٦، والقاموس ١/٤٧، ولسان العرب ١/٢٧٢.

(٤) قاله في النهاية ١/٢٨٣.

(٥) نصّ عليه في الصحاح ٥٢٠/١٢، ولسان العرب ١٢/٥٢٠.. وغيرهما، إلا أن الظاهر أنه ليس مطلق السكت، بل هو الإمساك عن الكلام على غيظ.

(٦) لا توجد: أي ظهر، في طبعة الأوفست (تبريز)، وهي مثبتة في كتب اللغة.

(٧) صرّح بذلك في الصحاح ٤/١٣٢٧، ولسان العرب ٨/٤٥٣، وانظر: القاموس المحيط ٣/١١٣، بمعنى أنه لم يكن الشاعر وارثاً للشعر من آخر، بل قد قال الشعر وأجاد فيه.

(٨) ذكره في القاموس المحيط ٣/٣٧١، وتاج العروس ٧/٣١٠، ولسان العرب ١١/٢٢١.

والمراد بـ: الأقلّين: الأذلّون.

وفي بعض الروايات: «الأولين».

وفي الكشف^(١): «فنطق كاظم، ونبغ خامل، وهدر فنيق الكفر، يخطر في عرصاتكم..».

والهدر: تردّيد البعير صوته في حنجرته^(٢).

وفنيق: الفحل المكرّم من الإبل الذي لا يركب ولا يهان لكرامته على أهله^(٣).

[قولها]: «فَخَطَرَ^(٤) فِي عَرَصَاتِكُمْ، وَأَطْلَعَ الشَّيْطَانُ رَأْسَهُ مِنْ مَغْرِزِهِ هَا تِفَّاً بِكُمْ، فَأَلْفَاكُمْ لِدَعْوَتِهِ مُشَتَّجِبِينَ^(٥)»،

(١) كشف الغمة ٤٦٤ بنصه، وجاء قبله: «وسمّى جلباب الإسلام [خ. ل: الدين ...]».

ومثل الكشف في الدر النظيم في مناقب الأنّمة اللهمّيّم، إلا أنّ فيه: «فنيق الباطل».

(٢) كما أورده في مجمع البحرين ٣/٥١٨، والصحاح ٢/٨٥٣، ولسان العرب ٥/٢٥٨.

ولم يقيده ابن الأثير في منال الطالب: ١٨٥ بـ: البعير ..

(٣) كذا جاء في النهاية ٣/٤٧٦، ولسان العرب ١/٣٢٣ .. وغيرهما.

(٤) في دلائل الإمامة، وكشف الغمة، ومنال الطالب، وشرح الأخبار، والدر النظيم في مناقب الأنّمة اللهمّيّم: «يخطر».

وفي أنوار اليقين: «يهدر».

(٥) في أنوار اليقين: «فالفاكم لدعائه».

وفي دلائل الإمامة: «فالفاكم غضاباً».

وفي منال الطالب: «فالفاكم لدعوه مُصيّخين».

وفي شرح الأخبار: «فالفاكم لدعوه مجبيّن».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنّمة اللهمّيّم: «فأطلع الشيطان رأسه من مغرسه صارخاً

وللغيرَةِ فِيهِ^(١) مُلَاحِظِينَ^(٢).

يقال: خطر البعير بذنبه يختر - بالكسر - خطرًا وخطراناً، إذا رفعه مرّة بعد مرّة وضرب به فخذيه^(٣)، ومنه قول الحاجاج - لما نصب المنجنيق على الكعبة - :

خطارة كالمجمل الفنيق^(٤)

شَبَّهَ رَمِيهَا بِخَطْرَانِ الْفَنِيقِ^(٥).

ومغز الرأس^(٦) - بالكسر - : ما يختلف فيه.

← بكم، فوجركم لدعوته...».

وقد جاءت زيادة هنا في نثر الدرر، والتذكرة الحمدونية، والشافي، وهي: «فَدَعَاكُمْ».

(١) في أنوار اليقين هكذا: «لغروره».

وفي شرح الأخبار: «ولعزم متطاولين».

(٢) أقول: في دلائل الإمامة: «.. معَرَّسَه صارخًا بِكِمْ..».

وفي منال الطالب، ونشر الدرر، والتذكرة الحمدونية، والفضل في صفة الأدب الكامل: «صارخًا بِكِمْ».

وفي أنوار اليقين: «مصرعه».

(٣) قاله الجوهرى في الصحاح ٦٤٨/٢، وابن منظور في لسان العرب ٤/٢٥٠..
وغيرهما.

(٤) هذا عجز لبيت قد سقط في طبعة الأوفست (تبريز) وكتب في حاشية طبعة الكمباني (طهران)، وكتب عليه (عجز) ولم يكتب بعده (صح)، وصدره هو: أعددتها للمسجد العتيق.

(٥) كما قاله في لسان العرب ٤/٢٥٠، والنهاية ٢/٤٦.

وفسره في منال الطالب: ٥١٨ فقال: إذا تبخرت في مشيه معجبًا بنفسه.

(٦) قال في تاج العروس ٤/٦٤ - وما يستدرك عليه - : غرز الإبرة في الشيء،

وقيل: لعلَّ في الكلام تشبِّهَا للشيطان بالقند، فإنه إنما يطلع رأسه عند زوال
الخوف، أو بالرجل الحريص المقدم على أمر، فإنه يدُّ عنقه إليه^(١).

والهتاف: الصياح^(٢).

وألفاكم.. أي وجدكم^(٣).

والغرَّة - بالكسر - الاغترار^(٤) والانخداع^(٥)، والضمير المجرور راجع
إلى الشيطان.

وملاحظة الشيء: مراعاته، وأصله من اللحظ، وهو النظر بمؤخر العين^(٦)،
وهو إنما يكون عند تعلق القلب بشيء.. أي وجدكم الشيطان - لشدة قبولكم

← وَغَرَّهَا: أدخلها.

أقول: فعليه يحتمل أن يكون مفرز اسم مكان، ويكون المعنى: إن الشيطان حيث كان
- لبعثة النبي ﷺ - خرساً وداخلاً في مدخله، لذا فقد اغتنم الفرصة برحلته
ووفاته ﷺ فخرج من مدخله، وهتف الناس، فوجدهم لدعوته مستجيبين..

(١) قال في منال الطالب: ومفرز الرأس: منتهى العنق من أعلىه، لأن رأسه كان
منخفضاً فأطلاعه.

(٢) كذا أورده في الصحاح ٤/١٤٤٢، والقاموس المحيط ٣/٢٠٦.. وغيرهما.

(٣) ذكره في مجمع البحرين ١/٣٧٧، والقاموس المحيط ٤/٣٨٦.

(٤) كما ورد في مجمع البحرين ٣/٤٢٢، والنهاية ٣/٣٥٥.

والغرَّة: الغفلة، قاله ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٨.

(٥) جاء في تاج العروس ٣/٤٤٣ - ٤٤٥، ولسان العرب ٥/١٢.

(٦) قاله في القاموس المحيط ٢/٣٩٨، والصحاح ٣/١١٧٨، ومجمع البحرين
٤/٢٩٠، ومنال الطالب: ٥١٨ وقال: ولا تكون الملاحظة إلا مع ترقب وتوقع.

للخداع - كالذى كان مطمح نظره أن يغترّ بآباه طيله.

ويحتمل أن يكون: للعزّة - بتقديم المهملة على المعجمة - .

وفي الكشف^(١): « وللعزّة ملاحظين .. » أي وجدكم طالبين للعزّة^(٢).

[قولها^(٣):] « ثُمَّ اسْتَهْضَكُمْ فَوَجَدَكُمْ خِفَاً^(٤) ، وَ أَخْمَشَكُمْ^(٥)

فَأَلْفَاكُمْ غِضاباً ، فَوَسَمْتُمْ^(٦) غَيْرَ إِلَيْكُمْ ، وَأَوْرَدْتُمْ^(٧) غَيْرَ شِرِيكُمْ^(٨) .. ». .

النهوض: القيام، واستنبطه لأمر.. أي أمره بالقيام إليه^(٩).

فوجدمكم خفافاً.. أي مسرعين إليه^(١٠).

(١) كشف الغمة ٢/٤٧، وفيه: « وللعزّة فيه ملاحظين ».

(٢) في بلاغات النساء، وكشف الغمة، وشرح الأخبار، والفضل في صفة الأدب الكامل: «فوجدمكم لدعائه ..».

(٣) كما، والظاهر: خفافاً، كما سبأتهي.

(٤) في بلاغات النساء: «أجمشكم».

وفي أنوار اليقين: «أحثكم».

(٥) في دلائل الإمامة، ومنال الطالب: «فخطمتم».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «فأسئمتم».

(٦) كما، وفي بعض نسخ الاحتجاج، وشرح الأخبار، وأنوار اليقين، والشافي: «وردتكم».

(٧) في الاحتجاج، والكتاب المبين: «غير مشربكم ..».

(٨) كما أورده في الصحاح ١١١١/٣، ومجمع البحرين ٤/٢٣٣، والقاموس المحيط ٣٤٧ - ٣٤٨.

(٩) في الكتاب المبين جاءت زيادة هنا - بعد «فوجدمكم» - وهي: «ناهضين».

وأحشت الرجل: أغضبته، وأحشت النار: أهبتها^(١).. أي حملكم الشيطان على النصب فوجدكم منضبين لغضبه أو من عند أنفسكم .
وفي المناقب القديم: «عطافاً» - بالعين المهملة والفاء - من العطف بمعنى الميل والشفقة^(٢)، ولعله أظهر لفظاً ومعنى .

واللوسم: أثر الكي، يقال: وسمته - كوعدته - وسم^(٣) .

والورود: حضور الماء للشرب، والإيراد: الإحضار^(٤) .
والشرب - بالكسر -: الحظ من الماء^(٥) .

وهما كنایتان عنأخذ ما ليس لهم بحق من الخلافة والإمامية وميراث النبوة .

وفي الكشف^(٦): «أوردتموها شرباً ليس لكم ..»^(٧) .

[قولها^{عليها}]: «هذا وألهـد قـرـيبـ، وأـكـلـمـ رـحـبـ، وأـجـرـحـ لـمـا يـنـدـمـلـ، وأـرـسـولـ لـمـا يـغـيـرـ ..» .

الكلم: البرح^(٨) .

(١) كما جاء في النهاية ٤٤١/١، ولسان العرب ٦/٢٨٨.. وغيرهما .
والاحظ: منال الطالب: ٥١٨ .

(٢) قاله في الصحاح ٤/١٤٠٥، والقاموس المحيط ٣/١٧٦ .

(٣) نص عليه في مجمع البحرين ٦/١٨٣، وانظر: الصحاح ٥/٢٠٥١ .

(٤) كذا أورده في الصحاح ٢/٥٤٩، ولسان العرب ٣/٤٥٧.. وغيرهما .

(٥) جاء في مجمع البحرين ٢/٨٧، والصحاح ١/١٥٣ .
٦ كشف الغمة ٢/٤٧ .

(٧) وكذا في أنوار اليقين: «شرباً ليس لكم ..» .

(٨) صرّح به في الصحاح ٥/٢٠٢٣، ومجمع البحرين ٦/١٥٧.. وغيرهما .

والرُّحْب - بالضم - السعة^(١).

والمرح - بالضم - الاسم، وبالفتح: المصدر^(٢).

ولمَّا يندمل .. أي لم يصلح^(٣) بعد.

وقربته: دفنته^(٤).

[قولها^(٥): «ابتدأْ رَعَمْتُ حَوْفَ الْفِتْنَةِ أَلَا^(٦) فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا
وَإِنَّ جَهَنَّمَ لِمُحِيطَةٍ بِالْكَافِرِينَ»^(٧) ..^(٨)].

ابتدأْ .. مفعول له للأفعال السابقة، ويحمل المصدر بتقدير الفعل.

(١) كما أورده في مجمع البحرين ٢/٦٨، والصحاح ١/١٣٤، ومنال الطالب: ٥١٩.

(٢) ذكره في لسان العرب ٢/٤٢٢، والصحاح ١/٣٥٨.

(٣) قاله في القاموس المحيط ٣/٣٧٧، ومجمع البحرين ٥/٣٧٢ .. وغيرهما.
واندماج الجرح: بُرُوه وصلاحه، كما في منال الطالب: ٥١٩.

(٤) كذا ورد في مجمع البحرين ٣/٤٤٦، والقاموس المحيط ٢/١١٣، وهنا يقصد به التقريب لزمن وفاته.

(٥) في شرح الأخبار: «حضرأً» بدلاً من: «بدارأً»، و«ابتدأْ».
وفي الدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهميin: «ابتدأْ».

(٦) جاء على بلاغات النساء نسخة بدل: «إنما»، وكذا في الشافي، وعليه فلا تصبح آية.
٤٩ . سورة التوبة (٩):

(٨) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: «والرسول لـما يعبر بدار، أزعـمت خوف الفتنة ..». وفي أنوار اليقين: «ورـدمـ شرابـاً ليس لكم بـدارـاً، وزـعمـت خـوفـ الفتـنةـ، أـلـاـ فيـ الفتـنةـ سـقطـواـ وإنـ جـهـنـمـ لـمـحـيطـةـ بـالـكـافـرـينـ، هـذـاـ وـالـعـهـدـ قـرـيبـ، وـالـكـلـمـ رـحـيـبـ، وـالـجـرـحـ لـتـاـ يـنـدـمـلـ، وـالـرـسـوـلـ لـمـ يـقـبـرـ، فـهـيـهـاتـ مـنـكـ ..ـ».

وفي بعض الروايات: «بِدَارًا زَعْمَتْ^(١) خُوفَ الْفَتْنَةِ ..» أي ادعىتم وأظهرا تم للناس كذباً^(٢) وخديعة.. أَنَا إِنَّمَا اجتَمَعْنَا فِي السُّقِيفَةِ دُفْعًا لِلْفَتْنَةِ، مع أنَّ النَّفْرَضَ كَانَ غَصْبَ الْخَلَافَةِ عَنْ أَهْلِهَا، وَهُوَ عَيْنُ الْفَتْنَةِ^(٣).

والالتفات في (سقطوا) لموافقة^(٤) الآية الكريمة.

[قولها^{عليها}:] «فَهَيَّهَاتِ مِنْكُمْ! وَكَيْفَ بِكُمْ؟! وَأَنَّى تُؤْفَكُونَ؟ وَكِتَابُ
اللهِ بَيْنَ أَظْهَرِكُمْ..»^(٥).

هيئات للتَّبَعِيد^(٦)، وفيه معنى التَّعْجِبِ كما صرَّحَ به الشَّيخُ الرَّضِيُّ^(٧)، وكذلك

(١) في نثر الدر، والتذكرة الحمدونية: «بِمَاذَا زَعْمَتْ ..».

(٢) إلى هنا قاله في المصباح المنير ١/٣٠٧، ولا حظ: تاج العروس ٨/٣٢٤..

(٣) وبالدار: السرعة والجلة. قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٩: ت يريد أنهم إنما عقدوا البيعة لأبي بكر خوفاً من الفتنة واحتلاف المسلمين في طلب الخليفة!

(٤) في طبعة الأوفست (تبريز): الموافقة، وما أثبتناه هو الظاهر.

(٥) في نثر الدر: «فَهَيَّهَاتِ فِيْكُمْ، وَكَيْفَ بِكُمْ؟ وَأَنَّى تُؤْفَكُونَ؟ هَذَا وَكِتَابٌ ..».

وفي شرح الأخبار: «فَهَيَّهَاتِ بِكُمْ، وَكَيْفَ لَكُمْ ..».

وفي بعض نسخ الاحتجاج، والكتاب المبين، والتذكرة الحمدونية، والشافي: «فَهَيَّهَاتِ مِنْكُمْ، وَأَنَّى بِكُمْ ..».

وفي دلائل الإمامة، ومنال الطالب، والدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم: «فَهَيَّهَاتِ مِنْكُمْ، وَأَنَّى بِكُمْ؟ ..».

وفي بلاغات النساء: «فَهَيَّهَاتِ مِنْكُمْ، وَأَنَّى بِكُمْ؟ وَأَنَّى تُؤْفَكُونَ؟ هَذَا وَكِتَابُ اللهِ ..».

(٦) كما جاء في مجمع البحرين ٦/٣٦٨، والنهاية ٥/٢٩٠، ولسان العرب ١٣/٥٥٣.. والصحاح ٦/٢٢٥٨.. وغيرها.

(٧) في شرحه على الكافية ٢/٦٤.

(كيف) و(أني)^(١) تستعملان في التعجب^(٢).

وأَفْكَهُ - كضربه - صرفه عن الشيء وقلبه^(٣) .. أي إلى أين يصرفكم الشيطان وأنفسكم والحال أن كتاب الله بينكم.

وفلان بين أظهر قوم وبين ظهرانيهم .. أي مقيم بينهم محفوف من جانبيه - أو من جوانبه - بهم^(٤).

[قولها عليهما]: «.. وَأَخْكَامُهُ زَاهِرٌ ..» [٥]:

والظاهر: المتلائِي المشرق^(٦).

وفي الكشف^(٧): «.. بين أظهركم، قائمة فرائضه، واضحة دلائله، نيرة شرائعه .. زواجره واضحة، وأوامره لائحة ..»^(٨).

(١) انظر: لسان العرب ٩/٣١٢، والمصباح المنير ٢/٢٣٧، ومجمع البحرين ٥/١١٨.

(٢) وقد تستعمل (أني) فيه وفي الاستفهام معاً، كما في قوله تعالى: «قالَ يَا مَزِيزُ أَنِي لَكِ هذَا ..» [سورة آل عمران ٣: ٣٧].

(٣) صرّح بذلك في القاموس المحيط ٣/٢٩٢، ولسان العرب ١٤/٣٩١، ومجمع البحرين ٥/٢٥٦.

وفي مثال الطالب: قال: بمعنى تصرّفون ويذهب بكم.

(٤) كما نصّ عليه في مجمع البحرين ٣/٣٩٢، ولسان العرب ٤/٥٢٣.

(٥) كل ما بين معكوفين - مـ - ويأتي - هو مـ، وضع لدوع فـية أو لضرورة علمية.

(٦) جاء في تاج العروس ٣/٢٤٩، وقال في مجمع البحرين ٣/٣٢١: وزهر السراج والقمر والوجه - كمنع - زهوراً: تلـأـ، ونحوه في القاموس المحيط ٢/٤٣، ولسان العرب ٤/٣٣٢.

(٧) كشف الغمة ٢/٤٧.

(٨) في الاحتجاج، والكتاب المبين، وبلاغات النساء، ونثر الدرر، وشرح الأخبار، -

[قوله] أَرْغَبَةً عَنْهُ^(١) ... «بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدْلًا» ..

.. أي من الكتاب ما اختاروه من الحكم الباطل.

[قولها عليهما]: «ثُمَّ لَمْ تَلْبُسُوا إِلَّا رَيْثَ^(٢) أَنْ تَسْكُنَ نَفْرَتُهَا، وَيَسْلَسَ قِيَادُهَا^(٣)، ثُمَّ أَخْذُتُمْ تُورُونَ وَقَدَّتَهَا، وَتُهْيَجُونَ جَمَرَتَهَا، وَتَسْتَجِيبُونَ

ـ والتذكرة الحمدونية، والشافي هكذا: «فهيئات منكم، وكيف بكم، وأين توافقون.. زواجه بيتنا، وشواهد لائحة، وأوامره واضحة...».

وفي أنوار اليقين: «وكتاب الله بين أظهركم، زواجه ظاهرة، وأوامره لائحة، ودلائله واضحة، أرغبة عنه؟! فبئس للظالمين بدلًا..».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «هذا؛ وكتاب الله بين أظهركم، زواجه بيتنا، وأوامره لائحة، رغبة عنه، بئس للظالمين بدلًا، ألا ومن يبتغ..».

وفي دلائل الإمامه هكذا: «فهيئات منكم، وأين بكم، وأين توافقون، وكتاب الله بين أظهركم، زواجه لائحة، وأوامره لامحة، ودلائله واضحة، وأعلامه بيتنا، وقد خلقتموه رغبة عنه، فبئس للظالمين بدلًا، ثم لم تلبشو..».

ومثله في أول الفقرة في منال الطالب مع قوله عليهما: «زواجه قاهرة، وأوامره لائحة، وأدلتة واضحة، وأعلامه بيتنا.. أرغبة ويحكم عنه؟! فبئس للظالمين بدلًا.. ثم لم تريشوا بعد اجتهاد إلا ريشما سكنت نفرتها وأسلس قيادها..».

وكذا مثله في أول الفقرة الدر النظيم في مناقب الأنفة اللهم ي مع قولها عليهما: «شرائعه واضحة، وزواجه وأوامره لائحة، رغبة عنه إلى ما سواه بئس للظالمين بدلًا..».

(١) جاءت زيادة في منال الطالب بعد كلمة (أرغبة) وهي: «ويحكم!».

وفي بلاغات النساء، والكتاب المبين زيادة بعد (أرغبة عنه) وهي: «تدبرون، أم بغيره تحكمون».

(٢) في أنوار اليقين: «ريشما»، وفي بلاغات النساء: «ثم لم تريشوا إلا ريث».

(٣) في منال الطالب: «ثم لم تَرِيُّشُوا بعد اجتهاد إلا ريشما سكنت نفرتها، وأسلس قيادها..».

لِهُنَّافِ الشَّيْطَانِ الْغَوِيِّ، وَإِطْفَاءِ أَنْوَارِ الدِّينِ الْجَلِيِّ، وَإِهْمَادِ سُنَّتِ النَّبِيِّ الصَّفِيِّ ..».

ريث - بالفتح - بمعنى قدر^(١)، وهي كلمة يستعملها أهل المجاز كثيراً، وقد يستعمل مع (ما) يقال: لم يلبث إلا ريثا فعل .. كذا^(٢). وفي الكشف^(٣) هكذا: «ثم لم تبرحوا ريثا»^(٤). وقال بعضهم: «هذا ولم ترثوا^(٥) إلا ريث ..». وفي رواية ابن أبي طاهر^(٦): «ثم لم ترثوا^(٧) أختها ..». وعلى التقديرين؛ ضمير المؤنث راجع إلى فتنة وفاة الرسول ﷺ^(٨).

(١) لا توجد في طبعة الأوفست (تبريز): قدر.

(٢) كما أورده في النهاية ٢٨٧، ولسان العرب ٢١٥٧ - ١٥٨.. وغيرهما.

والريث: الإيطة، يقال: راث الأمر يريث، وتضاف إليها (ما) ليصحّ وقوع الفعل بعدها، كما قاله ابن الأثير في منال الطالب: ٥١٩، إلا أنه في كتاب النهاية ٢٨٧/٢ أجازها بدون (ما).

(٣) كشف الغمة ٤٨/٢.

(٤) وقال بعضهم: «هذا ولم يرثوا أختها إلا ريث ..».

(٥) هنا الكلمة في مطبوع البحار لا تقرأ، ولعلها: حتها.

(٦) بلاغات النساء: ١٤ [أوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت: ٣٣].

(٧) أي لم تُبْطِلُوا، ولعلّ مراده أنّ الكلمة: ترثوا أخت لم تبرحوا ريثا .. في المعنى.

أقول: الظاهر أن العباره: ثم لم ترثوا حتها .. وهي رواية ابن أبي طاهر، كما في اللمعة البيضاء: ٦٤٢، ويشهد لذلك بيان العلامة المجلسي رحمه الله لمعنى حتّ.

(٨) في الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهمـمـ: «هذا؛ ولم تلثوا بعد أختها إلا ريث

وحتُّ الورق من الفصن^(١): نثرها.. أي لم تصبروا إلى ذهاب أثر تلك المصيبة.
ونفَّرة الدابة - بالفتح - : ذَهَابَهَا^(٢) وعدم انتقادها.
والسلس - بكسر اللام - : السهل اللين المنقاد، ذكره الفيروزآبادي^(٣). وفي
مصبح اللغة^(٤): سلس سلساً - من باب تعب - : سهل ولان.
والقياد - بالكسر - : ما يقاد به الدابة من حبل^(٥) .. وغيره^(٦).
وفي الصلاح^(٧): ورِيَ الزند يري وريأ: إذا خرجت ناره، وفيه لغة أخرى:

« سكوتني حتى نفر نهاها، وسلس قيادها...».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «هذا ثم لم يرنُّوا...».
هذا؛ ولا يوجد قولها^{عليه السلام}: «ثم لم تلبثوا...» إلى «ووخر السنان في الحشا...»، في
شرح الأخبار، كما لا يوجد قولها^{عليه السلام}: «ثم أخذتم...» إلى «في الحشا...» في أنوار اليقين.
والمعنى؛ لم تلبثوا إلا بقدر ما سكتت نفحة الحال الحاضرة.

(١) قال في مجمع البحرين ١٩٧/٢: من باب قتل: أزاله، وفي القاموس المحيط ١٤٥/١: حتَّ.. أي فركه وقشه، وفي لسان العرب ٢٢/٢: والحتَ والانتحاث والتحاثَ والتحتحث: سقوط الورق عن الفصن.. وغيره، وتحاث الشيء.. أي تناثر.

(٢) قال في مجمع البحرين ٣/٥٠٠: نفرت الدابة تنفر نفوراً ونقاراً: جزعت وتباعدت، ونحوه في القاموس المحيط ١٤٦/٢، وفي لسان العرب ٥/٢٢٤، قال: نفر الظبي..
وغيره: شرد.

(٣) القاموس المحيط ٢/٢٢٢.

(٤) المصباح المنير ١/٢٤٤.

(٥) كما جاء في القاموس المحيط ١/٣٣١، والصحاح ٢/٥٢٩.. وغيرهما.

(٦) وأسلس قيادها: أي سهلَ أمرها وهانَ صعبها.

(٧) الصحاح ٦/٢٥٢٢، ولاحظ: لسان العرب ١٥/٣٨٨.

وري الزند يري - بالكسر فيها - وأوريته أنا، وكذلك ورَيْتُهُ تورية، وفلان يستوري زناد الضلاله.

ووقدة النار - بالفتح - : وقدها^(١)، وقدها : لها^(٢).

الحمرة: المتوقّد من الحطب^(٣)، فإذا برد فهو فحم، والحر - بدون التاء - جمعها.

واهتفا - بالكسر - الصياح، وهتف به .. أي دعاه^(٤).

وإهماد النار: إطفاؤها^(٥) بالكلية.

والحاصل؛ أنكم إنما صبرتم حتى استقرّت الخلافة المقصوبة عليكم، ثم شرعتم في تهبيج الشرور والفتنه، واتّباع الشيطان، وإيداع البدع، وتغيير السنن.

[قولها عليهما]: «تُسِرُّونَ حَسْنًا^(٦) فِي ارْتِقَاءِ، وَتَمْسُّونَ لِأَهْلِهِ وَوُلْدِهِ

(١) قال في الصحاح ٥٥٣/٢: الودّة: أشدّ من الحرّ، ونحوه في القاموس المحيط ٣٤٦/١ بحذف الكلمة من، وزاد عليه في تاج العروس ٥٣٩/٢: ومن المجاز: طبختهم وقدة الصيف.

(٢) قال في الصحاح ٥٥٣/٢: وقدت النار ... وقداً وقدّةً وقداً وقداناً .. أي توّقّدت ... والاتّقاد مثل التوّقّد.

وقال في القاموس المحيط ٣٤٦/١: الود - محرك - : النار، واتّقادها كالوقد.

(٣) قال في مجمع البحرين ٢٤٩/٣: حمرة النار: القطعة الملتهبة، والجمع حمر.

وقال في القاموس المحيط ٣٩٣/١: الجمرة: النار المتقدّة، والجمع: جمر.

(٤) كما أورده في النهاية ٥/٢٤٣، ونحوه في لسان العرب ٣٤٤/٩، إلا أنه ضبط الاهتفاف بضم الهاء.

(٥) إلى هنا جاء في مجمع البحرين ٣/١٦٨، وانظر: الصحاح ٢/٥٥٦ .. وغيره.

(٦) في الخطبة السالفة: حصواً.

في الخَرِ والضَّرَاءِ^(١)، وَنَصْبِرُ^(٢) مِنْكُمْ عَلَى مِثْلِ حَزْ الْمُدْنِي^(٣) وَوَخْزِ السَّنَانِ فِي الْحَشَا..»^(٤).
الإسرار: ضد الإعلان^(٥).

والحسو -فتح الحاء وسكون السين المهملتين - : شرب المرق .. وغيره شيئاً^(٦).
والارتفاع: شرب الرغوة، وهو زبد اللبن.

-
- ـ وفي التذكرة الحمدونية: «أن تسكن نفس نفترتها، تسرّون حسوأ...».
هذا؛ ومن قولهما عليهما: «ثم..» إلى هنا غير موجود في دلائل الإمامة، وبلاغات النساء.
(١) في الكتاب المبين: «الجهراء». ثم إنّه من قولهما عليهما: «وتتشون...» إلى «الضراء...» لا يوجد في دلائل الإمامة
وبلاغات النساء.
(٢) في الكتاب المبين: «يصبر». (٣) في منال الطالب، والفاضل في صفة الأدب الكامل: «ونحن نصبر منكم على مثل
وخز المدى...». وفي الكتاب المبين: «جز المدى». وفي كتاب فدك للقرزويني: «حد المدى». (٤) لا يوجد في دلائل الإمامة، وبلاغات النساء، ومنال الطالب ونشر الدرّ، والفاضل في
صفة الأدب الكامل قولهما عليهما: «ووخر السنان في الحشا». (٥) قاله في مجمع البحرين ٣٢٩/٣، والمصباح المنير ٣٣٠/١، والصحاح ٦٨٣/٢..
وغيرها. (٦) كذا جاء في القاموس المحيط ٤/٣١٧، وتاج العروس ١/٨٨، ولا حظ: لسان العرب ١٧٦/١٤.

قال الجوهرى^(١): الرغوة - مثنتة - ... زبد اللبن .. وارتفيت : شربت الرغوة^(٢).

وفي المثل: يُسْرُّ حسوأً في ارتقاء .. يضرب لمن يظهر أمراً ويريد غيره^(٣).

قال الشعبي - لمن سأله عن رجل قبل أمَّ امرأته - قال^(٤): يُسْرَّ حسوأً في ارتقاء، وقد حرمت عليه امرأته.

وقال الميدانى^(٥): قال أبو زيد والأصمعي : أصله الرجل يؤتى باللبن فيظهر أنه ي يريد الرغوة خاصةً ولا يريد غيرها، فيشربها وهو في ذلك ينال من اللبن، يضرب لمن يريده أنه يعينك وإنما يجرّ النفع إلى نفسه^(٦).

(١) الصاحح ٢٣٦٠/٦.

(٢) في دلائل الإمامة، ومنال الطالب، والذكرة الحمدونية، والشافى: «تسرون حسوأ في ارتقاء [في دلائل الإمامة: بارتقاء]». .

وفي الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهمىم: «يسرون حسوأ في ارتقاء».

وفي بلاغات النساء: «ثم لم تريثوا إلا ريث أن تسكن نغرتها، تشربون حسوأ، وتسرون في ارتقاء».

وفي منال الطالب: ٥٢٠: شرب رغوة اللبن.

قال: وأصله: الرجل يؤتى باللبن فيظهر أنه يريد الرغوة خاصةً لا يريد غيرها، فيشربها وهو مع ذلك يحسو من اللبن سرّاً.

(٣) ولفظ المثل (يسْرَ حسوأً في ارتقاء)، كما جاء في كتاب الأمثال لأبي عبيد: ٦٥، ومجمع الأمثال ٤١٧/٢ (باب اليماء) .. وغيرهما.

قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥٢٠: ومعناه تظهرون خلاف ما تضمرون .
٤) لا توجد (قال) في المصدر.

(٥) مجمع الأمثال ٤١٧/٢

(٦) لاحظ من كتب الأمثال، مثلاً: فرائد الآل ٣٦٦/٢، المستقصى في أمثال -

والخَمَرٍ - بالتحريك - : ما واراك من شجَرٍ .. وغيره، يقال: توارى الصَّيْد عَنِ
في خَمَرِ الْوَادِيِّ، ومنه قوله: دخل فلان في خَمَرِ النَّاسِ - بالضمّ - أي ما يواريه
ويستره منهم^(١).

والضراء - بالضاد المعجمة المفتوحة والراء الخففة - : الشجر الملتف في الوادي،
ويقال لمن ختل صاحبه وخادعه: يدب له الضراء ويسلي له الخمر^(٢)، وقال
الميداني^(٣): قال ابن الأعرابي: الضراء ما انخفض من الأرض.

والحزّ - بفتح الحاء المهملة - : القطع، أو قطع الشيء من غير إبانة^(٤).
والملُدُّى - بالضمّ - : جمع مُدِية، وهي السكين والشفرة^(٥).

والوْخَزُ : الطعن بالرَّحْم ونحوه لا يكون نافذاً، يقال: وخره بالخنجر^(٦).
[قوله^{عليه السلام}: «.. وَأَنْتُمْ تَرْعُمُونَ : أَنْ لَا إِرْثَ لَنَا !! ﴿أَفَحُكْمُ الْجَاهِلِيَّةِ
يَنْفُونَ وَمَنْ أَخْسَنَ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقَنُونَ﴾^(٧) أَفَلَا تَعْلَمُونَ ؟ !
بَلِّي : تَجَلَّى لَكُمْ كَالشَّمْسِ الضَّاحِيَّةِ أَنِّي ابْنَتُهُ ..
أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ ! أَأَغْلَبُ عَلَى إِرْثِيَّةِ ؟ !】^(٨).

← العرب ٤١٢/٢، ومنال الطالب: ٥٢٠ .. وغيرها.

١) كذا أورده في الصحاح ٦٥٠/٢، ولسان العرب ٤/٤٢٥٦ .. وغيرها.

٢) قاله في فرائد اللآل ٣٦٦/٢، ولاحظ: الصحاح ٦/٢٤٠٩.

٣) مجمع الأمثال ٤١٧/٢، ومنه في فرائد اللآل ٣٦٦/٢.

٤) ذكره في النهاية ٣٧٧/١، ولسان العرب ٥/٣٣٤، ومنال الطالب: ٥٢٠ .. وغيرها.

٥) صرّح به في مجمع البحرين ١/٣٨٧، والنهاية ٤/٣١٠.

٦) كما جاء في الصحاح ٩٠١/٣، ولسان العرب ٥/٤٢٨ .. وغيرها.

٧) سورة المائدة (٥): ٥٠.

٨) جاء في كتاب فدك للقرزياني بعدها هكذا: «أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ ! أَفَخَصَّكُمُ اللَّهُ ..».

وفي رواية ابن أبي طاهر^(١): «وَيَهَا مُعْشِرُ الْمَهَاجِرَةِ! أَبْتَزَ إِرْثَ أَبِيهِ؟...». قال المحويري^(٢): إذا أغريته بالشيء قلت: وَيَهَا يَا فَلَان..! وهو تحرير. انتهى^(٣).

ولعل الأنسب هنا التعجب، والهاء -في (أبيه) في الموضعين، «وإِرْثَيْهِ» -بكسر المهمزة بمعنى الميراث^(٤)- للسكت، كما في سورة الحاقة: «كِتَابِيَّةُ» و«جِسَابِيَّةُ» و«مَالِيَّةُ» و«سُلْطَانِيَّةُ»^(٥)، ثبتت في الوقف وتسقط في الوصل، وقرئ بإثباتها في الوصل أيضاً.

وفي الكشف^(٦): «ثُمَّ أَنْتُمْ أَوْلَأَ تَزْعُمُونَ أَنْ لَا إِرْثٌ لِيَهُ...» فهو أيضاً كذلك.

(١) بِلَاغَاتُ النِّسَاءِ: ١٤ [أَوْفَسْتَ بِصِيرَتِيْ، وَفِيهِ: «مُعْشِرُ الْمَهَاجِرِينَ! أَبْتَزَ إِرْثَ أَبِيهِ»] وفي طبعة بيروت: ٣٢: «أَبْتَزَ...» [.]

(٢) الصاحح/٦، ٢٢٥٧، وفيه: إذا أغريت إنساناً بشيء قلت: ..

(٣) قال في الصاحح/٦: «وَيَهَا! كَلْمَةُ تَقَالُ فِي الْاسْتَحْثَاثِ، وَأَنْشَدَ أَبْنَ السَّكِيتِ: وَهُوَ إِذَا قِيلَ لَهُ وَيَهَا كُلُّ فَإِنَّهُ مُوَاشِكٌ مُسْتَعْجِلٌ وَهُوَ إِذَا قِيلَ لَهُ وَيَهَا فُلُّ فَإِنَّهُ أَحْرِبَهُ أَنْ يَنْكُلُ

وقال في القاموس المحيط/٤: ٢٩٦: «وَيَهِ - وَتَكْسُرُ الْهَاءُ، وَوَيَهَا: إِغْرَاءُ، وَيَكُونُ لِلواحدِ الْجَمْعُ وَالْمَذْكُورُ وَالْمَؤْنَثُ، وَجَاءَ عَيْنُ ما فِي الْمُتْنَ في لسانِ الْعَرَبِ ١٣/٥٦٢».

(٤) كذا في مجمع البحرين/٢، ٢٣٣، والصحابي/١، ٢٧٢.

(٥) سورة الحاقة (٦٩): ١٩ و ٢٠ و ٢٨ و ٢٩.

(٦) كشف الغمة/٢، ٤٨ و فيه: «أَوْلَاءِ يَزْعُمُونَ أَنْ لَا إِرْثٌ لِيَهِ...» وعليه نسخة: لي، بدلاً من: ليه.

(٧) في طبعة الكمباني (طهران): إليه، وما في المتن أوفقاً سياقاً لقوله: فهو أيضاً كذلك.. إلا أن تقرأ: إليه.

[قولها^{عليها}:] «كَالْشَّمْسِ الصَّاحِيَةِ ..»^(١).

.. أي الظاهرة البيتية، يقال: فعلت ذلك الأمر ضاحية.. أي علانية^(٢).

[قولها^{عليها}:] «شَيْئاً فَرِيَّاً ..»^(٣).

.. أي أمراً عظيماً^(٤) بدليعاً، وقيل: أي أمراً منكراً قبيحاً، وهو مأخوذ من الافتراء بمعنى الكذب.

واعلم: أنه قد وردت الروايات المتضارفة^(٥) - كما سترى^(٦) - في أنها^{عليها}

(١) من قولها^{عليها}: «أَفَلَا تَعْلَمُونَ ..» إلى هنا غير موجود في دلائل الإمامة، وبلاغات النساء، وشرح الأخبار.

(٢) قاله في الصحاح ٢١٧/١، وتابع العروس ٩/٢٤٠٧.. وغيرهما.

(٣) لا يوجد من هنا إلى قولها^{عليها}: «فدونكها مخطومة» في شرح الأخبار، والتذكرة الحمدونية، وأنوار اليقين، والفضل في صفة الأدب الكامل.

(٤) إلى هنا ما ذكره في مجمع البحرين ١/٣٢٩، والصحاح ٦/٢٤٥٤، والقاموس المحيط ٤/٣٧٤، ومنال الطالب: ٥٢١، وتابع العروس ١٠/٢٧٩، ولسان العرب ١٥٤/١٥.

ومن قوله: أمراً عظيماً، إلى قوله: الكذب، جاء بنصه في مجمع البيان ٦/٥١٢.

(٥) لاحظها - مثلاً - في بحار الأنوار ٢٩/٧٣ و ٢٩/١٤٠.

(٦) بحار الأنوار ٢٩/٣٤٦ عن عدة مصادر، وكذلك ما ذكره ابن أبي الحديد في شرحه على النهج ١٦/٢٠٩ و ٢٦٨ وغيرها.

أقول: جزى الله محقق مطاعن بحار الأنوار [المجلد: ٢٩، ٣٠، ٣١] خيراً؛ إذ جمع بعض فتاواه ما كتبه أعلامنا الماضون رحمة الله أجمعين؛ لاحظ مثلاً: بحار الأنوار ٣٠/٤٤٣.. وما عليه الله من مصادر.

ادعَتْ أَنَّ فَدِكًا كَانَتْ نَحْلَةً هَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَلَعِلَّ عَدَمَ تَعَرُّضِهَا صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهَا فِي هَذِهِ الْخُطْبَةِ لِتَلْكَ الدُّعَوَى لِيَأْسِهَا عَنْ قَبْوِهِمْ إِيَّاهَا، إِذْ كَانَتْ الْخُطْبَةُ بَعْدَ مَا رَدَّ أَبُوبَكْرَ شَهَادَةً أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ وَمِنْ شَهَدَ مَعَهُ، وَقَدْ كَانَ^(١) الْمَنَافِقُونَ الْحَاضِرُونَ مُعْتَقِدِينَ لِصَدَقَةِ فَتَمَسَّكُتْ بِحَدِيثِ الْمِيرَاثِ لِكُونِهِ مِنْ ضَرُورِيَّاتِ الدِّينِ.

[قولها عَلَيْهِ:] «وَزَعَمْتُمْ أَنْ لَا حَظْوَةَ لِي ..». الْحِظْوَةُ - بِكَسْرِ الْحَاءِ وَضَمْنَهَا وَسَكُونِ الظَّاءِ الْمَعْجَمَةُ - الْمَكَانَةُ وَالْمَزَلَةُ^(٢)، وَيَقَالُ: حَظِيتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهِ .. إِذَا دَنَتْ مِنْ قَلْبِهِ^(٣).

إِذْ أَنَّ الْحَدِيثَ عَنْ فَدِكَ وَمَلَابِسِهَا مُنْشَوَرٌ فِي الْمَجَامِعِ الْحَدِيثِيَّةِ بِكُثْرَةٍ، وَكَذَا فِي الْمَوْسِعَاتِ التَّارِيْخِيَّةِ، وَكَتَبَ التَّرَاجِمُ وَاللُّغَةُ وَالْأَدْبُ .. وَغَيْرُهَا، حِيثُ يَرَى الْبَاحِثُ الْعَجَابُ الْعَجَابُ مِنْ ذَلِكَ ..

فَانْظُرْ مُثَلًاً: مِرْوِجُ الذَّهَبِ ٢٥٢/٣، الْمُختَصَرُ فِي أَخْبَارِ الْبَشَرِ ١٧٨/١، مَعْجَمُ الْبَلَادِ ٤/٢٣٨، وَكَذَا شَرَحُ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ لَابْنِ أَبِي الْحَدِيدِ ٤/٧٧ - ١٠٠ .. وَغَيْرُهَا. وَحَسِبْنَا فِي هَذِهِ الْعَجَالَةِ مَا رَوَاهُ الْهَيْثَمِيُّ فِي مَجْمِعِ الزَّوَادِ ٩/٣٩ عَنْ عُرْمَهِ أَنَّهُ قَالَ: لَمَّا قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ جَئَتْ أَنَا وَأَبُوبَكْرَ إِلَى عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَقَلَّنَا: مَا تَقُولُ فِيمَا تَرَكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ؟!! قَالَ: «نَحْنُ أَحَقُّ النَّاسِ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ». قَالَ: فَقَلَّتْ: وَالَّذِي بَخِيرَ؟!! قَالَ: «وَالَّذِي بَخِيرَ»، قَلَّتْ: وَالَّذِي بَفَدَكَ؟!! قَالَ: «وَالَّذِي بَفَدَكَ». فَقَلَّتْ: أَمَا وَاللَّهِ حَتَّى تَحْرَوْا رَقَابَنَا بِالْمَنَاسِيرِ .. فَلَا!!

(١) فِي الْأَصْلِ: كَانَتْ، وَهُوَ سَهُوٌ.

(٢) كَمَا فِي الْقَامُوسِ الْمُحيَطِ ٤/٣١٨، وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ١٤/١٨٥، وَمَجْمَعِ الْبَحْرَيْنِ ١/١٠٣.

(٣) ذَكْرُهُ فِي مَجْمَعِ الْبَحْرَيْنِ ١/١٠٣، وَالنَّهَايَةِ ١/٤٠٥ .. وَغَيْرُهُمَا.

وفي الكشف^(١):

«فَرَأَيْتُمْ أَنْ لَا حَظٌّ لِي^(٢) وَلَا إِرْثٌ لِي مِنْ أَبِيهِ، أَفَحَكَمَ اللَّهُ بِآيَةٍ أُخْرَاجَ أَبِيهِ مِنْهَا؟! أَمْ تَقُولُونَ أَهْلُ مِلَّتِنَا لَا يَتَوَارَثُونَ؟! أَمْ أَنْتُمْ أَغْنَمُ بِخُصُوصِ الْقُرْآنِ وَعُمُومِهِ مِنْ أَبِيهِ؟! 《أَنْحُكُمَ الْجَاهِلِيَّةَ...》^(٣)... الآية^(٤).
 «أَيْهَا مَعَاشِرَ الْمُسْلِمَةِ؛ أَبْتَرْتُ إِزْيَانَهُ؟! اللَّهُ أَنْ تَرِثَ أَبَاكَ وَلَا أَرِثَ أَبِيهَ 《لَقَدْ جِئْتَ شَيْئاً فَرِيَاتِاً》^(٥).»

(١) كشف الغمة ٤٨/٢، وعليه نسخة: أبي، بدلاً من: أبيه.

(٢) في بلالات النساء: «حق لي».

(٣) سورة المائدة (٥): ٥٠.

(٤) لا توجد «ولا رحم بيتنا» في دلائل الإمامة، وكشف الغمة.

(٥) سورة مريم (١٩): ٢٧.

في الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهم من قولها عليها السلام: «وأنتم الآن..» إلى هنا هكذا:
 «وأنتم الآن تزعمون أن لا إرث لنا، كأنكم لم تسمعوا الله يقول: 《وَوَرِثَ سُلَيْمانَ دَاؤِدَ》 [سورة النمل (١٩): ١٦] وبعض خبر زكريا حيث يقول: 《فَهَبْتُ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَتَا يَرِثُنِي》 [سورة مريم (١٩): ٥ - ٦] ويزعم زعيمكم أن النبوة والخلافة لا تجتمع لأحد..! خلافاً على الله تعالى إذ يقول لنبيه داود عليه السلام: 《يَا دَاؤِدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ》 [سورة ص (٣٨): ٢٦] ثم جعل ابنه وارثه وجمع فيهما النبوة والخلافة، وقال تعالى: 《يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ》 [سورة النساء (٤): ١١] وقال عز وجل: 《إِنْ تَرَكْ خَيْرًا أَوْصِيَّةً لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبَيْنِ》 [سورة البقرة (٢): ١٨٠] وقال تعالى: 《وَأَنْقُوا اللَّهَ أَذْنِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْخَامَ》 [سورة النساء (٤): ١].
 «وأنتم تزعمون أن لا إرث لي مع أبي، وتحتج بقول لم يقله ولا سمعه أحد منه، ونحن حسنة علمه، وعارفو سره وعلانيته..؟!».

[قوها]: «فَدُونَكُها مَخْطُومَةً مَرْحُولَةً».

الضمير راجع إلى فدك المدلول عليها بالمقام، والأمر بأخذها للتهديد.

والخطام - بالكسر - كلّ ما يوضع^(١) في أفق البعير ليقاد به^(٢).

والرحل - بالفتح - للناقة كالسرج للفرس، ورحل البعير - كمنع - شدّ على

ظهره الرحل^(٣). شبّتها^(٤) في كونها مسلمة لا يعارضه في أخذها أحد بالناقة

المناداة المهيأة للركوب^(٥).

[قوها]: «وَالزَّعِيمُ مُحَمَّدٌ»^(٦).

في^(٧) بعض الروايات: والغريم.. أي طالب الحق^(٨).

(١) في طبعة الأوفست (تبريز): يؤخذ، بدلاً من: يوضع.

(٢) كما في القاموس المحيط ٤/١٠٨، وتابع العروس ٨/٢٨٢، ولسان العرب ١٢/١٨٧.. وغيرها.

(٣) ذكره في مجمع البحرين ٥/٢٨١، ولاحظ: الصداح ٤/١٧٠٧، وتابع العروس ٧/٢٤٠.

(٤) في بعض المصادر جاءت زيادة، وهي: «مَزْمُومَةً».. ولم ترد في شرح الأخبار، والتذكرة الحمدونية، والفضل في صفة الأدب الكامل، كما لا توجد في الدر النظيم في مناقب الأئمة للهادم كلمة «مرحولة».

أقول: جاءت زيادة هنا في منال الطالب، وهي: «تَكُونُ مَعْلَكَ فِي قَبْرِكَ وَ..».

قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥٢١: والمرحولة المخطوطمة: الناقة التي شدّ عليها رحلها، وعمل في رأسها خطامها، فهي معدّة للركوب والتقد.

وفي بعض النسخ (مزمومة) وهي التي جعل في رأسها زمامها.

(٥) في الدر النظيم في مناقب الأئمة للهادم: «وَنَعِمَ الْحَكْمُ اللَّهُ، وَنَعِمَ الزَّعِيمُ»..

(٦) كذا، ولعلّ هنا واواً ساقطة قبل جملة: في بعض الروايات.

(٧) قال في القاموس المحيط ٤/١٥٦: الغريم: الدائن والمدين، ضدّ. ونحوه في ←

[قولها عليهما]: «وَعِنْدَ السَّاعَةِ مَا تَحْسَرُونَ^(١)..».

كلمة (ما) مصدرية.. أي في القيمة يظهر خسانكم.

[قولها عليهما]: «وَ (لِكُلِّ نَبِأٍ مُسْتَقْرٌ)^(٢) [وَ] سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ..».

..أي لكل خبر^(٣)، - يريد نبأ^(٤) العذاب أو الإيعاد به - وقت استقرار ووقوع، و (سَوْفَ تَعْلَمُونَ)^(٥) - عند وقوعه - (مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ)^(٦)..

← مجمع البحرين ٦/١٢٦، ولسان العرب ١٢/٤٣٦ - ٤٣٧.. وغيرهما.

وأما الزعيم ف يأتي بمعنى الكفيل، كما في لسان العرب ١٢/٢٦٦، وبمعنى الضعنين أيضاً، كما في مجمع البحرين ٦/٧٩، وقال: والزعيم غارم.. أي الكفيل يلزم نفسه بما ضمه.

(١) جاء في الغدير ١٩٢/٧: «وَعِنْدَ السَّاعَةِ يَخْسِرُ الْمُبْطَلُونَ»، وهي اقتباس من سورة الجاثية (٤٥): ٢٧.

أقول: جاءت العبارة في دلائل الإمامة هكذا: «وَعِنْدَ السَّاعَةِ مَا تَحْسَرُونَ..». وفي التذكرة الحمدونية هكذا: «وَعِنْدَ السَّاعَةِ يُخْسِرُ الْمُبْطَلُونَ..». وفي نسخة: «يُخْسِرُ الْمُبْطَلُونَ».

كما أن هنا زيادة في دلائل الإمامة، وهي: «وَعَنَّا قَلِيلٌ تُؤْفَكُونَ..». وفي شرح الأخبار: «والموعد يوم القيمة..».

(٢) سورة الأنعام (٦): ٦٧.

(٣) كما في القاموس المحيط ١/٢٩، ٢٩، ولا حظ: النهاية ٥/٣.

(٤) قد تقرأ الكلمة في الأصل: بناء.

(٥) سورة الأنعام (٦): ٦٧.

(٦) سورة هود (١١): ٣٨.

الاقتباس من موضعين:

أحدهما: سورة الأنعام^(١).

والآخر: في سورة هود في قصة نوح عليهما السلام؛ حيث قال: ﴿إِن تَسْخُرُوا مِنَّا فَإِنَا نَسْخُرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخُرُونَ﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَجْعَلُ عَلَيْهِ عَذَابًا مُّقِيمًا﴾^(٢).

فالعذاب الذي يخزىهم الغرق، والعذاب المقيم عذاب النار.

ثم رمت بطرفها ..

الطرف - بالفتح - مصدر طرفت عين فلان: إذا نظرت^(٣)، وهو أن ينظر ثم يغمض، والطرف - أيضاً - العين^(٤).

(١) سورة الأنعام (٦): ٦٧.

(٢) سورة هود (١١): ٣٨، ٣٩.

(٣) كما في المصباح المنير ٢٠/٢، وتاح العروس ٦/١٨٠ .. وغيرهما.

(٤) ذكره في مجمع البحرين ٥/٨٩، والقاموس المحيط ٣/١٦٦، وتاح العروس ٦/١٧٦ . أقول: في بلاغات النساء، ونشر الدرر، والتذكرة الحمدونية هكذا: لَمَّا فرغت من كلام أبي بكر والمهاجرين عدلت إلى مجلس الأنصار، فقالت: ..

وفي كشف الغمة: ثم عدلت إلى مسجد الأنصار، فقالت: ..

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: ثم عدلت إلى معشر الأنصار، فقالت: ..

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنتم اللهمـمـ: ثم انحرفت إلى مجلس الأنصار، وقالت.. وأورد كلام فاطمة عليهما السلام في دلائل الإمامة بعد ما وقع الكلام بينها وبين أبي بكر، وقال: فكتب أبو بكر لها كتاباً بردّ فدك، ثم أخذه منها عمر ومزقه، فرجعت عليهما إلى مجلس الأنصار.. فلذلك أورد العبارة هكذا: وأتت من فورها ذلك الأنصار، فقالت: ..

[قولها]: «يا معاشر الفقية!..»:

والعاشر: الجماعة^(١).

والفتية - بالكسر -: جمع فتى، وهو الشاب والكريم السخي^(٢).

وفي المناقب: «يا معاشر البقية! وأعضاذ الملة، وحصنة الإسلام..»^(٣)

وفي الكشف^(٤): «يا معاشر البقية! ويأ عماد الملة! وحصنة^(٥) الإسلام..».

(١) قاله في القاموس المحيط ٩٠/٢، ومجمع البحرين ٣/٤٠٤.

(٢) جاء في الصاحح ٦/٢٤٥١ - ٢٤٥٢، وتأج العروس ١٠/٢٧٥، ومجمع البحرين ١/٣٢٥.. وغيرها.

وقاله أيضاً في منال الطالب: ٥٠٥، ويراد منه الفرقة والجماعة من الناس في الأصل، كما في النهاية ٣/٤٠٦.. وغيرها.

(٣) في بعض نسخ الاحتجاج، والكتاب المبين: «معشر النقية..».

وفي نثر الدر، والتذكرة الحمدونية: «معشر الفتة..».

وجاء في شرح الأخبار، والدر النظيم في مناقب الأنمة اللهمي: «معاشر البقية..». وأماماً في أنوار اليقين فورد: «معشر النباء..».

وفي شرح ابن ميثم: «معشر الأنصار..».

وفي شرح الخطبة من المنال: ٥٢١ قال: «يا معاشر النقية».

ثم قال: ..أي أهل التقوى أو الائقاء الذين يدفع الجور بكم.

(٤) كشف الغمة ٢/٤٩، وعليه نسخة بدل: «حصنة الإسلام..».

وهو الذي جاء في منال الطالب، وفقره بأنّهم: حافظوه ورابوه، جمع حاضن، وهو كافل الطفل، كانوا جعلوا الإسلام في حضنهم.

(٥) ومثله في كشف الغمة، وأنوار اليقين، والفالضل في صفة الأدب الكامل: «حصنة»، وفي بلاغات النساء وشرح الأخبار: «حصنون».

[قولها عليهما السلام]: «..وَأَعْضَادُ الْمِلَةِ ..»^(١).

والأعضاد: جمع عضد - بالفتح - الأعونان، يقال: عضده كنصرته لفظاً ومعنى^(٢).

[قولها عليهما السلام]: «مَا هَذِهِ الْغَمِيزةُ فِي حَقِّي، وَالسَّنَةُ عَنْ ظُلَامَتِي^(٣) ... أَمَّا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ أَبِي يَقُولُ: الْمَرْءُ يُخْفَظُ فِي وُلْدِهِ ..».

قال الجوهري^(٤): ليس في فلان غميزة.. أي مطعن، ونحوه ذكر الفيروزآبادي^(٥)، وهو لا يناسب المقام إلا بتتكلف.

وقال الجوهري^(٦): رجل غمز.. أي ضعيف.

وقال الخليل في كتاب العين^(٧): الغميزة - بفتح الغين المعجمة والزاي - ضعفة في

(١) في التذكرة الحمدونية: «أعضاء الملة..».

(٢) صرّح به في القاموس المحيط ١/٣١٤، ومجمع البحرين ٣/١٠٢، وタاج العروس ٢/٤٢٤.. وغيرها.

وأعضاد الملة: أنصارها ومحماتها، كما قاله ابن الأثير في منال الطالب: ٥٢٢.

(٣) جاء في التذكرة الحمدونية، والفاضل في صفة الأدب الكامل، والدرر النظيم في مناقب الأنتمة اللهاميم: «والسنة في ظلامتي».

وفي أنوار اليقين: «والسلامة في ظلامتي..».

وجاءت هنا زيادة في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، والدرر النظيم في مناقب الأنتمة اللهاميم، وهي: «الفترة عن نصراتي، والوثنية عن مغونتي، و...».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنتمة اللهاميم تقديم وتأخير في هذه الفقرات.. فراجعها.

(٤) الصاحح ٣/٨٨٩.

(٥) القاموس المحيط ٢/١٨٥.

(٦) الصاحح ٣/٨٨٩.

(٧) كتاب العين ٤/٣٨٤.

العمل وجهرة في العقل، ويقال^(١): سمعت كلمة فاغتنمته في عقله.. أي علمت أنه أحق. وهذا المعنى أنساب^(٢).

وفي الكشف^(٣): «ما هذه الفترة..» - بالفاء المفتوحة وسكون التاء - وهو السكون^(٤)، وهو أيضاً مناسب.

وفي رواية ابن أبي طاهر^(٥) بالراء المهملة، ولعله من قوهم: غمر على أخيه.. أي حقد وضفن، أو من قوهم: غمر عليه.. أي أغنمى عليه، أو من الغمر بمعنى الستر^(٦). ولعله كان بالضاد المعجمة فصّحّ، فإنّ استعمال إغماض العين - في مثل هذا المقام - شائع.

والسّنة - بالكسر - مصدر وَسِنَ بؤسن - كعلم يعلم - وسناً وَسِنَةً، والسّنة: أول النوم أو النوم الخفيف، والهاء عوض عن الواو^(٧).

(١) في المصدر: وتقول.

(٢) قال في منال الطالب: ٥٢٢: والغميزة: العيب والتهمة، من الغمز: العيب، يقال: ليس في فلان غميزة وغمز.. أي مطعن ومعابر.

(٣) كشف الغمة ٢، ٤٩/٢، ومثله في نثر الدرر، وشرح الأخبار، والتذكرة الحمدونية، وشرح ابن ميثم.

(٤) قاله في النهاية ٣، ٣٨٤، ولاحظ: لسان العرب ٥/٣٠ - ٣١.

(٥) بلاغات النساء: ١٧ [أوفست بصيرتي، إلا أنّ في المحققّة: ٣٥: الغميزة ..].

(٦) ذكره في مجمع البحرين ٣/٤٣٣، والقاموس المحيط ٢/١٠٧. وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: «الغمزة».

(٧) قاله في لسان العرب ١٣/٤٤٩، ولاحظ: تاج العروس ٩/٣٦١، ويراد منه: ما هذا الإغضاة عن كشف ظلامتي.

والظلمة - بالضم - كالمظلمة - بالكسر - ما أخذه الظالم منك فتطلبـه عنده^(١).

والغرض تهـيـيجـ الأنصار لـنصرـتهاـ، أو توبيـخـهمـ علىـ عـدمـهاـ.

وفي الكشف^(٢) - بعد ذلك - : «أـمـاـ كـانـ لـرـسـوـلـ اللهـ ﷺـ أـنـ يـحـفـظـ ..؟!»^(٣) .

[قوـهاـ ﷺـ :] «سـرـعـانـ^(٤) مـاـ أـخـدـتـمـ، وـعـجـلـانـ دـاـ إـهـالـةـ^(٥) ..».

سرـعـانـ - مـثـلـثـةـ السـيـنـ - وـعـجـلـانـ - بـفـتـحـ العـيـنـ - كـلاـهـماـ منـ أـسـاءـ الـأـفـعـالـ، بـعـنـىـ

سرـعـ وـعـجـلـ، وـفـيهـاـ معـنىـ التـعـجـبـ .. أيـ مـاـ أـسـرعـ وـأـعـجلـ^(٦) .

(١) ذـكـرـهـ فيـ مـجـمـعـ الـبـحـرـيـنـ ١١٠/٦ـ، وـالـصـاحـاحـ ١٩٧٧/٥ـ.

(٢) كـشـفـ الغـمـةـ ٢/٥٠ـ، وـمـثـلـهـ فيـ نـثـرـ الدـرـ، وـالتـذـكـرـ الـحمدـونـيـةـ.

(٣) فيـ دـلـائـلـ الـإـمـامـةـ هـكـذـاـ: «أـمـاـ كـانـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ أـمـرـ بـحـفـظـ الـمـرـءـ فـيـ وـلـدـهـ؟ـ».

وـفـيـ شـرـحـ الـأـخـبـارـ: «أـمـاـ كـانـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ يـحـفـظـ فـيـ وـلـدـهـ؟ـ».

وـفـيـ كـتـابـ فـدـكـ هـكـذـاـ: «أـمـاـ كـانـ مـنـ حـقـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ أـنـ يـحـفـظـ فـيـ وـلـدـهـ؟ـ».

وـأـمـاـ فيـ الدـرـ النـظـيمـ فـيـ مـنـاقـبـ الـأـنـمـةـ الـلـهـامـيـمـ فـقـدـ جـاءـ: «أـمـاـ كـانـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ أـبـيـ.. وـالـمـرـءـ يـحـفـظـ فـيـ وـلـدـهـ؟ـ».

(٤) فيـ مـنـالـ الطـالـبـ، وـالتـذـكـرـ الـحمدـونـيـةـ: «لـسـرـعـانـ».

وـفـيـ نـثـرـ الدـرـ هـكـذـاـ: «لـسـرـعـ».

وـفـيـ أـنـوارـ الـيـقـينـ: «مـاـ أـسـرعـ مـاـ أـحـذـرـتـمـ»، وـفـيـ شـرـحـ الـأـخـبـارـ: «سـرـعـانـ مـاـ نـسـيـتـمـ».

(٥) جـاءـ فـيـ شـرـحـ نـهـجـ الـبـلـاغـةـ لـابـنـ أـبـيـ الـحـدـيدـ، وـشـرـحـ اـبـنـ مـيـثـ هـكـذـاـ: «عـجـلـانـ مـاـ أـتـيـتـمـ..».

وـفـيـ شـرـحـ الـأـخـبـارـ: «وـعـجـلـانـ مـاـ أـخـدـتـمـ!ـ ثـمـ تـقـولـونـ..».

وـفـيـ الدـرـ النـظـيمـ فـيـ مـنـاقـبـ الـأـنـمـةـ الـلـهـامـيـمـ: «مـاـ أـسـرعـ مـاـ أـخـدـتـمـ، وـأـعـجلـ مـاـ بـدـلـتـمـ».

(٦) جـاءـ قـرـيبـ مـنـهـ فـيـ القـامـوسـ الـمـحيـطـ ٣٧/٣ـ، مـادـةـ (سـرـعـ).

وفي رواية ابن أبي طاهر^(١): «سرعان ما أجدبتم فأكديتم»^(٢).

يقال: أجدب القوم.. أي أصاهم الجدب^(٣).

وأكدى الرجل.. إذا قل خيره^(٤).

والإهالة - بكسر الهمزة - الودك^(٥)، وهو دسم اللحم^(٦).

وقال الفيروزآبادي^(٧): قوله^(٨): سرعان ذا إهالة؛ أصله^(٩) أنَّ رجلاً كانت له

ـ وقال في الصحاح ٤/١٧٦٠: وعجلان: بين العجلة، وعجلان: اسم رجل، وأم عجلان: طائر، وذكر في القاموس المحيط ٤/١٢ مادة (عجل) أن لها معندين: الأول: المسْرِعُ، والثاني: العَجَلَانُ: شعبان [كذا]: لسرعة مضيئه ونفاده.

والمعنى: ما أسرع مخالفتكم ما كان عليه رسول الله ﷺ، قاله في منال الطالب: ٥٢٢. وانظر أيضاً: مجمع البحرين ٤/٣٤٥، والصحاح ٣٢٢٨/٣.

(١) بلالات النساء: ١٧ [أو قشت بصيرتي، وفي المحققّة: ٣٥].

(٢) وهناك نسخة بدل في دلائل الإمامة، وهي: «أنسيتم قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم - وبدأ بالولاية - : «أنت مني بمنزلة هارون من موسى». قوله: «إنّي تارك فيكم الثقلين...؟ ما أسرع ما أحدثتم، وأجعل ما نكتسم...».

(٣) كما في مجمع البحرين ٢/٢٢، والقاموس المحيط ١/٤٤.. وغيرهما.

(٤) كذا في الصحاح ٦/٢٤٧٢، ومجمع البحرين ١/٣٥٧.

(٥) صرّح به في المصباح المنير ١/٣٧، والصحاح ٤/١٦٢٩.

ولاحظ: منال الطالب: ٥٢٢ - ٥٢٣.

(٦) كما في الصحاح ٤/١٦١٣، والمصباح المنير ٢/٣٧٢.. وغيرهما.

(٧) القاموس المحيط ٣/٣٧.

(٨) في المصدر: أمّا سرعان.. بدل: (قولهم: سرعان..).

(٩) في المصدر: فأصله.

نعجة عجفاء، وكانت رعامها^(١) يسيل من منخرها هزاماً، فقيل له: ما هذا الذي يسيل^(٢)? فقال: وَدَكُّها.. فقال السائل: سرعان ذا إهالة^(٣).. ونصب (إهالة) على الحال، و(ذا) إشارة إلى الرعام^(٤)، أو تمييز على تقدير نقل الفعل، كقولهم: تصبّ زيد عرقاً، والتقدير: سرعان إهالة هذه، وهو مثل^(٥) يضرب لمن يخبر بكونية الشيء قبل وقته. انتهى^(٦).

والرعام - بالضم - : ما يسيل من أنف الشاة والخيل^(٧).

ولعلّ المثل كان بلفظ عجلان فاشتبه على الفيروزآبادي أو غيره، أو كان كلّ منها مستعملاً في هذا المثل.

وغرضاها - صلوات الله عليها - التعجب من تعجيل الأنصار ومبادرتهم إلى إحداث البدع وترك السنن والأحكام، والتخاذل عن نصرة عترة سيد الأنام مع قرب عهدهم به، وعدم نسيانهم ما أوصاهم به فيهم، وقدرتهم على نصرتها وأخذ حقّها ممن ظلمها..

(١) لا توجد: كانت، في المصدر، وفيه (رعامها) - بالمعجمة -.

وفي مجمع الأمثال: وكان رُغامها يسيل ..

(٢) لا يوجد في المصدر: الذي يسيل .

(٣) في المصدر: ذلك، بدلاً من: سرعان ذا إهالة .

(٤) في القاموس المحيط: أي سرع هذا الرغام حال كونه إهالةً، بدلاً من: وذا إشارة إلى الرعام، والصحيح بالغين المعجمة، كما في مجمع الأمثال وغيره.

(٥) لا يوجد في المصدر: وهو مثل .

(٦) وباختلاف يسير جاء في مجمع الأمثال للميداني ٤٢٧/١ برقم ١٧٩٨.

(٧) كذا في لسان العرب ١٢/٢٤٥، والقاموس المحيط ٤/١٢١.. وغيرهما.

ولا يبعد أن يكون المثل إخباراً جملأً بما يترتب على هذه البدعة من المفاسد الدينية، وذهب الآثار النبوية.

[قولها عليهما]: «فَخَطَبَ جَلِيلُ^(١) اشْتَوْسَعَ وَهُنَّهُ، وَاسْتَهَرَ^(٢) فَتَهُ، وَانْفَقَ رَثْقَهُ، وَأَظْلَمَتِ الْأَرْضُ لِغَيْبِتِهِ^(٣)، وَكُسِّفَتِ النُّجُومُ لِمُصِيبَتِهِ^(٤)..».

المُخَطَّب - بالفتح - : الشَّأْنُ وَالْأَمْرُ؛ عَظِيمٌ أَوْ صَغِيرٌ^(٥).

(١) في منال الطالب هكذا: «لعمري خطب جليل..».

أقوال: جاءت في أنوار اليقين زيادة، وهي: «والله..». وزاد عليه في منال الطالب: ٥٢٢: الحال.

(٢) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: «انتهرت..». وفي شرح الأخبار: «استشرم».

وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحميد: «استبهم».. وفي كشف الغمة: «استهتر».

(٣) في شرح الأخبار: «لقد ان راتقه، فأظلمت البلاد..».

(٤) في الفاضل في صفة الأدب الكامل هكذا: «واكتأنت خيرة الله لمصيته، وأكدت الرمال..».

وفي كشف الغمة: «لخيرة الله، وخشت الجبال، وأكدت الآمال، وأضيع الحرير..». وفي شرح الأخبار: «واكتابت خيرة الله لموته».

وجاءت العبارة في الكتاب المبين بهذا الشكل: «وأظلمت الأرض لغيته، وانكسفت النجوم لمصيته».

وقد وردت زيادة في أنوار اليقين هنا، وهي: «وأكئت الأموال..».

(٥) كما في القاموس المحيط ٦٢، وتأج العروس ٢٣٧/١، ولسان العرب ٣٦٠/١.. وغيرها.

والوهي - كالرمي - : الشقّ والخرق^(١) ، يقال : وهي التوب إذا بلي وتخرق^(٢) .
واستوسن واستنهر - است فعل - من النَّهَر^(٣) - بالتحريك - بمعنى السعة^(٤) ..
أي اتسع^(٥) .

والفتق : الشق^(٦) ، والرتق ضده^(٧) ، وانفتق.. أي انشقّ ، والضمائر المجرورات
الثلاثة راجعة إلى الخطب ، بخلاف المجرورين بعدها فإنّهم راجعون إلى النبي ﷺ .
وكسف الجوم : ذهاب نورها^(٨) ، والفعل منه يكون متعدّياً ولازماً ،
وال فعل كضرب .

وفي رواية ابن أبي طاهر^(٩) مكان الفقرة الأخيرة : « واكتبت خيرة الله
لصبيته .. » والاكتتاب افعال من الكآبة بمعنى الحزن^(١٠) .

(١) ذكره في لسان العرب ١٥/٤١٧ ، ٤١٧/٤ ، والقاموس المحيط ٤٠٢/٤ ، إلأنّ فيهما:
التخرّق ، بدلاً من : الخرق .

(٢) قاله في النهاية ٥/٢٣٤ ، وقرب منه في منال الطالب : ٥٢٣ .

(٣) أي فصار كالنهر مجرى الماء .

(٤) كما في القاموس المحيط ٢/١٥٠ ، ولسان العرب ٥/٢٣٧ .

(٥) صرّح به في لسان العرب ٥/٢٢٨ ، ٢٢٨/٥ ، ٣٩٣/٨ و ٨٤٠/٢ ، والصحاح ٣/١٢٩٨ .

(٦) ذكره في مجمع البحرين ٥/٢٢٣ ، ٢٢٣/٤ ، والصحاح ٤/١٥٣٩ .

(٧) جاء في الصحاح ٤/١٤٨٠ ، ومجمع البحرين ٥/١٦٦ .. وغيرها ، والراتق : الساد ،
ضدّ الفاتق .

(٨) نصّ عليه في لسان العرب ٩/٢٩٨ ، ٢٩٨/٩ ، ومجمع البحرين ٥/١١١ .

(٩) بلاغات النساء : ١٧ [أوفست بصيرتي ، وفي طبعة بيروت : ٣٥] .

(١٠) جاء في مجمع البحرين ٢/١٥٠ ، والقاموس المحيط ١/١٢٠ .. وغيرها .
قال في منال الطالب : ٥٢٣ : ... أي صارت كثيبة حزينة .

وفي الكشف^(١): « واستنهر فتقه ، وقد^(٢) راتقه ، وأظلمت الأرض ، واكتبت

لخيرة الله .. » إلى قوله [عليه السلام]^(٣) :

« وأذيلت^(٤) الحرمة .. »

من الإدالة بمعنى الغلبة^(٥) .

[قوله عليه السلام]: « وأكدت الآمال ، وخسعت الجبال ، وأضيع الحريم ،

وأزيلت الخزنة عند مماته .. »^(٦) .

يقال: أكدى فلان .. أي بخل أو قلل خيره^(٧) .

وحريم الرجل: ما يحميه ويقاتل عنه ، والحرمة ما لا يحل انتهاكه^(٨) .

(١) كشف الغمة ٢/٥٠، وفيه: « الأرض له ». .

(٢) على الكلمة في كشف الغمة نسخة بدل: وفق.

(٣) جاء هنا في بلاغات النساء: ١٧: « واستنهر فتقه ، وبعده فتقه ، وأظلمت .. ». .

(٤) في الخطبة بالرواية السالفة: « وأزيلت ». .

(٥) كما أورده الطريحي في مجمع البحرين ٥/٣٧٤ .

(٦) في بعض المصادر هكذا: « وأذيلت الخزنة .. ». .

وفي شرح الأخبار: « زالت ». .

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنتم اللهميin: « ونبذت الحرمة ». .

وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: « أذيلت ». .

(٧) كما في لسان العرب ١٥/٢١٦ ، والقاموس المحيط ٤/٢٨٢ ، و Taj al-Urus ١٠/٢١٠ .

والإكاء: الخيبة ، وأصله من حافر البئر ينتهي إلى كدية من الأرض ، وهي القطعة الصلبة فلا يمكنه الحفر فيتركه ، يقال: أكدى الحافر .. إذا بلغ الكدية ، قاله ابن الأثير في المناں: ٥٢٣ .

(٨) كما جاء في مجمع البحرين ٦/٣٨ ، وال نهاية ١/٣٧٣ ، والصحاح ٥/١٨٩٥ .

وقالوا: الحريم: الأهل والنساء .

وفي بعض النسخ: «الرحمة»، مكان: «الحرمة»^(١).

[قولها عليهما السلام]: «فَتَلَكَ وَاللَّهُ النَّازِلَةُ الْكُبْرَى، وَالْمُصْبِيَّةُ الْعَظِيمُى، لَا مِثْلُهَا نَازِلَةٌ، وَلَا بَاقِةٌ غَالِلَةٌ، أَعْلَنَ بِهَا كِتَابُ اللَّهِ^(٢) جَلَّ ثَناؤُهُ فِي أَفْنِيَتُكُمْ فِي مُفْسِاكُمْ وَمُضْبِحُكُمْ، هُنَافَّاً وَصُرَاخًا، وَتِلَوَةً وَالْحَانًا..». النازلة: الشديدة^(٣).

والباقية: الظاهرة^(٤).

وفناء الدار - ككساء - العرصة المتسعة أمامها^(٥).

والمسني والمُصلَّح - بضم الميم فيها - مصدران ومواضعان من الإصلاح
والإمساء.

(١) في دلائل الإمامة: «وأذيلت الحرمة بموت محمد...».

وفي شرح نهج البلاغة لابن ميثم وابن أبي الحديد من قولها عليهما السلام: «وأضيع الحريم» إلى أول الآية «وما محمد...» هكذا: «وأضيع [وفي شرح نهج: أذيلت] المصونة، وتلك بعده]، الحريم، وهتك الحرمة، وأذيلت [في شرح النهج: أذيلت] المصونة، وتلك نازلة أعلن بها كتاب الله قبل موته، وأبأكم بها قبل وفاته، فقال: «وَمَا مُحَمَّدُ...».

أقول: لقد جاءت هنا زيادة في الدر النظيم في مناقب الأنبياء للهادئ، وهي: «وَقُتِّلت الأُمَّةُ، وَغَشِّيَت الظُّلْمَةُ، وَمَاتَ الْحَقُّ...».

(٢) قال في منال الطالب لابن الأنباري: ٥٢٣: وقولها عليهما السلام: «أَعْلَنَ بِهَا كِتَابُ اللَّهِ» هكذا روي، فإن صحة فهو من عَلَنَ الْأَمْرَ يَعْلَمُ عَلَوْنَا: إذا ظهر، وعَلَنَ يَعْلَمُ عَلَنَا، وأَعْلَمَتُهُ أنا: إذا أَظْهَرْتُهُ.

(٣) قاله في مجمع البحرين ٤٨٣/٥.

(٤) هكذا في مجمع البحرين ١٤٢/٥.

(٥) ذكره في النهاية ٤٧٧/٣، ولاحظ: القاموس المحيط ٣٧٥/٤

والهتاف - بالكسر - الصياح^(١).

والصراخ - كغراب - الصوت أو الشديد منه^(٢).

والتلاؤة - بالكسر - القراءة^(٣).

والإلحان: الإفهام، يقال: ألحنه القول.. أي أفهمه إيه^(٤)، ويحتمل أن يكون من اللحن بمعنى الغناء والطرب.

قال الجوهرى^(٥): اللحن واحد الألحان واللحون، ومنه الحديث: (اقرؤوا القرآن بلحون العرب)^(٦). وقد لحن في قراءته: إذا طرب بها وغرد، وهو الحن الناس إذا كان أحسنهم قراءة أو غناء. انتهى.
ويعکن أن يقرأ على هذا بصيغة الجمع أيضاً، والأول أظهر.

(١) نصّ عليه في القاموس المحيط ٢٠٦/٣، والصحاح ١٤٤٢/٤، إلا أنَّ الأول ضبطه بالضمّ، وهو الظاهر من الثاني. وتكراره في بعض النسخ للتأكيد.

(٢) جاء في القاموس المحيط ٢٦٣/١، وタاج العروس ٢٦٦/٢.

(٣) ذكره في لسان العرب ١٤/١٠٤، والقاموس المحيط ٤/٣٠٦.. وغيرها.

(٤) قاله في الصحاح ٢١٩٤/٦، ولسان العرب ١٣/٣٧٩، والقاموس المحيط ٤/٢٦٦.

(٥) الصحاح ٦/٢١٩٣، وانظر: لسان العرب ١٣/٣٧٩.

(٦) انظر: المعجم الأوسط للطبراني ٧/١٨٣، والجامع الصغير للسيوطى ١/١٩٩، وكنتز العمال للهندى ١/٦٠٦.. وغيرها.

وعقد الهيثمي في مجمع الزوائد ٧/١٦٩ باباً في ذلك، ومثله في المجموع للمناوي ٢٠/٢٤٨.. بل غالب كتب التفسير.

وزاد في مستدرك وسائل الشيعة ٤/٢٧٢ عن جامع الأخبار: ٥٧ - وعنده في بحار الأنوار ٩٢/١٩٠ ذيل حديث ١ - قوله: «وأصواتهم».

وفي الكشف^(١): «فتكلك نازلة أعلن^(٢) بها كتاب الله^(٣) في قبلكم^(٤)، ممساكم ومصبعكم، هتافاً هتافاً^(٥)، ولقبه ما حل^(٦) بأنباء الله ورسله ..».

[قولها]: «حُكْمٌ فَضْلٌ، وَقَضَاءٌ حَثْمٌ 『وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَّتْ

(١) كشف الغمة ١/٤٨٩، ومثله في دلائل الإمامة ٣٧: بدون «ممساكم ومصبعكم».

(٢) في الكتاب البين، ومنال الطالب، ونشر الدر: «علن» بدل: «أعلن».

(٣) ومثل هذا في دلائل الإمامة، وشرح الأخبار، والتذكرة الحمدونية، وأنوار اليقين، والفالضل في صفة الأدب الكامل، والدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهمائين. وأماماً في بلاغات النساء فهكذا: «وتلك نازل علينا بها كتاب...».

وفي كتاب فدك للقرزويي: «والمحصية العظمى التي [لا] مثلها نازلة، ولا بائقة عاجلة، أعلن بها كتاب الله جل ثناوه...».

(٤) وفي التذكرة الحمدونية: «فتلكم».

على الكلمة في كشف الغمة، نسخة بدل: «أفنيتكم».

(٥) ورد مكرراً في منال الطالب، وأنوار اليقين، والدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهمائين: «هتافاً هتافاً».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «هيافاً هيافاً». وقد جاءت زيادة هنا في بلاغات النساء، وهي: «يهتف بها في أسماعكم...».

وفي نثر الدر، والتذكرة الحمدونية، هكذا: «تهتف في أسماعِكُمْ».

وفي الاحتجاج، والكتاب البين: «يهتف [في الكتاب البين زيادة: به] في أفنيتكم».

(٦) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: «خلت» بدلًا من: «حل»، وفي نسخة: «حلت».

وفي دلائل الإمامة: «ولقبل ما خلت به أنباء...».

وأماماً في شرح الأخبار فهكذا: «ومصبعكم هاتفاً بكم، ولقبل ما حل...».

مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَنْقَلَبْنَا عَلَى أَغْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقِلِبْ عَلَى
عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئاً وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ»^(١) ..».

الحكم الفصل : هو المقطوع به الذي لا ريب فيه ولا مرد له ، وقد يكون بمعنى
القاطع الفارق بين الحق والباطل^(٢) .
والحتم - في الأصل - : إحكام الأمور^(٣) . والقضاء الحتم : هو الذي لا يتطرق
إليه التغيير.
وخللت .. أي مضت^(٤) .

والانقلاب على العقب : الرجوع التهقرى : أريد به الارتداد بعد الإيمان.
والشاكرون : المطيعون المعترفون بالنعم الحامدون عليها^(٥) .

قال بعض الأماثل : واعلم أن الشبهة العارضة للمخاطبين بموت النبي ﷺ إما
عدم تحتم العمل بأوامره ، وحفظ حرمه في أهله لغيبته ، فإن العقول الضعيفة مجبرة
على رعاية الحاضر أكثر من الغائب ، وأنه إذا غاب عن أبصارهم ذهب كلامه عن
أساهمهم ، ووصايه عن قلوبهم ، فدفعها^(٦) ما أشارت إليه صلوات الله عليها من
إعلان الله جل تناوه وإخباره بوقوع تلك الواقعة الهايئة قبل وقوعها ، وأن الموت
مثـا قد نزل بالماضين من أنبياء الله ورسله عليه^{عليهم} : تشبيتاً للأمة على الإيمان ، وإزالة لتلك

(١) سورة آل عمران (٣) : ١٤٤.

(٢) نصّ عليه في لسان العرب ٥٢١/١١ ، ومجمع البحرين ٥ / ٤٤٠.

(٣) كذا في مجمع البحرين ٦/٣٢ ، والصحاح ٥/١٨٩٢.

(٤) كما ورد في الصحاح ٦/٢٣٣٠ ، ومجمع البحرين ١/١٢٩ .. وغيرهما.

(٥) ذكره في مجمع البيان ٢/٥١٤ .. وغيره من التفاسير.

(٦) أي دفع هذه الشبهة.

الخصلة الذميمة عن نقوتهم.

ويكُن أن يكون معنى الكلام: أنتقولون مات محمد ﷺ وبعد موته ليس لنا زاجر ولا مانع عَمَّا نريد، ولا نخاف أحداً في ترك الانقياد للأوامر وعدم الازجر عن التواهي، ويكون الجواب ما يستفاد من حكاية قوله سبحانه: «أَفَإِنْ ماتَ أَوْ قُتِلَ...»^(١) الآية، لكن لا يكون حينئذٍ لحديث إعلان الله سبحانه وإخباره بموت الرسول مدخل في الجواب إلا بتكلّف.

ويحتمل أن يكون شبهتهم عدم تجويزهم الموت على النبي ﷺ كما أفصح عنه عمر بن الخطاب - وسيأتي في مطاعنه^(٢) - وبعد تحقق موته عرض لهم شك في الإيمان ووهن في الأفعال، فلذلك خذلوها وقعدوا عن نصرتها، وحينئذٍ مدخلية حديث الإعلان وما بعده في الجواب واضح.

وعلى التقادير: لا يكون قولها صلوات الله عليها: «فَخَطَبَ جَلِيلٌ...» داخلاً في الجواب، ولا مقولاً لقول الخاطبين على الاستفهام التسويفي، بل هو كلام مستأنفٍ ليثُ الحزن والشكوى، بل يكون الجواب بما بعد قولها: «فَتِلْكَ وَاللهُ النَّازِلُ الْكُبُرَى...».

ويحتمل أن يكون مقولاً لقولهم، فيكون حاصل شبهتهم أنَّ موته ﷺ - الذي هو أعظم الدواهي - قد وقع، فلا يبالي بما وقع بعده من المحظورات، فلذلك لم ينهضوا بنصرها وإنصاف مَنْ ظلمها، ولماً تضمن ما زعموه كون مماته ﷺ

(١) سورة آل عمران (٣): ١٤٤.

(٢) بحار الأنوار ٥٩٤ - ٥٨٢/٣٠ (الطعن الثالث).

أقول: فعل الخليفة لم يكن عن شبهة، وإنما كان مكيدة وحيلة، كما لا يخفى.

أعظم المصائب.. سلمت ^{عليها} أولاً في مقام جواب^(١) تلك المقدمة؛ لكونها محض الحق، ثم تباهت على خطفهم في أنها مستلزمة لقلة المبالغة بما وقع، والقعود عن نصرة الحق، وعدم اتباع أوامره ^{عليه السلام} بقولها: «أعلن ^{بها} كتاب الله..» إلى آخر الكلام. فيكون حاصل الجواب أن الله قد أعلمكم بها قبل الواقع، وأخبركم بأنها ستة ماضية في السلف من أنبيائه، وحذركم الانقلاب على أعقابكم كي لا تتركوا العمل بلوازم الإيمان بعد وقوعها، ولا تنهوا عن نصرة الحق وقع الباطل.

وفي تسليمها ما سلمته أولاً دلالة على أن كونها أعظم المصائب مما يؤيد وجوب نصرتي، فإني أنا المصاب بها حقيقة، وإن شاركتني فيها غيري، فمن نزلت به تلك النازلة الكبرى فهو بالرعاية أحق وأحرى.

ويحتمل أن يكون قوله ^{عليه السلام}: «فَخَطَبْ جَلِيلٌ..» من أجزاء الجواب، فتكون شبهتهم بعض الوجوه المذكورة، أو المركب من بعضها مع بعض.. وحاصل الجواب حينئذٍ أنه إذا نزل بي مثل تلك النازلة الكبرى - وقد كان الله عز وجل أخبركم بها، وأمركم أن لا ترتدوا بعدها على أعقابكم - فكان الواجب عليكم دفع الضيم عنّي والقيام بنصرتي.

ولعل الأنسب بهذا الوجه ما في رواية ابن أبي طاهر^(٢) من قوله: «وَتِلْكَ نَازِلَةٌ أَعْلَنَ ^(٣) ^{بِهَا} كِتَابَ الله..» بالواو دون الفاء.

(١) لا توجد في طبعة الكعباني (طهران) كلمة: جواب، والظاهر أن العباره هكذا: سلمت ^{عليها} أولاً في مقام الجواب تلك المقدمة.

(٢) بلاغات النساء: ١٧ [أوفست بصيرتي، وفي المحققّة طبعة بيروت: ٣٥].

(٣) في المصدر (طبعته): علينا.. ولعله تصحيف، وفي طبعة بيروت: نازل، بدلاً من: نازلة.

ويحتمل أن لا تكون الشبهة العارضة للمخاطبين مقصورة على أحد الوجوه المذكورة، بل تكون الشبهة لبعضهم بعضها ولآخر^(١) أخرى، وتكون^(٢) كل مقدمة من مقدمات الجواب إشارة إلى دفع واحدة منها.

أقول: ويحتمل أن لا تكون هناك شبهة حقيقةً، بل يكون الغرض أنه ليس لهم في ارتكاب تلك الأمور الشنيعة حجة ومتمسك، إلا أن يتمسّك أحد بأمثال تلك الأمور الباطلة الواهية التي لا يخفى على أحد بطلانها، وهذا شائع في الاحتجاج.

[قوها عليهما]: «أينَاهَا بَنِي قَيْلَةٍ !! أَهْفَضْتُ تِرَاثَ أَبِي .. ؟ !^(٣) وَأَنْتُمْ بِمَزَائِي مِنْيِ^(٤) وَمَسْمَعِ، وَمُبْتَدِأٌ^(٥) وَمَجْمَعٌ ؟! تَلْبِسُكُمُ الدَّغْوَةُ، وَتَشْمَلُكُمُ الْخَبْرَةُ ..».

أيهاً -فتح الهمزة والتنوين -معنى هيات^(٦).

وبنوا قيلة: الأوس والخزرج - قبيلتنا الأنصار.

(١) في طبعة الأوفست (تبريز): للأخرى.

(٢) في الأصل: ويكون.

(٣) جاء في دلائل الإمامة، وشرح الأخبار هكذا: «أبني قيلة أهتضم ...».

وفي منال الطالب، ونشر الدر، والتذكرة الحمدونية: «أَهْفَضْمُ ..».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهاميين: «أبني قيلة أهتضم إرثي بمرأى ...».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل هكذا: «يا آل بنى قيلة ! قيلة ! أهتضم ...».

(٤) ورد في بلاغات النساء: «منه» بدل «مني».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهاميين: منكم.

(٥) في بعض نسخ الاحتجاج: «... ومسمع، و منتدى و مجمع ...».

وفي الخطبة برواية الاحتجاج: مبتدٍ ..

(٦) كما في مجمع البحرين ٦/٣٤٢، والصحاح ٦/٢٢٦.. وغيرهما.

وقيلة - بالفتح - اسم أمّ لهم قدية، وهي: قيلة بنت كاهل^(١).

والهضم: الكسر، يقال: هضمت الشيء.. أي كسرته، وهضمه حفته
واهضمه.. إذا ظلمه وكسر عليه حفته^(٢).

والتراث - بالضم - الميراث، وأصل التاء فيه واو^(٣).

«وَأَنْتُمْ بِعِزَائِيْ مِنِّي وَمَسْعَيْ ..».

.. أي بحيث أراكم وأسعكم^(٤) كلامكم^(٥).

وفي رواية ابن أبي طاهر^(٦): «منه».. أي من الرسول ﷺ.

والمبتدأ في أكثر النسخ بالباء الموحدة مهموزاً، فلعل المعنى أنكم في مكان يبدأ
منه الأمور والأحكام، والأظهر أنه تصحيف المتندي - بالنون غير مهموزة - بمعنى
المجلس^(٧)، وكذا في المناقب القديم، فيكون الجمع كالتفسير له.

والغرض الاحتجاج عليهم بالاجتاع^(٨) الذي هو من أسباب القدرة على دفع

(١) جاء في النهاية ٤/١٣٤، ولسان العرب ١١/٥٨٠، ومنال الطالب: ٥٢٤.

(٢) كما جاء في الصلاح ٥/٢٠٥٦، و قريب منه في مجمع البحرين ٦/١٨٦ - ١٨٧ .
وقال ابن الأثير في المنال: والهضم: الوضع والإطراح، تريده به منها من حفتها.

(٣) كذلك في لسان العرب ٢/٢٠١، وтاج العروس ١/٦٥٢.. وغيرهما.

(٤) انظر: مجمع البحرين ١/١٧٢، والقاموس المحيط ٤/٣٣١، والصلاح ٦/٢٣٤٩.

(٥) كذلك، ويحتمل أن تكون العبارة: وأسمع كلامكم ..

(٦) بلاغات النساء: ١٨ [أوفست بصيرتي]، وفي المحققـة: ٣٥، وفيها: «منه ومسـعـ

[سمع ...].

(٧) كذلك ورد في الصلاح ٦/٢٥٠٥، ولسان العرب ١٥/٣١٧.

(٨) في طبعة الكمباني (طهران): الاحتمال، بدلاً من: الاجتماع.

الظلم، واللقطان غير موجودين في رواية^(١) ابن أبي طاهر.
 «تَبْسُكُمْ..» - على بناء المجرد - ... أي تغطّيكم وتحيط بكم.
 «الدَّعْوَةُ..» المرة من الدّعاء .. أي التّداء^(٢) كالخبرة - بالفتح - من الخبر -
 بالضمّ - بمعنى العلم^(٣) .
 أو الخبرة - بالكسر - بمعناه^(٤) ، المراد بالدعوة: نداء المظلوم للنّصرة، وبالخبرة
 علمهم بعظيمتها صلوات الله عليها.
 والتعبير بالإحاطة والشمول للمبالغة، أو للتصرّع بأنّ ذلك قد عَمِّهم جميعاً،
 وليس من قبيل الحكم على الجماعة بحكم البعض أو الأكثـر .
 وفي رواية ابن أبي طاهر^(٥): الحيرة - بالحاء المهملة - ولعله تصحيف،
 ولا يخفى توجيهه^(٦) .

(١) في طبعة الأوفست (تبيريز): وفي رواية، ولا معنى للواو هنا لتعلق الكلام بما قبله.

(٢) كما قاله ابن الأثير في النهاية ١٢١/٢ .. وغيره.

(٣) قاله في مجمع البحرين ٣٨٢/٣ .

(٤) انظر : القاموس المحيط ١٧/٢ .

(٥) بلاغات النساء : ١٨ [أوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت : ٣٥] ، إلا أنّ في بعض نسخه : «وتشملكم الحيرة» .

(٦) ومثله في نثر الدرّ، والتذكرة الحمدونية .

وفي الكتاب المبين : «الخير» .

وجاء في دلائل الإمامة : «الجبن» .

وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، وكذا في شرح ابن ميثم : «تبلغكم الدّعوة، ويشملكم الصوت ..» .

[قوها^{عليها}] : [«وَأَنْتُمْ مَوْصُوفُونَ بِالْكَفَاحِ، مَغْرُوفُونَ بِالْخَيْرِ وَالصَّالَحِ.. وَالنُّجُبَةُ^(١) الَّتِي انتُخِبَتْ، وَالخَيْرَةُ الَّتِي اخْتِيرَتْ..»^(٢).

ـ وفي شرح الأخبار، وأنوار اليقين: «تشملكم الدعوة». وفي منال الطالب، والدرر النظيم في مناقب الأنمة اللهمائي: «تشملكم الدعوة، وينالكم الخبر...».

وفي كتاب فدك ، والفالضل في صفة الأدب الكامل: «يشملكم الخبر...».

(١) سقط في طبعة الأوفست (تبريز) لفظة: والنجبة .

(٢) أقول: جاء في بعض النسخ: «وَأَنْتُمُ الْأُولَى نُخْبَةُ اللهِ الَّتِي انتُخِبْتَ..».

كما وقد وردت العبارة في دلائل الإمامة بهذا الشكل: «وَأَنْتُمْ نُخْبَةُ اللهِ الَّتِي امْتَحَنَّ، وَنَحْلَتِهِ الَّتِي انْتَهَلَّ، وَخَيْرَتِهِ الَّتِي انتَخَبَ لَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ..».

وفي بلاغات النساء ، ونشر الدرر: «نُخْبَةُ اللهِ الَّتِي انتَخَبَ لَدِينِهِ، وَأَنْصَارُ رَسُولِهِ، وَأَهْلُ الْإِسْلَامِ وَالْخَيْرِ..».

وفي منال الطالب: «وَأَنْتُمْ نُخْبَةُ اللهِ الَّتِي انتَخَبَ لَدِينِهِ، وَأَنْصَارُ رَسُولِهِ، وَخَيْرَتِهِ الَّتِي انتُخِبَ لَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ..».

وفي نشر الدرر هكذا: «.. وَالْخَيْرَةُ الَّتِي اخْتَارَ اللهُ لَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ..».

وفي شرح الأخبار: «وَأَنْتُمْ نُخْبَةُ اللهِ الَّتِي انتَخَبَ لَدِينِهِ، وَأَنْصَارُ رَسُولِهِ، وَالْخَيْرَةُ الَّتِي اخْتَارَ لَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ..».

وفي أنوار اليقين: «وَأَنْتُمْ خَيْرَةُ اللهِ الَّتِي انتَخَبَ لَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ، تَابَذْتُمُ الْعَرَبَ، وَنَاهَرْتُمُ الْعِجْمَ، وَكَافَحْتُمُ الْبَهْمَ، لَا نَبْرَحْ..».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «وَأَنْتُمْ شَجَرَةُ اللهِ الَّتِي امْتَحَنَّ، وَخَيْرَتِهِ الَّتِي انْتَهَلَّ لَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ..».

وقال ابن الأثير في مناله: ٥٢٤: وَخَيْرَتِهِ: مَا اخْتَيَرَ مِنْهُ.

الكافح: استقبال العدو في الحرب بلا ثرس ولا جنة، ويقال^(١): فلان يكافح الأمور.. أي يباشرها بنفسه^(٢).

والنجبة - كهمزة - النجيب الكريم^(٣).

وقيل: يُحتمل أن يكون بفتح الحاء المعجمة أو سكونها بمعنى المختار^(٤)، ويظهر من ابن الأثير^(٥) أنها بالسكون تكون جمعاً.
والخيرة - كعنابة - المفضل من القوم المختار منهم^(٦).

ـ وفي الدر النظيم في مناقب الأنمة للهاميم: « وأنتم - والله - نخبة الله التي انتخب، وخيرته التي انتجب لنا أهل البيت .. فكافحتم بهم، ينهاكم فتنتهمون، ويأمركم فتأتمرون .. حتى دارت ... ». .

(١) لا توجد: يقال، في طبعة الأوفست (تبريز).

(٢) كما جاء في مجمع البحرين ٢/٤٠٧ - ٤٠٨، والصحاح ١/٣٩٩.

(٣) كما صرّح في الصحاح ١/٢٢٢، وتابع العروس ١/٤٧٧، ولسان العرب ١/٧٤٨.
أقول: ولم نجد في المصادر السالفة ذكر معنى النجية على نحو التقييد - كما صرّح به المصطفى^ص - بل وأشار بعضهم إلى أنها تأتي بمعنى النجيب مرأة وال الكريم أخرى، فلاحظ.
ثم إنّ في هامش طبعة الكعباني (طهران) صفحة: ١٢٢ من المجلد الثامن من البحار العجريّ كلمة: نحب، وتحتها (صح) ولا يعلم محلها، ولعلّه هنا.

وفي منوال الطالب: ٥٢٤: والانتجاح - بالجيئ - الخيار، وأخذ النجيب من الشيء.

(٤) كما ورد في لسان العرب ١/٧٥٢، والقاموس المحيط ١/١٣٠، وتابع العروس ١/٤٧٩.

(٥) النهاية ٥/٣١.

إلا أنه في منوال الطالب: ٥٢٤ قال: ونخبة الشيء: خالصه.

(٦) أشار إليه في مجمع البحرين ٣/٢٩٦، والصحاح ٢/٦٥٢، وتابع العروس ٢/١٩٥.

[قوها]: [«قَاتَلْتُمُ الْعَرَبَ»^(١).]

في المناقب: «لنا أهل البيت قاتلتم».

[قوها]: [«نَاطَحْتُمُ الْأَمَمَ»^(٢)..].

.. أي حاربتم الخصوم ودافعتوهم بجدّ واهتمام كما يدافع الكبش قرنه بقرنه^(٣).

[قوها]: «..وَكَافَحْتُمُ الْبُهَمَ»^(٤)..».

والبهم: الشجعان^(٤) - كما مر^(٥) -.

(١) ومثله في الكتاب المبين، وفي بعض المصادر: «فَبَادَيْتُمُ الْعَرَبَ»..».

وفي نثر الدرر، وشرح الأخبار: «فَنَابَذْتُمُ الْعَرَبَ».

وفي منال الطالب: «فَنَابَذْتُمُ فِينَا صَمِيمَ الْعَرَبَ».

وفي دلائل الإمامة: «فَنَابَذْتُمُ فِينَا الْعَرَبَ وَنَاهَضْتُمَ».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «تَنَاهَى الْعَرَبُ»..».

وجاءت زيادة في كشف الغمة، وهي: «وَبَادَهْتُمُ الْأُمُورَ».

وزاد في أنوار اليقين: «وَنَاهَرْتُمُ الْعِجْمَ، وَكَافَحْتُمُ الْبُهَمَ»..».

(٢) نطحه - كمنعه وضربه - أصحابه بقرنه، قاله في القاموس المحيط ١/٢٥٤.

وفي بعض النسخ: «نَاهَضْتُمَ»، والمناهضة - مفاعة - من النهوض في الأمر والقيام به.

وفي بعض نسخ الاحتجاج، والكتاب المبين، وشرح ابن ميثم على نهج البلاغة: «نَاصَحْتُمَ».

(٣) لاحظ: تاج العروس ٢/٢٤٠.

أقول: لقد ورد في بعض النسخ: «وَنَاهَضْتُمَ» بدل: «نَاطَحْتُمَ».

وفي شرح الأخبار: «كَافَحْتُمَ».

(٤) قاله في القاموس المحيط ٤/٨٢، ٥/١٨٧٥، والصحاح.

(٥) انظر صفحة: ٢٥٦ من المجلد التاسع والعشرين من بحار الأنوار، حيث فسرها بـ:

ومكافحتها: التعرّض لدفعها من غير توانٍ وضعف^(١).

وقوها عليهما: «أَوْ تَبَرِّحُونَ [نَأْمُرُكُمْ فَتَأْتِيَرُونَ] ..». معطوف على مدخول النفي، فالمبني أحد الأمرين، ولا ينتفي إلا باتفاقهما معاً، فالمعنى: لا نبرح ولا تبرحون نأمركم فتأتيرون.. أي كذا لم نزل آمرین، وكنتم مطيعين لنا في أوامرنا. وفي كشف الغمة^(٢): «وتبرحون» بالواو^(٣)، فالعلف على مدخل النفي أيضاً ويرجع إلى ما مرّ، وعطفه على النفي إشعاراً بأنه قد كان يقع منهم براج عن الإطاعة - كما في غزوة أحد وغيرها - بخلاف أهل البيت عليهما السلام إذ لم يعرض لهم كلال عن الدعوة والهدایة - بعيد عن المقام.

والأظهر ما في رواية ابن أبي طاهر^(٤) من ترك المعطوف رأساً: «لَا تَبَرِّحُ نَأْمُرُكُمْ..» أي لم يزل عادتنا الأمر وعادتكم الائتمار.

◀ مشكلات الأمور.

أقول: بهم في الصفحة المذكورة بمعنى مشكلات الأمور، وإنما فسّرها بالشجعان في صفحة: ٢٦٨ السطر الثاني، فراجع ..

(١) المكافحة: المقالة والمدافعة، قاله ابن الأثير في منال الطالب: ٥٢٤.

(٢) كشف الغمة ٥١/٢.

(٣) جاء في بعض النسخ وفي كتاب فدك: «و» بدلاً عن: «أو».. أي «لَا تَبَرِّحُ وَتَبَرَّحُونَ».

وفي كتاب فدك (نسخة بدل) هكذا: «لَا نبرح فتبرحون».

وفي منال الطالب، والكتاب المبين: «لَا نبرح ولا تبرحون».

(٤) بلاغات النساء: ١٨ [أوفست بصيرتي، وفي طبعة بيروت: ٣٥]، وفيها: «لَا تَبَرِّحُ نَأْمُرُكُمْ وَتَأْتِيَرُونَ..».

وفي المناقب^(١): «لا نبرح ولا تبرحون نأمركم..» فيحتمل أن يكون (أو) في تلك النسخة -أيضاً- بمعنى الواو.. أي لا زوال نأمركم ولا تزالون تأترون، ولعل ما في المناقب أظهر النسخ وأصوبها^(٢).

[قووها]: «حتى إذا دارت بنا رحى الإسلام^(٣)، ودر حلب^(٤) الأ أيام^(٥)، وخضعت نعرة^(٦) الشراك، وسكنت فوزة^(٧) الإفك^(٨)».

(١) المقصود منه هو المناقب القديم الذي نقله عنه في عدة موارد، وسبق الحديث عنه.

(٢) العبارة في نثر الدرر، والتذكرة الحمدونية هكذا: «لا نبرح نأمركم فتأترون..».

وفي بلاغات النساء: «تأترون» بدل: «فتاؤتون».

(٣) في دلائل الإمامة: «دارت بنا وبكم...».

وفي شرح ابن ميثم: «حتى دارت بكم...».

وفي أنوار اليقين: «واستدارت لكم بنا محالة الإسلام...».

(٤) جاء في بلاغات النساء: «الأئم» بدل: «ال أيام».

وفي دلائل الإمامة، وكشف الغمة، وأنوار اليقين، والفالضل في صفة الأدب الكامل: «البلاد».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأئمة للهادميين: «حلب الإسلام».

وفي شرح ابن ميثم: «ودر حلبه».

(٥) جاء في بعض المصادر ونسخة من الاحتجاج: «ثغرة»، وقد سلفت كذلك.

وفي دلائل الإمامة: «بغوة».

وفي منال الطالب: «نخوة».

وفي شرح الأخبار: «وخلصت رقاب أهل الشرك...».

(٦) جاء في كشف الغمة، وشرح ابن ميثم: «الشرك» بدلًا من: «الإفك».

وفي أنوار اليقين: «وسكتت نعرة الشيطان».

وَحَمَدَتْ نِيزَانُ الْكُفَرِ، وَهَدَأَتْ دَغْوَةُ الْهَرْزِ^(١)، وَاسْتَوْسَقَ^(٢)
نِظَامُ الدِّينِ..».

دوران الرحى كناية عن انتظام أمرها، والباء للسببية^(٣).
ودرّ اللبن: جريانه وكثرة^(٤).

والحلب - بالفتح - استخراج ما في الضّرع من اللّبن، وبالتحريك اللبن
المحلوب^(٥)، والثاني أظهر؛ للزوم ارتکاب تجوّز في الإسناد وفي المسند إليه
على الأوّل^(٦).

والتعّرة - بالنون والعين والراء المهملتين مثال هُمَرَة - الخيشوم والخُيلاء

← وفي الدرّ النظيم في مناقب الأنّة اللهاميم: «وسكنت ثغرة الشرك، وهدأت
دعوة الهرج».

(١) جاءت العبارة في دلائل الإمامة، ومنال الطالب، هكذا: «وهدأت روعة الهرج».
وفي كشف الغمة: «وهدّت دعوة الهرج».
وفي أنوار اليقين: «وهدأت وعرة الهرج».
وفي شرح الأخبار: «ووهنت دعوته»..».

(٢) جاء في الكتاب المبين، وأنوار اليقين، وشرح ابن ميثم: «استوثق» بدلًا من:
«استوسق».

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: « واستوسق نظام العرب، وسكت دعوة الهرج».

(٣) قاله ابن الأثير في منال الطالب: ٥٢٤.

(٤) كما في مجمع البحرين ٣٠١/٣، وタاج العروس ٢٠٣/٣ .. وغيرهما.

(٥) قاله في القاموس المعيط ٥٧/١، وタاج العروس ٢١٩/١، ولسان العرب ٢٢٧/١ - ٣٢٩.

(٦) قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥٢٤: دوران [ولعله: درران] حلب الأيام؛ كناية عن
ائساع الرزق والخير.

والكبير^(١)، أو يفتح النون من قولهم: نعر العرق بالدم.. أي فار^(٢)، فيكون الخضوع بمعنى السكون، أو بالغين المعجمة من نفرت القدر.. أي فارت^(٣).

وقال الجوهري^(٤): نغر الرجل - بالكسر - أي اغتصاص.

قال الأصمعي: هو الذي يغلي جوفه من الغيط، وقال^(٥) ابن السكّيت: يقال: ظلّ فلان يتنتّر على فلان.. أي يتذمّر عليه^(٦).

وفي أكثر النسخ بالباء المثلثة المضمومة والعين المعجمة، وهي نقرة التحر بين الترقوتين^(٧)، فخضوع نقرة الشرك كنایة عن محقق وسقوطه كالحيوان الساقط على الأرض، نظيره قول أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه وآلـه: «أنا وضعت كلـكل العرب»^(٨).. أي صدورـهم^(٩).

(١) ذكره في القاموس المحيط ١٤٥/٢، ولسان العرب ٥/٢٢٠ و ٢٢٢.. وغيرهما.

(٢) كما ورد في القاموس المحيط ١٤٥/٢.

(٣) قاله في لسان العرب ٥/٢٢٣، والقاموس المحيط ١٤٥/٢.

(٤) الصاحح ٨٣٣/٢.

(٥) ليس في المصدر: وقال.

(٦) وفي طبعة الأُوفست (تبريز): يتذمّر عليه، وليس لها معنى مناسب.

(٧) صرّح به في مجمع البحرين ٣/٢٣٦، والقاموس المحيط ١/٣٨٣.

(٨) أقول: الذي جاء في نهج البلاغة: ٣٠٠ (تحقيق صبحي صالح)، و٢/١٥٦ (شرح محمد عبده) قول أمير المؤمنين^{عليها}: «أنا وضعت في الصغر بكلـكل العرب»، وعنه في بحار الأنوار ٣٨/٣٢١ - ٣٢٠ حدـيث ٣٣ بدون «في الصغر»، وله عليه بيان، وكذا جاء في شرح النهج لابن أبي الحـديد ١٣/١٩٧ - ١٩٨.

ولاحظ: غـير الحكم: ١١٨ برقم ٢٠٦٣، منه نسخة بـدل: صدورـ.

(٩) جاء في القاموس المحيط ٤/٤٦، ومجمع البحرين ٥/٤٦٥.. وغيرهما.

والإفك - بالكسر - الكذب^(١)، وفورة الإفك .. غليانه وهيجانه^(٢).
 وخدت النار..^(٣) أي سكن لهاها ولم يطفأ جرها^(٤)، ويقال : هدت - بهاها -
 إذا طُقَّ جرها^(٥)، وفيه إشعار باتفاق بعضهم وبقاء مادة الكفر في قلوبهم.
 وفي رواية ابن أبي طاهر^(٦) : « وباخت نيران الحرب .. ».^(٧)
 قال الجوهرى^(٨) : باخ الحرُّ والنار والغضب والحمى .. أي سكن وفتر.
 وهدأت .. أي سكتت^(٩).
 والهرج : الفتنة والاختلاط^(١٠).

(١) كما نصّ عليه في الصاحح ١٥٧٣/٤ . وقال في مجمع البحرين ٥/٢٥٤ : هو : أسوأ
 الكذب وأبلغه .

(٢) كذلك في مجمع البحرين ٣/٤٤٥ ، وتابع العروس ٣/٤٧٦ .

(٣) في بعض نسخ الاحتجاج : « وَخَمْدَثْ نِيَرَانُ ». .

(٤) ذكره في القاموس المحيط ١/٢٩٢ ، ومجمع البحرين ٣/٤٥ .

(٥) كما صرّح به في لسان العرب ٣/٤٣٧ - ٤٣٩ ، ومجمع البحرين ٣/٤٥ ، فلاحظ .

(٦) بлагات النساء : ١٨ [أُوفست بصيرتي ، وفي طبعة بيروت : ٣٥].

(٧) كذلك وردت في بлагات النساء ، ومنال الطالب ، ونثر الدرّ ، والتذكرة الحمدونية .

وفي الكتاب المبين : « هدت نيران الكفر ». .

ووردت العبارة في بعض المصادر هكذا : « وَخَبَثْ نِيَرَانُ الْحَرَبِ ». .

وفي دلائل الإمامة : « خبت نار الحرّ ». .

وفي شرح الأخبار هكذا : « وَخَبَتْ نِيَرَانُ الْبَاطِلِ ». .

(٨) الصاحح ١/٤١٩ ، و قريب منه في منال الطالب : ٥٢٤ .

(٩) نصّ عليه في القاموس المحيط ١/٣٣ ، والصحاب ١/٨٢ .

(١٠) قاله في مجمع البحرين ٢/٣٣٦ ، والصحاب ١/٣٥٠ .. وغيرهما .

وفي الحديث: الهرج: القتل^(١).

واشتوّق .. أي اجتمع وانضم: من الوشق - بالفتح - وهو ضم الشيء إلى الشيء، واتساق الشيء: انتظامه^(٢).

وفي الكشف^(٣): «فناوitem العرب، وبادهم الأمور..» إلى قوله عليهما: «حتى دارت لكم بنا رحى الإسلام، ودر حلب البلاد، وخبت نيران الحرب..». يقال: بدهه بأمرٍ .. أي استقبله به، وبادهه: فاجأه^(٤).

[قوله عليهما]: «فَأَنِّي حِرْتُمْ^(٥) بَعْدَ الْبَيَانِ، وَأَشْرَرْتُمْ بَعْدَ الْإِغْلَانِ، وَنَكَضْتُمْ بَعْدَ الْإِقْدَامِ^(٦)، وَأَشْرَكْتُمْ بَعْدَ الْإِيْمَانِ^{(٧) ..}».

كلمة: أني، ظرف مكان يعني أين، وقد يكون يعني كيف^(٨).. أي من أين

(١) جاء في الصحاح ١/٣٥٠، ولسان العرب ٢/٣٨٩.. وغيرهما، وزاد عليه ابن الأثير في المناں: الاختلاف.

(٢) كما ورد في مجمع البحرين ٥/٢٤٦ - ٢٤٧، ولسان العرب ١٠/٣٨٠ - ٣٨١.

(٣) كشف الغمة ٢/٥١، وفيه: «فباديتكم العرب..».

(٤) نصّ عليه في القاموس المحيط ٤/٢٨٠، والصحاح ٦/٢٢٦.

(٥) ورد في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: «أفتاخرتم» بدل: «حرتم». وفي شرح ابن ميسن: «أفتاخرتم بعد الإقدام».

(٦) في شرح الأخبار هكذا: «فننكصنم بعد الإقدام، وأسررتكم بعد البيان، لقوم نكصوا..».

(٧) في الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهايم: «فحرتم بعد البيان، وختم بعد البرهان، ونكصتم بعد ثبوت الأقدام، اتبعًا لقوم نكتوا أيمانهم أتخشونهم..!؟ فالله..». وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «فناحرتم».

(٨) هكذا في الصحاح ٦/٤٣٧، ولسان العرب ١٥/٢٥٤٥.

حرتم، وما كان من شأنه؟!

وحرتم؛ إما - بالجيم - من المجرور، وهو الميل عن^(١) القصد^(٢) والعدول عن الطريق^(٣).. أي لماذا ترکتم سبیل الحقّ بعدما تبین لكم؟
أو بالحاء المهملة المضمومة؛ من المجرور بمعنى الرجوع أو النقصان^(٤)، يقال: نعوذ بالله من المجرور بعد الكور.. أي من النقصان بعد الزيادة^(٥)، وإما بكسرها من الحيرة.
والنکوص: الرجوع إلى خلف^(٦).

[قولها^(٧):] «﴿أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكْثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهُمُوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ بَدْؤُكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ أَتَخْشَوْنَهُمْ فَإِذَا هُمْ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾^{(٨) ..}».

نكث العهد - بالفتح - نقضه^(٩).

والأیمان - جمع اليمن - وهو القسم^(١٠).

(١) في طبعة الأوفست (تبريز): من، بدلاً من: عن.

(٢) ذكره في مجمع البحرين ٢٥١/٣، والصحاح ٦١٧/٢.. وغيرهما.

(٣) ورد في لسان العرب ١٥٣/٤ كما في المتن.

(٤) قاله في القاموس المحيط ١٥/٢.

وفي منال الطالب: ٥٢٥: وإن كان بالحاء، فهو من الضلال عن الطريق والحيرة فيه.

(٥) صرّح به في النهاية ٤٥٨/١، وانظر: مجمع البحرين ٣/٢٧٩.

(٦) نصّ عليه في لسان العرب ٧/١٠١، والنهاية ٥/١١٦.. وغيرهما.

(٧) سورة التوبة (٩): ١٣.

(٨) قاله في مجمع البحرين ٢/٢٦٦، والصحاح ١/٢٩٥.. وغيرهما.

(٩) ذكره في الصحاح ٦/٢٢٢١، ومجمع البحرين ٢/٣٣٢.

والشهور بين المفسرين أن الآية نزلت في اليهود الذين نقضوا عهودهم وخرجوا مع الأحزاب، وهما بإخراج الرسول من المدينة، وبدأوا بنقض العهد والقتال.

وقيل^(١): نزلت في مشركي قريش وأهل مكة؛ حيث نقضوا أيمانهم التي عقدوها مع الرسول والمؤمنين على أن لا يعاونوا عليهم أعداءهم، فعاونوا بني بكر على خزاعة، وقصدوا إخراج الرسول ﷺ من مكة حين تشاوروا بدار الندوة، وأتاهم إيليس بصورة شيخ نجدي.. إلى آخر ما مرّ من القصة^(٢)، فهم بدوا بالمعاداة والمقاتلة في هذا الوقت، أو يوم بدر، أو بنقض العهد.

والمراد بالقوم الذين نكروا أيمانهم - في كلامها صلوات الله عليها -؛ إما الذين نزلت فيهم الآية؛ فالغرض بيان وجوب قتال الغاصبين للإمامية ولحقها، الناكثين لما عهد إليهم الرسول ﷺ في وصيّة عيّلاً وذوي قرباه وأهل بيته، كما وجب بأمره سبحانه قتال من نزلت الآية فيهم.

أو المراد بهم الغاصبون لحق أهل البيت ع، فالمراد بنكثهم أيمانهم؛ نقض ما عهدوا إلى الرسول ﷺ حين بايعوه من الانقياد له في أوامره، والانتهاء عند نواهيه، وأن لا يضمروا له العداوة، فنقضوه ونافقوا ما أمرهم به، والمراد بقصدهم إخراج الرسول ﷺ؛ عزمهم على إخراج من هو كنفس الرسول ﷺ وقائم مقامه بأمر الله وأمره عن مقام الخلافة، وعلى إبطال أوامره ووصيّاته في أهل بيته النازل منزلة إخراجه من مستقره، وحينئذ يكون من قبيل الاقتباس.

وفي بعض الروايات: «لقوم نكروا أيمانهم وهُم بِإخراج الرسول وهم

(١) كما جاء في مجمع البيان ٥/١١.. وغيره.

(٢) ذكرها مفصلة المصطفى في بحار الأنوار ٩/٤٦ وما بعدها، وفيه ٢١/٩١ - ١٣٩.

بِدُّوكُمْ أَوْلَ مَرَّة.. أَتَخْشُونَهُمْ (١)؟!» فقوله: لقوم .. متعلق بقوله: « تخشونهم ». .

[قولها]: [«أَلَا قَدْ أَرَى أَنْ قَدْ أَخْلَدْتُمْ إِلَى الْخَفْضِ، وَأَبْعَدْتُمْ مَنْ

هُوَ أَحَقُّ بِالْبَسْطِ وَالْقَبْضِ، وَخَلَوْتُمْ بِالدَّاعَةِ (٢)، وَنَجَوْتُمْ مِنِ الضَّيْقِ

بِالسَّعَةِ (٣)، فَمَجَحْتُمْ مَا وَعَيْتُمْ (٤)، وَدَسَغْتُمُ الَّذِي سَوَّغْتُمْ (٥)

(١) في طبعة الأوفست (تبريز): تخشونهم - بلا همة -. .

(٢) وردت العبارة في بعض المصادر هكذا: «وركتم إلى الدعة». .

وفي أنوار اليقين: «وخليت الدعة». .

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: « واستحلتم الدعة ». .

(٣) في بعض نسخ الاحتجاج: « وَنَجَوْتُمْ بِالضَّيْقِ مِنِ السَّعَةِ ». .

(٤) وردت العبارة في دلائل الإمامة هكذا: « فمحجتم الذي استوعيتم ». .

وفي بلاغات النساء: « بمحجتم ». .

وفي كشف الغمة: « فمحجتم الذي أوعيتم ». .

وفي منال الطالب: « ومحجتم الذي عرفتم ». .

وفي الكتاب المبين: « فَهُجْتُمْ [نسخة بدل: فمحجتم] ما وعيتم ». .

وفي التذكرة الحمدونية: « ومحجتكم التي وعيتم .. ». .

وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: « فجحدتم ». .

(٥) جاءت العبارة في دلائل الإمامة هكذا: « دسعتم ما استوعيتم، ألا وإن تكروا ... ». .

والعبارة في كلّ من كشف الغمة، ومنال الطالب، والتذكرة الحمدونية هكذا: « ولفظتم

الذي [في التذكرة الحمدونية: التي] سواغتم .. ». .

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل هكذا: « وأسغتم الذي تجرّعتم .. ». .

وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: « وسُغتم ». .

﴿إِن تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً فَإِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾^(١) .

الرؤية هنا بمعنى العلم، أو النظر بالعين^(٢) .

وأخلد إليه: ركن ومال^(٤) .

والخوض - بالفتح - : سعة العيش^(٥) .

ومراد بن هو أحق بالبسط والقبض أمير المؤمنين صلوات الله عليه، وصيغة

التفضيل مثلها في قوله تعالى: ﴿قُلْ أَدِلْكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخَلْدِ﴾^(٦) .

وخلوت بالشيء: انفردت به^(٧) واجتمعت معه في خلوة^(٨) .

« وفي شرح ابن ميثم: «ووَسَعْتُمُ الذِّي سَوَّغْتُمْ...».

وما بعده في التذكرة الحمدونية، وأنوار اليقين، وشرح ابن ميثم: «إِنْ تَكْفُرُوا...».

(١) سورة إبراهيم (١٤): ٨.

(٢) جاءت زيادة هنا في دلائل الإمامة، وهي قوله تعالى في سورة إبراهيم على^{عليها} (١٤):

٩٦: ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ بَيْنَا أَلَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمٌ نُوحٌ وَعَادٍ وَثَمُودٍ وَأَلَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُوا أَيْنَدِيهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ﴾ .

وقولها على^{عليها}: «أَلَا وَقَدْ أَرَى...» إلى هنا لا يوجد في شرح الأخبار.

(٣) كما في مجمع البحرين ١٦٢/١ - ١٦٣، والصحاح ٦/٢٢٤٧.

(٤) قاله في النهاية ٢/٦١، ومجمع البحرين ٣/٤٤... وغيرهما.

ولاحظ: منال الطالب: ٥٢٥، وزاد فيه: وَخَلِيْمُ الدَّعَةِ... أَيْ خُدُّعُهُمْ بالسکون والراحة.

(٥) كذا أورده في لسان العرب ٧/١٤٥، ومجمع البحرين ٤/٢٠٢.

(٦) سورة الفرقان (٢٥): ١٥.

(٧) كما جاء في مجمع البحرين ١/١٣١، والنهاية ٢/٧٤.

(٨) ذكره في الصحاح ٦/٢٣٠، ومجمع البحرين ١/١٢٩... وغيرهما.

والدعة: الراحة والسكون^(١).

ووجَّ الشراب من فيه: رمى به^(٢).

وعيتم.. أي حفظتم^(٣).

والدَّسَعُ - كالمنع - الدَّفْعُ والقِيءُ^(٤)، وإخراج البعير جَرَّته إلى فيه^(٥).

واساغ الشراب يسوغ سوغاً.. إذا سهل مدخله في المحلق^(٦)، وتسوّغه:

شربه بسهولة.

وصيغة (تكفروا) في كلامها عليهما: إما من الكفران وترك الشكر - كما هو الظاهر من سياق الكلام المجيد، حيث قال تعالى: «إِذْ تَأْذَنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَا زِيَّنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ» * وقال مُوسى إِنْ تَكُفُّرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ»^(٧) -، أو من الكفر بالمعنى الأخضر، والتغيير في المعنى

(١) نصّ عليه في مجمع البحرين ٤/٤٠١، والصحاح ٣/١٢٩٥-١٢٩٦.

(٢) كما أورده في الصحاح ١/٣٤٠، ومجمع البحرين ٢/٣٢٩.

وقارن بما جاء في منال الطالب: ٥٢٥، قال: وبروى: «جَنْحَنْثُمْ» وهو ترك الإفصاح بالقول.

(٣) صرَّح به في مجمع البحرين ١/٤٤٤، والصحاح ٦/٢٥٣٥.

(٤) جاء في النهاية ٢/١١٧، والقاموس المحيط ٣/٢١.. وغيرهما.

وفي منال الطالب: ٥٢٥: قال: وبروى: «دَسَغْثُمْ..» أي دفعتم، يقال: دَسَعَه دَسْعَاه: إذا دفعه.

(٥) قاله في الصحاح ٣/١٢٠٧، والنهاية ٢/١١٧.

(٦) ذكره في القاموس المحيط ٣/١٠٨، ومجمع البحرين ٥/١٢، والصحاح ٤/١٣٢٢، ولسان العرب ٨/٤٣٥.

(٧) سورة إبراهيم عليهما السلام (١٤): ٧-٨.

لانيافي الاقباس، مع أنَّ في الآية أيضًا يحتمل هذا المعنى .
ولمداد إن تكروا أنت ومن في الأرض جيًعاً من القلين فلا يضرُّ ذلك إلَّا
أنفسكم؛ فإنه سبحانه غنيٌ عن شكركم وطاعتكم، مستحقٌ للحمد في ذاته، أو
محمدٌ تمحده الملائكة - بل جميع الموجودات - بلسان الحال، وضرر الكفران عائد
إليكم حيث حرمت من فضله تعالى ومزيد إنعماته وإكرامه .

والحاصل؛ أنكم إنما تركتم الإمام بالحق، وخلعتم بيته من رقابكم، ورضيتم
ببيعة أبي بكر.. لعلكم بأنَّ أمير المؤمنين عليهما السلام لا يتهاون ولا يداهن في دين الله،
ولا تأخذوه في الله لومة لائم، ويأمركم بارتكاب الشدائِد في الجهاد.. وغيره، وترك
ما تشتهنون من زخارف الدنيا، ويقسم الفيء بينكم بالسوية، ولا يفضل الرؤساء
والأمراء، وأنَّ أبا بكر رجل سلس القيادات، مداهن في الدين لإرضاء العباد، فلذَا
رفضتم الإيمان، وخرجتم عن طاعته سبحانه إلى طاعة الشيطان، ولا يعود وباله
إلَّا إليكم .

وفي الكشف^(١): «ألا وقد أرى - والله^(٢) - أن قد أخلدتكم^(٣) إلى الخفض،

(١) كشف الغمة ٥١/٢ وعليه نسخة: «فجحدتم الذي وعيتم، ودسعتم الذي سوَّغتم، وإن
تكفروا...».

(٢) جاءت زيادة «والله» في كل من: كشف الغمة، ومنال الطالب، وأنوار اليقين،
والفالضل في صفة الأدب الكامل، والدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهايم.

(٣) العبارة في الدر النظيم في مناقب الأنتمة اللهايم هكذا: «ألا وقد والله أراكم قد
أخلدتم...».

وفي أنوار اليقين: «ألا بل قد أرى - والله - لقد أخلدتم...»، ولا يوجد فيه قولها عليهما السلام:

وركتم إلى الدعة، فمجحتم الذي أوعيتم، ولفظتم الذي سوّغتم».

وفي رواية ابن أبي طاهر^(١): «فعجتم عن الدين...».

يقال: رَكِنْ إِلَيْهِ - بفتح الكاف وقد يكسر - أَيْ مَالْ إِلَيْهِ وسَكَنْ^(٢).

وقال الجوهرى^(٣): عَجَبْتُ بِالْمَكَانِ أَعْوَجْ.. أَيْ أَقْتَبَتْ بِهِ، وَعَجَبْتُ غَيْرِي..

يتعدّى ولا يتعدّى، وعجت البعير.. عطفت رأسه بالزمام.. والعائج: الواقف..

وذكر ابن الأعرابى: فلان ما يعوج من^(٤) شيء.. أَيْ مَا يرْجِعُ عَنْهُ^(٥).

[قولها^(٦):] «أَلَا وَقَدْ قُلْتُ مَا قُلْتُ^(٧) عَلَى مَعْرِفَةٍ مِنِّي بِالْخَذْلَةِ

الَّتِي خَامَرَتُكُمْ، وَالْغَدْرَةُ الَّتِي اشْتَشَرَتْهَا قُلُوبُكُمْ.. وَلَكِنَّهَا

«فقاتلوا» إلى هنا.

وفي كتاب فدك هكذا: «أَنْهُ قَدْ أَخْلَدْتُمْ...».

(١) بлагات النساء: ١٨ [طبع بصيرتي].

(٢) ذكره في مجمع البحرين ٦/٢٥٦، والنهاية ٢/٢٦١.. وغيرهما.

(٣) الصاحب ١/٣٣١.

(٤) في المصدر: عن، بدلاً من: من، وهو الظاهر..

(٥) إلى هنا صرّح به في الصاحب، و قريب منه ما في لسان العرب ٢/٣٣٣.

وفي منال الطالب: ٥٢٥، قال: والعَوْجُ: العطف، يقال: عَجَبْتُ البعيرَ أَعْوَجُهُ عَوْجًا، ثُمَّ استُعِيرَ للرجوع، يقال: فلان ما يَعُوِّجُ عن كذا.. أَيْ مَا يرْجِعُ عَنْهُ.

(٦) جاءت هذه العبارة في بлагات النساء، ونشر الدر، والتذكرة الحمدونية هكذا: «أَلَا وقد قلت الذي قلته..».

وفي بعض نسخ الاحتجاج هكذا: «أَلَا وقد قلت ما قلت هذا على..».

وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد هكذا: «وقد قلت لكم ما قلت..».

فِيْضَةُ النَّفْسِ^(١)، وَنَفْثَةُ الْغَيْظِ، وَخَوْرُ الْقَنَا^(٢)، وَبَثَةُ الصَّدْرِ^(٣)،
وَتَقْدِيمَةُ^(٤) الْحُجَّةِ ...^(٥).

(١) ورد في بلاغات النساء، ونثر الدرّ، والذكرة الحمدونية: «.. على معرفة مني بالخذلان الذي خامر صدوركم، واستشعرته قلوبكم، ولكن قلته فيضة النفس...». وفي كشف الغمة: «.. بالخذلة التي خامر تكم، و xor القناة، وضعف اليقين، ولكنه فيضة النفس...».

وفي شرح نهج البلاغة لابن ميثم: «.. بالخذلة التي خامر تكم، و xor القناة، وضعف اليقين .. فدونكموها...».

وفي الدرّ النظيم في مناقب الأنئمة اللهاميم: «على معرفة بالخذلة التي خامر تكم، والفتنة التي غمرتكم، ولكنها...».

(٢) لفظة: «xor القنا» لا توجد في الدرّ النظيم في مناقب الأنئمة اللهاميم.

قال ابن الأثير في منال الطالب: ٥٢٦: والقناة: استعارة لصلبها أو قوانها.

(٣) وردت العبارة في منال الطالب هكذا: «ومنية الغيظ، و xor القناة، ونفحة الصدر...». وفسر المنية - في صفحة: ٥٢٦ - فقال: فعلة من التمني.

ثم قال: والنفحة: المرأة من النفت، وهو أقلّ البصق.

وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «وسورة الغيظ، ونفحة الصدر...».

(٤) جاء في بعض المصادر - كما في الفاضل في صفة الأدب الكامل - : «مَعْذِرَةً» بدل: «تقديمةً».

(٥) ورد هذا في شرح الأخبار هكذا: «ألا لقد قلت ما قلت على علم مني بالخذلان الذي خامر صدوركم، واستفرز قلوبكم، ولكن قلت الذي قلت لبنة الصدر، وبعثة الغيظ، ومعدنة إليكم، وحجّة عليكم، وإن تكروا أنتم ومن في الأرض جميعاً فإن الله لغنى حميد .. فدونكموها...».

المذلة: ترك النصر^(١).

و خامر تكم .. أي خالطكم^(٢).

والغدر: ضد الوفاء^(٣).

واستشعره^(٤): أي لبسه، والشعار: الثوب الملافق للبدن^(٥).

والفيض - في الأصل - كثرة الماء وسيلانه، يقال: فاض الخبر.. أي شاع، وفاض صدره بالسر.. أي باح به وأظهره، ويقال: فاضت نفسه.. أي خرجت روحه^(٦)، والمراد به هنا إظهار المضر في النفس لاستيلاء الهم وغلبة الحزن.

والنفث بالفم شبيه بالنفح^(٧)، وقد يكون للمغناط تنفس عالي؛ تسكيناً لحر

ـ أقول: جاءت زيادة هنا في كشف الغمة، وشرح نهج البلاغة لابن ميثم وهي:
ـ «ضعف اليقين».

(١) قاله في القاموس المحيط ٣٦٦/٣، ولسان العرب ٢٠٢/١١، وتاح العروس ٣٠١/٧، واللّفظ في كلّ واحد منها بدون التاء، أي الخذل.

(٢) نصّ عليه في الصحاح ٦٥٠/٢، والقاموس المحيط ٢٤/٢، ومنال الطالب: ٥٢٥.

(٣) كما جاء في لسان العرب ٥/٨، والقاموس المحيط ٢٠٠/٢.. وغيرهما.

(٤) استشعره: أي أضمره، كما صرّح به الطريحي في مجمع البحرين ٣٥٠/٣.. وغيره.
ـ وقال الجوهري في الصحاح ٦٩٩/٣: واستشعر فلان خوفاً.. أي أضمره..
ـ وهذا المعنى الأخير أنسّب بما هنا، فلاحظ.

(٥) كما أورده في القاموس المحيط ٥٩/٢، ولسان العرب ٤١٢/٤ - ٤١٣.

(٦) جاء هذا في الصحاح ١٠٩٩/٣، وانظر: القاموس المحيط ٣٤١/٢، ومجمع البحرين ٤/٢٢٤، وفي منال الطالب: ٥٢٥، قال: **الفيض** : الامتلاء والجزي.

(٧) قاله في مجمع البحرين ٢/٢٦٦، والصحاح ١/٢٩٥.. وغيرهما.

القلب، وإطفاءً لنائرة الغضب.

والخور - بالفتح والتحريك - : الضف (١).

والقنا: جمع قناءٍ وهي الرمع (٢)، وقيل: كلّ عصا مستوية أو معوجة قناة (٣). ولعلّ المراد بـ: خور القنا: ضعف النفس عن الصبر على الشدة وكثبان الفرّ، أو ضعف ما يعتمد عليه في النصر على العدوّ، والأول أنساب.

والبَثُّ: النشر والإظهار (٤)، والهمّ الذي لا يقدر صاحبه على كثبانه فيبيته.. أي يفرّقه (٥).

وتقديمة الحجّة (٦): إعلام الرجل قبل وقت الحاجة قطعاً لاعتذاره بالغفلة.

والحاصل: أنّ استنصاري منكم، وتظلمي لديكم، وإقامة الحجّة عليكم.. لم يكن رجاءً للعون والمظاهر، بل تسلية للنفس، وتسكيناً للفضب، وإيماناً للحجّة. كلاماً تقولوا يوم القيمة: «إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ» (٧).

(١) ذكره في القاموس المحيط ٢٥/٢، والصحاح ٦٥١/٢.

(٢) كما ورد في مجمع البحرين ١/٣٥٠، والقاموس المحيط ٤/٣٨٠، والصحاح ٦/٢٤٦٨، ولسان العرب ١٥/٢٠٣.

(٣) جاء في القاموس المحيط ٤/٣٨٠، ولسان العرب ١٥/٢٠٣.. وغيرهما.

(٤) صرّح به في مجمع البحرين ٢/٢٣٤، والصحاح ١/٢٧٣، والقاموس المحيط ١/١٦٦.

(٥) وقريب منه ما ذكره في مجمع البحرين ٢/٢٣٤، والنهاية ١/٩٥.

(٦) في لسان العرب ١٢/٤٦٧: والتقدمة والتقدمية: أول تقدم الخيل، عن السيرافي.

(٧) سورة الأعراف (٧): ١٧٢.

[قوها ^{عليها}] : [فَدُونَكُمُوها^(١) فَاحْتِقِبُوهَا دَبَرَةً الظَّهَرِ^(٢) ، نَقْبَةً^(٣) الْخُفُّ ،
بَاقِيَةً الْعَالِرِ ، مَوْسُومَةً بِغَضْبِ اللَّهِ [الجَيْتَارِ] [وَشَنَارِ الْأَبَدِ ، مَوْصُولَةً^(٤)
بِـ: نَارِ اللَّهِ الْمُوقَدَةِ «الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَقْيَدَةِ»^(٥) .
بِعِينِ اللَّهِ مَا تَفْعَلُونَ^(٦) ..]

(١) في بعض نسخ الفاضل في صفة الأدب الكامل كلمة: «فدونكم» بدل: «فدونكموها».

(٢) جاءت هذه العبارة في بعض المصادر هكذا: «.. مدبرة الظهر...». وفي شرح النهج لابن ميثم: «.. مدبرة الظهر...».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهميin: «فدونكم فاعنقوا بها دبرة الظهر...». وفي شرح نهج البلاغة لابن أبي الحميد: «فاحتواوها مدبرة...».

(٣) في بعض المصادر جاءت كلمة: «نقبة» بدل: «نقبة». وفي الفاضل في صفة الأدب الكامل: «نقبة». والناقبة الخف: هي التي حفي خفها، ونقبت فهي ناقبة، وأنقب الرجل وأدبر: إذا خفي خف بعيدة، وانقر ظهره.

(٤) ورد في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحميد: «موسومة الشعار...» بدلًا من: «بغضب الجيتار».

وفي الدرر النظيم في مناقب الأنئمة اللهميin: «نقبة الخف، موسومة بالعار، باقية الشنار، موصولة...».

وفي شرح نهج البلاغة لابن ميثم: «موسومة الشنار، موصولة...». (٥) سورة الهمزة (١٠٤): ٧ - ٦.

(٦) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: «موسولة شنان الأبد، متصلة بنار الله الموددة، بعيين الله ما تفعلون...».

وفي الكتاب المبين: «بغضب الله الواحد القهار، وشنار...».

﴿وَسِيَّلُمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيْ مُنْقَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾^(١)...

والحقب - بالتحريك - حبل يشد به الرحل إلى بطن البعير، يقال: أحبقت البعير.. أي شدته به^(٢)، وكل ما شد في مؤخر رحل أو قتب فقد احتقب، ومنه قيل: احتقب فلان الإمام؛ كأنه جمعه واحتقبه من خلفه^(٣).

فظهر أن الأنساب في هذا المقام أحقوها - بصيغة الإفعال - أي شدوا عليها ذلك وهيتوها للركوب، لكن فيما وصل إلينا من الروايات على بناء الافتعال.

والدَّبَر - بالتحريك - الجرح في ظهر البعير، وقيل: جرح الدابة مطلقاً^(٤).

والنقب - بالتحريك - رقة خف البعير^(٥).

والعارضي: عيب لا يكون في معرض الزوال.

ووسمته وسماً وسمة: إذا أثَّرت فيه بسمةٍ وكبي^(٦).

والشَّنَار: العيب والعارض^(٧).

و «نار الله الموقدة..» المؤجّجة على الدوام.

(١) سورة الشعراء (٢٦): ٢٢٧.

(٢) كما في الصحاح / ١١٤.

وانظر: مجمع البحرين / ٤٤، ٤٥، والقاموس المحيط / ١٥٧.. وغيرها.

(٣) كذا جاء في لسان العرب / ١٣٢٥ - ٣٢٦، ولا يلاحظ: الصحاح / ١١٤، والقاموس المحيط / ١٥٧.

(٤) ذكره في لسان العرب / ٤٢٧٤، والنهاية / ٢١٩٧، ومجمع البحرين / ٣٢٩٩.

(٥) قاله في الصحاح / ١٢٢٧، والقاموس المحيط / ١١٣٤، ومجمع البحرين / ٢٢٧٦.

(٦) كما في مجمع البحرين / ٦١٨٣، والصحاح / ٥٠٢.

(٧) قاله في الصحاح / ٤٧٠٤، ومجمع البحرين / ٣٣٥٤.. وغيرها.

والاطلاع على الأفنداء.. إشرافها على القلوب بحيث يبلغها أنها كما يبلغ ظواهر البدن، وقيل: معناه أن هذه النار تخرج من الباطن إلى الظاهر بخلاف نيران الدنيا.

وفي الكشف^(١): «إنها عليهم مؤصلة».

والمؤصلة: المطبة^(٢).

«فَبِعِينِ اللَّهِ مَا تَفْعَلُونَ»^(٣).. أي متلبس بعلم الله أعمالكم، ويطلع عليها كما يعلم أحدكم ما يراه ويصبه، وقيل في قوله تعالى: «تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا»^(٤): إن المعنى تجري بأعين أولائنا من الملائكة والحفظة^(٥).

والمنقلب: المرجع والمنصرف^(٦)، وأي منصوب على أنه صفة مصدر مذوف، والعامل فيه ينقلبون؛ لأن ما قبل الاستفهام لا يعمل فيه وإنما يعمل فيه ما بعده، والتقدير: سيعلم الذين ظلموا ينقلبون انقلاباً.. أي انقلاب؟!

[قولها^(٧):] «وَأَنَا ابْنَةٌ نَذِيرٌ لَكُمْ..».

.. أي أنا ابنة من أذركم بعذاب الله على ظلمكم، فقد تمت الحجة عليكم،

(١) كشف الغمة ٥١/٢.

(٢) نص عليه في مجمع البحرين ٣/١٦١، والصحاح ٢/٥٥٠.

(٣) جاءت العبارة هذه في الدر النظيم في مناقب الأنئمة اللهم ي مع زيادة (بنا) أي: «فبعين الله ما تفعلون بنا..».

وفي شرح ابن ميثم ينتهي كلامها^(٩) إلى: «فبعين الله ما تعملون».

(٤) سورة القراء^(٥٤): ١٤.

(٥) هنا تنتهي نسخة كتاب (نشر الدر).

(٦) ذكره في لسان العرب ١/٦٨٦، ومجمع البحرين ٢/١٤٦ و١٤٩.. وغيرهما.

(٧) ورد في كشف الغمة، وأنوار اليقين «بنت» بدل: «ابنة».

(٨) النذير هنا بمعنى المنذر، فهو فعل بمعنى مفعول.

والأمر في اعملوا وانتظروا للتهديد^(١).

وأما قول الملعون :

والرائد لا يكذب أهله .. فهو مثل^(٢) استشهد به في صدق الخبر الذي افتراء على النبي ﷺ، والرائد : من يتقدم القوم يصر لهم الكلأً ومساقط الغيث^(٣) ، جعل

(١) في الدر النظيم جاء بعد هذه الآية [الآية : ٤٦ من سورة سباء] : «وَأَنْتُظِرُوْا إِنَّا مُنْتَظِرُوْنَ» ، ثم ولّت منصرف ، فقال أبو بكر لعمر .. إلى آخر ما يأتي . كما جاءت هنا زيادة في منال الطالب ، وهي : «فَكِيدُوْنِي جَمِيعاً ثُمَّ لَا تُنْظِرُوْنَ» [سورة هود (١١) : ٥٥].

كما جاءت زيادة في شرح الأخبار ، وهي : «.. رَبَّنَا احْكَمَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمَنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ». .

كما وردت زيادة هنا - أيضاً - في دلائل الإمامة ، وهي : «وَسَيَقْلُمُ الْكُفَّارُ لِئَنْ عُقْبَى الدَّارِ» [سورة الرعد (١٣) : ٤٢] [«وَقُلْ أَغْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُوْنَ» [سورة التوبة (٩) : ١٠٥] [«وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمَنَاهُ طَابِرَهُ فِي عُقْبَهُ» [سورة الإسراء (١٧) : ١٣] [«فَمَنْ يَغْفَلْ مِنْ قَالَ ذَرَّةً خَيْرًا يَرَهُ * وَمَنْ يَغْفَلْ مِنْ قَالَ ذَرَّةً شَرًّا يَرَهُ» [سورة الزلزلة (٩٩) : ٧ و ٨] ثم قال : .. وكأنَّ الأمر قد قصر .

أقول : إلى هنا تنتهي نسخ كلٌّ من شرح الأخبار ، والتذكرة الحمدونية ، وأنوار اليقين .. وجاء في آخر الفاضل في صفة الأدب الكامل : «فَاعملوا إِنَّا عاملون». .

(٢) كما أورده في مجمع الأمثال ٢٣٣/٢ ، المستقصى ٢٧٤/٢ ، وفرائد اللآل في الأمثال ٢/١٩٦ .. وغيرها .

(٣) ذكره في مجمع البحرين ٥٦/٣ ، ومثله في لسان العرب ١٨٧/٣ .
أقول : عمدة دور الرائد هو الاستطلاع في مقدمة الجيش لمعرفة ما للعدو من العدد والعدة ، وهذا أهمٌ من معرفة الكلأ ومساقطه : إذ فيه حياة الأهل ومماتهم .

نفسه - لاحتاله الخلافة التي هي الرئاسة العامة - بعزلة الرائد للأمة الذي يجب عليه أن ينصحهم ويغيرهم بالصدق.

والحالدة: المضاربة بالسيوف^(١).

واستبدَّ فلان بالرَّأي .. أي انفرد به^(٢) واستقلَّ.

ولا نزوِي عنك .. أي لا نقبض ولا نصرف^(٣).

ولا نوضع من فرعك وأصلك .. أي لا نخطِّ درجتك^(٤)، ولا ننكر فضل أصولك وأجدادك وفروعك وأولادك.

وتروين - من الرَّأي - بمعنى الاعتقاد^(٥).

وقوها صلوات الله عليها:

«سُبْحَانَ اللَّهِ ! مَا كَانَ [أَبِي] رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنْ كِتَابِ اللَّهِ صَادِفًاً»

(١) أورده في القاموس المحيط ١/٢٨٤، ومجمع البحرين ٣/٢٦.. وغيرهما.

(٢) إلى هنا قاله في الصحاح ٢/٤٤٤، ومجمع البحرين ٣/١١.

(٣) نص عليه في مجمع البحرين ١/٢٠٩، والنهاية ٢/٣٢٠.

(٤) صرَّح به في الصحاح ٣/١٣٠٠، ومجمع البحرين ٤/٤٠٥.. وغيرهما.

(٥) جاء في القاموس المحيط ٤/٣٣١، ولسان العرب ١٤/٣٠١.

(٦) من هنا إلى قوله عليها: «يقول: «يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوب» ..» جاء في دلائل الإمامية هكذا: فقالت فاطمة: «يا سبحان الله! ما كان رسول الله لكتاب الله مخالفًا، ولا عن حكمه صادفًا؛ لقد كان يلتقط أثره، ويقتفي سيره، أفتجمعون إلى الظلامة الشنعاء، والغلبة الدهياء اعتلالًا بالكذب على رسول الله، وإضافة الحيف إليه؟! ولا عجب إن كان ذلك منكم وفي حياته ما بغيتم له الغوايل، وترقبتم به الدوائر.. هذا كتاب الله حكم عدل، وسائل فصل عن بعض أنبيائه، إذ قال: يرثني...».

وَلَا لِأَخْكَامِهِ مُخَالِفًا، بَلْ كَانَ يَشْعُرُ أَثْرَهُ، وَيَقْفُو^(١) سُورَهُ، فَجَمِيعُونَ
إِلَى الْفَدْرِ اغْتِلَالًا عَلَيْهِ بِالْزُّورِ «.

الصادف عن الشيء: المعرض عنه^(٢).

والآخر - بالتحريك وبالكسر -: أثر القدم^(٣).

والقفو: الاتباع^(٤).

والسور - بالضم - كل مرتفع عالٍ، ومنه سور المدينة^(٥)، ويكون جمع سورة، وهي كل منزلة من البناء، ومنه سورة القرآن، لأنها منزلة بعد منزلة، وتجمع^(٦) على: سور - بفتح الواو^(٧) - . وفي العبارة يحتملها^(٨)، والضمائر الجرورة تعود إلى الله تعالى، أو إلى كتابه، والثاني أظهر. والاعتلال: إيداء العلة والاعتذار^(٩).

(١) في الكتاب المبين: «يقتفي» بدل: «يقفو».

(٢) أورده في مجمع البحرين ٥/٧٨، والقاموس المحيط ٣/١٦١.

(٣) قاله في النهاية ١/٢٣، ولسان العرب ٤/٦.. وغيرهما.

(٤) كذا جاء في الصحاح ٦/٢٤٦٦، ولسان العرب ١٥/١٩٤.

(٥) ذكره في النهاية ٢/٤٢١، وانظر: مجمع البحرين ٣/٣٣٨، ولسان العرب ٤/٣٧٦.

(٦) في طبعة الأوفست (تبريز): ويجمع - بالياء -.

(٧) كما في الصحاح ٥/٦٩٠، ولسان العرب ٤/٣٧٦.. وغيرهما.

(٨) كذا، والظاهر: احتمالها. أو: العبارة تحتملها.

(٩) قال في القاموس المحيط ٤/٢٠: تعَلَّ بِالْأَمْرِ: تشاغل أو تجزأ كاعتل... وبالمرأة تلهي.. علّ يعلّ واعتلّ وأعله الله تعالى فهو معلّ وعليل.. يقال لكلّ متذرّ مقتدر، وقد اعتلّ، وهذه علتة: سببه.. واعتلّ: اعتاقه عن أمر أو تجنّي عليه.

والزور: الكذب^(١).

[قولها]: «وَهَذَا - بَعْدَ وَفَاتِهِ - شَيْءٌ بِمَا بُغِيَ لَهُ مِنَ الْغَوَائِلِ فِي حَيَاتِهِ...».

البغى: الطلب^(٢).

والغوايل: المهالك^(٣) والدواهي^(٤).

أشارت^(٥) بذلك إلى ما دبروا - لعنهم الله - في إهلاك النبي^(٦) واستصال أهل بيته^(٧) في العقبتين وغيرهما مما أوردناه في هذا الكتاب متفرقاً^(٨).

[قولها]: «هَذَا كِتَابُ اللَّهِ حَكْمًا عَدْلًا، وَنَاطِقًا فَضْلًا، يَقُولُ: «يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ أَلِ يَعْقُوبَ»^(٩) [وَيَقُولُ]: «وَوَرَثَ سُلَيْمانَ دَاؤَدَ»^(١٠) فَبَيْنَ عَزَّ وَجَلَّ فِيمَا وَزَعَ مِنَ الْأَقْسَاطِ، وَشَرَعَ مِنَ الْفَرَائِضِ وَالْمِيراثِ، وَأَبَاحَ مِنْ حَظِّ الذُّكْرَانِ وَالْإِنَاثِ مَا أَزَاحَ عَلَيْهِ الْبُطْلِينَ،

قال في الصحاح ٥/١٧٧٤: واعتله.. أي مرض فهو عليل.. واعتله عليه بعلة واعتله: إذا اعتاقه عن أمر، واعتله: تجنّى عليه..

أقول: لا يخفى مناسبة أكثر المعاني المذكورة بالمقام، فلاحظ.

(١) قاله في مجمع البحرين ٣/٣١٩، ولاحظ: لسان العرب ٤/٣٣٦.. وغيرها.

(٢) صرّح به في القاموس المحيط ٤/٣٠٤، ومجمع البحرين ١/٥٣.

(٣) نصّ عليه في لسان العرب ١١/٥٠٩، والنهایة ٣/٣٩٧.. وغيرها.

(٤) جاء في القاموس المحيط ٤/٢٧، والمصباح المنير ٢/١٢٧.

(٥) انظر: بحار الأنوار ١٨/١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ و ٢٠٩، ٢٣٤ و ٢٣٥.. وغيرها، ١/١٩ و ٢/٢.. وما بعدهما، ٢٨/٩٩ - ١١٠.. وغيرها.

(٦) سورة مرريم (١٩): ٦.

(٧) سورة النمل (٢٧): ١٦.

وَأَزَالَ التَّظَنِي وَالشُّبُهَاتِ فِي الْغَابِرِينَ، كَلَّا! «بِنْ سَوْلَتْ لَكُمْ أَنْفَسْكُمْ

أَمْرًا، فَصَبَرْتَ جَمِيلًا، وَاللَّهُ أَمْسَتْعَانُ عَلَى مَا تَصِيفُونَ»^(١).

أقول: سيأتي الكلام في مواريث الأنبياء في باب المطاعن^(٢)، إن شاء الله تعالى.

والتوزيع: التقسيم^(٣).

والقطط - بالكسر -: الحصة والنصيب^(٤).

والإزاحة: الإذهاب والإبعاد^(٥).

والنظني: إعمال الظن؛ وأصله: النظن^(٦).

والغابر: الباقي^(٧)، وقد يطلق على الماضي^(٨).

والتسويل: تحسين ما ليس بحسن وتربيته وتحبيبه إلى الإنسان ليفعله

أو يقوله^(٩).

وقيل^(١٠): هو تقدير معنى في النفس على الطمع في تامه.

(١) سورة يوسف (١٢): ١٨.

(٢) بحار الأنوار، ٦٢/٣٠، و ٥٦٧/٣١.

(٣) ذكره في مجمع البحرين ٤٠٢/٤، والقاموس المحيط ٩٣/٣.. وغيرهما.

(٤) قاله في الصدح ١١٥٢/٣، والقاموس المحيط ٣٧٩/٢.. وغيرهما.

(٥) كما جاء في مجمع البحرين ٣٦٦/٢، والقاموس المحيط ٢٢٦/١.

(٦) نص عليه في الصدح ٢١٦٠/٦، والقاموس المحيط ٢٤٥/٤.. وغيرهما.

(٧) صرّح به في مجمع البحرين ٤١٦/٣، والصدح ٧٦٥/٢.

(٨) كما في الصدح ٧٦٥/٢، ولسان العرب ٣/٥.

(٩) ذكره في مجمع البحرين ٣٩٩/٥، والنهاية ٤٢٥/٢، ولسان العرب ٣٥٠/١١.

(١٠) كما نقله في مجمع البيان ذيل تفسير الآية المباركة.

«فَصَبَرْ جَمِيلٌ..» أي فصيري جميل، أو الصبر الجميل أولى من الجزع الذي لا يغفي شيئاً.

وقيل: إنما يكون الصبر جميلاً إذا قصد به وجه الله تعالى، و فعل للوجه الذي وجب ذكره السيد المرتضى ع^(١).

[قول أبي بكر: ولا أنكُ خطابك، هؤلاء المسلمين يبني وينيك، قدوني ما تقلدت، وباتفاقِ منهم أخذتُ ما أخذتُ، غير مكابرٍ ولا مستبدٍ ولا مستائرٍ! وهم بذلك شهودٌ..]

وخطابك - في قول أبي بكر - من المصدر المضاف إلى الفاعل، ومراده بـ: ما تقلدوا؛ ما أخذ^(٢)؛ فدك أو الخلافة.. أي أخذتُ الخلافة بقول المسلمين واتفاقهم، فلزمني القيام بحدودها التي من جملتها أخذ فدك، للحديث المذكور.
والماكابرة: المغالبة^(٣).

والاستبداد: الاستئثار^(٤) والانفراد بالشيء^(٥).

(١) حكاية العلامة المجلسي رهن عن مجمع البيان ٥/٢١٨ [٣٧٣/٥].
وانظر: الشافعي ٤/٢١٠، ومتشابه القرآن ١/٢٣٠، وكنز الفوائد ٢/١٦٦ - ١٦٧.

(٢) ما أخذ - هنا - أي أخذه، و(ما) مصدرية.

أقول: الظاهر أنّ العبارة هي: ومراده بما تقلد وما أخذ؛ فدك أو.. حيث جاء في كلامه:
قدوني ما تقلدت، وباتفاقِ منهم أخذت ما أخذت.

(٣) كما ورد في المصباح المنير ٤/٢٠٩، والنهاية ٤/١٤٢.

(٤) في طبعة الكمباني (طهران) توجد واو قبل كلمة: الاستئثار، والظاهر أنها سهو.

(٥) نصّ عليه في مجمع البحرين ٣/١٩٩، و ٣/١١، ولسان العرب ٣/٨١، و ٣/٤،
والنهاية ١/١٠٥..

قولها صلوات الله عليها:

«مَعَاشِ النَّاسِ ! الْمُشْرِعَةَ إِلَى قِيلِ الْبَاطِلِ، الْمُغْضِيَةَ عَلَى الْفِسْلِ
الْقِبِحِ الْخَاسِرِ 『أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا』^(١) كَلَّا بَلْ
رَانَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مَا أَسَأْتُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ، فَأَخْذَ بِسَعْيِكُمْ وَأَبْصَارِكُمْ،
وَلَيُشَنَّ مَا تَأْوِلُمْ، وَسَاءَ مَا يَهْأَزُّمْ، وَشَرَّ مَا مِنْهُ اغْتَصَبْمْ^(٢) .. .».
القيل: بمعنى القول، وكذا القال^(٣).

وقيل: القول في الحير، والقيل والقال في الترّ.

وقيل: القول مصدر، والقيل والقال اسمان له^(٤).

والإغضاء: إدناه الجفون^(٥)، وأغضي على الشيء.. أي سكت^(٦) ورضي به.

(١) سورة محمد ﷺ (٤٧): ٢.

(٢) العبارة في كتاب فدك هكذا: «إلى عامة الناس»، ومن هنا إلى قولها ﷺ: «وَخَسِرَ
هُنَالِكَ الْمُبْطَلُونَ»، جاء في دلائل الإمامة هكذا: فقالت فاطمة عليها السلام لمن بحضرته:
«أَيُّهَا النَّاسُ ! أَجْتَمَعُونَ إِلَى الْمُقْبِلِ بِالْبَاطِلِ، وَالْفَعْلُ الْخَاسِرُ ؟ ! لِبَثَّنَسْ مَا اعْتَاضَ
الْمُبْطَلُونَ، وَمَا يَسْمَعُ الصَّمَ الدُّعَاءَ إِذَا وَلَوْا مُدْبِرِينَ. أَمَا وَاللَّهُ لَتَجِدُنَّ مَحْمَلَهَا ثِقِيلًا،
وَعَبَاهَا وَبِيَلًا، إِذَا كَشَفْ لَكُمُ الْفَطَاءَ، فَهِيَنَذَلَاتْ حِينَ مَنَاصٍ .. وَبِدَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مَا كَنْتُمْ
تَحْذِرُونَ».

(٣) قاله في النهاية ٤/١٢٢، ولسان العرب ١١/٥٧٣ .. وغيرهما.

(٤) كما في القاموس المحيط ٤/٤٢، ولسان العرب ١١/٥٧٣ ..

(٥) ذكره في مجمع البحرين ١/٣١٨، والصحاح ٦/٢٤٤٧، والقاموس المحيط ٤/٣٧٠ ..

(٦) إلى هنا قاله في القاموس المحيط ٤/٣٧٠، ولسان العرب ١٥/١٢٨ .. وغيرهما.

وروبي عن الصادق^(١) والكاظم^(٢) في الآية أنَّ المعنى: أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ القرآن فِي قِصْوَانِهِ عَلَيْهِمْ مِنَ الْحَقِّ^(٣).

وتنكير القلوب: لإرادة قلوب هؤلاء وَمَنْ كَانَ مِثْلَهُمْ مِنْ غَيْرِهِمْ.

والرَّئِّين: الطَّبَعُ وَالنَّغْطَبَيَّةُ^(٤)، وأصله: الغلبة^(٥).

والتَّأْوِيلُ وَالتَّأْوِيلُ: التَّصِيرُ وَالإِرْجَاعُ وَنَقْلُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ، وَمِنْهُ تَأْوِيلُ الْأَلْفَاظِ.. أَيْ نَقْلُ الْلَّفْظِ عَنِ الظَّاهِرِ^(٦).

وَالإِشَارَةُ: الْأَمْرُ بِأَحْسَنِ الْوِجْهِ فِي أَمْرٍ^(٧).

وَشَرَّ - كُفَّرَ - بِعْنَى سَاءَ^(٨).

(١) كما في بحار الأنوار ٢٣/٢٨٦ - ٢٨٧ حديث ٩٣ عن كنز الفوائد، وتأويل الآيات الظاهرة.

(٢) كما في بحار الأنوار ٩٢/٦٥، وانظر: تأويل الآيات الظاهرة: ٥٧١ - ٥٧٠ عن تفسير القمي.

(٣) حكاہ في مجمع البيان ٥/١٠٤، وعنه في تفسير الصافی ٢٨/٥، والمیزان ١٨/٢٤٥.. وغيرهما.

(٤) نص عليه في النهاية ٢/٢٩١، ولسان العرب ١٣/١٩٣.. وغيرهما.

(٥) كما جاء في مجمع البحرين ٦/٢٥٩، والصحاح ٢١٢٩/٥، والقاموس المحيط ٤/٢٣٠.

(٦) أورده في لسان العرب ١١/٣٣، والنهاية ١/٨٠، إلَّا أَنَّهُ لِيُسْ فِيهِمَا: نَقْلُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ، وَقَرْبُهُ مَا فِيهِمَا مَا فِي مجمع البحرين ٥/٣١٢.

(٧) قال في مجمع البحرين ٣/٣٥٦: أَشَارَ عَلَيَّ بِكَذَا.. أَيْ أَرَانِي مَا عَنْهُ فِيهِ مِنْ الْمُصْلَحَةِ، وَمُثْلِهِ فِي الْمُصْبَاحِ الْمُنِيرِ ١/٣٩٥.

(٨) حكاہ في مجمع البحرين ٣/٣٤٤، والمصباح المنير ١/٣٧٢.

والاعتراض: أخذ العوض^(١) والرضا به، المعنى: ساء ما أخذتم منه عوضاً عما تركتم.

[قوله تعالى]: « لَتَجِدُنَّ وَاللَّهُ مَحْمِلَهُ ثَقِيلًا، وَغَيْرَهُ وَبِيلًا، إِذَا كُشِفَ لَكُمُ الْغِطَاءُ، وَبَانَ مَا وَرَاءَهُ الضَّرَاءُ، وَبَدَا لَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَحْتَسِبُونَ ﴿ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطَلُونَ ﴾ ».

الحمل - كمجلس - مصدر.

والغب - بالكسر - العاقبة^(٢).

والوبال - في الأصل -: الثقل والمكرور، ويراد به في عرف الشرع: عذاب الآخرة^(٣)، والعذاب الوبييل: الشديد^(٤).

والضراء - بالفتح والتخفيف -: الشجر الملتفت - كما مر^(٥) - يقال: توارى الصيد مني في ضراء^(٦).

والوراء: يكون بمعنى قدام كما يكون بمعنى خلف^(٧)، وبالأول فسر قوله تعالى:

(١) قاله في المصباح المنير ٢/١٠٣، ومجمع البحرين ٤/٢١٧... وغيرهما.

(٢) كما ذكره في الصحاح ١/١٩٠، ومجمع البحرين ٢/١٣٠... وغيرهما.

(٣) قاله في النهاية ٥/١٤٦، ولسان العرب ١١/٧٢٠، وقارن بما في مجمع البحرين ٥/٤٩٠.

(٤) أورده في مجمع البحرين ٥/٤٩٠، والصحاح ٥/١٨٤٠.

ولاحظ: بحار الأنوار ٧٣/١٣٤، وشرح النهج للمعتزلي ٩/٢٣٧.

(٥) بحار الأنوار ٢٩/٢٧٨، وسلف قريباً في صفحة: ٢٠٥.

(٦) صرّح به في مجمع البحرين ١/٢٧١، والصحاح ٦/٢٤٠٩، والقاموس المحيط ٤/٣٥٥، ولسان العرب ١٤/٤٧٣.

(٧) كما ورد في القاموس المحيط ٤/٣٩٩، والصحاح ٦/٢٥٢٣... وغيرهما.

﴿وَكَانَ وَرَاءُهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾^(١) ويحتمل أن تكون الهاه^(٢) زيدت من النساخ، أو الهمزة^(٣)، فيكون على الأخير بتشديد الراء من قولهم: ورَى الشيء توريةً.. أي أخفاه^(٤).

وعلى التقادير؛ فالمعني: وظهر لكم ما ستره عنكم الضراء.

﴿وَيَدَا لَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَحْسِبُونَ﴾.. أي ظهر لكم^(٥) من صنوف العذاب ما لم تكونوا تتظرون به، ولا تظلونه واصلاً إليكم، ولم يكن في حسبانكم. والمبطل: صاحب الباطل؛ من أبطل الرجل.. إذا أتي بالباطل^(٦).

[قولها عليهما]:

«قَدْ كَانَ بَعْدَكَ أَنْبَاءٌ وَهَنْيَةٌ»^(٧)

لَوْ كُنْتَ شَاهِدَهَا لَمْ يَكُنْ بِهِ الْخُطُبُ

إِنَّا فَقَدْنَاكَ فَقَدَ الْأَرْضَ وَإِلَهَهَا

وَاخْتَلَّ^(٩) قَوْمُكَ فَآشَهَدُهُمْ فَقَدْ نَكَبُوا»^(١٠)

(١) سورة الكهف (١٨): ٨٩.

(٢) في قولها عليهما: «وبيان ما وراءه الضراء».

(٣) أي يحتمل أن تكون الهمزة في (ما وراءه) زيدت من النساخ.

(٤) قاله في القاموس المحيط ٤/٣٩٩، ولسان العرب ١٥/٣٨٩.

(٥) إلى هنا جاء في مجمع البحرين ١٠/٤٤، والصحاح ٦/٢٢٧٨.. وغيرهما.

(٦) كما جاء في مجمع البحرين ٥/٣٢٢، والمصباح المنير ١/٦٦.. وغيرهما.

(٧) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: «هينية» بدلاً عن: «هنيشة».

(٨) في الفاضل في صفة الأدب الكامل: «لم يكثر» بدلاً من: «لم يكبر».

(٩) في بعض المصادر - ومنها الفاضل - بدل: واختل: فاختل.

(١٠) قد مررت بعض مصادر الأبيات - مثل بلاغات النساء: ١٢، وشرح نهج البلاغة لأبي

في الكشف^(١): ثم التفت إلى قبر أبيها [اللهشة] مُمثّلةً بقول هند ابنة أئناثه .. ثم ذكر الآيات.

وقال في النهاية^(٢): الهنّة: واحدة الهنّات، وهي الأمور الشداد المختلفة، والهنّة: الاختلاط في القول، والنون زائدة^(٣).

وذكر فيه: أنّ فاطمة [اللهشة] قالت بعد موت النبي صلّى الله عليه [وآله]: قد كان بعده أبناء.. إلى آخر البيتين، إلا آنده قال: «فأشهدهم ولا تغب»^(٤). والشهد: الحضور^(٥).

والخطب - بالفتح -: الأمر الذي تقع فيه الخطابة، والشأن، والحال^(٦). والوايل: المطر الشديد^(٧).

← أبي الحديد، ٩٣/٤، وأعلام النساء ٣/١٢٠٨، وكشف الغمة ٢/٤٩ و.. غيرها - وفيها اختلاف يسير عما هنا، فلاحظ.

(١) كشف الغمة ٢/٤٩.. وقد سلفت وجوه آخر في مصادر متعددة.
(٢) النهاية ٥/٢٧٧.

(٣) كذا ورد في النهاية ٥/٢٧٨، ومثله في لسان العرب ١٩٩/٢، وفي منال الطالب: ٥٢٧، قال: والهنّة: الأمر العظيم المختلف، وجمعها: هنّات.
ثم قال: ويروى (هيّنة)، وهي: الكلام الذي لا يفهم لخفايه.

(٤) إلى هنا صرّح به في النهاية ٥/٢٧٧، ونحوه في لسان العرب ١٩٩/٢.

(٥) وهو حاصل ما ذكره الطريحي في مجمع البحرين ٣/٧٧ - ٨٢، ولا حظ: الصحاح ٤٩٤/٢.. وغيرهما.

(٦) قاله في النهاية ٤٥/٢، ومجمع البحرين ٢/٥١.

(٧) نصّ عليه في الصحاح ٥/١٨٤٠، ومجمع البحرين ٤٩٠/٥، ولا حظ: منال الطالب: ٥٢٧.

ونكب فلان عن الطريق - كنصر وفرح^(١) .. أي عدل ومال^(٢).

[قولها]:

«وَكُلُّ أَهْلٍ لَهُ قُرْبَىٰ وَمَنْزِلَةٌ
عِنْدَ الْإِلَهِ عَلَى الْأَذَنَيْنِ مُفْتَرِبٌ»
القربى - في الأصل - القرابة في الرحم^(٣).
والمنزلة: المرتبة^(٤) والدرجة، ولا تجمع^(٥).
والأذنين: هم الأقربون^(٦).
واقترب.. أي تقارب^(٧).

وقال في جمع البيان^(٨): في اقترب زيادة مبالغة على قرب، كما أنّ في اقتدر
زيادة مبالغة على قدر.

ويكن تصحيح تركيب البيت وتأويل معناه على وجوه:
الأول: وهو الأظهر؛ أنّ جملة (له قربى) صفة لأهل، والثنوين في (منزلة)
للتعظيم، والظرفان متعلقان بالمنزلة لما فيها من معنى الزيادة والرجحان،
و(مقترب) خبر لـ: (كل) .. أي ذو القرب الحقيقىّ، أو عند ذي الأهل، كلّ أهل كانت

(١) نصّ عليه في القاموس المحيط ١/١٣٤.

(٢) ذكره في مجمع البحرين ٢/١٧٦، والمصباح المنير ٢/٣٣٤.

(٣) قاله في المصباح المنير ٢/١٧٥، والصحاح ١/١٩٩، ولا توجد فيما كلمة: في الأصل.

(٤) كما في الصحاح ٥/١٨٢٨، ومجمع البحرين ٥/٤٨٢ .. وغيرهما.

(٥) كما في القاموس المحيط ٤/٥٦، وانظر: الصحاح ٥/١٨٢٨.

(٦) نصّ عليه في لسان العرب ١٤/٢٧٤، ومجمع البحرين ١/١٤٨.

(٧) جاء في الصحاح ١/١٩٩، ومجمع البحرين ٢/١٤٠ .. وغيرهما.

(٨) مجمع البيان ٩/١٨٥، في بيان مفردات سورة القراء.

له مزية وزيادة على غيره من الأقربين عند الله تعالى.

والثاني : تعلق الظرفين بقولها : (مقرب) .. أي كلّ أهل له قرب و منزلة من ذي الأهل ، فهو عند الله تعالى مقترب مفضّل على سائر الأدرين .

والثالث : تعلق الظرف الأول بـ (المنزلة) والثاني بـ (المقرب) .. أي كلّ أهل اتصف بالقري بالرجل وبالمنزلة عند الله ، فهو مفضّل على من هو أبعد منه .

والرابع : أن يكون جملة : (له قري) خبراً للكلّ ، و (مقرب) خبراً ثانياً ، وفي الظرفين يجري الاختلالات السابقة ، والمعنى : أنّ كلّ أهل نبّيٍّ من الأنبياء له قرب ومنزلة عند الله ، ومفضّل على سائر الأقارب عند الأمة .

[قوله عليه السلام :

«أَبْدَثْ رِجَالٌ لَنَا نَجْوَى صُدُورِهِمْ

لَتَّا مَضَيْتَ^(١) وَحَالَتْ دُونَكَ التُّرُبُ^(٢)»

والنّجوى : الاسم من نجوته إذا ساررته^(٣) ، ونجوى صدورهم : ما أضمروه في نفوسهم من العداوة ، ولم يتمكّنا من إظهاره في حياته أَذْلَافُهُ .

وفي بعض النسخ^(٤) : فحوى صدورهم .. وفحوى القول : معناه^(٥) ، والمآل واحد .

١) في دلائل الإمامة : «نأيت» بدلاً عن : «مضيت» .

وفي شرح ابن ميثم ، وكشف الغمة : « قضيت» .

٢) في دلائل الإمامة : «الكبش» بدلاً عن : «التراب» .

وجاء عجز البيت في منال الطالب هكذا : «لَتَّا فُقِدْتَ وَحَالَتْ دُونَكَ الكَبْشُ» .

٣) قاله في القاموس ٤/٣٩٣ ، والصحاح ٦/٢٥٠٣ .. وغيرهما ، وفي الأصل : ساورته .

٤) كما في دلائل الإمامة ، وكشف الغمة .

٥) جاء في مجمع البحرين ١/٣٢٧ ، والقاموس المحيط ٤/٣٧٣ .

وقال الفيروزآبادي^(١): **الْتُّرْبُ وَالْتُّرَابُ وَالْتُّرْبَةُ**... معروف، وجمع التراب: أتربة وتربان، ولم يسمع لسائرها^(٢) بجمع انتهى.

فييمكن أن يكون بصيغة المفرد والتأنيث - بتأنيل الأرض - كما قيل، والأظهر أنه - بضم الناء وفتح الراء - جمع تربة.

قال في مصباح اللغة^(٣): التربة: المقبرة، والجمع ترب، مثل غرفة وغرف.

وحال الشيء يعني وبينك .. أي معنفي من الوصول إليك^(٤).

ودون الشيء: قريب منه^(٥)، يقال: دون النهر جماعة .. أي قبل أن تصل إليه.

[قوها عليهما^(٦) :]

[«تَجَهَّمْتَا^(٧) رِجَالٌ وَاسْتُخْفَتِ إِنَّا
لَمَا فُقِدْتَ وَكُلُّ الْأَرْضِ مُفْتَصِبٌ^(٨)»]

(١) القاموس المحيط ٣٩/١

(٢) كذا في المصدر، وفي طبعة الأوفست (تبريز): سايرها، وفيها طمس.

(٣) المصباح المنير ١/٩١، ومثله في مجمع البحرين ٢/١٣.

(٤) ذكره في النهاية ١/٤٦٢، ولسان العرب ١١/١٨٩ .. وغيرهما.

(٥) قال في مجمع البحرين ٦/٢٤٨: تقول هو دون ذلك .. أي أقرب منه، ومثله في القاموس المحيط ٤/٢٢٤، والصحاح ٥/٢١١٥.

(٦) ما بين المعقوفين مزيد مما ليتضح ما جاء من لغات ومعانٍ لا يعرف مرجعها.

أقول: جاء قبل هذا البيت، بيت مذكور في أمالى الشيخ المفيد؛ هو:

«سَيَقْلُمُ الْمُتَوَلِيْ ظُلْمٌ حَامِتَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنَّى سُوفَ يَنْقَلِبُ»

(٧) ورد في دلائل الإمامة، ومنال الطالب، وأنوار اليقين: «تهضمتنا» بدلاً عن: «تجهمتنا».

(٨) جاء عجز البيت في دلائل الإمامة هكذا: «دهر فقد أدركوا فيما الذي طلبوها». ←

والتهجّم : الاستقبال بالوجه الكرييـه^(١).

والغتصب - على بناء المفعول - المقصوب^(٢).

ـ وفي منال الطالب : «إذ بنت عـنا فتحنـ اليوم نغتصـب».

وفي شرح الأخبار : «إذ غبتـ عـنا فـكلـ الخـلقـ قدـ غـضـبـوا».

وفي أنوار اليقين ، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ، وشرح ابن ميثم هكذا : «إذ

[في أنوار اليقين : مـذ] غـبـتـ عـنا فـتحـنـ اليوم نـغـتـصـبـ [في شـرحـ ابنـ مـيـثـمـ : مـغـتـصـبـ]».

وفي الدر النظيم في مناقب الأنـتـةـ الـلـاهـامـيـمـ : «أـهـلـ التـفـاقـ وـنـحـنـ الـيـوـمـ نـغـتـصـبـ».

وفي الشافـيـ : «مـذـ غـبـتـ عـناـ، وـكـلـ الـإـرـثـ قـدـ غـضـبـوا».

(١) قال في القاموس المحيط ٤/٩٢ - في مادة الجهم - بتقديم الجيم على الهاء - : كمنعه
وسمعه : استقبله بوجهه كريـهـ كـتـجـهـمـهـ .

أقول : لعلـ التـبـسـ عـلـيـهـ لـهـ التـهـجـمـ : بالـتـجـهـمـ ، فـتـأـمـلـ .

وأـمـاـ الـهـجـمـ - بتـقدـيمـ الـهـاءـ عـلـىـ الـجـيـمـ - فـقـدـ قـالـ فـيـ المصـبـاحـ الـمـنـيـرـ ٢/٣٤٧ـ : هـجـمـتـ
عـلـيـهـ هـجـومـاـ - مـنـ بـابـ قـدـ - دـخـلتـ بـغـتـةـ عـلـىـ غـفـلـةـ مـنـهـ ، وـهـجـمـتـ عـلـىـ الـقـوـمـ : جـعـلـتـهـ
يـهـجـمـ عـلـيـهـمـ ، يـتـعـدـىـ وـلـاـ يـتـعـدـىـ .

وقـالـ فـيـ الصـاحـاحـ ٥/٥٥ـ : .. وـهـجـمـ الشـتـاءـ : دـخـلـ .. وـهـجـمـتـ الـبـيـتـ هـجـماـ : هـدـمـتـهـ .

وقـالـ فـيـ القـامـوسـ الـمـحـيـطـ ٤/١٨٨ـ : .. وـهـجـمـ فـلـانـاـ : طـرـدـهـ .. وـهـجـومـ : الـرـيـحـ الشـدـيـدةـ
تـقـلـعـ الـبـيـوتـ .

أـقـولـ : الـمـعـنـىـ الـمـنـاسـبـ هـنـاـ هوـ تـشـبـيـهـ دـخـولـ الـقـوـمـ بـالـرـيـحـ الشـدـيـدةـ ، فـهـيـ تـقـلـعـ الـبـيـوتـ
وـتـذـرـيـ الـأـمـوـالـ ، كـنـايـةـ عـنـ هـتـكـ الـحـرـمـاتـ وـإـيـاحـةـ الـأـمـوـالـ .

(٢) قال في القاموس المحيط ١/١١١ ، والصحاح ١/١٩٤ـ : الغـصـبـ وـالـاغـتـصـابـ
بـمـعـنـىـ .

[قولها عليهما السلام]:

«وَكَانَ جِبْرِيلُ بِالآيَاتِ يُؤْنِسُنَا
فَقَدْ فُقِدْتَ فَكُلُّ^(١) الْخَيْرِ مُخْتَجِبٌ» [٢]

والمحتجب - على بناء الفاعل -.

[قولها عليهما السلام]:

«فَلَيْتَ قَبْلَكَ كَانَ الْمَوْتُ صَادَقَنَا
لَمَّا مَضَيَّتْ^(٣) وَخَالَتْ دُونَكَ الْكُتُبُ» [٤]

وصادقه: وجده ولقيه^(٥).

والكتُب - بضمَّتَين - : جمع كثيب، وهو التلّ من الرمل^(٦).

(١) وردت العبارة في دلائل الإمامة، وأنوار اليقين، والدر النظيم هكذا: «فغاب عنا فكل...».

(٢) ما بين المعکوفین مزيد منا ليتضَّح ما جاء من لغات ومعانٍ لا يعرف مرجعها.

أقول: قد جاء بعد هذا البيت: «وكان جبريل بآيات...» بيت مذكور في بعض المصادر، وهو:

«ضاقت عَلَيَّ بِلَادِي بَعْدَ مَا رَحِبْتَ وَسِيمَ سِبَطَاتَ خَسْفًا فِيهِ لَيْ نَصَبْ»

(٣) وردت في الشافي كلمة: «لتا قضيت» بدلاً عن: «لتا ماضيت».

(٤) ما بين المعکوفین مزيد منا ليتضَّح ما جاء من لغات ومعانٍ لا يعرف مرجعها.

أقول: ورد في كشف الغمة، والشافي (نسخة بدل): «قوم تمنوا فأعطوا كلَّ ما طلبوا». وجاء هذا البيت في شرح الأخبار بهذه الصورة:

«فَلَيْتَ قَبْلَكَ كَانَ الْمَوْتُ حَلَّ بِنَا قَوْمٌ تَمْنَوْا فَعَمِّلُوا بِالَّذِي طَلَبُوا»

(٥) كما أورده في القاموس المحيط ١٦١/٣، واقتصر في الصحاح ٤/١٣٨٤ على المعنى الأول.

(٦) قاله في لسان العرب ١/٧٠٢، والقاموس المحيط ١/١٢٢.. وغيرهما.

[قولها عَلَيْهِ]:

إِنَّا رُزِّيْنَا بِنَا لَمْ يُرَزَّ ذُو شَجَنٍ
مِنَ الْبَرِّيَّةِ لَا عُجْمٌ وَلَا عَرَبٌ»^(١)

والرزء - بالضم مهمناً - المصيبة بفقد الأعزّة^(٢)، ورزئنا على بناء المجهول.
والشجن - بالتحريك - : الحزن^(٣).

وفي القاموس: العجم - بالضم وبالتحريك - ^(٤) خلاف العرب^(٥).

(١) وضع ما بين المعقوفين في كل هذه الموارد كي يتوجه ما تحته من بيان.

(٢) نصّ عليه في مجمع البحرين ١٨٣/١ ، والنهاية ٢١٨/٢ .

(٣) كما ورد في القاموس المحيط ٢٣٩/٤ ، ومجمع البحرين ٦/٢٧١ .

(٤) أي العجمَ .

(٥) قاله في القاموس المحيط ٤/١٤٧ ، ونحوه في الصحاح ٥/١٩٨ . جاء هنا بيت آخر وهو:

«لَسْوَفَ تَبَكِّيَكَ ما عِشْنَا وَمَا بَقِيَتْ لَتَنَالْعُيُونُ بِتَهْمَالِ لَهُ سَكَبُ»

أقول: هذا البيت مذكور في أنوار اليقين ، والدرّ النظيم ، وأمالى الشيخ المفيد ...
وغيرها ، إلا أنّ العجز في أنوار اليقين هكذا:

«مِنَ الْعَيْوَنِ بِتَهْتَانِ هَمَ سَرْبٌ»

وفي الأبيات نسخٌ أخرى وزيادة ونقيصة لا يهمّنا درجها ..

ثم قالوا: ووصلت ذلك بأن قالت :

أَمْشِي الْبَرَاحَ وَأَنْتَ كُنْتَ جَنَاحِي

مِنْهُ وَأَذْفَعْ ظَالِمِي بِالْبَرَاحِ

لِيَلًا عَلَى غُصِّنِ بَكِيَّتُ صَبَاحِي»

فَذَكُنْتُ ذَاتَ حَمِيَّةَ مَا عِشْتَ لِي

فَالْيَوْمَ أَخْضَعْ لِلذَّلِيلِ وَأَنْقَى

وَإِذَا بَكَتْ قُمْرِيَّةَ شَجَنًا لَهَا

قوله : ثم انكفاء^(١).

أقول : وجدت في نسخة قدية لكتاب الغمة^(٢) منقوله من خط المصنف مكتوباً على هامشها بعد إيراد خطبتها صلوات الله عليها ما هذا لفظه : وجد بخط السيد المرتضى علم الهدى الموسوي قدس الله روحه : أنه لما خرجت فاطمة عليهما من عند أبي بكر - حين ردّها عن فدك - استقبلها أمير المؤمنين عليهما فجعلت تعنفه ! ثم قال : «اشتملت ..» إلى آخر كلامها عليهما .

والانكفاء : الرجوع^(٣) .

[قوله : وأمير المؤمنين عليهما يتوقع رجوعها إليه ، ويتطلع طلوعها عليه .. وتوقعت الشيء واستوقعته .. أي انتظرت وقوعه^(٤) .

وطلعت على القوم : أَتَيْتُهُمْ^(٥) ، وتطلع الطلوع : انتظاره .

[قوله :] فلما^(٦) استقرت بها الدار .

(١) في دلائل الإمامة : فرجعت فاطمة إلى منزلها فتشكت .. وفي أمالى الشيخ الطوسي عليهما هكذا : لما انصرفت فاطمة من عند أبي بكر أقبلت على أمير المؤمنين عليهما وقالت ..

(٢) أقول : من نعم الله سبحانه أن هذه النسخة الشريفة التي نقل عنها شيخنا المجلسي - أعلى الله مقامه الشريف - موجودة في المكتبة الرضوية - على صاحبها آلاف السلام والتحية - في الآستانة المقدسة تحت رقم ١٠٨١ ، وما هنا جاء هناك صفحة : ١٤٦ .

(٣) كما في الصحاح ٦٧/١ ، والقاموس المحيط ٢٦/١ .

(٤) نصّ عليه في القاموس المحيط ٩٧/٣ ، والصحاح ١٣٠٣/٣ .. وغيرهما .

(٥) قاله في الصحاح ١٢٥٢/٢ ، والقاموس المحيط ٥٩/٣ - ٦٠ ، وزاد في الأول : وتطلعت إلى ورود كتابك . وفي الثاني : وتطلعت إلى وروده : استشرف .

(٦) جاءت هنا زيادة في الكتاب المبين ، وهي : « جاءت ودخلت عليه و ... ». ←

.. أي سكتت^(١) كأنها اضطربت وتحرّكت بخروجها، أو على سبيل القلب، وهذا

شائع، يُقال: استقرت نوى القوم واستقرت بهم النوى .. أي أقاموا^(٢).

[قولها [٢٧١]:] «اشتملت شملة الجنين، وقعدت حجرة الظنين ..».

اشتمل بالثوب .. أي أداره على جسده كله، والشملة - بالفتح - كساء يشتمل

به، والشملة - بالكسر - هيئة الاشتغال^(٣)، فالشملة إما مفعول مطلق من غير الباب

ক قوله تعالى: ﴿نَبَاتًا﴾^(٤) أو في الكلام حذف وإ يصل.

وفي رواية السيد^(٥): «مشيمة الجنين ..» وهي محلّ الولد في الرحم^(٦)،

ولعله أظهر.

والجنين: الولد ما دام في البطن^(٧).

والحُجْرَة - بالضم - حظيرة الإبل، ومنه حُجْرَة الدار^(٨).

← وبعده في هذه النسخة: «استقرت في الدار ..».

(١) كما ذكره في مجمع البحرين ٤٥٧/٣، والقاموس المحيط ١١٥/٢ .. وغيرهما.

(٢) نصّ عليه في لسان العرب ١٥/٣٤٧، وال الصحاح ٦/٢٥١٧، إلا أنه ليس فيهما جملة: واستقرت بهم النوى.

(٣) ذكره في لسان العرب ١١/٣٦٨، والقاموس المحيط ٤٠٣/٣.

(٤) سورة آل عمران (٣): ٣٧، سورة نوح [٢٧١] (٧١).

(٥) ومثله جاء في الأمالي للشيخ الطوسي [٦٨٣]:

(٦) كما جاء في مجمع البحرين ٦/١٠١، والقاموس المحيط ٤/١٣٧، والمصباح المنير ١/٣٩٩.

(٧) قاله في الصحاح ٥/٢٠٩٤، ومثله في المعنى ما في مجمع البحرين ٦/٢٣٠، والقاموس المحيط ٤/٢١٠.

(٨) نصّ عليه في لسان العرب ٤/١٦٨، وال الصحاح ٢/٦٢٣ .. وغيرهما.

والظنين: المتهم^(١).

والمعنى: اختفيت عن الناس كالجني، وقعدت عن طلب الحق، وزُللت منزلة الخايف المتهم.

وفي رواية السيد^(٢): الحجزة - بالزاء المعجمة -.

وفي بعض النسخ: «قعدت حجزة الظنين».

وقال في النهاية^(٣): الحجزة: موضع شد الإزار، ثم قيل للإزار: حجزة للمجاورة.

وفي القاموس^(٤): الحجزة - بالضم - معقد الإزار.. ومن الفرس مركب مؤخر الصفاق بالحقو، وقال: شدّة الحجزة: كنایة عن الصبر.

[قولها]: [«نَقْضَتْ قَادِمَةً الأَجْدَلِ، فَخَانَكَ^(٥) رِئْشُ الأَعْزَلِ ..»].

قودام الطير: مقاديم ريشه، وهي عشر في كل جناح^(٦)، واحدتها: قادمة^(٧). والأجدل: الصقر^(٨).

(١) كذا جاء في مجمع البحرين ٦/١٨٠، ولاحظ: الصحاح ٦/٢١٦٠.. وغيره.

(٢) أي السيد المرتضى، وقلنا: إن هذا الكلام لم نجده في الشافي، ولعله في غيره من كتبه طاب ثراه، وقد بحثنا ما وجدناه مطبوعاً منها فلم نجده، فراجع.

(٣) النهاية ١/٣٤٤.

(٤) القاموس المحيط ٢/١٧١ - ١٧٢، والصحاح ٣/٨٧٢.. وغيرهما.

(٥) في الدر النظيم في مناقب الأنفة اللهميin: وخانك.

(٦) كما أورده إلى هنا في الصحاح ٥/٢٠٠٧، ومجمع البحرين ٦/١٣٦.. وغيرهما.

(٧) نصّ عليه في لسان العرب ١٢/٤٦٩، ولاحظ: الصحاح ٥/٢٠٠٧.. وغيره.

(٨) قاله في مجمع البحرين ٥/٣٣٧، والصحاح ٢/١٦٥٣.. وغيرهما.

والأعزل: الذي لا سلاح معه^(١).

قيل: لعلّها صلوات الله عليها شبّهت الصقر الذي نقضت قوادمه بن لا سلاح له، والمعنى: تركت طلب الخلافة في أول الأمر قبل أن يتمكّنا منها، ويشيدوا أركانها، وظننت أنّ الناس لا يرون غيرك أهلاً للخلافة، ولا يقدّمون عليك أحداً، فكنت كمن يتوقع الطيران من صقر منقوضة القوادم.

أقول: ويحتمل أن يكون المراد أنك نازلت الأبطال، وخضت الأهوال، ولم تبال بكثره الرجال حتّى نقضت شوكتهم، واليوم غُلبت من هؤلاء الضعفاء والأرذال، وسلمت لهم الأمر ولا تنازعهم.

وعلى هذا: الأظہر أنه كان في الأصل: خاتك - بالثاء المثلثة الفوquائية - فصحّف.

قال الجوهرى^(٢): خات البازي واختات.. أي انقض^(٣) ليأخذه، وقال الشاعر^(٤):

يختونن أخرى القوم خوت الأجادل
والخائنة: العقاب إذا انقضت فسمعت صوت انقضاضها، والخوات.. دوى
جناح العقاب.. والخوات - بالتشديد - الرجل الجري^(٥).

(١) كما جاء في الصحاح ١٧٦٣/٥، ومجمع البحرين ٤٢٣/٥.

(٢) كما جاء في الصحاح ٢٤٨/١.

(٣) في المصدر: انقض على الصيد..

(٤) ليس في المصدر لفظة: الشاعر.

(٥) إلى هنا في الصحاح، ومثله في المعنى ما في لسان العرب ٣٢/٢، ٤/١٤.. وغيرهما.

وفي رواية السيد: نفضت - بالفاء - وهو يؤيد المعنى الأول^(١).

[قولها عليهما]: «هَذَا ابْنُ أَبِي قُحَافَةَ يَنْتَرِنِي نَحِنَّا أَبِي، وَبُلْغَةَ ابْنَيِّ^(٢) ..

لَقَدْ أَجَهَرَ فِي خَصَامِي، وَأَفْيَتُهُ الَّذِي كَلَّا مِنِي ..»^(٣).

قُحَافَةٌ - بضم القاف وتحقيق المهملة^(٤) -.

والابتزاز: الاستلاب^(٥)، وأخذ الشيء بقهـر^(٦) وغلبة؛ من البرـعـةـ عنـ السـلـبـ^(٧).

والتجـيلـةـ - فـعـيـلـةـ بـعـنـيـ مـفـعـوـلـ - من النـحلـةـ - بالـكـسـرـ - بـعـنـيـ الـهـبـةـ^(٨) والـعـطـيـةـ عنـ

طـيـبـةـ نـفـسـ مـنـ غـيرـ مـطـالـبـةـ^(٩)، أوـ مـنـ غـيرـ عـوـضـ^(١٠).

(١) يقال: نفضت الشوب والشجر أنفشه: إذا حركته لينتفض ، والنفض - بالتحريك - ما تساقط من الورق والثمر.

انظر: لسان العرب ٧/٢٤٢ - ٢٤٠، والصحاح ١١٠٩/٣ - ١١١٠، والهایة ٥/٩٧، ومجمع البحرين ٤/٣٥٢.. وغيرها.

ولاحظ: غريب الحديث لابن قتيبة ١/٣١١.

(٢) جاءت العبارة في أمالى الشيخ الطوسى هكذا: «ابترنـي نـحـنـا أـبـيـ، وـبـلـغـةـ اـبـنـيـ ..».

(٣) جاءت هذه العبارة في أمالى الشيخ الطوسى هـكـذاـ: «وـالـهـ لـقـدـ أـجـدـ فـيـ ظـلـامـتـيـ وـأـلـدـ فـيـ خـصـامـيـ ..». وفي كتاب فدك: «أـفـيـتـهـ الـأـلـدـ ..».

(٤) نص عليه في القاموس المحيط ٢/١٨٢، ولسان العرب ٩/٢٧٦.. وغيرهما.

(٥) جاء في مجمع البحرين ٤/٨، ولاحظ: الصحاح ٣/٨٦٥.

(٦) ذكره في القاموس المحيط ٢/١٦٦.

(٧) أورده في مجمع البحرين ٤/٨، والصحاح ٣/٨٦٥.

(٨) كما جاء في لسان العرب ١١/٦٥٠، ومجمع البحرين ٥/٤٧٨.

(٩) قاله في الصحاح ٥/١٨٢٦.

(١٠) كما ذكره في مجمع البحرين ٥/٤٧٨، ولسان العرب ١١/٦٥٠.. وغيرهما.

والبلغة - بالضم - ما يتبلغ به من العيش^(١) ويكتفى به^(٢).
 وفي أكثر النسخ: بلغة - بالتصغير - فالتصغير في التحيلة - أيضاً - أنساب.
 وابني؛ إما بتخفيف الياء فالمراد به الجنس، أو تشديدها على التثنية.
 وإظهار الشيء^(٣): إعلانه^(٤).
 والخاص - مصدر - كال�性مة، ويحتمل أن يكون جمع خصم^(٥).. أي أجهز
 العداوة أو الكلام ليَبْيَنَ الخاص، والأول أظهر.
 وألفيته.. أي وجدته^(٦).

والأدلة: شديد الخصومة^(٧)، وليس فعلًاً ماضياً، فإنّ فعله على بناء المجرّد،
 والإضافة في (كلامي) إما من قبيل الإضافة إلى المخاطب أو إلى المتكلّم.
 وفي: للظرفية أو السبيبة.

وفي رواية السيد: «هذابني^(٨) أبي قحافة..» إلى قوله^(٩): «لقدأجهد في

(١) قاله في القاموس المحيط ١٠٣/٣، والمصباح المنير ١/٧٧، والصحاح ٤/١٣١٧.

(٢) كذا ورد في مجمع البحرين ٥/٨.

(٣) كذا، ولعله: وإظهار الشيء: إعلانه، لأنّ الوارد: «أَجَهَرَ فِي ..»، لا «أَظَهَرَ فِي ..». فلاحظ.

(٤) نصّ عليه في الصحاح ٢/٧٣٢، والقاموس المحيط ٢/٨٢.

(٥) أورده في مجمع البحرين ٦/٥٨، والمصباح المنير ١/٢٠٨.

(٦) ذكره في القاموس المحيط ٤/٣٨٦، ومجمع البحرين ١/٣٧٧.

(٧) كما جاء في المصباح المنير ٢/٢٤٤، ومجمع البحرين ٣/١٤١.. وغيرهما.

(٨) الظاهر أنه تصغير (ابن) للتحقيق.

(٩) كذا، والظاهر: قولها.

ظاماتي، وأللّ في خصامتي ..».

قال الجزري^(١): يُقال: جهد الرجل في الأمر: إذا جدّ وبالغ فيه^(٢)، وأجهد دايتها: إذا حمل عليها في السير فوق طاقتها.

[قولها بليبلة:] «حتّى حبسنني قيلة نصرها^(٣)، والمهاجرة وضلّها، وغضّت الجماعة دُونِي طرفةها، فلأ دافع ولا مانع ..».

قيلة - بالفتح - اسم أمّ قدية لقبيلتي *الأنصار^(٤)، والمراد: بنو قيلة. وفي رواية السيد: « حين منعتني الأنصار نصرها ..».

وموصوف المهاجرة: الطائفة .. أو نحوها، والمراد بوصلها: عونها. والطرف - بالفتح - العين^(٥).

وغضّه: حفظه^(٦).

وفي رواية السيد - بعد قوله: ولا مانع -: « ولا ناصر ولا شافع ..».

(١) النهاية ٣١٩/١ - ٣٢٠.

(٢) في المصدر: أي جدّ فيه وبالغ.

(٣) في الدرّ النظيم في مناقب الأنمة اللهمّي: «لقد أجهر في ظلامتي، وأللّ في خصامتي، حين خلستني بنو قيلة نصرها ..».

(٤) جاء على حاشية طبعة الكمباني (طهران): من الأوس والخرج.

(٥) قاله في النهاية ٤/١٣٤، و قريب منه في الصحاح ١٨٠٨/٥، والقاموس المحيط ٤/٤٣.

(٦) كما جاء في مجمع البحرين ٥/٨٩، والصحاح ١٣٩٣/٤.

(٧) كذا في الصحاح ٣/١٠٩٥، ومجمع البحرين ٤/٢١٨. وال الصحيح في إملاء الكلمة: خفضه - بالضاد -.

[قولها [١]:] «خَرَجْتُ كَاظِمَةً، وَعَدْتُ رَاغِمَةً»^(١).

كظم الغيط: تجزئه والصبر عليه^(٢).

ورَغْمَ فلان - بالفتح - : إِذَا ذَلٌ^(٣) وعجز عن الاتصال مِنْ ظلمه^(٤) ، والظاهر من المخروج: الخروج من البيت، وهو لا يناسب كاظمة، إلا أن يراد بها الامتناع من الغيط، فإنه من لوازם الكظم.

ويحتمل أن يكون المراد الخروج من المسجد المعتبر عنه ثانياً بالعود، كما قيل.
و^(٥) في رواية السيد مكان «عدت»: «رجعت».

[قولها [١]:] «أَضْرَعْتَ حَدَّكَ يَوْمَ أَضْعَفْتَ حَدَّكَ^(٦)، افْتَرَسْتَ الذَّنَابَ، وَافْتَرَسْتَ التُّرَابَ..».

ضرع الرجل - مثلثة^(٧) - : خضع وذلّ، وأضرره غيره^(٨)، وإسناد الضراعة إلى الخدّ؛ لأنّ أظهر أفرادها وضع الخدّ على التراب، أو لأنّ الذلّ يظهر في الوجه.
وإضاعة الشيء وتضييعه: إهماله وإهلاكه^(٩).

(١) العبارة في أمالى الشيخ الطوسي هكذا: «خرجت والله كاظمة».

(٢) نصّ عليه في لسان العرب ١٢/٥٢٠، والنهاية ٤/١٧٨، ومجمع البحرين ٦/١٥٤.

(٣) صرّح به في القاموس المحيط ٤/١٢١، ومجمع البحرين ٦/٧٣ - ٧٤.

(٤) كما أورده في الصحاح ٥/١٩٣٥، ولسان العرب ١٢/٢٤٦.. وغيرهما.

(٥) لا توجد الواو في طبعة الكلمباني (طهران).

(٦) جاءت في كتاب فدك كلمة: «جِدَّك» بدلاً عن: «حدَّك».

(٧) كذا جاء في القاموس المحيط ٣/٥٦، وتاج العروس ٥/٤٣٠.

(٨) كما ورد في الصحاح ٣/١٢٤٩، ولسان العرب ٨/٢٢١ - ٢٢٢.

(٩) قاله في تاج العروس ٥/٤٣٧، والقاموس المحيط ٣/٥٨.

وحدّ الرجل - بالحاء المهملة - بأسه^(١) وبطشه.

وفي بعض النسخ بالحيم.. أي تركت اهتمامك وسعيك.

وفي رواية السيد: «فقد أضعت جدك يوم أصرعت خذك».

وفرس الأسد فريسته - كضرب - وافترسها: دقّ عنقها، ويستعمل في كل قتل^(٢)، ويمكن أن يقرأ بصيغة الغائب، فالذئب مرفوع، والمعنى: قعدت عن طلب الخلافة ولزمت الأرض مع أنك أسد الله^(٣)، والخلافة كانت فريستك، حتى افترسها وأخذها الذئب الغاصب لها.

ويحتمل أن يكون بصيغة الخطاب.. أي كنت تفترس الذئب، واليوم افترشت التراب.

وفي بعض النسخ: الذباب - بالباءين الموحدتين - جمع ذبابة^(٤)، فيتعين الأول.

وفي بعضها: «افترست الذئب، وافترستك الذئب».

وفي رواية السيد مكانها: «وتوسدت الوراء كالوزغ، ومستك الهناة والنزع..».

والوراء: يعني خلف^(٥).

(١) ذكره في الصحاح ٤٦٣/١، والقاموس المحيط ٢٨٦/١، وفيه: وما يعتريه من الغضب، بعد ذكره: البأس.

(٢) نصّ عليه في لسان العرب ١٦١/٦، والصحاح ٩٥٨/٣.

(٣) في طبعة الأوفست (تبريز): أسد الله.

(٤) كما جاء في مجمع البحرين ٥٧/٢.. وغيره.

(٥) قاله في مجمع البحرين ٤٣٤/١.

والهناة: الشدة والفتنة^(١).

والنزع^(٢): الطعن والفساد^(٣).

[قوله تعالى]: «مَا كَفَّفْتَ قَائِلًا، وَلَا أَغْنَيْتَ بَاطِلًا.. وَلَا خِيَارَ لِي ..

لَيْتَنِي مِثْ قَبْلَ هَيْتَنِي، وَدُونَ زَلَّتِي ..»^(٤).

الكاف: المع^(٥).

(١) قال في لسان العرب ١٥/٣٦٦ - ٣٦٧: «سَتَكُونُ هَنَاتْ وَهَنَاتْ».. أي شرور وفساد.. وتكون هنات وهنات.. أي شدائد وأمور عظام... هنات من قرظ.. أي قطع متفرقة..

وقال في ١٥/٣٧٩: والهناة: الدهمية.

وقال في الصحاح ٦/٢٥٣٧: وفي فلان هنات.. أي خصلات شر، ولا يقال ذلك في الخير. أقول: كانه^{يُؤْمِنُ} أورد لازم المعنى ل نفسه ، فتدبر.

(٢) جاء في المتن بالعين المهملة، والصحيح بالمعجمة، لما مَرَّ منه سلفاً. وعدم معنى مناسب على الأول.

(٣) ذكره في النهاية ٤٢/٥، والقاموس المعحيط ١١٤/٣، والصحاح ١٣٢٧/٢.

(٤) جاءت هذه العبارة عند السيد المرتضى^{يُؤْمِنُ} هكذا: «...رجعت راغمة، فقد أضعت جدك، يوم أصرعت خذك، وتوسدت الوراء كالوزع، ومستك الهناة والنزع، ما كففت قائلاً، ولا أغنتي طائلاً..».

وأماماً في الدر النظيم فهكذا: «خرجت مخاصمة، ورجعت راغمة، افترشت الدناءة، وأنست بالهنات، ما كففت قائلاً، ولا أغنتي طائلاً، يا ليتني - ولا خيار لي - مت قبل ذاتي، دون هيتي، عذيري الله منهم ماحياً، ومن عتيق عاديًّا، ويل ويل لي في كل شارق! ويل لي في كل غارب!».

(٥) قاله في مجمع البحرين ١١٣/٥، والقاموس المعحيط ١٩١/٣.. وغيرهما.

والإغناط: الصرف والكاف، يقال: أَغْنِ عَنِّي شَرِّك .. أَي اصْرَفْهُ وَكَفْهُ^(١)، وبه فَسَرْ قوله سبحانه: «إِنَّهُمْ لَنْ يُغْنُوا عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا»^(٢).

وفي رواية السيد: «وَلَا أَغْنَيْتَ طَائِلًا».. وهو أَظْهَر.

قال الجوهرى^(٣): يُقال: هذا أَمْرٌ لَا طَائِلٌ فِيهِ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ غَنَاءٌ وَمَزِيَّةٌ. فَالْمَرَادُ بِالْغَنَاءِ: النَّفْعُ^(٤)، وَيُقَالُ: مَا يَغْنِي عَنْكَ هَذَا.. أَيْ مَا يَجْدِيْكَ وَمَا يَنْفَعُكَ^(٥).. وَالْهِينَةُ -بِالْفَتْحِ-: الْعَادَةُ فِي الرَّفْقِ وَالسَّكُونِ^(٦)، وَيُقَالُ: امْشْ عَلَى هَنِينِكَ^(٧).. أَيْ عَلَى رَسْلِكَ، أَيْ لِيْتَنِي مَتَّ قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ الَّذِي لَابْدَلَنِي مِنَ الصَّبَرِ عَلَى ظُلْمِهِمْ، وَلَا حِيْصَ لِي عَنِ الرَّفْقِ.

وَالْزَّلَةُ -بِفتحِ الزَّايِ- كَمَا فِي النَّسْخِ: الاسم^(٨)، مِنْ قَوْلِكَ: زَلَّتِ فِي طِينٍ أَوْ مِنْطَقَ: إِذَا زَلَقْتَ^(٩)، وَيَكُونُ بِعْنَى السَّقْطَةِ^(١٠).

(١) نَصٌّ عَلَيْهِ فِي النَّهَايَةِ ٣٩٢/٣، وَلِسَانِ الْعَرَبِ ١٣٨/١٥ - ١٣٩.

(٢) سُورَةُ الْجَاثِيَّةِ (٤٥): ١٩.

(٣) الصَّاحَاجُ ١٧٥٤/٥ - ١٧٥٥.

(٤) كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ١٣٨/١٥، وَالصَّاحَاجِ ٦/٢٤٤٩ .. وَغَيْرِهِمَا.

(٥) ذَكْرُهُ الْطَّرِيقِيُّ فِي مُجَمِّعِ الْبَحْرَيْنِ ١/٢٢٠.

(٦) قَالَهُ فِي النَّهَايَةِ ٢٩٠/٥، وَلِسَانِ الْعَرَبِ ١٣/٤٤٠.

(٧) ذَكْرُهُ فِي الصَّاحَاجِ ٦/٢٢١٨، وَفِيهِ: عَلَى هِينِتِكَ -بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى التَّوْنِ-، وَنَحْوُهُ فِي الْقَامِوسِ الْمُحيَطِ ٤/٢٧٨، وَمُجَمِّعِ الْبَحْرَيْنِ ٦/٣٣١، وَالنَّهَايَةِ ٥/٢٩٠، وَلِسَانِ الْعَرَبِ ١٣/٤٤٠، وَعَلَيْهِ: فَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْنَا هُنَا، لَا مَا أَثْبَتَاهُ فِي الْمُتْنِ، فَتَدْبِرْ.

(٨) كَمَا جَاءَ فِي مُجَمِّعِ الْبَحْرَيْنِ ٥/٣٨٨، وَالْقَامِوسِ الْمُحيَطِ ٣/٣٨٩ .. وَغَيْرِهِمَا.

(٩) نَصٌّ عَلَيْهِ فِي الْقَامِوسِ الْمُحيَطِ ٣/٣٨٩، وَلِسَانِ الْعَرَبِ ١١/٣٠٦.

(١٠) كَذَا أَوْرَدَهُ فِي تَاجِ الْعَرَوْسِ ٧/٣٥٨ .. وَغَيْرِهِ.

والمراد بها عدم القدرة على دفع الظلم، ولو كانت الكلمة بالذال المعجمة كان أظهر وأوضح، كما في رواية السيد، فإنَّ فيها:
«وا لهفته! ^(١) ليتنى متَّ قبل ذلَّتِي، ودون هينتى، عذيرى الله منك عادِيًّا،
ومنك حامِيًّا..».

[قوله عليه السلام: «عذيرى الله منك عادِيًّا.. وَمِنْكَ حَامِيًّا..»].

العذير: بمعنى العاذر ^(٢) كالسميع، أو بمعنى العذر ^(٣) كالآليم.

وقولها: منك.. أي من أجل الإساءة إليك وإيذائك.

وعذيرى الله.. مرفوعان بالابتدائية والخبرية.

وعادِيًّا.. إما من قوله: عدوُّتْ فلاناً عن الأمر.. أي صرفته عنه ^(٤)، أو من العدوان بمعنى تجاوز الحد ^(٥)، وهو حال عن ضمير المخاطب.. أي: الله يقيم العذر من قبلي في إساءتي إليك حال صرفك المكاره ودفعك الظلم عنّي، أو حال تجاوزك الحد في القعود عن نصري.. أي عذري في سوء الأدب أنك قصرت في إعانتي والذبّ عنّي.

والحماءة عن الرجل: الدفع عنه ^(٦).

(١) لهف - كفرح - : حزن وتحسَّر.. ويألهفه: كلمة يتحسَّر بها على فائت .. قاله في القاموس المحيط ١٩٧/٣، ومثله في الصحاح ٤/١٤٢٨ - ١٤٢٩.

(٢) كما في النهاية ١٩٧/٣.

(٣) قاله في الصحاح ٢/٧٤١.

(٤) نصَّ عليه في مجمع البحرين ١/٢٨٦، والقاموس المحيط ٤/٣٦٠.

(٥) كذا جاء في المصباح المنير ٢/٥٣، ومجمع البحرين ١/٢٨٣.. وغيرهما.

(٦) قاله في الصحاح ٦/٢٢١٩، ولسان العرب ١٤/١٩٨.

ويحتمل أن يكون عذيري منصوباً - كما هو الشائع في هذه الكلمة -، و(الله) مجروراً بالقسم، يقال: عذيرك من فلان.. أي هات من يعذرك فيه، ومنه قول أمير المؤمنين عليه السلام حين نظر إلى ابن ملجم لعنه الله: عذيرك من خليلك من مراد...^(١)، والأول أظهر*. .

(١) ذكره في النهاية ١٩٧/٣، وتابع العروس ٣٨٦/٣.. وغيرهما.
*) جاء في حاشية طبعة الكعباني (طهران) تعلقة غير معلمة، ولعل محلها هنا، وهي قول الشاعر:

أريد حباءه ويريد قتلي عذيرك من خليلك من مراد
يقول: أريد الإحسان إليه ويريده [كذا] ضده إلى، ثم رجع عن العيبة إلى الخطاب، فقال: من يعذرك فيما تذمّ من خليلك الذي هو من مراد، وهو أبو قبيلة من اليمن، وهو: مراد بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا، وكان اسمه: حابر، فتمنى فيسمى [كذا، ولعله: فسمّي]: مراداً!.

متا أفاد الميداني في كتاب الهادي للشادي
أقول: البيت لعمرو بن معدى كرب، كما قاله الزمخشري في أساس البلاغة: ٢٩٥،
وابن عبد البر في العقد الفريد ١٢١/١، وأبو الفرج في الأغاني ٢٧/١٠.. وغيرهم،
وجاء البيت في الإرشاد للشيخ المفید: ٦ [الطبعة المحققة ١٢/١] هكذا:
أريد حباءه ويريد قتلي.. إلى آخره، وفي بعض المصادر: حياته، بدلاً من: حباءه.
وأوردته في كشف الغمة: ١٢٨ [٥٨١/١] إلا أنه عكس صدر البيت إلى ذيله. وجاء هكذا:

عذيري من خليلي من مراد أريد حباءه ويريد قتلي
وحكاها عنه في بحار الأنوار ٤٢/١٩٣، وله بيان هناك صفحة: ١٩٤.

[قولها [١]:] «وَنِلَائِي فِي كُلِّ شَارِقٍ، مَاتَ الْعَمْدُ^(١)، وَوَهَتِ
الْعَضْدُ^(٢)، شَكْوَاهِي إِلَى أَبِي .. وَعَذْوَاهِي إِلَى رَبِّي، اللَّهُمَّ أَنْتَ^(٣) أَشَدُّ
قُوَّةً وَحْوَلًا، وَأَحَدُّ بَأْسًا وَتَنْكِيلًا..».

قال الجوهري^(٤): وَيْلٌ: كلمة مثل: وَيْلٌ، إِلَّا آتَهَا كَلْمَةُ عَذَابٍ، يُقَالُ: وَيْلَهُ
وَوَيْلَكُ وَوَيْلِي، وَفِي النَّدْبَةِ: وَيْلَاهُ.
ولعله جمع فيها بين ألف الندبة وباء المتكلّم.

ويحتمل أن يكون بصيغة التثنية فيكون مبتدأ والظرف خبره، والمراد به
تكرر الويل^(٥).

وفي رواية السيد: «وَيْلَهُ فِي كُلِّ شَارِقٍ! وَيْلَهُ فِي كُلِّ غَارِبٍ! وَيْلَهُ مَاتَ
الْعَمْدُ، وَذَلِّ الْعَضْدُ..» إلى قوله [١]: «اللَّهُمَّ أَنْتَ أَشَدُّ قُوَّةً وَبِطْشًا».

والشارق: الشمس .. أي عند كل شروق وطلوع صباح كل يوم.
قال الجوهري^(٦): الشرق: المشرق، والشرق الشمس، يقال: طلع الشرق،
ولا آتيك ما ذر شارق .. وشرقت الشمس تشرق شروقاً وشرقاً - أيضاً - أي

(١) في أمالي الشيخ الطوسي: «مات المعتمد».

(٢) جاءت العبارة هذه في الدر النظيم في مناقب الأئمة للهائم بهذه الصورة:
«واسترذل العضد».

(٣) في الكتاب المبين: «اللهم إنك ..».

(٤) الصحاح ١٨٤٦/٥.

(٥) كذا جاءت في بعض المصادر، وقد ورد في أمالي الشيخ الطوسي، وعند السيد
المرتضى - أيضاً - عبارة: «وَيْلَهُ» مكان: «وَيْلَاهُ» في كلا الموردين.

(٦) الصحاح ٤/١٥٠١ - ١٥٠٠، وقريب منه في لسان العرب ١٧٤/١٠.

طلعت، وأشارت.. أي أضاءت.

والعدم - بالتحريك وبضمتين - : جمع العمود^(١)، ولعلّ المراد هنا ما يعتمد عليه في الأمور.

والشّكوى : الاسم من قولك : شكوت فلاناً شكاية^(٢).

والعدوى : طلبك إلى والِ لينتقم لك ممَّن ظلمك^(٣).

والمحول : القوّة، والحيلة، والدفع، والمنع^(٤).. والكلّ هنا محتمل.

والبأس : العذاب^(٥).

والتنكيل : العقوبة، وجعل الرجل نكالاً^(٦) وعبرة لغيره^(٧).

[قوله تعالى] : «لَا وَيْلَ عَلَيْكُمُ الْوَيْلُ لِشَانِئِكُمْ» [١].

الويل لشائرك .. أي العذاب والشر^(٨) لمبغضك.

(١) قاله في مجمع البحرين ١٠٧/٣، والقاموس المحيط ٣١٧/١.. وغيرهما.

(٢) ذكره في الصداح ٢٣٩٤/٦، ومجمع البحرين ٢٥٢/١.. وغيرهما.

(٣) كما أورده في الصداح ٢٤١١/٦، ومثله في المعنى في مجمع البحرين ٢٨٧/١.

(٤) نصّ عليه في لسان العرب ١٨٥/١١ و ١٨٩/٥، ومجمع البحرين ٣٥٩/٥.

(٥) صرّح به في مجمع البحرين ٤/٥٠، ولسان العرب ٦/٢٠.. وغيرهما.

(٦) في طبعة الكمباني (طهران) : انكالاً، والظاهر أنه اشتباه.

(٧) كما أورده في النهاية ٥/١١٧، ولسان العرب ١١/٦٧٧.

(٨) قال في القاموس المحيط ٤/٦٦ : الويل : حلول الشر، وبهاء : الفضيحة، أو هو تفجيع وكلمة عذاب، ووادي في جهنم، أو بئر، أو باب لها.

وقال في النهاية ٥/٢٣٦ : الويل : الحزن والهلاك والمشقة من العذاب، وكلّ من وقع في هلكة دعا بالويل، ومعنى النداء فيه : يا حزني ! يا هلاكي ! يا عذابي ! احضر لهذا وقتك وأوانك.

والشناة: البعض^(١).

وفي رواية السيد: «لمن أحزنك».

[قوله عليه السلام]: «تَهْنِئِي عَنْ وَجْدِكِ يَا ابْنَةَ الصَّفْوَةِ...» [١].

ونهنتُ الرجل عن الشيء فتهنه.. أي كفته وزجر ثُرُفَ فكفَّ^(٢).

والوجود: الغضب^(٣).. أي امنع نفسك عن غضبك.

وفي بعض النسخ: تنهني، وهو أظهر.

والصفوة - مثلثة -^(٤) خلاصة الشيء وخياره^(٥).

[قوله عليه السلام]: «فَمَا^(٦) وَنَيْتُ عَنْ دِينِي، وَلَا أَخْطَأُ مَقْدُوري...» [١].

واللون - كفتى - الضعف والفتور والكلال، والفعل - كوق يق - .. أي ما عجزت عن القيام بما أمرني به ربّي، وما تركت ما دخل تحت قدرتي^(٧).

[قوله عليه السلام]: «فَإِنْ كُنْتِ تُرِيدِينَ الْبُلْغَةَ فَرِزْقُكِ مَضْمُونٌ، وَكَفِيلُكِ مَأْمُونٌ، وَمَا أُعِدَّ لَكِ أَفْضَلُ مِمَّا قُطِعَ عَنِّكِ.. فَاخْتَسِّي اللَّهَ» [١].

(١) كذا في الصحاح ٥٧/١، ولسان العرب ١٠١/١٠٢ - ١٠٣.. وغيرهما.

(٢) ذكره في الصحاح ٢٢٥٤/٦، ومثله في المعنى أورده الطريحي في مجمع البحرين ٣٦٤/٦.

(٣) كما جاء في مجمع البحرين ١٥٥/٣، والقاموس المحيط ٣٤٣/١.

(٤) قاله في القاموس المحيط ٣٥٢/٤، والصحاح ٢٤٠٦/١.. وغيرهما.

(٥) صرّح به في النهاية ٤٠/٣، ولسان العرب ٤٦٢/١٤..

(٦) في الدر النظيم في مناقب الأنتم اللهايم: «ما» بدلاً عن: «فما».

(٧) كذا جاء في لسان العرب ٤١٥/١٥، ولا حظ: الصحاح ٢٥٢١/٦.. وغيره.

والبلغة - بالضم - ما يتبلغ^(١) به من العيش^(٢).
 والضامن والكفيل للرزق هو الله تعالى، وما أعدّ لها هو ثواب الآخرة.
 والاحتساب : الاعتداد، ويقال لمن ينوي عمله وجه الله تعالى : احتسبه^(٣) ..
 أي اصبري وادخرني ثوابه عند الله تعالى.

وفي رواية السيد : فقال لها أمير المؤمنين عليه السلام :

« لَا وَيْلَ لِكَ بَلَ الْوَيْلُ لِمَنْ أَخْرَنَكِ، نَهْنَهِي عَنْ وَجْدِكِ يَا بَنِيَّ الصَّفَوَةِ، وَبَقِيَّةَ
 النُّبُوَّةِ، فَمَا وَيَتَّسِعُ عَنْ حَظْكِ وَلَا أَخْطَأْتُ .. فَقَدْ تَرَيْنَ مَقْدُرَتِي^(٤)، فَإِنْ تُرْزَئِي حَقَّكِ؛
 فَرِزْقُكِ مَضْمُونٌ^(٥)، وَكَفِيلُكِ مَأْمُونٌ، وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لَكِ مَمَّا قُطِعَ عَنِّكِ ».

رفعت يدها الكريمة فقالت : « رضيت وسلمت ».
 قال في القاموس المحيط^(٦) : رزأه ماله - كجعله وعمله - رزاً - بالضم - أصاب
 منه شيئاً.

(١) في طبعة الكمباني (طهران) : يبلغ، وله وجه.

(٢) كما أورده في القاموس المحيط ١٠٣/٣، والصحاح ١٣١٧/٤ .. وغيرهما.

(٣) لاحظ : النهاية ٣٨٢/١، ولسان العرب ٣١٥/١.

(٤) في طبعة الأوفست (تبريز) : فقد مقدرتي ترى، ووضع على : مقدرتي، رمز (ظ).
 ل) .. أي الظاهر من نسخة، ولعله : فقد ترى مقدرتي.

وفي طبعة الكمباني (طهران) : مقدرتي فقد ترين .. ووضع ذلك الرمز على مقدرتي
 أيضاً، فراجع.

(٥) جاءت العبارة في الدر النظيم هكذا : « فرزقك مقدور » ..

(٦) القاموس المحيط ١٦/١، وقارن بـ : لسان العرب ٨٥/١.

أقول: روى الشيخ ^(١) كلامها الأخير مع جوابه قريراً مما رواه السيد،

ولذكره بسنده:

قال: أخبرنا محمد ^(٢) بن أحمد بن شاذان، عن ^(٣) محمد بن علي بن المفضل ^(٤)، عن محمد بن علي بن معمر ^(٥)، عن محمد بن الحسين الزيات ^(٦)، عن أحمد بن محمد، عن أبيان بن عثمان ^(٧)، عن أبيان بن تغلب، عن جعفر بن محمد عليه السلام قال: لما انصرفت فاطمة عليها السلام من عند أبي بكر أقبلت على أمير المؤمنين عليه السلام، فقالت له ^(٨):

«يا ابن أبي طالب! اشتغلت مشيمه الجنين، وقعدت حجرة الظنين،
نقضت قادمة الأجدل، فخانك ريش الأعزل، هذا ابن أبي قحافة قد

(١) أimalي الشيخ الطوسي رحمه الله ٢٩٥ / ٢ - ٢٩٦. [طبعة مؤسسة البعثة: ٦٨٢ - ٦٨٣ برقم ١٤٥٥].

(٢) في المصدر: أبوالحسن محمد.

(٣) في الأimalي: قال حدثني أبوالحسين، بدلاً من: عن.

(٤) في المصدر: المفضل بن همام الكوفي.

(٥) في الأimalي: قال: حدثني محمد بن علي معمر الكوفي، وفي طبعة الكمباني (طهران): معر.

(٦) في المصدر: الزيات الكوفي. وكل (عن) هنا هي في المصدر: حدثني .. أو قال .. ولا مشاحة؛ إذ أنَّ ديدن العلامة المجلسي في الأسانيد هو الاختزال، كما أشار له طاب رمسه في مقدمة البحار.

(٧) لم يرد في الأimalي لفظ: عن أبيان بن عثمان .. وجاء في طبعة مؤسسة البعثة.

(٨) لم يرد في المصدر: له.

ابنَتِي نَحِيلَةَ أَبِي، وَبُلْيَغَةَ ابْنَيَ، وَاللَّهُ لَقَدْ أَجَدَ فِي ظُلْمَتِي *، وَأَلَدَ
فِي خِصَامِي، حَتَّى مَنْعَنِي قَيْلَةَ نَصْرَهَا، وَالْمُهَاجِرَةُ وَضَلَالُهَا، وَغَضَّتَ
الْجَمَاعَةُ دُونِي طَرْقَهَا، فَلَا مَانِعَ وَلَا دَافِعَ، خَرَجْتُ - وَاللَّهُ كَاذِلَةُ -
وَعُذْتُ رَاغِمَةً، وَلَيَشِي - لَا خِيَارٌ^(١) لِي، لَيَتَنِي مِتْ قَبْلَ ذَلِكَ^(٢) - مِتْ
قَبْلَ ذَلِكَ! ^(٣) وَتُوفِّيَتُ قَبْلَ مَيِّسِي! عَذِيرِي فِينَكَ اللَّهُ حَامِيًّا، وَمِنْكَ
عَادِيًّا، وَيَلَاهُ فِي كُلِّ شَارِقٍ! وَيَلَاهُ! مَاتَ الْمُعْتَمَدُ، وَوَهَنَ الْعَصْدُ!
شَكْوَايَ إِلَى رَبِّي .. وَعَدْوَايَ إِلَى أَبِي .. اللَّهُمَّ أَنْتَ أَشَدُّ فُوهَةً.

فَأَجَابَهَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام :

«لَا وَيْلَ لَكَ، بَلِ الْوَيْلُ لَشَانِيكَ، نَهْنِهِي مِنْ غَرِيبِكِ^(٤) يَا بِنْتَ الصَّفْوَةِ! وَبِيَةَ
النُّبُوَّةِ، فَوَاللَّهِ مَا وَنِيتُ فِي دِينِي، وَلَا أَخْطَأُتُ مَقْدُوري، فَإِنْ كُنْتِ تُرْزِئِينَ الْبُلْغَةَ ..
فِرْزُقُكِ مَضْمُونٌ، وَلِعِيلَتِكِ مَأْمُونٌ، وَمَا أُعِدَّ لَكِ خَيْرٌ مَا قُطِعَ عَنِكِ .. فَاخْتَسِبِي».

فَقَالَتْ :

«حَسِّيَ اللَّهُ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ».

* * *

*) خ. ل: ظلامي، جاء على مطبوع البحار، وكذلك في المصدر.

(١) في المصدر: ولا خيار. وفي طبعة مؤسسة البعثة: فليتنى.

(٢) كذا، ولم يرد في المصدر: «ليتنى ميت قبل ذلك ..» وهو الظاهر، لتكررها.

(٣) في الأimali: زلتني.

(٤) في طبعة الكمباني (طهران): عزبك.

يقال: نهنه فلا نأ عن الشيء.. كف عنه وزجره، ويقال: كففت من غربه.. أي من حداته.

ولندفع الإشكال، الذي قلما لا يخطر بالبال، عند سماع هذا الجواب والسؤال،

وهو:

أنّ اعتراض فاطمة عليه السلام على أمير المؤمنين عليه السلام في ترك التعرّض للخلافة وعدم نصرتها، وتحطّته فيها - مع علمها بإمامته، ووجوب اتّباعه وعصمته، وأنّه لم يفعل شيئاً إلّا بأمره تعالى ووصيّة الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه - مما ينافي عصمتها وجلالتها.

فأقول: يمكن أن يُجَاب عنه: بأنّ هذه الكلمات صدرت منها عليه السلام لبعض المصالح، ولم تكن واقعاً منكراً لما فعله، بل كانت راضية، وإنما كان غرضها أن يتبيّن للناس قبح أفعالهم، وشناعة أفعالهم، وأنّ سكوته عليه السلام ليس لرضاه بما أتوا به.

ومثل هذا كثيراً ما يقع في العادات والمحاورات، كما أنّ ملكاً يعاتب بعض خواصه في أمر بعض الرعایا - مع علمه ببراءته من جنائتهم - ليظهر لهم عظم جرمهم، وأنّه مما استوجب به أخص الناس بالملك منه المعاتبة.

ونظير ذلك ما فعله موسى عليه السلام - لما رجع إلى قومه غضباناً - من إلقائه الألواح، وأخذه برأس أخيه يحرّه إليه، ولم يكن غرضه الإنكار على هارون، بل أراد بذلك أن يعرف القوم عظم جنائهم، وشدة جرمهم، كما مرّ^(١) الكلام فيه.

وأتّا حمله على أنّ شدّة الغضب والأسف والفيض حملتها على ذلك - مع علمها بحقيقة ما ارتكبه عليه السلام - فلا ينفع في دفع الفساد، وينافي عصمتها وجلالتها التي عجزت عن إدراكها أحلام العباد.

* * *

بقي هنا إشكال آخر، وهو:

أن طلب الحق والبالغة فيه وإن لم يكن منافيًّا للعصمة؛ لكن زهدها صلوات الله عليها، وتركها للدنيا، وعدم اعتدادها بنعمتها ولذاتها، وكمال عرفانها ويقينها بفناء الدنيا، وتوجه نفسها القدسية، وانصراف همتها العالية دائًّا إلى اللذات المعنوية والدرجات الأخرى.. لا تتناسب مثل هذا الاهتمام في أمر فدك، والخروج إلى جمع الناس، والمنازعة مع المنافقين في تحصيله.

والجواب عنه من وجهين:

الأول: أن ذلك لم يكن حقًّا مخصوصاً لها، بل كان أولادها البررة الكرام مشاركين لها فيه، فلم يكن يجوز لها المداهنة والمساهلة والمحاباة وعدم المبالغة في ذلك؛ ليصير سبباً لتضييع حقوق جماعة من الأئمة الأعلام، والأسراف الكرام.

نعم؛ لو كان مختصاً بها كان لها تركه والزهد فيه وعدم التأثر من فوته.

الثاني^(١): أن تلك الأمور لم تكن لحبة فدك وحُبِّ الدنيا، بل كان الغرض إظهار ظلمهم وجرائمهم وكفرهم ونفاقهم.. وهذا كان من أهم أمور الدين، وأعظم الحقوق على المسلمين.

ويؤيده أنها صلوات الله عليها صرحت في آخر الكلام حيث قالت:

«قلتُ ما قلتُ على معرفةٍ متي بِالْحَدَلَةِ ..».

وكفى بهذه الخطبة بيّنة على كفرهم ونفاقهم.

* * *

(١) في طبعة الكمباني (طهران): الثاني.

ونشيد ذلك بإيراد رواية بعض المخالفين في ذلك:

روى ابن أبي الحديد^(١) - في سياق أخبار فدك - عن أحمد بن عبد العزيز

الجوهري:

أنَّ أَبَا بَكْرَ لَمَّا سَمِعَ خُطْبَةَ فَاطِمَةَ بَنْتَ الْمُحَمَّدِ فِي فَدْكِ شَقَّ عَلَيْهِ^(٢) مَقَالَتْهَا، فَصَعَدَ النَّبْرُ

فَقَالَ: أَيْهَا النَّاسُ! مَا هَذِهِ الرُّعْةُ إِلَى كُلِّ قَالَةٍ؟ أَيْنَ كَانَتْ هَذِهِ الْأَمَانِيُّ فِي عَهْدِ

رَسُولِ اللَّهِ (ص)؟ أَلَا مِنْ سَمْعِ فَلِيقِلِّ، وَمِنْ شَهْدِ فَلِيتكَلَّمُ، إِنَّمَا هُوَ ثَعَالَةٌ شَهِيدُهُ ذَنْبُهُ

مُرْبُّ بِكُلِّ^(٣) فَتْنَةٍ، هُوَ الَّذِي يَقُولُ: كَرَّوْهَا جَذَّعَةً بَعْدَمَا هَرَمْتُ، تَسْتَعِينُونَ بِالضَّعْفَةِ،

وَتَسْتَنْصُرُونَ^(٤) بِالنِّسَاءِ، كَأَمَّ طَحَالَ أَحَبَّ أَهْلَهَا إِلَيْهَا الْبَغْيِ.. أَلَا إِنِّي لَوْ أَشَاءَ أَنْ

أَقُولَ لَقْلُثُ، وَلَوْ قَلْتُ لَبْحُثُ، إِنِّي سَاكِنُ مَا تَرَكْتُ !!

ثُمَّ التَّسْتُ إِلَى الْأَنْصَارِ فَقَالَ: قَدْ بَلَغْنِي يَا مَعَاشِ^(٥) الْأَنْصَارِ! مَقَالَةٌ

سَفَهَائِكُمْ، وَأَحَقُّ مَنْ لَزَمَ عَهْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ أَنْتُمْ، فَقَدْ

جَاءَكُمْ فَآوِيتُمْ وَنَصَرْتُمْ، أَلَا وَإِنِّي لَسْتُ بِأَسْطَأً يَدًاً وَلِسَانًاً^(٦) عَلَى مَنْ لَمْ يَسْتَحِقَّ ذَلِكَ

مَنًا.. ثُمَّ نَزَلَ.

فَانْصَرَفَتْ فَاطِمَةَ بَنْتَ الْمُحَمَّدِ إِلَى مَنْزِلِهَا.

(١) في شرحه على نهج البلاغة ٢١٤/١٦ - ٢١٥، باختلاف كثير.

(٢) جاء في المصدر: فلما سمع أبو بكر خطبتها شق عليه.

(٣) في المصدر: لكل.

(٤) في شرح النهج: يستعينون... يستنصرون.

(٥) في المصدر: يا معاشر، وهي نسخة جاءت في طبعة الأوفست (تبريز).

(٦) في المصدر: ولا لساناً.

ثم قال ابن أبي الحديد^(١): قرأت هذا الكلام على النقيب يحيى بن أبي زيد البصري.

فقلت له^(٢): بن يعرض؟

فقال: بل يصرّح.

قلت: لو صرّح لم أسألك.

فضحك وقال: بعليّ بن أبي طالب عليه السلام.

قلت: أهذا الكلام كله لعليّ عليه السلام؟!.

قال^(٣): نعم؛ إنه الملك يابني!.

قلت: فما مقالة الأنصار؟.

قال: هتفوا بذكر عليٍّ فخاف من اضطراب الأمر عليه^(٤) فنهاهم.

فسألته عن غريبه.

قال: ما هذه الرعة^(٥) - بالتخفيض - أي: الاستئاغ والإصغاء^(٦).

(١) في شرحه على نهج البلاغة ٢١٥/١٦ بتصرف.

(٢) في المصدر: على النقيب أبي يحيى جعفر بن يحيى بن أبي زيد البصري، وقلت له ..

(٣) في شرح النهج: لعليٍّ يقوله؟! قال ..

(٤) في المصدر: عليهم.. وما هنا أظهر.

(٥) في المصدر: أمّا الرعة.

(٦) قال في النهاية ٥/١٧٤: الورع في الأصل: الكف عن المحaram والتحرّج منه، ثم قال: ثم استعير للكف عن المباح والحلال.

وقال في القاموس المحيط ٣/٩٣: الورع - محرّكة -: التقوى، وقد ورع - كورث،

والقالة: القول^(١).

وتعاله: اسم للتعلب^(٢)، علم غير مصروف، مثل ذؤالة للذئب.
وشهيده ذنبه.. أي لا شاهد على ما يدعي إلا بعضه وجزء منه، وأصله مثل،
قالوا: إن التعلب أراد أن يغري الأسد بالذئب، فقال: إنه أكل الشاة التي أعددتها
لنفسك، قال^(٣): فمن يشهد لك بذلك؟ فرفع ذنبه وعليه دم، وكان الأسد قد افتقـد
الشاة، فقبل شهادته وقتل الذئب.

ومُرَبٌّ: ملازم، أربٌ: لازم^(٤) بالمكان.

وكروها جذعة: أعيدوها إلى الحال الأولى، يعني: الفتنة والهرج.
وأم طحال: امرأة بغيّ في الجاهلية، فضرب بها المثل، يقال^(٥): أزني من
أم طحال. انتهى.

« ووجل، ووضع، وكرم - وراعٌةً، وورعاً، ويحرّك، ووروعاً، ويضم: تحرّج، والاسم
الرّاعٌة .. والرّاعٌة ... بالكسر - الهدي وحسن الهيئة أو سوءها - ضدّ - والشأن ..
أقول: يحتمل أن يكون المعنى ما هذا الهدي والطريقة منكم إلى كلّ حالة، وحيث
كانت طريقتهم في هذا المورد الاستماع والإصغاء قيل: الرّاعٌة: الاستماع والإصغاء.
ـ كما في النهاية ١٢٣/٤، والقاموس المحيط ٤٢/٤ .. وغيرهما.

ـ في شرح النهج: التعلب. قال في القاموس المحيط ٣٤٢/٣: تعـالـة - كثـامـة - أـنـثـىـ التـعـالـبـ.

ـ في المصدر: إنه قد أكل الشاة التي كنت قد أعددتها لنفسك - وكانت حاضراً - قال.

ـ لا يوجد في المصدر: لازم.

ـ قال في النهاية ١٨١/٢: أو فقر مربٌّ أو قال ملبيٌّ .. أي لازم غير مفارق، من أربٌّ
بالمكان وألبيٌّ: إذا قام به ولزمـه.

ـ وقال في القاموس المحيط ١/٧٠: رَبَّ: جمع وزاد ولزم وأقام، كأربٌّ.

ـ في المصدر: ويضرب بها المثل، فيقال ..

أقول : الرعنة - بالراء - كما في نسخ الشرح ، بمعنى : الاستئع ، لم نجده في كلام اللغويين^(١) ، ويعكن أن يكون بالدال المهملة بمعنى السكون^(٢) ، ويكون الفاطل من النساخ ، ويكون تفسير التقيب بياناً لحاصل المعنى .

وروى^(٣) أيضاً عن أحمد بن عبد العزيز الجوهريّ ، عن هشام بن محمد ، عن أبيه ، قال :

قالت فاطمة^{عليها السلام} لأبي بكر : « إنَّ أُمَّ أَيْمَنَ تَشَهِّدُ لِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} أَعْطَانِي فِدْكَ ». .

فقال لها : يا بنت رسول الله ! والله ما خلق الله خلقاً أحبَّ إِلَيْيَ من رسول الله - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - أَبِيكِ ، وَلَوَدَدْتُ أَنَّ السَّماءَ وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ يَوْمَ ماتَ أَبُوكِ ، وَاللَّهُ لَأَنْ تَفْقُرَ عَائِشَةَ أَحَبَّ إِلَيْيَ منْ أَنْ تَفْقُرَ ، أَتَرَانِي أَعْطَيَ الْأَسْوَدَ وَالْأَحْمَرَ^(٤) حَقَّهُ وَأَظْلَمَكِ حَقَّكِ وَأَنْتِ بَنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ؟ إِنَّ هَذَا الْمَالَ لَمْ يَكُنْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ، إِنَّمَا كَانَ مِنْ^(٥) أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ ، يَحْمِلُ النَّبِيَّ بِهِ الرِّجَالُ ، وَيَنْفَقُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، فَلَمَّا تَوَفَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَلِيَتِهِ كَمَا كَانَ يَلِيهِ .

قالت : « وَاللَّهِ لَا كَلَمْتُكِ أَبْدَأً ». .

قال : « وَاللَّهِ لَا هَجَرْتُكِ أَبْدَأً ». .

(١) تقدّم ما احتملناه في العبارة قريباً ، فراجع .

(٢) كما في القاموس المحيط ٩٢/٣ ، والنهاية ٥/١٦٦ .. وغيرهما .

(٣) في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحميد ٢١٤/١٦ ، باختلاف يسير .

(٤) في المصدر : الأحمر والأبيض .

(٥) في شرح النهج : إنما كان مالاً من ..

قالت: «وَاللهِ لَا دُعْيَنَّ اللَّهَ عَلَيْكَ».

قال: «وَاللهِ لَا دُعْيَنَّ اللَّهَ لَكِ».

فَلِمَّا حَضَرَتِهَا الْوَفَاءُ أَوْصَتْ أَنْ لَا يَصْلِي عَلَيْهَا، فَدُفِنَتْ لِيَلَّاً، وَصَلَّى عَلَيْهَا العَبَاسُ^(١) بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ^(٢)، وَكَانَ بَيْنَ وَفَاتِهَا وَوَفَاءِ أَبِيهَا اِثْتَانٌ وَسَبْعُونَ لِيَلَّةً.

وَمِنْ رَوَايَاتِهِمُ الصَّحِيحَةُ الصَّرِيعَةُ فِي أَنَّهَا صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهَا اسْتَمْرَّتْ عَلَى الْفَضْبِ حَتَّى مَاتَتْ: مَا رَوَاهُ مُسْلِمٌ^(٣) وَأَبُو دَاوُدَ^(٤) فِي صَاحَابَهَا، وَأَوْرَدَهُ فِي جَامِعِ الْأَصْوَلِ^(٥) فِي الْفَصْلِ الْ ثَالِثِ مِنْ كِتَابِ الْمَوَارِيثِ فِي حِرْفِ الْفَاءِ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: إِنَّ فَاطِمَةَ بْنَتَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ سَأَلَتْ أَبَابِكَرَ الصَّدِيقَ بَعْدَ وَفَاءِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ أَنْ يَقْسِمَ لَهَا مِيرَاثَهَا مَمَّا تَرَكَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ مَمَّا أَفَاءَ اللهُ عَلَيْهِ.

فَقَالَ لَهَا أَبُوبَكَرُ^(٦): إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ قَالَ: لَا نُورَّثُ، مَا تَرَكَنَا^(٧) صَدْقَةً.

فَغَضِبَتْ فَاطِمَةُ فَهَجَرَتْهُ، فَلَمْ تَزُلْ بِذَلِكَ حَتَّى تَوَفَّتْ، وَعَاشَتْ بَعْدَ رَسُولِ اللهِ

(١) فِي الْمَصْدِرِ: عَبَاسٌ - بِدُونِ أَلْفِ وَلَامٍ -.

(٢) وَهَذِهِ ظَلَامَةٌ تَضَافِلُ لَمَّا أَجْحَفَ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ^ع مِنَ الْقَوْمِ، حَتَّى الْصَّلَةُ عَلَى زَوْجِهِ!

(٣) صَحِيبُ مُسْلِمٍ ٦٣٧ - ١٣٨٢ حَدِيثٌ ٥٤.

(٤) سَنْنُ أَبِي دَاوُدٍ ١٤٢ - ١٤٣ حَدِيثٌ ٢٩٧٠.

(٥) جَامِعُ الْأَصْوَلِ ٩ - ٦٣٧ حَدِيثٌ ٧٤٣٨، (وَفِي طَبْعَةِ دَارِ إِحْيَاءِ التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ ١٠/٢٨٦ حَدِيثٌ ٧٤١٧)، وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ مَصَادِرِ هَذِهِ الرَّوَايَاتِ.

(٦) فِي طَبْعَةِ الْكَمْبَانِيِّ (طَهْرَان): أَبُوبَكَرُ الصَّدِيقُ.

(٧) فِي الْمَصْدِرِ: مَا تَرَكَنَا.

صلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ سَتَّةً أَشْهَرًا إِلَيْهِ.
وَكَانَتْ تَسْأَلُهُ أَنْ يَقْسِمَ لَهَا نَصِيبَهَا مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ خَيْرٍ وَفَدْكٍ^(١)،
وَمِنْ صَدَقَتِهِ بِالْمَدِينَةِ.

فَقَالَ أَبُو بَكْرٌ : لَسْتُ بِالذِّي أَقْسَمَ مِنْ ذَلِكَ^(٢) ، وَلَسْتُ تَارِكًا شَيْئًا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ يَعْمَلُ بِهِ إِلَّا عَمِلَتْهُ ، فَإِنِّي أَخْشَى إِنْ تَرَكْتُ شَيْئًا مِنْ
أَمْرِهِ أَنْ أَزِيغَ.

ثُمَّ فَعَلَ ذَلِكَ عَمَرٌ ، فَأَمَّا صَدَقَتِهِ بِالْمَدِينَةِ فَدَفَعَهَا عَمَرٌ إِلَى عَلَيِّ الْعَبَاسِ ، وَأَمْسَكَ
خَيْرٍ وَفَدْكٍ ، وَقَالَ : هَمَا صَدَقَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ كَانَتَا
لِحَقْوَهِ^(٣) وَنَوَائِبِهِ ، وَأَمْرَهُمَا إِلَى مَنْ وَلَيَّ الْأَمْرَ .
قَالَ : فَهُمَا عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْيَوْمِ .

وَقَالَ فِي جَامِعِ الْأَصْوَلِ^(٤) : أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ^(٥) ، وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ^(٦) الْبَخَارِيُّ^(٧) إِلَّا
قَوْلُهُ : إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] قَالَ : لَا نُورَّثُ ، مَا تَرَكَنَاهُ صَدَقَةً .. وَلَقَلَّةً
مَا أَخْرَجَ مِنْهُ لَمْ تُعْلَمْ^(٨) لَهُ عَلَامَةٌ ، وَأَخْرَجَ أَبُو دَاوُدَ نَحْوَ مُسْلِمٍ . اِنْتَهَى .

(١) لَا يُوجَدُ فِي الْمَصْدَرِ : وَفَدْكٌ .

(٢) فِي الْمَصْدَرِ : مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا .

(٣) فِي جَامِعِ الْأَصْوَلِ : لِحَقْوَهِ الَّتِي تَعْرُوهُ .

(٤) جَامِعُ الْأَصْوَلِ . ٦٣٧/٩ .

(٥) صَحِيحُ مُسْلِمٍ ١/٦ ، وَانْظُرْ جَمْلَةً مِنْ مَصَادِرِ الْحَدِيثِ فِي الْفَدِيرِ ٧/٢٢٨ .

(٦) فِي الْمَصْدَرِ : الْبَخَارِيُّ مِنْهُ .

(٧) صَحِيحُ الْبَخَارِيِّ ٨/١٨٥ .

(٨) فِي الْمَصْدَرِ : لَمْ تُعْلَمْ .

تبيين* :

اعلم أنَّ الخالقين في صحاحهم رروا أخباراً كثيرة: في أنَّ من خالف الإمام، وخرج من طاعته، وفارق الجماعة، ولم يعرف إمام زمانه مات ميتةً جاهلية^(١).
 روی في جامع الأصول^(٢) من صحيح مسلم^(٣) والنسائي^(٤)، عن أبي هريرة
 قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «من خرج من الطاعة وفارق الجماعة
 فمات: مات ميتةً جاهلية».

وروى البخاري^(٥) ومسلم^(٦) في صحيحهما - وروي في جامع الأصول^(٧) أيضاً
 عنها - عن ابن عباس قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «من^(٨) كره من

* خ. ل: تبييه، كما جاءت هذه على طبعة الكمباني (طهران).

(١) كما في كنز العمال، المجلد السادس، حديث ١٤٨٦٢ و ١٤٨٦٣ و ١٤٨٦٤ و ١٤٨٦٦ .
 وانظر: الفديري ١٢٦ / ١٠ عن جملة مصادر.

(٢) جامع الأصول ٤ / ٧٠ حديث ٢٠٥٣ ، (وفي طبعة دار إحياء التراث العربي ٤٥٦ / ٩
 حديث ٢٠٥٤).

(٣) صحيح مسلم ٣ / ١٤٧٦ - ١٤٧٧ حديث ٥٣ و ٥٤ .

(٤) سنن النسائي ٧ / ١٢٣ .

(٥) لا يوجد في طبعة الكمباني (طهران) لفظ: مات.

(٦) صحيح البخاري ٩ / ٥٩ .

(٧) صحيح مسلم ٣ / ١٤٧٨ حديث ٥٦ ، ومثله بنفس السند في ٣ / ١٤٧٧ حديث ٥٥ .

(٨) جامع الأصول ٤ / ٦٩ حديث ٢٠٥٢ ، (وفي طبعة دار إحياء التراث العربي ٤ / ٤٥٦
 حديث ٢٠٥٣).

(٩) في جامع الأصول: إنَّ رسول الله ﷺ قال: من .

أميره شيئاً فليصبر، فإنه من خرج من طاعة^(١) السلطان شبراً مات ميتةً جاهلية». وفي رواية أخرى^(٢): «فليصبر عليه، فإنه من فارق الجماعة شبراً فمات فيسته* جاهلية».

وروى مسلم في صحيحه^(٣) - وذكره في جامع الأصول^(٤) أيضاً - عن نافع قال: لما خلعوا يزيد واجتمعوا على ابن مطیع .. أتاه ابن عمر، فقال عبد الله^(٥): اطروا لأبي عبد الرحمن وسادة، فقال له عبد الله بن عمر: إني لم آتك لأجلس، أتيتك لأحدّثك حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه^(٦) [وآله]، يقول: «من خلع يداً من طاعة لقي الله يوم القيمة ولا حجّة له، ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتةً جاهلية»^(٧).

وأتا من طرق أصحابنا: فالأخبار فيه أكثر من أن تُحصى، وستأتي في مظاها^(٨).

(١) لا يوجد في المصدر: طاعة.

(٢) لا توجد في جامع الأصول كلمة: أخرى.

(*) خ. ل: ميته، كما جاءت على طبعة الكمباني (طهران).

(٣) صحيح مسلم ١٤٧٨/٣ حدث ٥٨.

(٤) جامع الأصول ٧٨/٤ حدث ٢٠٦٤.

(٥) في جامع الأصول: عبد الله بن مطیع.

(٦) في جامع الأصول: سمعت رسول الله (ص).

(٧) إلى هنا في جامع الأصول.

(٨) انظر مثلاً: بحار الأنوار ٥١/٥٠، ١٦٠، ١٤٢/٥٢، ٣٦٢، ٨/٣٥٢، ٣٦١، وقد

جمعها وبحثها شيخنا الأميني للهم في الغدير ١٠/٣٥٩ - ٣٦٢، فراجع.

فتقول: لا أظنك ترتتاب - بعدهما أسلفناه من الروايات المنسولة من طريق المخالف والمؤالف - في أنّ فاطمة صلوات الله عليها كانت ساخطة عليهم، حاكمة بکفرهم وضلالهم، غير مذعنـة بـإمامتهم ولا مطـيعة لهم، وأنـها قد استمرـت على تلك الحـالة حتى سـبقت إلى كـرامـة الله ورـضـوانـه.

فنـقالـ بإـمامـةـ أبيـ بـكـرـ لـأـحـيـصـ لـهـ عنـ القـولـ بـأـنـ سـيـدةـ نـسـاءـ الـعـالـمـينـ - وـمـنـ طـهـرـهـاـ اللهـ فـيـ كـاتـبـهـ مـنـ كـلـ رـجـسـ، وـقـالـ النـبـيـ ﷺـ فـيـ فـضـلـهـاـ مـاـ قـالـ - قـدـ مـاتـ مـيـتـةـ جـاهـلـیـةـ ! وـمـيـتـةـ کـفـرـ وـضـلـالـ وـنـفـاقـ !!

وـلـأـظـنـ مـلـحـداـ وـزـنـدـيـقاـ رـضـيـ بـهـذـاـ القـولـ الشـنـيعـ .

وـمـنـ الغـرـائـبـ أـنـ الـخـالـفـيـنـ لـمـاـ اـضـطـرـرـواـ وـانـسـدـتـ عـلـيـهـمـ الـطـرـقـ، لـجـأـواـ إـلـىـ منـعـ دـوـامـ سـخـطـهـاـ عـلـىـ أـبـيـ بـكـرـ، مـعـ روـاـيـتـهـمـ^(١)ـ تـلـكـ الـأـخـبـارـ فـيـ كـتـبـهـمـ الـمـعـتـبـرـةـ، وـرـوـاـيـتـهـمـ^(٢)ـ: أـنـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـاـ لـمـ بـيـاعـ أـبـاـبـكـرـ فـيـ حـيـاةـ فـاطـمـةـ عـلـيـهـاـ، وـلـاـ بـايـعـهـ أـحـدـ مـنـ بـنـيـ هـاشـمـ إـلـاـ بـعـدـ موـتـهـاـ، وـأـنـهـ كـانـ لـعـلـيـ عـلـيـهـاـ وـجـهـ فـيـ النـاسـ حـيـاةـ فـاطـمـةـ عـلـيـهـاـ، فـلـمـ توـقـيـتـ اـنـصـرـتـ وـجـوهـ النـاسـ عـنـ عـلـيـ عـلـيـهـاـ ! فـلـمـ رـأـيـ ذـلـكـ ضـرـعـ إـلـىـ مـصـالـحـ أـبـيـ بـكـرـ، روـيـ ذـلـكـ مـسـلـمـ فـيـ صـحـيـحـهـ^(٣)ـ، وـذـكـرـهـ^(٤)ـ فـيـ جـامـعـ الـأـصـوـلـ^(٥)ـ فـيـ الـبـابـ الثـانـيـ مـنـ كـتـابـ الـخـلـافـةـ فـيـ حـرـفـ الـخـاءـ .

وـلـاـ يـخـفـ وـهـنـ هـذـاـ القـولـ - بـعـدـ مـلاـحـظـةـ مـاـ تـقـدـمـ - عـلـىـ ذـيـ مـسـكـةـ .

(١) فـيـ طـبـعـةـ الـأـوـفـسـتـ (تـبـرـيزـ)ـ: روـاـيـتـهـمـ .

(٢) فـيـ طـبـعـةـ الـأـوـفـسـتـ (تـبـرـيزـ)ـ: روـاـيـتـهـمـ .

(٣) صـحـيـحـ مـسـلـمـ ١٣٨٠/٣ـ، حـدـيـثـ ٥٢ـ .

(٤) فـيـ طـبـعـةـ الـكـمـبـانـيـ (تـهـرـانـ)ـ: ذـكـرـهـ - بـدـونـ الـوـاـوـ - .

(٥) جـامـعـ الـأـصـوـلـ ١٠٣/٤ـ، ١٠٥ـ، حـدـيـثـ ٢٠٧٨ـ .

فصل

في الكلام على ما يستفاد من أخبار الباب
والتنبيه على ما ينتفع به طالب الحق والصواب

وهو مشتمل على فوائد:

الأولى:

نقول: لا شك في عصمة فاطمة عليها السلام; أمّا عندنا فالإجماع القطعي المتواتر،
والأخبار المتواترة الآتية^(١) في أبواب مناقبها عليها السلام.
وأمّا الحجّة على المخالفين؛ فبآية التطهير الدالة على عصمتها، وسيأتي إثبات
نزول الآية في جماعة كانت داخلة فيهم، ودلالة الآية على العصمة في الجلد
التاسع^(٢)، وبالأخبار المتواترة الدالة على أنّ إيزاءها إيزاء الرسول صلوات الله

(١) بحار الأنوار ٤٣/١٩ - ٧٩.

(٢) بحار الأنوار ٣٥/٢٠٦ - ٢٣٦.

عليهما^(١)، وأنَّ الله تعالى يغضب لغضبها ويرضى لرضاها، وسيأتي^(٢) في أبواب فضائلها صلوات الله عليها، ولنذكر هنا بعض ما رواه المخالفون في ذلك، فنها: ما رواه البخاري في صحيحه^(٣) في باب مناقبها عن المسور بن مخرمة.. أنَّ رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ قال: «فاطمة بضعة متى، فمن أغضبها^(٤) أغضبني».

وروى أيضاً^(٥) في أبواب النكاح عن المسور بن مخرمة، قال: سمعت رسول الله يقول - وهو على المنبر - : إنَّ بني هاشم بن المغيرة استأذنوني^(٦) في أنْ يُنكحوا ابنتهم علي بن أبي طالب فلا آذن لهم، ثمَّ لا آذن لهم^(٧) إلا أنَّ يريد عليَّ بن أبي طالب^(٨) أنْ يطلق ابنتي وينكح ابنتهم !! فإنَّما هي بضعة متى، يربيني ما راها، ويؤذيني من آذاها^(٩).

(١) سبق أن ذكرنا مصادر الحديث من كتب العامة، وانظر - أيضاً - الغدير ٢٢٨/٧ و ٢٣٦، و ٢٨٧/٩.

(٢) بحار الأنوار ٤٣/١٩ - ٤٣/٥٤ باب ٣ مناقبها وفضائلها صلوات الله عليها.

(٣) صحيح البخاري ٥/٣٦، حديث ٢٥٥، ومثله بنفس السند فيه ٥/٢٦ أيضاً. (وفي طبعة عالم الكتب ٥/١٠٥، حديث ٢٥٥، وأيضاً ٥/٩٢، حديث ٢٠٩).

(٤) وضع عليها في المطبوع: خ. ل. وجعل المتن في طبعة الأوفست (تبريز): أغضتها.

(٥) البخاري في صحيحه ٧/٤٨ [وفي طبعة عالم الكتب ٧/٦٥، حديث ١٥٩]، وجاء أيضاً في سنن الترمذى ٥/٦٩٨ حديث ٣٨٦٧.

(٦) في المصدر: استأذنوا.

(٧) لا توجد: لهم، في المصدر.

(٨) في المصدر: ابن أبي طالب.

(٩) في المصدر: ما آذاها، وفي ذيل الخبر: هكذا قال.

وقد روى الخبرين مسلم في صحيحه^(١).

وروى مسلم^(٢) والبخاري^(٣) أنَّ رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ [قال]: «إِنَّمَا فاطمة بُضْعَةَ مَنِيٍّ، يُؤذِّنِي مَا آذَاهَا»^(٤).

وروى الترمذى في صحيحه^(٥) عن ابن الزبير، قال: إِنَّ عَلِيًّا عليه السلام ذَكَرَ بَنْتَ أَبِيهِ جَهْلَ فَبَلَغَ ذَلِكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: «إِنَّمَا فاطمة بُضْعَةَ مَنِيٍّ، يُؤذِّنِي مَا آذَاهَا وَيُنَصِّبِنِي مَا أَنْصَبَهَا».

وقد ذكر الروايات المذكورة ابن الأثير في جامع الأصول^(٦)، مع

أقول: هذا حديث موضوع ولا أساس له للبتة، أريد منه الحفظ من مقام مولانا أمير المؤمنين صلوات الله عليه، وقد فصل القول فيه في أكثر من مورد وكتاب فيما نسب إليه صلوات الله عليه من الرغبة في الزواج من بنت أبي جهل، فراجع .
نعم، أرادوا به - لعنهم الله - جرّ أحداً بحديث الإيذاء لمن هو نفس رسول الله، والمطهر من قبل الله، والكافر لبضعة رسول الله عليه السلام.

(١) صحيح مسلم ١٩٠٢/٤ - ١٩٠٣ - ١٩٠٣ حديث ٩٣. ولم نجد الحديث الأول في صحيح مسلم - تحرير طبعاتهم الأخيرة! - ولقد أخذه شيخنا طاب ثراه من جامع الأصول - كما مرّ -.

(٢) صحيح مسلم ١٩٠٣/٤ كتاب فضائل الصحابة حديث ٩٤.

(٣) صحيح البخاري، كتاب فضائل الصحابة: ١٢، ٢٩، ١٦، ١٠٩، وكتاب النكاح: ١٠٩، وجاء في سنن أبي داود، كتاب النكاح حديث ١٢، وكذا في سنن ابن ماجه، كتاب النكاح: ٥٦... وغيرهم.

(٤) في طبعة الكمباني (طهران): من آذها.

(٥) صحيح الترمذى ٥/٥ - ٦٩٨ - ٦٩٩ كتاب المناقب، حديث ٣٨٦٩، ومسند أحمد بن حنبل ٤/٣٢٦ - ٣٢٥... وغيرهما.

(٦) جامع الأصول ٩/١٢٥ - ١٣٢ الأحاديث رقم ٦٦٧١ - ٦٦٧٧.

روايات أخرى تؤيدتها.

وروى في المشكاة^(١) عن المسور أنَّ رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَالَ: «فاطمة بضعة مني، فن أغضبها أغضبني». قال: وفي رواية: «يربيني ما أرابها، ويؤذني ما آذاها». ثم قال: متفق عليه.

وروى ابن شهر آشوب في المناقب^(٢)، والسيد في الطرائف^(٣)، وابن بطريق في العمدة^(٤) والمستدرك^(٥)، وعليّ بن عيسى في كشف الغمة^(٦).. وغيرهم أخباراً كثيرةً في هذا المعنى من أصول الخالفين أوردها في أبواب فضائلها^(٧). وجده الاستدلال بها على عصمتها صلوات الله عليها؛ أنه إذا كانت فاطمة^{عليها السلام} ممن تقارب الذنوب وترتكبها لجاز إيزاؤها، بل إقامة الحدّ عليها لو فعلت معصية أو^(٨) ارتكبت ما يوجب حدّاً، ولم يكن رضاها رضاً للله^(٩) سبحانه إذا رضيت

(١) مشكاة المصايح: ٥٦٨.

(٢) مناقب آل أبي طالب ٣٢٥/٣ و٣٣٢ و٣٤٣.

(٣) الطرائف في معرفة مذهب أهل الطوائف: ٢٤٧ - ٢٧٥، فيما جرى على فاطمة^{عليها السلام} من الأذى والظلم ومنعها من فدك.

(٤) العمدة لابن بطريق في فصل مناقب سيدة النساء فاطمة الزهراء عليها الصلاة والسلام: ٣٩١ - ٣٨٣ من حديث ٧٥٥ - ٧٧٧.

(٥) كتاب المستدرك لا زال مخطوطاً حسب علمنا، ولا نعلم بطبعه.

(٦) كشف الغمة في معرفة الأئمة ٣٢/٢ - ٣٦.

(٧) بحار الأنوار ٤٣/١٩ - ٥٤.

(٨) في طبعة الأوفست (تبريز): و.

(٩) في طبعة الكمباني: الله.

بالمعصية، ولا من سرّها في معصية ساراً الله سبحانه^(١)، ومن أغضبها -عنها عن ارتکابها -مغضباً له جلّ شأنه.

فإن قيل: لعل المراد: من آذاها ظلماً فقد آذاني، ومن سرّها في طاعة الله فقد سرّني.. وأمثال ذلك؛ لشروع التخصيص في العمومات.
قلنا: أولاً: التخصيص خلاف الأصل، ولا يصار إليه إلا بدليل، فمن أراد التخصيص فعلية إقامة^(٢) الدليل.

وثانياً: إن فاطمة صلوات الله عليها تكون حينئذ كسائر المسلمين لم تثبت لها خصوصية ومزية في تلك الأخبار، ولا كان فيها لها تشريف ومدحه، وذلك باطل بوجوه:

الأول: أنه لا معنى حينئذ لتفريع كون إيزانها إيزانه الرسول على كونها بضعة منه، كما مرّ فيها صحّه البخاري ومسلم من الروايات وغيرها.

الثاني: أن كثيراً من الأخبار السالفة المتضمنة لإنكارة عليه السلام على بنى هاشم^(٣) في أن ينکحوا ابنتهم علي بن أبي طالب عليه السلام أو إنكاح بنت أبي جهل ليس من المشتركات بين المسلمين؛ فإن ذلك النكاح كان مما أباحه الله سبحانه، بل مما رغب فيه وحثّ عليه لولا كونه إيزان لسيدة النساء، وقد علل رسول الله عليه السلام عدم الإذن بكونها بضعة منه يؤذيه ما آذاها ويربيه ما يربيها.. فظهر بطلان القول بعموم الحكم لكافحة المسلمين.

الثالث: أن القول بذلك يوجب إلغاء كلامه عليه السلام وخلوّه عن الفائدة؛ إذ مدلوله

(١) خطّ على: سبحانه، في طبعة الأوفست (تبريز).

(٢) في طبعة الكمباني (طهران): بإقامة.

(٣) خ. ل: بنى هاشم.

حيث إنّ بضعة كسائر المسلمين، ولا يقول ذلك من أوثق حظاً من الفهم والفتاتة، أو اتصف بشيء من الإنفاق والأمانة، وقد أطبق محدثوهم على إيراد تلك الروايات في باب مناقبها صلوات الله عليها.

فإن قيل: أقصى ما يدلّ عليه^(١) الأخبار هو أنّ إيذاءها إيذاء للرسول ﷺ، ومن جواز صدور الذنب عنه ﷺ لا يأبى عن إيذائه إذا فعل ما يستحق به الإيذاء. قلنا: بعد ما مرّ^(٢) من الدلالات على عصمة الأنبياء عليهما السلام، قال الله تعالى: «وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ»^(٣)، وقال سبحانه: «وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذِنُوا رَسُولَ اللَّهِ»^(٤)، وقال تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُنُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لَعَنْهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُهِنَّا»^(٥).. فالقول بجواز إيذائه ﷺ رد لصرح القرآن، ولا يرضى به أحد من أهل الإيمان.

فإن قيل: إنّا دلّت الأخبار على عدم جواز إيذائها، وهو إنّا ينافي صدور ذنب عنها يمكن للناس الاطلاع عليه حتى يؤذيها نهياً عن المنكر، ولا ينافي صدور معصية عنها خفية، فلا يدلّ على عصمتها مطلقاً..!

قلنا: نتمسّك في دفع هذا الاحتال بالإجماع المركب على أنّ ما جرى في قصة فدك وصدر عنها - من الإنكار على أبي بكر، ومجاهرتها بالحكم بكتبه وكفر طائفته من الصحابة وفسقهم تصريحاً وتلويناً، وتظلمها وغضبها على أبي بكر وهجرتها

(١) كما، والظاهر: تدلّ عليه.

(٢) بحار الأنوار ١٧/٣٤-٩٧.

(٣) سورة التوبة (٩): ٦١.

(٤) سورة الأحزاب (٣٣): ٥٣.

(٥) سورة الأحزاب (٣٣): ٥٧.

وترک كلامها حتی ماتت - لو كانت معصية؛ لكان من المعاصي الظاهرة التي قد أعلنت بها على رؤوس الأشهاد، وأي ذنب أظهر وأفحش من مثل هذا الرد والإنكار على الخليفة المفترض الطاعة على العالمين بزعمهم..؟! فلا عيّص لهم عن القول ببطلان خلافة خليفتهم العظيم؛ تحرّزاً عن إسناد هذه المعصية الكبرى إلى سيدة النساء.

ونختج - أيضاً - في عصمتها صلوات الله عليها بالأخبار الدالة على وجوب التمسك بأهل البيت عليهما السلام، وعدم جواز التخلّف عنهم.. وما يقرب من هذا المعنى، ولا ريب في أن ذلك لا يكون ثابتاً لأحد إلا إذا كان معصوماً؛ إذ لو كان ممّن يصدر عنه الذنوب لما جاز اتباعه عند ارتکابها، بل يجب ردعه ومنعه وإيذاؤه، وإقامة الحد عليه، وإنكاره بالقلب واللسان.. وكل ذلك ينافي ما حثّ عليه الرسول ﷺ وأوصى به الأئمّة في شأنهم، وسيأتي من الأخبار في ذلك ما يتتجاوز حد التواتر، ولذكر فيها^(١) قليلاً مما أورده المخالفون في صحاحهم:

روى في جامع الأصول^(٢)، عن الترمذى - مما رواه في صحيحه^(٣) - عن جابر ابن عبد الله الأنصارى^(٤)، قال: رأيت رسول الله صلّى الله عليه [واله] وسلم في حجّة الوداع يوم عرفة - وهو على ناقته القصوا^(٥) - يخطب، فسمعته يقول: «إنّ

(١) كذا، والظاهر: منها.

(٢) جامع الأصول ١/ ٢٧٧ حديث ٦٥ (وفي طبعة دار إحياء التراث العربى ١/ ١٨٧).

(٣) سنن الترمذى ٥/ ٦٦٢ حديث ٣٧٨٦.

(٤) لا توجد: الأنصارى، في المصادر.

(٥) في المصدر: القصوا.

تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا؛ كتاب الله وعترقي أهل بيتي».

وروى^(١) -أيضاً- عن الترمذى^(٢)، عن زيد بن أرقم، قال: قال رسول الله صلّى الله عليه [وآله] وسلم: «إني تارك فيكم ما إن تمسّكتم به لن تضلوا [بعدى]^(٣)، أحدهما أعظم من الآخر، وهو كتاب الله، حبل ممدود من السماء إلى الأرض، وعترقي أهل بيتي.. لن يفترقا حتى يردا على الموضع، فانظروا كيف تخلّفوني فيها!».

وروى في المشكاة^(٤) عن أبي ذر، أنه قال - وهو آخذ بباب الكعبة - : سمعت النبي صلّى الله عليه [وآله] يقول: «ألا إنّ مثل أهل بيتي كمثل سفينة نوح، من ركبها نجا، ومن تخلّف عنها هلك».

وروى في جامع الأصول^(٥) والمشكاة^(٦) من صحيح الترمذى^(٧)، عن زيد ابن أرقم: أنّ رسول الله صلّى الله عليه [وآله] وسلم قال لعليّ وفاطمة والحسن

(١) جامع الأصول ١/٢٧٨ حديث ٦٦ (وفي طبعة دار إحياء التراث العربي ١٨٧/١).

(٢) سنن الترمذى ٥/٦٦٣ حديث ٣٧٨٨، وحکاها العلامة الأميني في غديره - في أكثر من مورد - عن غيرهما. انظر: الغدير ٧/١٧٦ و ١٠/٢٧٨ .. وغيرهما.

(٣) ما بين المعقوفين جاء في المصادرين.

(٤) مشكاة المصايح: ٥٧٣.

(٥) جامع الأصول، المجلد العاشر، حديث: ٦٦٩٤ [طبعة الأنناقوط ١٥٧/٩ حديث ٦٧٠٧]

(٦) مشكاة المصايح: ٥٦٩.

(٧) سنن الترمذى ٥/٦٩٩ حديث ٢٨٧٠ (وفي طبعة أخرى حديث ٣٨٦٩) باب مناقب فاطمة بنت محمد صلّى الله عليه [وآله] وسلم.

والحسين: «أنا حربٌ لمن حاربتم، وسلمٌ لمن سالمت»^(١).
 وروى البخاري^(٢) ومسلم^(٣) في صحيحها، وأحمد في مسنده^(٤)، عن ابن عباس قال: لما نزل: «فُلْ لَا أَشَّالُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَةُ فِي الْقُرْبَنِ»^(٥) قالوا: يا رسول الله! من قرابتك الذين وجب علينا مودتهم؟ قال: «عليٌّ وفاطمة وابنها..»^(٦).

وسيأتي من الأخبار في ذلك ما يشبعك ويفنيك، وفيما ذكرنا كفاية للمنصف إن لم يكن يكفيك.

(١) وقد أخرجه الحاكم عن زيد في مستدركه ١٤٩/٣، والكتنجي في الكفاية: ١٨٩ من طريق الطبراني، والخوارزمي في المناقب: ٩٠، والسيوطى في ترتيبه ٢١٦/٦، والخطيب في تاريخه ١٣٧/٧، وابن عساكر في تاريخه ٣١٦/٤، وابن حجر في صواعقه: ١١٢، وابن الصباغ المالكي في فصوله: ١١.. وعد العلامة الأميني مصادر أخرى وطرقاً متعددة في غديره ٢٣٦/١، كما وجاء بالفاظ مختلفة، فراجع، وانظر المجلد العاشر منه: ٤٩، والحادي عشر: ٤.. وموارد آخر.

(٢) صحيح البخاري كتاب الوصايا، باب: ١١.

(٣) صحيح مسلم كتاب الجهاد، باب: ١٣٩ و ١٤٠.

(٤) مسندي أحمد بن حنبل ١/٢٤٨ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٣٢٠.

(٥) سورة الشورى (٤٢): ٢٣.

(٦) جاء في أكثر من أربعين مصدراً عن طريق العامة بهذا النطق، عدا ما ورد بالفاظ متعددة ومختلفة. انظر من باب المثال: الفصول المهمة: ١٢، الكفاية للكنجي: ٣١، الصواعق المحرقة: ١٠١ و ١٣٥، نور الأ بصار: ١١٢، المجمع للحافظ الهيثمي ١٠٣ و ١٦٨/٩.. وغيرها.

لاحظ: الغدير ٢/٣٠٤ - ٣١١ و ٣١١/٣ - ١٧١ - ١٧٥ .. وغيرهما.

الثانية:

في بيان ما يدلّ على كونها صلوات الله عليها محقّة في دعوى فدك، مع قطع النظر عن عصمتها؛ فنقول:

لا ريب على من^(١) له أدنى تتبع في الآثار، وتنزّل قليلاً عن درجة التعصّب والإنكار، في أنَّ أمير المؤمنين صلوات الله عليه كان يرى فدكاً حقاً لفاطمة عليهما السلام، وقد اعترف بذلك جلَّ أهل الخلاف، ورووا أنه عليهما السلام شهد لها، ولذلك تراهم يحيّيون تارة بعدم قبول شهادة الزوج، وتارة بأنَّ أبا بكر لم يغض شهادة علي عليهما السلام وشهادة أمِّه أمِّين لتصورها عن نصاب الشهادة..!

وقد ثبت بالأخبار المتضارفة عند الفريقين أنَّ علياً عليهما السلام لا يفارق الحقَّ والحقَّ لا يفارقه، بل يدور معه حيث ما دار، وقد اعترف ابن أبي الحديد^(٢) بصحة هذا الخبر^(٣).

(١) في طبعة الكمباني (طهران): لا ريب من..

(٢) في شرحه على نهج البلاغة ٩/٨٨.

(٣) انظر: مستدرك الحاكم ٢/١٢٤، حيث حكاوه وصححه، وكذا أقرَّ به الذهبي، وحسن سنده الطبراني في المعجم الوسيط، ولاحظ: الصواعق المحرقة: ٧٤ و٧٥، والجامع الصغير للسيوطى ٢/١٤٠، وتاريخ الخلفاء له: ١١٦، وفيض القدير ٤/٣٥٨، وتاريخ بغداد للخطيب ١٤/٣٢١، ومجمع الزوائد للهيثمي ٧/٢٣٦.. وغيرها. أقول: قد فصل طرقه ومصادره شيخنا الأميني في غديره ٣/٨٠-١٧٥ تحت عنوان: نظرة في حديث: «عليٌّ مع الحق..».

وروى ابن بطريق^(١) عن السمعاني في كتاب فضائل الصحابة^(٢)، بإسناده عن عائشة، قالت: سمعت رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مع الحقَّ والحقَّ مع عليٍّ، لن يفترقا حتى يردا علىَّ الحوض».

وروى ابن شيرويه الديلمي في الفردوس^(٣)، بالإسناد عن أمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَفَافُ قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «رحم الله علياً، اللهم أدر الحقَّ معه حيث دار».

وقد روى علي بن عيسى في كشف الغمة^(٤)، وابن شهرآشوب في المناقب^(٥)، وابن بطيقي في المستدرك^(٦) والعدمة^(٧)، والعلامة عَلَيْهِ الْكَفَافُ في كشف الحق^(٨) .. وغيرهم في غيرها أخباراً كثيرة من كتب الخالفين في ذلك، وسنورد لها بأسانيدها في المجلد التاسع^(٩).

(١) لم نجد الرواية في العدمة بعد البحث أكثر من مرّة، وما وجدناه فيه: ٢٨٥، هو قوله عَلَيْهِ الْكَفَافُ : «اللهم أدر الحقَّ مع عليٍّ حيث دار». ولعلَّ ابن بطيقي ذكره في المستدرك الذي لا تعلم بطبعه، حيث حكاه العلامة المجلسي عن مستدركه في بحار الأنوار ٣٩/٢٨.

(٢) فضائل الصحابة للسمعاني، ولم أجده مطبوعاً، ولا أعرف له نسخة.

(٣) فردوس الأخبار ٣٩٠/٢ ذيل حديث ٣٥٠ [دار الكتاب العربي].

(٤) كشف الغمة ١/١٤٣ - ١٤٤.

(٥) المناقب ٣/٦٠ - ٦٢.

(٦) المستدرك لابن بطيقي، لا نعلم بطبعه أو نسخة منه.

(٧) العدمة لابن بطيقي: ٢٨٣ - ٣٩١، وحكاها في بحار الأنوار ٣١/٢٨ - ٣٢، فراجع.

(٨) كشف الحق: ٨٨، ذيل رواية الغدير، وفيها: «وأدر الحقَّ مع عليٍّ كيما دار».

(٩) بحار الأنوار ٣٨/٢٦ - ٤٠، باب ٥٧ في أنه عَلَيْهِ الْكَفَافُ مع الحقَّ والحقَّ معه، وأنه يجب ←

فهل يشكّ عاقل في حقيقة دعوى كان المدعى فيها سيدة نساء العالمين من الأولين والآخرين باتفاق الخالقين والمؤلفين، والشاهد لها أمير المؤمنين الذي قال النبي ﷺ فيه: «إنَّ الْحَقَّ لَا يُفَارِقُهُ»، وإنَّه «الفارق بين الحق والباطل»، وإنَّ من اتَّبعَهُ اتَّبعَ الْحَقَّ، ومن ترَكَهُ ترَكَ الْحَقَّ»^(١) .. غير ذلك مما سيأتي في أبواب فضائله ومناقبِه عليهما عليهم السلام^(٢).

وأمّا فضائل فاطمة عليها السلام؛ فتأتي الأخبار المتواترة من المجانين في المجلد التاسع والمجلد العاشر^(٣).

وروى في جامع الأصول^(٤) من صحيح الترمذى^(٥)، عن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم: «حسبك من نساء العالمين مريم بنت عمران، وخدجية بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد، وآسية امرأة فرعون».

← طاعته على الخلق ..

(١) قد مررت مصادر الحديث، وانظر: القدير ١٧٦/٣ - ١٧٩.

(٢) بحار الأنوار ٢٥/٢٥ - ٢٠٦، ٤٢٩ - ٤٣٦، ١٦٣ - ١٦٢/٣٦، والمجلد السابع والثلاثون كله، ٢٨/٢٦ - ٤٠ و١٢٥ إلى آخر المجلد، والمجلد التاسع والثلاثون كله و ٤٠ - ١٢٥.

(٣) بحار الأنوار ٢٥/٢٥ - ٢٠٦، ٢٢٥ - ٢٢٧، ٢٥٥ - ٢٥٧، ٩٧ - ٩٨، ٤٣ - ١٩ و ٧٩ .. وغيرها.

(٤) جامع الأصول ١٢٥/٩ حدث ٦٦٧٠ (وفي طبعة دار إحياء التراث العربي ٩/٨١) حدث ٦٦٥٨.

ولاحظ ما جاء في مسند أحمد بن حنبل ١٣٥/٣، ومستدرك الحاكم ١٥٧ - ١٥٨ .. وغيرهما.

(٥) سنن الترمذى ٧٠٣/٥ حدث ٣٨٧٨

وروى البخاري^(١)، ومسلم^(٢)، والترمذى^(٣)، وأبو داود^(٤) في صحاحهم، على ما رواه^{*} في جامع الأصول^(٥) في حديث طويل قال في آخره: قال النبي صلَّى الله عليه [وآله] وسلَّمَ لفاطمة عليها: «يا فاطمة! أما ترضين أن تكوني سيدة نساء المؤمنين، أو سيدة نساء الأُمَّةِ؟»^(٦).

وفي رواية أخرى رواها البخاري^(٧) ومسلم^(٨): «.. أما ترضين أن تكوني سيدة نساء أهل الجنة، وأنكِ أول أهلي لحوقاً بي؟»^(٩).

وروى ابن عبد البر في الاستيعاب^(١٠) في ترجمة خديجة عليها، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلَّى الله عليه [وآله] وسلَّمَ: «خير نساء العالمين أربع: مريم

(١) صحيح البخاري ٧٩/٨

(٢) صحيح مسلم ١٩٠٤/٤ - ١٩٠٦ - ٩٨ حديث ٩٩.

(٣) سنن الترمذى ٥/٥ - ٧٠١ - ٧٠٠ حديث ٣٨٧٢ - ٣٨٧٣ باختلاف.

(٤) سنن أبي داود ٤/٣٥٥ - ٥٢١٧ حديث ٣٥٥.

(*) نسخة بدل: على ما حكاه، جاءت في طبعة الكمباني (طهران).

(٥) جامع الأصول ٩/١٢٩ - ١٣١ حديث ٦٦٧٧ (وفي طبعة دار إحياء التراث العربي ١٠/٨٥ في ضمن حديث ٦٦٦٥).

(٦) في جامع الأصول: نساء هذه الأُمَّةِ.

(٧) صحيح البخاري ٤/٢٤٨، [وفي طبعة عالم الكتب ٥/٥٥ ضمن حديث ١٢٦].

(٨) صحيح مسلم ٤/١٩٠٤ - ٩٧ حديث ٩٧ باختلاف، ولم أعثر على حديث آخر أنساب منه.

(٩) في صحيح البخاري: «أو نساء المؤمنين»، فضحتك لذلك.. وقوله: «وأنكِ أول الناس لحوقاً بي»، جاء في حديث آخر.

(١٠) الاستيعاب - المطبوع في هامش الإصابة - ٤/٢٨٤ - ٢٨٥.

بنت عمران، وابنة مزاحم امرأة فرعون، وخدجية بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد صلى الله عليه [والله] وسلم^(١).

ومن ابن عباس: «إِنَّمَا أَفْضَلُ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ»^(٢).

ومن أنس: «إِنَّمَا خَيْرُ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ»^(٣).

ومن ابن عباس، قال: خط رسول الله صلى الله عليه [والله] وسلم في الأرض أربعة خطوط، ثم قال: «أتدرون ما هذا؟» قالوا: الله ورسوله أعلم. فقال رسول الله صلى الله عليه [والله] وسلم: «أفضل نساء أهل الجنّة»^(٤): خديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد [عليها السلام]، ومریم بنت عمران، وأسیة بنت مزاحم امرأة فرعون^(٥).

وروى^(٦) في ترجمة فاطمة [عليها السلام] - بالإسناد - عن عمران بن حصين، أن النبي صلى الله عليه [والله] وسلم عاد فاطمة رضي الله عنها - وهي مريضة - فقال لها:

(١) عقد له الشيخ الصدوقي عليهما السلام في الخصال بباباً ٢٠٥-٢٠٦.

(٢) كما في إعلام الورى: ١٥٠ .. وغيره.

(٣) كما في مناقب آل أبي طالب ٣٢٢/٣، وكذا في المصدر السالف، ومثله عن محمد بن الحنفية، عن أبيه عليهما السلام، عن رسول الله [عليه السلام]، كما في المناقب لابن شهر آشوب ٣٢٢/٢ أيضاً.

(٤) في المصدر زيادة: أربع، وهو الظاهر.

(٥) حكاهَا في الاستيعاب بأسانيدها، واختصرها شيخنا عليهما السلام هنا، وتجد هناك روايات بهذا المضمون، فلاحظ.

(٦) أي ابن عبد البر في الاستيعاب - المطبوع في حاشية الإصابة - ٤/٣٧٥-٣٧٦.

«كيف تجدينك يا بنية؟» قالت: «إني لوجعة، وإنّي^(١) ليزيدني أني مالي طعام آكله»، قال: «يا بنية! ألا ترضين^(٢) أنك سيدة نساء العالمين؟» فقالت: «يا أبه! فأين مريم بنت عمران؟» قال: «تلك سيدة نساء عالمها، وأنت سيدة نساء عالمك، أما والله لقد زوجتك سيداً في الدنيا والآخرة».

وقال البخاري^(٣) في عنوان باب مناقب قرابة الرسول صلّى الله عليه [وآله] وسلم: إِنَّهُ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] وَسَلَّمَ: «فاطمة سيدة نساء أهل الجنة». وروى من طريق أصحابنا الكراجكي في كنز الفوائد^(٤)، عن أبي الحسن محمد ابن أحمد بن شاذان، عن أبيه، عن محمد بن الحسن بن الوليد، عن الصفار، عن محمد ابن زياد، عن المفضل بن عمر^(٥)، عن يونس بن يعقوب، عن أبي عبد الله عليه السلام، قال: «قال جدي رسول الله صلّى الله عليه [وآله] وسلم: «ملعون ملعون من يظلم بعدي فاطمة ابنتي، ويغصبها حقها ويقتلها»، ثم قال: «يا فاطمة! أبشرني فلك عند الله مقام محمود تشفعين فيه لحبيبك وشيعتك فتشفعين، يا فاطمة! لو أن كلّنبي بعثه الله وكلّملك قربه شفعوا في كلّمبغض لك غاصب لك ما أخرجه الله من النار أبداً».

(١) في المصدر: وإنّه.

(٢) في الاستيعاب: أما ترضين.

(٣) صحيح البخاري ٥/٢٥ و ٣٦ في باب مناقب فاطمة عليه السلام [وفي طبعة عالم الكتب ٩١/٥].

(٤) كنز الفوائد ١/١٥٠ - طبعة دارالأضواء، بيروت - قطعة من حديث.

(٥) جاء السند في الكنز هكذا: عن أبي الحسن بن شاذان، قال: حدّثني أبي عليه السلام، قال: حدّثنا ابن الوليد محمد بن الحسن، قال: حدّثنا الصفار محمد بن الحسن، قال: حدّثنا محمد بن زياد، عن مفضل بن عمر ..

الثالثة :

في أنَّ فدكَ كَانَتْ نَحْلَةً لِفَاطِمَةَ بَنْتِ مُحَمَّدٍ مِنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَنَّ أَبَا بَكْرَ الْمُؤْمِنَ يَعْنِيهَا.

قال أصحابنا^(١) رضوان الله عليهم : كانت فدك مما أفاء الله على رسوله بعد فتح خيبر ، فكانت خاصة له إلهيًّا إذ لم يوجف عليها بخيل ولا ركاب ، وقد وهبها لفاطمة صلوات الله عليها وتصرّف فيها وكلاوْها ونواها ، فلماً غصب أبو بكر الخلافة انزعها ، فجاءته فاطمة بنت مُحَمَّدٍ مستعدية ، فطالها بالبيضة ، فجاءت بعليٍّ والحسين صلوات الله عليهم وأُمِّ أَمِينِ المشهود لها بالجنة^(٢) ، فرداً شهادة أهل البيت عليهما السلام بجر النفع ..! وشهادة أُمِّ أَمِينٍ بقصورها عن نصاب الشهادة ..

ثمَّ ادعتها على وجه الميراث فرداً عليها بما مرّ وسيأتي .. فقضبت عليه وعلى عمر فهجرتها ، وأوصت بدهنها ليلاً ثللاً يصلياً عليها ، فأسخطها بذلك ربها ورسوله ، واستحقّاً أليم النكال وشديد الوحال .

ثمَّ لما انتهت الإمارة إلى عمر بن عبد العزيز ردّها على بني فاطمة ، ثمَّ انزعها منهم يزيد بن عبد الملك ، ثمَّ دفعها السفاح إلى الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب ، ثمَّ أخذها المنصور ، ثمَّ أعادها المهدى ، ثمَّ قبضها

(١) لا حاجة لإثبات ذلك مما وإعطاء مصدر عليه: إذ لا نعرف فيه مخالفًا.. لو كان شيءً!

(٢) جاءت القصة منفصلة في الفدير ١٩١/٧ وما بعدها عن عدة مصادر من العامة .

الهادي، ثمَّ ردَّها المأمون^(١) لما جاءه رسول بني فاطمة فنصب وكيلًا من قبلهم وجلس عاكِمًا فرَدَّها عليهم^(٢).

وفي ذلك يقول دعبدل الخزاعي:

أصبح وجه الزمان قد ضحكا
بردة مأمون هاشماً فدكاً^(٣)
ولنبين خطأ بي بكر في تلك القضية - مع وضوحاها - بوجوه:
أما أنَّ فدكاً كانت^(٤) لرسول الله بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ فـ لا نزاع فيه، وقد أوردنا من روایاتنا

(١) أقول: ردَّها المأمون على الفاطميين سنة ٢١٠ هـ، وكتب بذلك إلى القثم بن جعفر - عامله في المدينة - كتاباً، ولما استخلف المتوكّل أمر بردَّها إلى ما كانت عليه قبل المأمون!

انظر: فتوح البلدان للبلاذري: ٢٣٩ - ٢٤١، تاريخ اليعقوبي ٤٨/٣، العقد الفريد ٣٢٢/٢، معجم البلدان ٣٤٤/٦، تاريخ ابن كثير ٢٠٠/٩، شرح ابن أبي الحديد ٤/١٠٣، تاريخ الخلفاء للسيوطى: ١٥٤، جمهرة رسائل العرب ٣/٥١٠، أعلام النساء ١٢١١/٣ .. وغيرها، بل أفت كتب كثيرة في الباب: كـ (فدرك) للسيد محمد حسين الموسوي التزويني، و(درك في التاريخ) للسيد محمد باقر الصدر.. وغيرهما.

(٢) انظر الآراء المتضاربة حول فدرك في كتاب الغدير ١٩٤ - ١٩٧ .. وغيرها.

(٣) ديوان دعبدل الخزاعي: ٢٤٧ - ٢٤٨.

وانظر: معجم البلدان ٤/٢٣٩، شرح النهج لابن أبي الحديد ٤/٨١، أمالى السيد المرتضى ٢/٩٢، العقد الفريد ٦/٢١٤ [٥/٣٧٥]، الأغاني ١٨/٣٢، معجم الأدباء ٤/١٩٧، وفيات الأعيان ١/١٧٩ [٢/٣٦]، مرآة الجنان ٢/١٤٦، شذرات الذهب ٢/١١٢، النجوم الزاهرة ٢/٣٢٣، تاريخ بغداد ٨/٢٨٤، طبقات الشعراء: ٧٢، تاريخ دمشق ٥/٢٢٩، لسان الميزان ٢/٤٣٠ .. وعشرات المصادر الأخرى.

(٤) في الأصل: كان.

وأخبارنا لـ^(١) ما فيه كفاية، ونزيده وضوحاً بما رواه في:
جامع الأصول^(٢) ممّا أخرجه من صحيح أبي داود^(٣)، عن عمر، قال: إنَّ أموال
 بني النمير ممّا أفاء الله على رسوله ممّا لم يوجف المسلمين عليه بخيل ولا ركاب،
 فكانت لرسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خاصّةً قرى عرينة^(٤) وفدرك وكذا وكذا..
 ينفق على أهله منها نفقة سنتهم، ثم يجعل ما بقي في السلاح والكراع عدّة في سبيل
 الله، وتلا: ﴿مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَى فَلِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ﴾^(٥) الآية.
 وروى -أيضاً^(٦)- عن مالك بن أوس، قال: كان فيها احتاج عمر أن قال: كانت
 لرسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثلث صفایا: بني النمير، وخیر، ودرك.. إلى
 آخر الخبر.

وروى ابن أبي الحميد^(٧) في شرح كتاب أمير المؤمنين عليه السلام إلى عثمان بن حنيف،

(١) كذا، والظاهر: أخبار المخالفين، أو: أخباراً من المخالفين، أو: من مخالفينا.

(٢) **جامع الأصول** ٧٠٧/٢ ضمن حديث ١٢٠٢، باختلاف.

(٣) سنن أبي داود ١٤١/٣، انظر حديثي ٢٩٦٥ - ٢٩٦٦، ولعله حدث خلط أو سقط عند النقل أو ما شابه هذا، فليلاحظ جيداً.

(٤) قال في القاموس المحيط ٤/٢٤٧: وعرينة - كَجَهِيَّة - : قبيلة.

وانظر: معجم البلدان ٤/١١٥، وقال فيه: وقيل قرئ بالمدية.. إلى آخره.

(٥) سورة الحشر (٥٩): ٧.

(٦) في **جامع الأصول** ٧٠٦/٢ ضمن حديث ١٢٠٢، وانظر: سنن أبي داود ١٤١/٣
 حديث ٢٩٦٧.

(٧) في شرح النهج ١٦/٢١٠، باختلاف يسير.

عن أبي بكر أحمد بن عبدالعزيز الجوهري، قال: حدثني أبو إسحاق، عن الزهري، قال: بقيت بقية من أهل خير تحصّنا، فسألوا رسول الله ﷺ أن يعفّن دماءهم ويُسّرّهم.. ففعل ذلك، فسمع أهل^(١) فَدَكَ فنزلوا على مثل ذلك، فكانت للنبي ﷺ خاصة؛ لأنّه لم يوجّف عليها بخيلٍ ولا رِكاب.

قال^(٢): وقال أبو بكر: وروى محمد بن إسحاق أنّ رسول الله ﷺ لما فرغ من خير قذف الله الرعب في قلوب أهل فَدَكَ فبعثوا إلى رسول الله ﷺ يصالحونه^(٣) على النصف من فَدَكَ، فقدِمتُ عليه رسلهم بخير أو بالطريق أو بعد ما قدم المدينة^(٤)، فقبل ذلك منهم، فكانت فَدَكُ لرسول الله ﷺ خاصة^(٥)؛ لأنّه لم يوجّف عليها بخيلٍ ولا رِكاب.

قال: وقد روي أنه صالحهم عليها كلّها، والله أعلم أي الأمرين كان. انتهى.

وسيأتي^(٦) اعتراف عمر بذلك في تنازع على عيادة العباس.

وأنا آنّه وهبها لفاطمة ع؛ فلأنّه لا خلاف في أنها صلوات الله عليها ادعّت النحلة؛ مع عصمتها الثابتة بالأدلة المتقدمة، وشهد له^(٧) من ثبتت عصمتها بالأدلة

(١) في المصدر: فعل فسمع ذلك أهل ...

(٢) أي ابن أبي الحديد في شرحه على النهج ٢١٠/١٦، باختلاف كثير.

(٣) في المصدر: فصالحوه.

(٤) في شرح النهج: أقام بالمدينة.

(٥) في المصدر: خاصة.

(٦) كذا، والظاهر: سلف وذلك في الباب السادس منازعة أمير المؤمنين ع العباس في الميراث ٦٧-٦٨.

(٧) كذا، والظاهر: لها.

الماضية والآتية، والمعصوم لا يدّعى إلا الحق، ولا يشهد إلا بالحق، ويدور الحق معه حينما دار.

وأماماً أنها كانت في يدها صلوات الله عليها؛ فلأنّها ادعّتها بعد وفاة النبي ﷺ على وجه الاستحقاق، وشهد المعصوم بذلك لها، فإنّ كانت الهمة قبل الموت تبطل بموت الواهب - كما هو المشهور - ثبت القبض، وإلا فلا حاجة إليه في إثبات المدعى، وقد مرّ^(١) - من الأخبار الدالة على نحليتها، وأنّها كانت في يدها عليهما السلام - ما يزيد على كفاية المنصف، بل يسدّ طريق إنكار المتعسف.

ويدلّ على أنّها كانت في يدها صلوات الله عليها ما ذكر أمير المؤمنين عليهما السلام في كتابه إلى عثمان بن حنيف حيث قال: «بَلَىٰ كَانَتْ فِي أَيْدِيْنَا فَدَكُّ مِنْ كُلِّ مَا أَظْلَلَهُ السَّمَاءُ.. فَشَحَّتْ عَلَيْهَا نُفُوسُ قَوْمٍ، وَسَخَّتْ عَنْهَا نُفُوسُ قَوْمٍ آخَرِينَ^(٢)، وَزَغَمَ الْحَكْمُ اللَّهُ..»^(٣).

وأماماً أنّ أبا بكر وعمر أغضبا فاطمة عليهما السلام، فقد اتضحت بالأخبار المتقدمة. ثمّ اعلم أنا لم نجد أحداً من الخالفين أنكر كون فدك خالصة لرسول الله ﷺ في

(١) بحار الأنوار ٢٩/٣٤٦ - ٣٥١.

(٢) في طبعة صبحي صالح من النهج: نفوس قوم آخرين.

(٣) نهج البلاغة: ٤١٦ [وفي تحقيق محمد عبده ٧٨/٢ - ٧٩] مطبعة الاستقامة مصر، وفي طبعة الأعلمي ٧١/٣، وفي طبعة الدكتور صبحي صالح: ٤١٧ ضمن الكتاب المذكور [قال: ومن كتاب له إلى عثمان بن حنيف الأنصارى عامله على البصرة برقم ٤٥، وانظر: شرحه لابن أبي الحديد ٢٠٨/١٦ - ٢١٠، وعنده في بحار الأنوار ٤٧٣/٢٣ حدث ٦٨٦، وكذا في ٤٠/٣٤٠ حدث ٢٧].

حياته، ولا أحداً من الأصحاب طعن على أبي بكر بإنكاره ذلك، إلا ما تفطن به بعض الأفاضل من الأشارة، مع أنه يظهر من كثير من أخبار المؤالف والمخالف ذلك، وقد تقدم ما رواه ابن أبي الحديد في ذلك عن أحمد بن عبدالعزيز الجوهري.. وغيرها من الأخبار، ولا يخفى أن ذلك يتضمن إنكار الآية وإجماع المسلمين، إذ القائل بأنَّ رسول الله ﷺ كان يصرف شيئاً من غلة فدك وغيرها من الصفايا في بعض مصالح المسلمين لم يقل بأنها لم تكن لرسول الله ﷺ، بل قال بأنه فعل ذلك على وجه التفضل وابتغاء مرضاة الله تعالى، وظاهر الحال أنه أنكر ذلك دفعاً لصحة النحلة، فكيف كان يسمع الشهود على النحلة مع ادعائه أنها كانت من أموال المسلمين؟

واعتذر المخالفون من قبل أبي بكر بوجوه سخيفة:

الأول: من عصمتها صلوات الله عليها؛ وقد تقدّمت الدلائل المشتبه لها.

الثاني: أنه^(١) لو سلم عصمتها فليس للحاكم أن يحكم ب مجرد دعواها وإن تيقن صدقها.

وأجاب أصحابنا بالأدلة الدالة على أنَّ الحاكم يحكم بعلمه.

وأيضاً، اتفقت الخاصة وال العامة على رواية قصة خزيمة بن ثابت وتسميه بذى الشهادتين لما شهد للنبي^(٢) ﷺ بدعواه^(٣)، ولو كان المعصوم كغيره لما جاز

(١) في طبعة الكمباني (طهران) وضع على: آنه، خ. ل. رمز نسخة بدل.

(٢) في طبعة الأوفست (تبريز): بالنبي.

(٣) راجع: الطبقات الكبرى لابن سعد ٤/ ٣٧٨ - ٣٨١، وتهذيب التهذيب لابن حجر

للنبي ﷺ قبول شاهد واحد والحكم لنفسه، بل كان يجب عليه الترافع إلى غيره.
وقد روى أصحابنا^(١) أنَّ أمير المؤمنين عَلِيًّا خطأً شرحاً في طلب البيعة منه^(٢)،
وقال: «إنَّ إمام المسلمين يؤمن من أمورهم على ما هو أعظم من ذلك»،
وأخذ ما ادعاه من درع طلحة بغير حكم شريح، والمخالفون حرّفوا هذا الخبر
وجعلوه حجّة لهم.

واعتذروا بوجوه أخرى سخيفة لا يخفى على عاقل - بعد ما أوردنا في تلك
القصول - ضعفها ووهنها، فلا نطيل الكلام بذكرها.

* * *

← ١٢١/٣ برقم ٢٦٧، والدرجات الرفيعة للسيد علي خان الشيرازي: ٣١٠ - ٣١٤،
والاختصاص للمفید: ٦٤، والكافی للکلینی ٧ - ٤٠١ - ٤٠٠/٧ حدیث ١ .. وغیرها.
(١) كما في المناقب لابن شهرآشوب ٢/٥٠ - ٦٠، نقلًا عن الأحكام الشرعية للخزاز
القمي علي بن محمد، وجاء في: من لا يحضره الفقيه ٧/٦٣ حدیث ٢١٣، والتهدیب
٦/٢٧٣ - ٢٧٥ حدیث ٧٤٧، والاستبصار ٣/٣٤ حدیث ١١٧، والكافی ٧/٢٨٥
حدیث ٥ .. وغیرها.
(٢) لا توجد في طبعة الأوفست (تبریز): منه.

الرابعة:

في توضيح بطلان ما ادّعاه أبو بكر من عدم تورث الأنبياء عليهم السلام:

استدلّ أصحابنا على بطلان ذلك بآيٍ من القرآن:

الأولى:

قوله تعالى - مخبراً عن زكريا عليه السلام: ﴿ وَإِنِّي خِفْتُ أَلْمَوَالِيَّ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتْ أَمْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِتَا يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَقْوُبَ وَاجْعَلْهُ رَبَّ رَضِيَّاً ﴾^(١).

قوله تعالى: ﴿ وَلِتَا أَيْ وَلَدًا يَكُونُ أُولَى بِعِرَاثَيِّ، وَلَيْسَ الْمَرَادُ بِالْوَلِيِّ مِنْ قَوْمٍ مَقَامَهُ، وَلَدًا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى - حَكَايَةً عَنْ زَكْرِيَا: ﴿ رَبَّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِيَّةً طَيِّبَةً ﴾^(٢). وَقَوْلُهُ: ﴿ رَبَّ لَا تَذَرْنِي فَرِذَادًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثَيْنَ فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَهَبْنَا لَهُ يَخْنِي ﴾^(٣). وَالْقُرْآنُ يَفْسِرُ بَعْضَهُ بَعْضًاً.

وَاخْتَلَفَ الْمُفَسِّرُونَ فِي أَنَّ الْمَرَادَ بِالْمِيرَاثِ: الْعِلْمُ أَوِ الْمَالُ؟.

(١) استدلّ بهذه الآية الشيخ الطوسي في التبيان ١٠٦/٧، والطبرسي في مجمع البيان ٥٠٣/٣، والسيد المرتضى في الشافي ٤/٦٥ - ٦٠.. وغيرهم في غيرها.

(٢) سورة مريم عليها السلام (١٩): ٦.

(٣) سورة آل عمران (٣): ٣٨.

(٤) سورة الأنبياء (٢١): ٨٩ - ٩٠.

فقال ابن عباس^(١) والحسن^(٢) والضحاك^(٣): إنَّ المراد به في قوله تعالى:
﴿يَرِثُتِي..﴾ قوله سبحانه: **﴿وَيَرِثُ مِنْ آلٍ يَعْقُوبَ..﴾**^(٤)

(١) هو: أبو العباس عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب الهاشمي المكي، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، وتوفي رسول الله عليهما السلام وهو ابن ثلاث عشرة سنة، كما روى عنه. وهو: حبر الأمة، والبحر، وترجمان القرآن، ومن كبار أصحاب الإمام أمير المؤمنين عليهما السلام، روى عنه جماعة من الصحابة فضلاً عن التابعين، شهد المشاهد الثلاث مع أمير المؤمنين عليهما السلام، وتوفي سنة ٦٨ هـ بالطائف، وقيل: سنة تسع وستين. انظر عنه: الاستيعاب ٢٥٠/٢، نسب قريش: ٢٦، طبقات المفسرين ١٩٢-٢٣٢، رقم ٢٢٤، وجاء في الأعلام ٤/٢٢٩-٢٢٨ عن عدة مصادر.

وانظر: الخلاصة: ١٠٣، التحرير الطاووسى: ٢١٢، تنقية المقال ٢٩١/٢ - ١٩٥ [الطبعة الحجرية]، وفي المحبّر: ٢٨٩: إنه كان متن يرى المتعة.

(٢) هو: أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن البصري، المتوفى في رجب سنة ١١٠ هـ، مولى الأنصار، نشأ بالمدينة، وكان كاتباً لوالى خراسان أيام معاوية، وله كتاب التفسير، روى عن جمع وروى عنه كثيرون.

انظر عنه: طبقات ابن سعد ٧/١٥٦، طبقات الفقهاء: ١٦٨، تذكرة الحفاظ ٧١/١ تهذيب التهذيب ٢٣١/٢، طبقات المفسرين ١٤٧/١ برقم ١٤٤، تنقية المقال ١/٢٦٩ - ٢٧٠ [الطبعة الحجرية] وفيه: الحسن بن يسار أبو سعيد بن أبي الحسن البصري الأنباري.

(٣) هو: الضحاك بن مزاحم الهلالي، أبو القاسم الخراساني المفسّر، يروى تفسيره عنه عبيد بن سليمان، يُعدّ من الطبقة الخامسة، مات بعد المائة.

انظر عنه: تاريخ الخميس ٢/٣١٨، المحبّر: ٤٧٥، ميزان الاعتدال ١/٤٧١، طبقات المفسرين ١/٢١٦ برقم ٢١١، الأعلام ٣/٣١٠.. وغيرها.

ميراث المال^(١).

وقال أبو صالح^(٢): المراد به في الموضعين ميراث النبوة^(٣).
وقال السدي^(٤) ومجاحد الشعبي^(٥): المراد به في الأول ميراث المال، وفي

(١) كما في تفسير الفخر الرازي ١٨٤/٢١.

(٢) الظاهر أن المراد منه هو: أبو صالح باذام، ويقال له: باذان.. مولى أم هاني أخت الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، حدث عنها وعن أخيها عليه السلام، وعن أبي هريرة، وابن عباس.. وحدث عنه جمع، وعامة ما يرويه في خصوص التفسير، وهو عند العامة مردّ بين الوثاقة والحسن.

انظر عنه: التاريخ الكبير ١٤٤/٢، التاريخ الصغير ١/٢٣٨، ميزان الاعتدال ١/٢٦٦، تهذيب التهذيب ١/٤١٦، سير أعلام النبلاء ٥/٣٧-٣٨ برقم ١١ عن عدة مصادر.

(٣) جاء في التفسير الكبير ١٨٤/٢١، وأحكام القرآن للجصاص ٢١٦/٣، وتفسير الطبرى ١٦/٣٧ بتغيير في اللفظ.. وغيرها.

(٤) هو: أبو محمد الأعور، إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة السدي الكوفي، المتوفى سنة ١٢٧ هـ، تابعي صاحب التفسير والمغازي والمسير، رمي بالتشييع! وعد من الطبقة الرابعة.

انظر عنه: النجوم الزاهرة ١/٣٠٨، اللباب ١/٥٣٧، طبقات الحفاظ ١/١٠٩ برقم ١٠١، الأعلام ١/٣١٣ عن عدة مصادر.. وغيرها.

(٥) هو: أبو عمرو، عامر بن شراحيل الشعبي الكوفي (١٩٣ - ١٠٤ هـ)، يعد من التابعين، كان قاضياً لعمر بن عبد العزيز، كما كان نديماً لعبد الملك بن مروان. انظر عنه: طبقات ابن سعد ٦/٢٤٦، التاريخ الكبير ٦/٤٥٠، سير أعلام النبلاء ٤/٢٩٤، تهذيب التهذيب ٥/٥٧ [٥/٦٥]، حلية الأولياء ٤/٣١٠، تاريخ بغداد ١٢/٢٢٧.. وفي وفاته أقوال.

الثاني ميراث النبوة^(١).

وحكى هذا القول عن ابن عباس والحسن والضحاك^(٢).

وحكى عن مجاهد^(٣) أنه قال: المراد من الأول العلم، ومن الثاني النبوة^(٤).

وأماماً وجه دلالة الآية على المراد، فهو أن لفظ الميراث في اللغة والشريعة والعرف إذا أطلق ولم يقيّد لا يفهم منه إلا الأموال وما في معناها، ولا يستعمل في غيرها إلا بجرازاً، وكذا لا يفهم من قول القائل: لا وارث لفلان.. إلا من ينتقل إليه أمواله وما يضاهياها، دون العلوم وما يشاكلها، ولا يجوز العدول عن ظاهر اللفظ وحقيقة إلا لدليل، فلو لم يكن في الكلام قرينة توجب حمل اللفظ على أحد المعنين

(١) كما في التبيان للشيخ الطوسي ٤/٦١ و ٧/١٠، والظاهر أن ما هنا مأخوذ من تفسير مجمع البيان للطبرسي ٣/٧٦.

ولاحظ: متشابه القرآن ١/٢٢٧ و ٢٥١، كشف الغمة ١/٤٠، العمدة لابن بطريق: ٢٢٦، جامع البيان للطبرى ١٦/٦٠ - ٦١، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٦/٢٤٠، وجاء في تفسير الثوري: ١٨١.. وغيره.

(٢) حكى هذا القول عنهم في التفسير الكبير ٢١/١٨٤.. وغيره.
ومن ابن عباس خاصة: في أحكام القرآن للجصاص ٣/٢١٦، وفي زاد المسير لابن الجوزي ٥/٢٠٩.. وغيرهما.

(٣) هو: مجاهد بن جبئر، أبو الحجاج المكي المقرى المفسر، مولى، ولد سنة إحدى وعشرين، وتوفي بمكة سنة إحدى أو اثنتين أو ثلاثة أو أربع ومائة، وله ثلاث وثمانون سنة، تابعي، شيخ القراء والمفسرين في مكة، وقد أخذ ذلك عن ابن عباس. انظر عنه: ميزان الاعتدال ٣/٩، حلية الأولياء ٣/٢٧٩، طبقات الحفاظ للداودي ٢/٣٠٥-٣٠٨ برقم ٦١٧، الأعلام ٦/١٦١ عن عدّة مصادر.. وغيرها.

(٤) كما حكاه الفخر الرازي في تفسيره ٢١/١٨٤.

لکف في مطلوبنا، كيف والقرائن الدالة على المقصود موجودة في اللفظ؟!.

أما أولاً: فلأنّ ذكر يا علیه السلام اشترط في وارثه أن يكون رضيّاً، وإذا حمل الميراث على العلم والنبوة لم يكن لهذا الاشتراط معنى، بل كان لغواً عبّتاً؛ لأنّه إذا سُأله من يقوم مقامه في العلم والنبوة فقد دخل في سؤاله الرضا وما هو أعظم منه، فلا معنى لاشتراطه، ألا ترى أنه لا يحسن أن يقول أحد: اللهم ابعث إلينا نبيّاً واجعله مكْلِفاً عاقلاً؟!.

وأما ثانياً: فلأنّ الخوف من بني العّم ومن يحذو حذوهم يناسب المال دون النبوة والعلم، وكيف يخاف مثل ذكر يا علیه السلام من أن يبعث الله تعالى إلى خلقه نبيّاً يقيمه مقام زكريّاً ولم يكن أهلاً للنبوة والعلم، سواء كان من موالي زكريّاً أو من غيرهم؟، على أنّ ذكر يا علیه السلام كان إنما بعث لإذاعة العلم ونشره في الناس، فلا يجوز أن يخاف من الأمر الذي هو الغرض في *بعثته.

فإن قيل: كيف يجوز على مثل ذكر يا علیه السلام الخوف من أن يرث المولى ماله؟
وهل هذا إلّا الضّن والبخل؟.

قلنا: لما علم زكريّاً علیه السلام من حال المولى أنّهم من أهل الفساد، خاف أن ينفقوا أمواله في المعاصي ويصرفوه^(١) في غير الوجوه المحبوبة، مع أنّ في وراثتهم ماله كان يقوى فسادهم وفجورهم، فكان خوفه خوفاً من قوّة الفساق وتمكّنهم في سلوك الطرائق المذمومة، وانتهاك حرام الله عزّ وجلّ، وليس مثل ذلك من الشّيء والبخل.

(*) جاءت هنا في طبعة الكمباني (طهران) نسخة بدل: من، بدلًا من: في.

(١) كذا، والظاهر: يصرفوها، أو: ينفقوا ماله ..

فإن قيل: كما جاز الخوف على المال من هذا الوجه^(١) جاز الخوف على وراثتهم العلم لثلاً يفسدوا به الناس ويضلوهم، ولا ريب في أنَّ ظهور آثار العلم فيهم كان من دواعي اتباع الناس إيمانهم وانقيادهم لهم.

قلنا: لا يخلو هذا العلم الذي ذكرتموه من أن يكون هو كتاباً علميةً، وصحفًا حكميةً؛ لأنَّ ذلك قد يسمى علمًا مجازاً، أو يكون هو العلم الذي يملأ القلوب وتعيه الصدور..

فإن كان الأول: فقد رجع إلى معنى المال، وصحَّ أنَّ الأنبياء عليهما يورثون الأموال، وكان حاصل خوف زكريا عليهما أنه خاف من أن ينتفعوا بعض أمواله نوعاً خاصتاً من الانتفاع، فسأل ربه أن يرزقه الولد حذراً من ذلك.

وإن كان الثاني: فلا يخلو - أيضاً - من أن يكون هو العلم الذي بُعث النبي لنشره وأدائه إلىخلق، أو أن يكون علمًا مخصوصاً لا يتعلّق لشريعة ولا يجب اطلاع الأمة عليه، كعلم العواقب وما يجري في مستقبل الأوقات.. ونحو ذلك.

والقسم الأول: لا يجوز أن يخاف النبي من وصوله إلى بنى عمه - وهو من جملة أمته المبصوت إليهم لأنَّه يهدِّهم ويعلّمهم - وكان خوفه من ذلك خوفاً من غرض البعثة.

والقسم الثاني: لا معنى للخوف من أن يرثوه: إذ كان أمره بيده، ويقدر على أن يلقيه إليهم، ولو صحت الخوف على القسم الأول لجرى ذلك فيه أيضاً، فتأمل. هذا خلاصة ما ذكره السيد المرتضى عليهما في الشافي^(٢) عند تقرير هذا الدليل،

(١) لا توجد في طبعة الأوفست (تبريز): من هذا الوجه.

(٢) الشافي: ٢٢٩ [الطبعة الحجرية، وفي الطبعة الجديدة ٤/٦٣ - ٦٦].

وما أورد عليه من تأخّر عنه يندفع بنفس التقرير، كما لا يخفى على الناقد البصیر، فلذا لا نسوّد بغير ادھا الطوامير.

الآية الثانية:

قوله تعالى: ﴿ وَرِثْتُ سُلَيْمَنَ دَاوِدَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عُلِّمْنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ﴾^(١).

وجه الدلالة؛ هو أنّ المتبادر من قوله تعالى: ﴿ وَرِثَ ﴾ أنه ورث ماله^(٢) – كما سبق في الآية المتقدمة – فلا يعدل عنه إلّا الدليل.

وأجاب قاضي القضاة في المغني^(٣): بأنّ في الآية ما يدلّ على أنّ المراد وراثة العلم دون المال، وهو قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عُلِّمْنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ ﴾^(٤) فإنه يدلّ على أنّ الذي ورث هو هذا^(٥) العلم وهذا الفضل، وإلّا لم يكن لهذا تعلق بالأول.

وقال الرازى في تفسيره^(٦): لو قال تعالى: ورث سليمان داود ماله، لم يكن لقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عُلِّمْنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ ﴾ معنى، وإذا قلنا: ورث مقامه من النبوة والملك حسن ذلك؛ لأنّ علم منطق الطير يكون داخلاً في جملة ما

(١) سورة النمل (٢٧): ١٦.

(٢) نقله عن الحسن في تفسير الفخر الرازى ١٨٦/٢٤، وفي مجمع البيان ٤/٢١٤.

(٣) المغني،الجزء الأول المتنم للعشرين: ٣٣٠، بتصرّف واختصار.

(٤) سورة النمل (٢٧): ١٦.

(٥) في المصدر: فنبّه على أنّ الذي هو ورث هذا.

(٦) تفسير الفخر الرازى ٢٤/١٨٦.

ورثه، وكذلك قوله: «وَأُوتِينَا مِنْ كُلّ شَيْءٍ»؛ لأنّ وارث العلم يجمع ذلك، ووارث المال لا يجمعه، قوله: «إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ» يليق أيضاً بما ذكر دون المال الذي يحصل للكامل والناقص، وما ذكره الله تعالى من جنود سليمان بعده لا يليق إلا بما ذكرنا، فبطل بما ذكرنا قول من زعم أنه لا يورث إلا المال، فأماماً إذا ورث المال والملك معاً فهذا لا يبطل بالوجه^(١) الذي ذكرنا، بل بظاهر قوله الله أعلم : نحن معاشر الأنبياء لا نورث.

وردّ السيد المرتضى رحمه الله في الشافي^(٢) كلام المغني بأنه لا يتعنّ أن يرید ميراث المال خاصة، ثم يقول مع ذلك: إننا «عُلِّفْنَا مَنْطِقَ الطَّيْرِ»، ويشير بـ(الْفَضْلِ الْمُبِينِ) إلى العلم والمال جميعاً، فله في الأمرين جميعاً فضل على من لم يكن كذلك، وقوله: «وَأُوتِينَا مِنْ كُلّ شَيْءٍ»^(٣) يحتمل المال كما يحتمل العلم فليس بخالص لما طنه، ولو سلم دلالة الكلام على العلم لما ذكره، فلا يتعنّ أن يرید أنه ورث المال بالظاهر، والعلم بهذا النوع من الاستدلال، فليس يجب إذا دلت الدلالة في بعض الألفاظ على المجاز أن تقصر بها عليه، بل يجب أن نحملها على الحقيقة - التي هي الأصل - إذا لم يتعنّ من ذلك مانع.

وقد ظهر بما ذكره السيد رحمه الله بطلان قول الرازي^(٤) أيضاً، وكأنّ القاضي يزعم أن العطف لو لم يكن للتفسير لم يكن للمعطوف تعلق بما عطف عليه وانقطع نظام

(١) كذا، والظاهر: بالوجه.

(٢) الشافي: ٢٣٢ [الطبعة الحجرية وفي الطبعة الحروفية ٢/٧٩] بتصرف اختصار.

(٣) سورة النمل (٢٧): ١٦.

(٤) في التفسير الكبير ٢٤/١٨٦.

الكلام، وما اشتهر^(١) من أنَّ التأسيس أولى من التأكيد من الأغلاط المشهورة. وكأنَّ الرازي يذهب إلى أنه لا معنى للعطف إلا إذا كان المعطوف داخلاً في المعطوف عليه، فعلى أيِّ شيء يعطى حينئذ قوله تعالى: «وَأُوتِنَا مِنْ كُلْ شَيْءٍ»^(٢)؟ فتدبر.

وأما قوله: إنَّ المال يحصل للكامل والناقص، فلو حمل الميراث على المال لم يناسبه قوله: «إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ»^(٣).

فيرد عليه أنه إنما يستقيم إذا كانت الإشارة إلى أول الكلام فقط - وهو وراثة المال - وبعده ظاهر، ولو كانت الإشارة إلى جموع الكلام - كما هو الظاهر - أو إلى أقرب الفقرات - أعني قوله: «وَأُوتِنَا مِنْ كُلْ شَيْءٍ»^(٤) - لم يبق لهذا الكلام مجال، وكيف لا يليق دخول المال في جملة المشار إليه، وقد منَّ الله تعالى على عباده في غير موضع من كلامه المجيد بما أعطاهم في الدنيا من صنوف الأموال، وأوجب على عباده الشكر عليه..؟! فلا دلالة فيه على عدم إرادة وراثة المال، سواء كان من كلام سليمان أو كلام الملك المنان.

وقد ظهر بذلك بطلان قوله أخيراً: إنَّ ما ذكره الله تعالى من جنود سليمان لا يليق إلا بما ذكرنا، بل الأظهر أنَّ حشر الجنود من الجن والإنس والطير قرينة على

(١) لفظة (وما اشتهر) عطف على اسم (أنَّ) أعني العطف، ويكون المعنى: وكأنَّ القاضي يزعم أنَّ ما اشتهر ..

(٢) سورة النمل (٢٧): ١٦.

(٣) سورة النمل (٢٧): ١٦.

(٤) سورة النمل (٢٧): ١٦.

عدم إرادة الملك من قوله: «وَرَثَ سُلَيْمَانَ دَاوِدَ»^(١)، فإن تلك الجنود لم تكن لداود حتى يرثها سليمان، بل كانت عطيّة مبتدأة من الله تعالى لسليمان عليه السلام، وقد أجرى الله تعالى على لسانه أخيراً الاعتراف بأنّ ما ذكره لا يبطل قول من حمل الآية على وراثة الملك والمال معاً، فإنه يكفينا في إثبات المدعى، وسيأتي^(٢) الكلام في الحديث الذي تمسّك به.

الآية الثالثة:

ما يدلّ على وراثة الأولاد والأقارب؛ كقوله تعالى: «لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا»^(٣).

وقوله تعالى: «يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأَنْثِيَنِ»^(٤). وقد أجمعت الأمة على عمومها^(٥) إلا من أخرجه الدليل، فيجب أن يتمسّك بعمومها إلا إذا قامت دلالة قاطعة، وقد قال سبحانه عقب آيات الميراث: «تِلْكَ

(١) سورة النمل (٢٧): ١٤.

(٢) بحار الأنوار ٢٩ - ٣٧٧ - ٣٧٨.

(٣) سورة النساء (٤): ٧.

(٤) سورة النساء (٤): ١١.

(٥) كما صرّح بذلك الزمخشري في تفسير الكشاف ٥٠٢/١ و ٥٠٥، وكذا ابن الجوزي في تفسير زاد المسافرين ١٨/٢ و ٢٥، ومثله في أحكام القرآن للزجاج ١٥/٢ و ١٨، وتفسير الفخر الرازي ١٩٤/٩ و ٢٠٣، وتفسير الطبرى ٤/١٧٧ و ١٨٥، وتفسير القمي ١٣١ - ١٣٢، والتبيان للشيخ الطوسي ١٢٠/٣ و ١٢٨، ومجمع البيان للطبرسي ١٠/٢ و ١٤.. وغير ذلك.

حُدُودُ اللهِ وَمَنْ يُطِعِ اللهَ وَرَسُولَهُ يُذْخَلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ * وَمَنْ يَغْصِنَ اللهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُذْخَلُهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِينٌ ^(١)، وَلَمْ يَقُمْ دَلِيلٌ عَلَى خَرْوَجِ النَّبِيِّ صلوات الله عليه وسلم عَنْ حُكْمِ الْآيَةِ، فَنَّ تَعْدَى حُدُودُ اللهِ ^(٢) فِي نَبِيِّهِ يَدْخُلُهُ اللهُ النَّارَ خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ الْعَذَابُ الْمُهِينُ . وَأَجَابَ الْمُخَالِفُونَ: بِأَنَّ الْعُوْمَاتَ مُخَصَّةَ بِاَرْوَاهُ أَبُوبَكَرٍ عَنِ النَّبِيِّ صلوات الله عليه وسلم مِنْ قَوْلِهِ: نَحْنُ مَعَاشُ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورَّثُ، مَا تَرَكْنَاهُ صَدْقَةً ^(٣).

قَالَ صَاحِبُ الْمَغْنِيِّ ^(٤): لَمْ يَقْتَصِرْ أَبُوبَكَرٌ عَلَى رِوَايَةِ حَتَّىٰ اسْتَشْهِدَ عَلَيْهِ عُمْرُ ^(٥) وَعَثَانُ وَطَلْحَةُ وَالْزَّبِيرُ وَسَعْدُ أَوْ ^(٦) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ فَشَهَدُوا بِهِ، فَكَانَ لَا يَحْلُّ لِأَبِي بَكَرٍ - وَقَدْ صَارَ الْأَمْرُ إِلَيْهِ - أَنْ يَقْسِمَ التَّرْكَةَ مِيراثًا، وَقَدْ أَخْبَرَ الرَّسُولُ صلوات الله عليه وسلم بِاَنَّهَا صَدَقَةٌ وَلَيْسَ ^(٧) بِمِيراثٍ، وَأَقْلَلَ مَا فِي الْبَابِ أَنْ يَكُونَ الْخَبَرُ مِنْ أَخْبَارِ الْأَحَادِيدِ، فَلَوْ أَنَّ شَاهِدَيِنِ شَهَدُوا فِي التَّرْكَةِ أَنَّ فِيهَا حَقًّا، أَلِيْسَ كَانَ يَجُبُ أَنْ يَصْرُفَهُ عَنِ الْإِرْثِ؟ فَعَلِمَهُ بِاَنَّهَا قَالَ الرَّسُولُ صلوات الله عليه وسلم مَعَ شَهَادَةِ غَيْرِهِ أَقْوَى، وَلَسْنَا نَجْعَلُهُ مَذْعِيًّا ^(٨) :

(١) سورة النساء (٤): ١٣ - ١٤.

(٢) في طبعة الألوفت (تبريز): حد الله.

(٣) مرت مصادر الواقعة كراراً، وانظر: الغدير ٦/١٩٠ مثالاً.

(٤) المغني، الجزء الأول المتم للعشرين: ٣٢٨ - ٣٢٩، باختلاف يسير.

(٥) في المصدر: لم يقتصر على روايته حتى استشهد أصحاب رسول الله، فشهد بصدقه عمر ..

(٦) في المغني: (و) بدلأً من: أو.

(٧) قد تقرأ الكلمة في طبعة الكمباني (طهران): ليست، وهو الظاهر.

(٨) في المصدر: بدعيأً.

لأنه لم يدع ذلك لنفسه، وإنما بين أنه ليس بغيرات وأنه صدقة، ولا يمتنع تخصيص القرآن بذلك كما يخص في العبد والقاتل.. وغيرهما.

ويرد عليه: أن الاعتماد في تخصيص الآيات: إنما على سامع أبي بكر ذلك الخبر من رسول الله ﷺ و يجب على المحاكم أن يحكم بعلمه، وإنما على شهادة من زعموهم شهوداً على الرواية، أو على مجموع الأمرين، أو على سماعه من حيث الرواية مع انضمام الباقيين إليه.

فإن كان الأول: فيرد عليه وجوه من الإيراد:

الأول: ما ذكره السيد عليه السلام في الشافي^(١) من أن أبا بكر في حكم المدعى لنفسه والجائز إليها نفعاً في حكمه: لأن أبا بكر وسائر المسلمين -سوى أهل البيت عليهم السلام- تحمل لهم الصدقة، ويجوز أن يصيروا منها، وهذه تهمة في الحكم والشهادة.

ثُمَّ قال رحمة الله تعالى: وليس له أن يقول: هذا يقتضي أن لا تقبل شهادة شاهدين في تركة فيها صدقة بمثل ما ذكرتم، وذلك لأن الشاهدين إذا شهدوا بالصدقة فحظها منها كحظ صاحب الميراث، بل سائر المسلمين، وليس كذلك حال تركة الرسول عليه السلام: لأن كونها صدقة يحررها على ورثته ويسريحها لسائر المسلمين. انتهى.

ولعل مراده عليه السلام أن حرمان الورثة في خصوص تلك المادة شواهد على التهمة، بأن كان غرضهم إضعاف جانب أهل البيت عليهم السلام لشلاً يتمكنوا من المنازعه في الخلافة، ولا يغيل الناس إليهم لنيل الزخارف الدنيوية، فيذكر أعوانهم وأنصارهم،

(١) الشافي: ٢٣٠ [الطبعة الحجرية، وفي الطبعة الحروفية ٤/٦٨] بتصرّف واختصار.

(٢) كذا في طبعة الكباناني (طهران) والمصدر، وفي طبعة الأوفست (تبريز): رسول الله.

ويظفروا بإخراج الخلافة والإمارة من أيدي المغلبين، إذ لا يشك أحد ممن نظر في أخبار العامة والخاصة في أنَّ أمير المؤمنين عليه السلام كان في ذلك الوقت طالباً للخلافة، مدعياً لاستحقاقه لها، وأنَّه لم يكن انصراف الأعيان والأشراف عنه وميلهم إلى غيره إلَّا لعلهم بأنَّه لا يفضل أحداً منهم على ضعفاء المسلمين، وأنَّه يسوِّي بينهم في العطاء والتقريب، ولم يكن انصراف سائر الناس عنه إلَّا لقلة ذات يده، وكون المال والجاه مع غيره.

والأولى أن يقال في الجواب: إنَّه لم تكن التهمة لأجل أنَّ له حصة^(١) في التركة، بل لأنَّه كان يريد أن يكون تحت يده، ويكون حاكماً فيه يعطيه مَنْ يشاء، ويعنمه مَنْ يشاء.

ويؤيده قول أبي بكر - فيما رواه في جامع الأصول^(٢) من سنن أبي داود^(٣) عن أبي الطفيلي - قال: جاءت فاطمة إلى أبي بكر تطلب ميراثها من أبيها، فقال لها: سمعت رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول: «إِنَّ اللَّهَ إِذَا أَطْعَمَ نَبِيًّا طَعَمَهُ لِلَّذِي يَقُومُ مَنْ بَعْدَهُ». .

ولا ريب في أنَّ ذلك مما يتعلَّق به الأغراض، ويعدُّ من جلب المنافع، ولذا لا تقبل شهادة الوكيل فيها هو وكيل فيه، والوصي فيها هو وصيٌّ فيه. وقد ذهب قوم إلى عدم جواز الحكم بالعلم مطلقاً؛ لأنَّ مظنة التهمة، فكيف إذا قامت القرائن عليه من عداوة ومنازعة وإضعاف جانب.. ونحو ذلك؟

(١) في طبعة الكمباني (طهران): حصة، ولا معنى لها هنا.

(٢) جامع الأصول ٦٣٩/٩ حدث ٧٤٤٠.

(٣) سنن ابن داود ١٤٤/٣ حدث ٢٩٧٣، ولعلَّ (عن) أولى من: من.

والعجب أن بعضهم في باب التحلاة منعوا - بعد تسلیم عصمة فاطمة عليها السلام - جواز الحكم ب مجرد الدعوى وعلم الحاكم بصدقها، وجوزوا الحكم بأن التركة صدقة للعلم بالخبر مع معارضته للقرآن، وقيام الدليل على كذبه.

الثاني: أن الخبر معارض^{*} للقرآن؛ لدلالة الآية في شأن ذكريات عليها السلام وداود عليه السلام على الوراثة، وليس الآية عامة حتى تخصيص بالخبر، فيجب طرح الخبر.
لا يقال: إذا كانت الآية خاصة فينبغي تخصيص الخبر بها، وحمله على غير ذكريات عليها السلام وداود عليه السلام.

لأننا نقول: الحكم بخروجهما عن حكم الأنبياء مختلف لإجماع الأمة، لأنحصرها في الحكم^(١) بالإيراث مطلقاً، وعدمه مطلقاً، فلا محيس عن الحكم بكذب الخبر وطرحه.

الثالث: أن أمير المؤمنين صلوات الله عليه كان يرى الخبر موضوعاً باطلأ، وكان عليه السلام لا يرى إلا الحق والصدق، فلابد من القول بأن من زعم أنه سمع الخبر كاذب.

أما الأولى: فلما رواه مسلم في صحيحه^(٢) وأورده في جامع الأصول^(٣) أيضاً، عن مالك بن أوس - في رواية طويلة - قال: قال عمر لعلي عليه السلام والعباس .. [وفيه:]

*) في حاشية طبعة الكمباني (طهران): خ. ل: منافق، ولم يعلم عليها، ولعل محلها هنا.

(١) لا توجد: في الحكم، في طبعة الكمباني (طهران).

(٢) صحيح مسلم ١٣٧٧/٣ حديث ٤٩.

(٣) جامع الأصول: ٣ ذيل حديث ١٢٠٢ [طبعة الأرناوطي ٢/٦٩٧ - ٧٠٩، وجاء

فيه: ٧٠٣ - ٧٠٢].

قال أبو بكر : قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ [وَآله]: لَا نُرَدَّتْ، مَا تَرَكَاهُ صَدَقَةً، فَرَأَيْتَهُ كَاذِبًا آثَمًا، غَادِرًا خَاتَنًا.. وَاللهُ يَعْلَمُ إِنَّهُ صَادِقٌ بَارِزٌ رَاشِدٌ ! تَابَعَ لِلْحَقِّ.. ! ثُمَّ تَوَفَّى أبو بكر ، فَقَلَّتْ: أَنَا وَلِيُّ رَسُولِ اللهِ [سَلَّمَ] ! وَلِيُّ أبو بكر^(١) ، فَرَأَيْتَنِي كَاذِبًا آثَمًا، غَادِرًا خَاتَنًا، وَاللهُ يَعْلَمُ إِنِّي صَادِقٌ بَارِزٌ [رَاشِدٌ]^(٢) تَابَعَ لِلْحَقِّ.. ! فَوَلَّتُهَا .

وعن البخاري^(٣) - في منازعة علي عليه السلام والعباس فيما أفاء الله على رسوله عليه السلام من بني النضير - آنه قال عمر بن الخطّاب : فقال أبو بكر : أنا ولي رسول الله (ص)، فقبضها فعمل فيها بما عمل رسول الله عليه السلام وأنتا حينئذ - وأقبل على علي عليه السلام والعباس - تزعّمان أنّ أبا بكر فيها كذا.. ! والله يعلم آنه فيها صادق بار راشد تابع للحق، وكذلك زاد في حق نفسه قال : والله يعلم أنّي فيها صادق بار راشد تابع للحق.. إلى آخر الخبر^(٤) .

(١) كذا، والظاهر: أبي بكر.

(٢) ما بين المعقوفين مزيد من المصدر.

(٣) صحيح البخاري ٤/١٧٨ حديث ٣، ومروت منا وستأتي جملة مصادر له.

(٤) راجع صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب فرض الخمس ٥/٣ - ١٠ تجد روایة منازعة علي عليه السلام والعباس، وانظر: صحيح مسلم، كتاب الجهاد والسير، باب حكم الفيء، ويدرك هناك مقالة قالها العباس لعمر .. يجعل عندها العباس ويستحقّها عمر. وحكاه عنهما في جامع الأصول ٢/١٧٠ ذيل حديث ٢٠١٢، وانظر: كتاب الأموال لأبي عبيد: ١١، حيث ذكر حديث البخاري وبتره! وسنن البيهقي ٦/٢٩٩، ومعجم البلدان ٦/٣٤٣، وتفسير ابن كثير ٤/٣٣٥، وتاريخ ابن كثير ٥/٢٨٨، وتاح العروس ٧/١٦٦، كما في الغدير ٧/١٩٤، ونحن نشك في أصل القصة وملابساتها إلا أن توجه بما ذكره الأصحاب.

انظر: بحار الأنوار ٢٩/٦٧ باب ٦، و ٢٩/٣٦١ - ٣٦٣ عن مصادر جمة.

وقد روى ابن أبي الحميد في شرح نهج البلاغة^(١) من كتاب السقيفة، عن أحمد ابن عبد العزيز الجوهرى.. مثله بأسانيد.

وأما المقدمة الثانية^(٢)؛ فلما مرّ وسيأتي من الأخبار المتواترة في أنَّ علياً عليهما لا يفارق الحقَّ والحقَّ لا يفارقه، بل يدور معه حيثما دار^(٣).
ويؤيِّد هذه روايات السفينة والقلين.. وأخراها^(٤).

الرابع: أنَّ فاطمة صلوات الله عليها أنكرت رواية أبي بكر وحكمت بكذبه فيها، ولا يجوز الكذب عليها، فوجب كذب الرواية وراوتها.

أما المقدمة الأولى؛ فلما مرَّ في خطبتها وغيرها وسيأتي^(٥) من شكايتها في مرضها وغيرها [كذا]، وقد رروا في صالحهم أنها صلوات الله عليها انصرفت من عند أبي بكر ساخطة، وماتت عليه واجدة^(٦)، وقد اعترف

(١) شرح النهج ١٦/٢٢١ - ٢٢٢.

(٢) يعني كون علي عليهما لا يرى إلا حقاً وصادقاً.

(٣) بحار الأنوار ٢٩/٣٤٢، وانظر: الغدير ٣/١٧٦ - ١٨٠.

(٤) انظر: الغدير ٢/٣٠١، ٢/٣٠١ - ٦٥ و ٨٠، ١٠/٢٧٨.

(٥) بحار الأنوار ٤٣/١٥٥ - ١٥٨ باب ٧.

(٦) هذا الحديث ورد بألفاظ مختلفة، انظر: صحيح مسلم ٢/٧٢، مسندي أحمد ١/٦ و ٩، تاريخ الطبرى ٣/٢٠٢، سنن البيهقي ٦/٣٠٠، كفاية الطالب: ٢٢٦، تاريخ ابن كثير ٥/٢٨٥ و ٦/٣٢٣، مستدرك الحاكم ٣/١٦٣، أسد الغابة ٥/٢٥٤، الاستيعاب ٢/٧٥١، مقتل الخوارزمي ١/٨٣، الإصابة ٤/٣٧٨ و ٣٨٠، تاريخ الخميس ١/٣١٣، الإمامة والسياسة ١/١٤، رسائل الجاحظ: ٣٠١ - ٣٠٠، أعلام النساء

بذلك ابن أبي الحديد^(١).

وأما الثانية؛ فلما مرّ وسيأتي من عصمتها وجلالتها.

الخامس: أنه لو كانت تركة الرسول ﷺ صدقة، ولم يكن لها صلوات الله عليها حظّ فيها لبيّن النبي ﷺ الحكم لها، إذ التكليف في تحريمأخذها يتعلّق بها، ولو بيته لها لما طلبتها؛ لعصمتها.

ولا يرتاب عاقل في أنه لو كان بين رسول الله ﷺ لأهل بيته عليه السلام أنّ تركتي صدقة لا تحمل لكم لما خرجت ابنته وبضعته من بيتها مستعدية ساخطة صارخة في عشر المهاجرين والأنصار، تعاتب إمام زمانها بزعمكم، وتتبّعه إلى الجور والظلم في غصب تراثها، وتستنصر المهاجرة والأنصار في الوثوب عليه، وإثارة الفتنة بين المسلمين، وتهييج الشرّ! ولم يستقرّ بعد أمر الإمارة والخلافة..!^(٢).

وقد أيقنت بذلك طائفة من المؤمنين أنّ الخليفة غاصب للخلافة، ناصلب لأهل الإمامة.. فصبوا عليه اللعن والطعن إلى نفع الصور، وقيام النشور.. وكان ذلك من آكد الدواعي إلى شقّ عصا المسلمين، وافتراق كلمتهم، وتشتّت أفهتم، وقد كانت

← ١٢١٥/٣ .. وغيرها كثير من المصادر.

وانظر: الغدير أيضًا ٧٧٧ و١٧٤ و٢٢٦ و٢٢٧ .. وغيرها، وانظر غيره، بل يُعدّ هذا الحديث متواترًا لفظيًّا عندهم، قطعيًّا ضروريًّا عندنا.

هذا؛ وقد كفتنا الزهراء سلام الله عليها وعلى أبيها وبعلها وبنيتها بفعلها وقولها شرّهم، وأنجتنا بمعذلوميّتها ووجدها منهم، وأورثتنا البعض والعداء لكلّ من عادت، والتبرّى من كلّ من تبرّأت، فلعن الله ظالميها وغاصبي حقّها وحقّ بعلها وبنيتها إلى يوم القيمة.

(١) في شرحه على النهج ١٦/٢٥٣.

(٢) كذا زعموا، ولا زالوا بذا يطالبون.. ولهم يدعون!

تلك النيران يخمدها بيان الحكم لها صلوات الله عليها أو لأمير المؤمنين عليه السلام، ولعله لا يجسر من أُوقي حظاً من الإسلام على القول بأنّ فاطمة صلوات الله عليها - مع علمها بأنّ ليس لها في التركة بأمر الله نصيب - كانت تقدم على مثل ذلك الصنيع ! أو كان أمير المؤمنين صلوات الله عليه - مع علمه بحكم الله - لم يزجرها عن التظلم والاستعداء ! ولم يأمرها بالقعود في بيتها راضية بأمر الله فيها، وكان ينazuع العباس بعد موتها ويتحاكم إلى عمر بن الخطاب ..!

فليت شعري هل كان ذلك الترك والإهمال لعدم الاعتناء بشأن بضعته التي كانت يؤذيه^(١) ما آذاها، ويريه ما راها؟! أو بأمر زوجها وابن عمّه وأخيه المساوي لنفسه ومواسيه بنفسه؟!، أو لقلة المبالغة بتبلیغ أحكام الله وأمر أئته؟! وقد أرسله الله بالحق بشيراً ونذيراً للعالمين.

السادس: أَنَا - مع قطع النظر عن جميع ما تقدّم - نحكم قطعاً بأنّ مدلول هذا الخبر كاذب باطل، ومن أُسند إليه هذا الخبر لا يجوز عليه الكذب، فلا بدّ من القول بكذب من رواه.. والقطع بأنّه وضعه واقتراه.

أَمَا المقدمة الثانية^(٢)؛ ففنية عن البيان.

وأَمَا الأولى^(٣)؛ فبيانها أنه قد جرت عادة الناس قدعاً وحديناً بالإخبار عن كلّ ما جرى بخلاف المعمود بين كافة الناس وخرج عن سنّ عاداتهم، سيما إذا وقع في كلّ عصر وزمان، وتوفّرت الدواعي إلى نقله وروايته، ومن المعلوم لكلّ أحد أنَّ

(١) في طبعة الأوفست (تبريز): تؤذيه.

(٢) وهي: أنَّ من أُسند إليه الخبر لا يجوز عليه الكذب.

(٣) وهي: أَنَا نقطع بأنّ مدلول الخبر كاذب باطل.

جميع الأُمّ - على اختلافهم في مذاهبهم - يستمئن بضبط أحوال الأنبياء عليهم السلام وسيرتهم، وأحوال أولادهم وما يجري عليهم بعد آبائهم، وضبط خصائصهم وما يتفرّدون به عن غيرهم ..

ومن المعلوم - أيضاً - أنَّ العادة قد جرت من يوم خلق الله الدنيا وأهلها إلى زمان انقضاء مدتها وفناها بأن يرث الأقربون من الأولاد وغيرهم أقاربهم وذوي أرحامهم، وينتفعوا بأموالهم وما خلفوه بعد موتهم، ولا شكَّ لأحد في أنَّ عامة الناس - عالمهم وجاهلهم، وغنيّهم وفقيرهم، وملوكهم ورعاياهم - يرغبون إلى كلَّ ما نسب إلى ذي شرف وفضيلة ويترّكون به، ويحرزه الملوك في خزائنهم، ويوصون به لأحبّ أهلهم، فكيف بسلاح الأنبياء وثيابهم ^(١) وأمتعتهم؟ ألا ترى إلى الأعمى إذا أبصر في مشهد من المشاهد المشرفة - أو توهّت العامة أنه أبصر - اقتطعوا ثيابه وتبرّكوا بها، وجعلوها حرزاً من كلَّ بلاء؟

* * *

إذا تمهدت المقدّمات؛ فنقول:

لو كان ما تركه الأنبياء من لدن آدم عليه السلام إلى الخاتم عليه السلام صدقة؛ لقسمت بين الناس بخلاف المعهود من توارث الآباء والأولاد وسائر الأقارب، ولا يخلو الحال إيماناً يكون كلَّنبيَّ يبيّن هذا الحكم لورثته بخلاف نبينا عليه السلام، أو يتراكون البيان كما تركه عليه السلام .. فجرى على سنته الذين خلوا من قبله من أنبياء الله عليهم السلام.

(١) في طبعة كمباني (طهران): في ثيابهم.

فإن كان الأول: فعَّ آنَه خلاف الظاهر، كيف خفي هذا الحكم على جميع أهل الملل والأديان، ولم يسمعه أحد إِلَّا أبو بكر ومن يحذو حذوه، ولم ينقل أحد أنَّ عصا موسى عليهما السلام انتقل^(١) على وجه الصدقة إلى فلان، وسيف سليمان عليهما السلام صار إلى فلان.. وكذا ثياب سائر الأنبياء وأسلحتهم وأدواتهم فرتق بين الناس، ولم يكن في ورثة أكثر من مائة ألف نبِيٌّ قوم ينazuون في ذلك.. وإن كان بخلاف حكم الله عزَّ وجلَّ، وقد كان أولاد يعقوب عليهما السلام - مع علوّ قدرهم - يحسدون على أخيهم ويلقونه في الجبّ لما^(٢) رأوه أحبابهم إليه، أو وقعت تلك المنازعة كثيراً، ولم ينقلها أحد في الملل السابقة وأرباب السير.. مع شدَّة اعتنائهم بضبط أحوال الأنبياء وخصائصهم وما جرى بعدهم كما تقدّم.

إِنْ كان الثاني؛ فكيف كانت حال ورثة الأنبياء؟ أكانوا يرضون بذلك ولا ينكرون؟ فكيف صارت ورثة الأنبياء جميعاً يرضون بقول القائمين بالأمر مقام الأنبياء ولم يرض [كذا] به سيدة النساء، أو كانت سنة المنازعة جارية في جميع الأمم ولم ينقلها أحد ممَّن تقدّم، ولا ذكر من انتقلت تركات الأنبياء إليهم.. إنَّ هذا لشيء عجاب!

وأعجب من ذلك أنَّهم ينazuون في وجود النص على أمير المؤمنين عليهما السلام مع كثرة الناقلين له من يوم السقيفة إلى الآن، وجود الأخبار في صحاحهم، وادعاء الشيعة توافق ذلك من أول الأمر إلى الآن، ويستندون في ذلك إلى آنَه لو كان حقاً لما خفي ذلك؛ لتوفر الدواعي إلى نقله وروايته.

(١) كذا، والظاهر: انتقلت.

(٢) في طبعة الأوفست (تبريز): على لما.. ولا معنى لـ (على)، إلا أن تكون نسخة بدل من اللام.. أي على ما رأوه..

فانظر بعين الإنصاف أنَّ الدواعي لشهرة أمر خاصٍ ليس الشاهد له إلَّا قوم مخصوصون من أهل قرن معين أكثر، أم لشهرة أمر قلَّ زمان من الأزمنة من لدن آدم عليهما السلام عن وقوعه فيه، مع أنه ليس يدعو إلى كتمانه وإخفائه في الأُمُّ السالفة داع، ولم يذكره رجل في كتاب، ولم يسمعه أحد من أهل ملة. ولعمري لا أشك في أنَّ مَنْ لزم الإنصاف، وجانب المكابرة والاعتراض، وتأمل في مدلول الخبر، وأمعن النظر.. يجزم قطعاً بكتابه وبطلانه.

وإن كان القسم الثاني - وهو أن يكون اعتقاد أبي بكر في تخصيص الآيات بالخبر من حيث روایة الرواية له دون علمه بأنَّه من كلام الرسول عليهما السلام لسماعه بأذنه - فيرد عليه أيضاً وجوه من النظر:

الأول: أنَّ ما ذكره قاضي القضاة^(١) من أنه شهد بصدق الرواية في أيام أبي بكر: عمر وعثمان وطلحة والزبير وسعد وعبد الرحمن.. باطل غير مذكور في سيرة روایة من طرقمهم وطرق أصحابنا، وإنما المذكور في روایة مالك بن أوس - التي رواها في صحاحهم^(٢) - أنَّ عمر بن الخطاب لما تنازع عنده أمير المؤمنين عليهما السلام استشهد نفراً فشهدوا بصدق الرواية، ولنذكر ألفاظ صحاحهم في روایة مالك بن أوس - على اختلافها - حتى يتضح حقيقة الحال.

روى البخاري^(٣)، ومسلم^(٤)، وأخرجه الحميدي، وحكاه في

(١) وقد سلف في صفحة: ٣٣٢ - ٣٣٣ نقل كلام صاحب المغني ومصدره.

(٢) كما أشار لها إجمالاً صاحب الغدير فيه ١٩٤/٧، وقد مررت مَنَا مصادرها.

(٣) صحيح البخاري ١٢/٤ و٥، كتاب الفرائض.

(٤) صحيح مسلم، كتاب الجهاد، باب حكم الفيء، حدثنا ١٧٥٧.

جامع الأصول^(١) في الفرع الرابع من كتاب الجهاد من حرف الجيم، عن مالك، أنه قال: أرسل إلى عمر فجئته حين تعالى النهار، قال: فوجدته في بيته جالساً على سرير، مفضياً على رماله^(٢)، متوكلاً على وسادة من أدم، فقال لي: يا مال^(٣)! إنه قد دفَّ أهل أبيات [من]^(٤) قومك، وقد أمرت بهم برضخ، فخذْهُ فاقسم^(٥) بينهم. قال: قلت: لو أمرت بهذا غيري. قال: خذه يا مال! قال: فجاء يرفاه^(٦)، فقال: هل لك يا أمير المؤمنين! في عثمان وعبدالرحمن بن عوف والزبير وسعد؟ فقال عمر: نعم، فأذن لهم، فدخلوا، ثم جاء فقال: هل لك في عباس وعلي؟ قال: نعم، فأذن لهم، فقال العباس: يا أمير المؤمنين! اقض بيني وبين هذا.. فقال القوم: أجل - يا أمير المؤمنين! - فاقض بينهم وأرحمهم^(٧).

(١) جامع الأصول ٦٩٧/٢ - ٦٩٨ حدث ١٢٠٢، باختلاف أشرنا لغابله.

وقد حكاها عن الحميدي، وقد جاء في كتابه الجمع بين الصحيحين ١/١١٣ حدث ٣٦، الثامن عشر من رواية مالك بن الأوس..

(٢) في المصدر والجامع: إلى رماله.

(٣) أي: يا مالك، وهو ترخيص في العنادي.

(٤) ما بين المعقوفين مزيد من جامع الأصول، والجمع بين الصحيحين.

(٥) في المصدر: فاقسمه.

(٦) كذا، والظاهر: يرفا، كما سيأتي، وجاء في المصدر - الجمع بين الصحيحين، وجامع الأصول - يرفا - من دون همزة - وفي رواية البخاري: فجاء حاجبه يرفا. وفي سنن البيهقي - في باب الفيء -: اليرفا - بالألف واللام - وهو اسم حاجب عمر بن الخطاب.

(٧) في المصدر: وأرحمهم.. وهو الظاهر.

قال مالك بن أوس: فخيّل^(١) إلى أنّهم قد كانوا قدّموهم لذلك.
فقال عمر: أتَيْدُ^(٢): أنشدكم بالله الذي بإذنه تقوم السماء والأرض؛ أتعلمون أنّ
رسول الله (ص) قال: لا نورّث، ما تركنا صدقة؟! قالوا: نعم! ثمّ أقبل على العباس
وعليّ فقال: أنشدكم بالله الذي بإذنه تقوم السماء والأرض؛ أتعلمان أنّ رسول الله
(ص) قال: لا نورّث، ما تركنا صدقة؟ قالا: نعم.. إلى آخر الخبر.
ثمّ حكى في جامع الأصول^(٣) عن البخاري^(٤) ومسلم^(٥)، آنَه قال عمر
عليّ^{عليه السلام}: قال أبو بكر: قال رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لا نورّث، ما تركناه صدقة، فرأيتاه
كاذباً آغاً غادراً خائناً... وتزعمان آنَه فيها كذا..؟^(٦) كما نقلنا سابقاً^(٧).

(١) في الجمع بين الصحيحين: يخيل.

(٢) في جامع الأصول: اتّندوا، وفي الجمع بين الصحيحين: اتّندوا.

(٣) جامع الأصول ٢/٧٠١ - ٧٠٣، حديث ١٢٠٢، وقد رواه هنا باختصار واحتزال.

(٤) صحيح البخاري ٤/١٢ و ٥ [٥٢/٨ حديث ١٥٧٦] كتاب الفرائض، باب قول النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لا نورّث.. إلى آخره، وذكره في كتاب الجهاد أيضاً، وحكاه عن عدّة مصادر في الغدير ٧/٢٢٦، فراجع.

(٥) صحيح مسلم ١٢/٧٥، كتاب الجهاد، باب حكم الفيء، حديث ١٧٥٧.

(٦) انظر روایات الباب في كتاب السیر من سنن الترمذی، باب ما جاء في تركه رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حديث ١٦١٠، وسنن أبي داود حديث ٢٩٦٣ و ٢٩٦٥ و ٢٩٦٧، وكتاب الخراج والإمارة منه، باب في صفائيا رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من الأموال، وسنن النسائي ٧/١٣٦ - ١٣٧، باب الفيء.. وغيرها، وفيه ما لا يخفى، وسيأتي بيان سنته ودلالته، فانتظر.

(٧) بحار الأنوار ٢٩/٣٦١، وقد رواه مسلم في صحيحه ٣/١٣٧٧ حديث ٤٩، وعنه أورده ابن الأثير في جامع الأصول ٢/٧٠١ ذيل حديث ١٢٠٢.. وغيرهما.

وحكى في جامع الأصول^(١) عن أبي داود^(٢) أنه قال أبوالبختري: سمعت حدثناً من رجل فأعجبني، فقلت: اكتبه لي.. فأقى به مكتوباً مذيراً^(٣): دخل العباس وعلى على عمر - وعنه طلحة والزبير وعبدالرحمن وسعد - وهما يختصمان، فقال عمر لطلحة والزبير وعبدالرحمن وسعد: ألم تعلموا أنَّ رسول الله (ص) قال: كلَّ مال النبي صدقة إِلَّا مَا أطعْمَهُ أَهْلُهُ أَوْ كَسَاهُمْ، إِنَّا لَا نُورِّثُ؟! قالوا: بلى ..

توضيح:

قوله: مُفْضِيًّا إلى رماله .. أي ملقاً نفسه على الرمال لا حاجز بينها^(٤).
ورمال السرير - بالكسر - : ما رُمل .. أي نُسجَ، جَمْعُ رَمْلٍ بمعنى مرمل
كالخلق بمعنى المخلوق، والمراد به أنه كان السرير قد نسج وجهه بالسعف، ولم يكن
على السرير وطاء سوى الحصير^(٥).

(١) جامع الأصول ٣١١/٣ [تحقيق الأرناؤوط ٧٠٦/٢ ذيل حديث ١٢٠٢].

(٢) سنن أبي داود، حديث ٢٩٧٥.

(٣) في المصدر: مذيراً .. أي منقوطاً سهل القراءة، وهو الظاهر.

(٤) قال في القاموس المحيط ٤/٣٧٤: أفضى إلى الأرض: مسَّها براحتة في سجوده .
وقال في النهاية ٣/٤٥٦: أفضى المكان: اتَّسَعَ، والإفضاء: جعل الشيء فضاء لا
شيء فيه.

(٥) ذكره في النهاية ٢/٢٦٥، إِلَّا أنه لم يذكر ضبطه . وجعلوا الرمال - بالكسر - جمع
رمل، كما في القاموس المحيط ٣/٣٨٦، وقال: رَمَلَ السرير أو الحصير: زينه
بالجوهر ونحوه، والسرير: رَمَلَ شريطاً فجعله ظهراً له.

والوسادة: المخدة^(١).

ودفَّ أهل أبيات.. أي دخلوا مصر، يُقال: دفَّ دافَّة من العرب^(٢).

والرُّضخ - بالضّاد والخاء المعجمتين -: العطاء القليل^(٣).

ويرفأ - بالرَّاء والفاء والهمزة، على صيغة المضارع كيمن - علم، مولى عمر

ابن الخطاب^(٤).

وائش: أمر من التَّوْدَة.. أي التَّأْيَيْ والتَّشْبِيْت^(٥).

ومدبراً.. أي مسندأً^(٦).

والألفاظ باقي الأصول مذكورة في جامع الأصول.

ولا يذهب على ذي فطنة أنّ شهادة الأربعـة التي تضمنتها الرواية الأولى

والثانية - على اختلافهما - لم تكن من حيث الرواية والسماع عن الرسول ﷺ، بل

لثبوت الرواية عندـهم بقول أبي بكر، بقرينة أنّ عمر ناشد علـيًّا عليه السلام والعبـاس:

أتعلـمان أنّ رسول الله ﷺ قال^(٧): لا نورـت، ما تركـناه صدـقة؟ فـقالـا^(٨): نـعم؛

(١) جاء في النهاية ١٨٢/٥، والقاموس المحيط ١/٣٤٥.

(٢) كما في النهاية ١٢٤/٢، وانظر: القاموس المحيط ٣/١٤١.. وغيرـهما.

(٣) كما جاء في النهاية ٢/٢٢٨، والقاموس المحيط ١/٢٦٠.. وغيرـهما.

(٤) قالـه في القاموس المحيط ١/١٦، وعنـون في جملـة كـتب التـراجم والـرجالـ.

(٥) كما ذـكرـه في النـهاية ١/١٧٨، وقارـنـ بـ: القـامـوسـ المـحيـطـ ١/٢٧٩.. وـغـيرـهـ.

(٦) قالـ في القـامـوسـ المـحيـطـ ٢/٢ـ: أـدـبـ الـحـدـيـثـ عـنـهـ: حـدـثـهـ عـنـهـ بـعـدـ موـتهـ. وـقـالـ فيـ النـهاـيـةـ ٢/٩٨ـ: يـدـبـرـهـ عـنـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ: أـيـ يـحـدـثـ بـهـ عـنـهـ.

(٧) كـلمـةـ (ـقـالـ) لـاـ تـوـجـدـ فـيـ طـبـعـةـ الـأـوـفـسـتـ (ـتـبـرـيزـ).

(٨) فـيـ طـبـعـةـ الـأـوـفـسـتـ (ـتـبـرـيزـ): فـقـالـ.

وذلك لأنّه لا يقدر أحد في ذلك الزمان على تكذيب تلك الرواية، وقد قال عمر في آخر الرواية: رأيناها - يعني أبا بكر - كاذباً أمّا غادراً خانناً.. وكذا في حقّ نفسه. والعجب أنّ القاضي لم يجعل علیّاً^{عليه السلام} والعباس شاهدين على الرواية مع تصديقهما كما صدق الباقيون، بل جعل جميع الصحابة^(١)، لأنّهم يشهدون بصدقها^(٢). وقال ابن أبي الحديد^(٣) - بعد حكاية كلام السيد^{عليه السلام}^(٤) - في أن الاستشهاد كان في خلافة عمر دون أبي بكر، وأنّ مَعْوَلَ الْمُحَافِلِينَ على إمساك الأئمة عن النكير على أبي بكر دون الاستشهاد - ما هذا لفظه : قلت: صدق المرتضى^{عليه السلام} فيما قال، أمّا عقب وفاة النبي^{صلوات الله عليه وسلم} ومطالبة فاطمة ^{عليها السلام} بالإرث فلم يرو الخبر إلا أبو بكر وحده، وقيل: إنه رواه معه مالك بن أوس بن^(٥) الحدّثان، وأمّا المهاجرون الذين ذكرهم قاضي القضاة فقد شهدوا بالخبر في خلافة عمر، وقد تقدّم ذكر ذلك.

وقال^(٦) - في الموضع المتقدّم الذي أشار إليه، وهو الفصل الذي ذكر فيه

(١) يظهر من الرواية الآتية أنّ مناشدة عمر كانت لطلحة والزبير وعبد الرحمن وسعد..
وهم صدّقوه فيما نقله.. دون مولى الموحدّين^{عليهم السلام} والعباس، فلا حظ.

(٢) هذا الكلام - وغالب ما أسلفه ويأتي - جاء في اللمعة البيضاء للتبريزي الأنباري، وباختصار واختلاف يسير: ٨٢١، ولم يشر إلى مصدره! وكذا في الأسرار الفاطمية للشيخ المسعودي: ٤٥٨.

(٣) في شرحه على نهج البلاغة ٢٤٥/١٦ بنصّه.

(٤) في الشافي: ٢٣٠ [الطبعة الحجرية، وفي الطبعة الحروفية ٦٦/٤] تقدّماً بالمعنى مع اختصار في اللفظ.

(٥) سقطت: بن، من طبعة كمباني.

(٦) أي ابن أبي الحديد في شرحه على النهج ٢٢٧/١٦ بتصرف واختصار، ونظير هذه الرواية جاء في نفس المجلد صفحة: ٢٢٤ و ٢٢٢، فراجع.

روايات أبي البختري على ما رواه أحمد بن عبد العزيز الجوهري، بإسناده عنه -
 قال: جاء عليّ والعباس إلى عمر وهو ما يختصمان، فقال عمر لطلاحة والزبير
 وعبد الرحمن وسعد: أنشدكم الله! أسمعت رسول الله صلى الله عليه [وآله] قال: كل
 مال نبيّ فهو صدقة إلا ما أطعمه أهله، إننا لا نورث؟! فقالوا: نعم، قال: فكان
 رسول الله صلى الله عليه [وآله] يتصدق به ويقسم فضله، ثم توفي أبو بكر
 سنتين، يصنع فيه ما كان يصنع رسول الله صلى الله عليه [وآله] وأتنا تقولان: إنه
 كان بذلك خاطئاً، وكان بذلك ظالماً، وما كان بذلك إلا راشداً، ثم ولته بعد أبي بكر
 فقلت لكم: إن شئتتم قبلتكم على عمل رسول الله صلى الله عليه [وآله] وعهده الذي
 عهد فيه، فقلت: نعم، وجئتمي الآن بختصمان، يقول هذا: أريد نصيبي من ابن أخي،
 ويقول هذا: أريد نصيبي من امرأقي! والله لا أقضى بينكما إلا بذلك.

قال ابن أبي الحديد^(١): قلت: هذا [أيضاً]^(٢) مشكل؛ لأنَّ أكثر الروايات أنه لم
 يرو هذا الخبر إلا أبو بكر وحده، ذكر ذلك معظم^(٣) المحدثين، حتى أنَّ الفقهاء في
 أصول الفقه أطبقوا على^(٤) ذلك في احتجاجهم بالخبر^(٥) برواية الصحابي الواحد.
 وقال شيخنا أبو عليّ: لا يقبل^(٦) في الرواية إلا رواية اثنين كالشهادة، فخالفه

(١) في شرحه على نهج البلاغة ١٦/٢٢٧-٢٢٨ بتصرف.

(٢) ما بين المعقوفين مزيد من المصدر.

(٣) في شرح النهج: أعظم.

(٤) لا توجد: على، في طبعة الأوفست (تبريز).

(٥) في المصدر: في الخبر..

(٦) في المصدر: لا تقبل.

المتكلمون والفقهاء كلهم، واحتجوا عليه بقبول الصحابة رواية أبي بكر وحده، قال: نحن معاشر الأنبياء لا نورّث، حتى أن بعض أصحاب أبي علي تكفل لذلك جواباً، فقال: قد رُوي أن أبا بكر يوم حاج فاطمة عليهما، قال: أنسد الله أمره أسمع من رسول الله عليهما في هذا شيئاً؟ فروى مالك بن أوس بن الحذان: أنه سمع^(١) من رسول الله عليهما .. وهذا الحديث ينطوي بأنه استشهد عمر طلحة والزبير وعبد الرحمن وسعداً، فقالوا: سمعناه من رسول الله عليهما، فأين كانت هذه الروايات أيام أبي بكر؟! ما نقل أحداً من هؤلاء - يوم خصومة فاطمة عليهما وأبي بكر - روى من هذا شيئاً. انتهى.

فظهر أن قول هذا القاضي ليس إلا شهادة زور، ولو كان لما ذكره من استشهاد أبي بكر مستند لأشار إليه كما هو الدأب في مقام الاحتجاج.

وأما هذه الرواية التي رواها ابن أبي الحديد - فعَلِمَ أنها لا تدل على الاستشهاد في خلافة أبي بكر - فلا تخلو من تحريف: لما عرفت من أن لفظ رواية أبي البخاري - على ما رواه أبو داود، وحكاه في جامع الأصول - : (ألم تعلموا أن رسول الله عليهما) قال: كل مال النبي صدقة)، لا: (أسمعتم رسول الله عليهما) - كما رواه الجوهري - على أنه لا يقوم فيها تفرّدوا به من الأخبار حجة علينا، وإنما الاحتجاج بالمتّفق عليه، أو ما اعترف به الخصم، والاستشهاد على الرواية لم يثبت عندنا لا في أيام أبي بكر ولا في زمن عمر.

ثم أورد السيد^(٢) عليهما كلام صاحب المغني: بأنّا لو سلّمنا استشهاد من ذكر

(١) في شرح النهج: سمعه.

(٢) الشافعي: ٢٣٠ [الطبعة الحجرية، وفي الطبعة الحروفية ٦٦/٤] بتصرّف يسير.

على الخبر لم يكن فيه حجة؛ لأنَّ الخبر - على كلِّ حال - لا يخرج من أن يكون غير موجب للعلم، وهو في حكم أخبار الآحاد، وليس يجوز أن يرجع عن ظاهر القرآن بما يجري هذا المجرى؛ لأنَّ المعلوم لا يخصّ إلَّا بعلوم..

قال: على أنه لو سلم لهم أنَّ الخبر الواحد يعمل به في الشرع لاحتاجوا^(١) إلى دليل مستأنف على أنه يقبل في تخصيص القرآن؛ لأنَّ ما دلَّ على العمل به في الجملة لا يتناول هذا الموضع، كما لا يتناول جواز النسخ به^(٢).
وتحقيق هاتين المسألتين من وظيفة أصول الفقه.

والثاني: أنَّ رواة الخبر كانوا متهمين في الرواية بجلب النفع من حيث حلَّ الصدقة عليهم - كما تقدَّم في القسم الأول.

وما أجاب به شارح كشف الحق^(٣) من الفرق بين الرواية والشهادة، وأنَّ التهمة إنما تضرَّ في الشهادة دون الرواية.. فسخيف جدًا، ولم يقل أحد بهذا الفرق * غيره.

الثالث والرابع: ما تقدَّم في الإيراد الثالث والرابع من القسم الأول.

و^(٤) الخامس: ما تقدَّم من وجوب البيان للورثة.

ال السادس: ما تقدَّم في السادس.

(١) كذلك في المصدر، وفي المتن المطبوع: لا لاحتاجوا.. ولا معنى له.

(٢) الشافعي ٦٦/٤ - ٦٧.

(٣) حكاہ بلطفہ فی الأسرار الفاطمیۃ: ٤٥٨ .. وغیره.

(٤) خ. ل: بالفرق، نسخة جاءت على مطبوع البحار.

(٥) لا توجد الواو في طبعة الكمباني (طهران).

وأماماً القسم الثالث - وهو أن يكون مناط الحكم على علم أبي بكر مع شهادة النفر - وكذلك الرابع - وهو أن يكون الاعتداد على روایته معهم - فقد ظهر بطلانها مما سبق، فإن الجموع وإن كان أقوى من كلّ واحد من الجزءين إلا أنه لا يدفع التهمة، ولا مناقضة الآيات الخاصة، ولا باقي الوجوه السابقة.

وقد ظهر بما تقدم أنَّ الجواب عن قول أبي علي: أتعلمون كذب أبي بكر أم تجوزون صدقه؟ وقد علم أنه لا شيء يعلم به كذبه قطعاً، فلا بدّ من تجويز كونه صادقاً - كما حكاه في المغني -: هو أننا نعلم كذبه قطعاً، والدليل عليه ما تقدم من الوجوه الستة المفصلة، وأنَّ تخصيص الآيات بهذا الخبر^(١) ليس من قبيل تخصيصها في القاتل والعبد كما ذكره قاضي القضاة، إذ مناط الثاني روايات معلومة الصدق، والأول خبر معلوم الكذب، وقد سبق في خطبة فاطمة صلوات الله عليها استدلالها بقوله تعالى: «وَأُولُو الْأَرْضَ مِنْهُمْ أُولَئِنَى يَتَعَفَّضُ فِي كِتَابِ اللَّهِ»^(٢)، وبثلاث من الآيات السابقة، وهو يدلّ بجملًا على بطلان ما فصلوه من الأحوجية.

ثم إنَّ بعض الأصحاب حمل الرواية على وجه لا يدلّ على ما فهم منها الجمهور، وهو أن يكون (ما تركناه صدقة) مفعولاً ثانياً للفعل - أعني نورث - سواء كان بفتح الراء؛ على صيغة المجهول من قوله: ورثت أبي شيئاً، أو بكسرها؛ من قوله: أورثه الشيء أبوه، وأماماً بتشديد الراء، فالظاهر أنه لحن، فإنَّ التورث إدخال أحد في المال على الورثة - كما ذكره الجوهري^(٣) - وهو لا يناسب شيئاً من

(١) في طبعة الكمباني (طهران): من هذا الخبر.

(٢) الأنفال (٨): ٧٥، والأحزاب (٣٣): ٦.

(٣) الصحاح / ٢٩٦.

الحامِل، ويكون صدقة منصوباً على أن يكون مفعولاً لتركنا، والإعراب لا تضبط في أكثر^(١) الروايات، ويجوز أن يكون النبي ﷺ وقف على الصدقة فتوهم أبو بكر أنه بالرفع، وحيثَنِّي يدلّ على أنّ ما جعلوه صدقة في حال حياتهم لا ينتقل بموتهم إلى الورثة.. أي ما نووا فيه الصدقة من غير أن يخرجوه من أيديهم لا يناله الورثة، حتى يكون للحكم اختصاص بالأنبياء عليهما السلام، ولا يدلّ على حرمان الورثة مما تركوه مطلقاً.

والحقّ أنه لا يخلو عن بعد، ولا حاجة لنا إليه لما سبق، وأمّا الناصرون لأبي بكر فلم يرضوا به وحكموا ببطلانه، وإن كان لهم فيه التخلص عن القول بكذب أبي بكر، فهو إصلاح لم يرض به أحد المתחاصمين، ولا يجري في بعض رواياتهم.

واعلم: أن بعض المخالفين استدلو على صحة الرواية وما حكم به أبو بكر بترك الأئمة النكير عليه، وقد ذكر السيد الأجل عليه السلام في الشافي^(٢) كلامهم ذلك على وجه السؤال وأجاب عنه بقوله:

فإن قيل: إذا كان أبو بكر قد حكم بخطأ في دفع فاطمة عليها السلام من الميراث^(٣)، واحتج بخبر لا حجة فيه، فـ بالـ الأئمة أقرّته على هذا الحكم ولم تنكر عليه؟! وفي رضاها وإمساكها دليل على صوابه.

(١) في طبعة الأوفست (تبريز) هنا كلمة: الأوقات، وقد خطّ عليها في طبعة الكمباني (طهران)، إذ لا معنى لها. والظاهر: لا يضبط ..

(٢) الشافي: ٢٣٣ [الطبعة الحجرية، وفي الطبعة الحروفية ٤/٨٤] بتصرّف ذكرنا غالبه.

(٣) في المصدر: عن الميراث.

قلنا: قد مضى أن ترك التكير لا يكون دليلاً على الموضع الذي لا يكون له وجه سوى الرضا، وبينًا^(١) في الكلام على إمامية أبي بكر هذا الموضع بياناً شافياً.

وقد أجاب أبو عثمان الجاحظ^(٢) في كتاب العباسية^(٣) عن هذا السؤال جواباً جيداً المعنى واللفظ، نحن نذكره على وجهه ليقابلَ بينَه وبين كلامه في العثمانية وغيرها، قال: وقد زعم ناس أن الدليل على صدق خبرها - يعني أبا بكر وعمر - في منع الميراث وبراءة ساحتها ترك أصحاب رسول الله ﷺ التكير عليها، ثم قال: فيقال لهم^(٤): لئن كان ترك التكير دليلاً على صدقها ليكونَ ترك التكير على المتظلمين منها والمحتجين عليها والمطالبين لها بدليل^(٥) دليلاً على صدق دعواهم، واستحسان^(٦) مقالتهم، لاسيما وقد طالت المشاجحات^(٧)، وكثرت المراجعة

(١) كما في بحار الأنوار ٢٨٥/٢٨.

(٢) لا توجد كلمة: الجاحظ في طبعة الأوفست (تبريز).

(٣) هذا كلام السيد المرتضى حكاه عن الجاحظ، وقد حكاه أيضاً ابن أبي الحديد في شرحه على نهج البلاغة ٢٦٢/١٦ - ٢٦٧، والعلامة الأميني في غديره ٢٢٩/٧ - ٢٣١ عن رسائل الجاحظ: ٣٠٠ بتصريف واختلاف كثير تعرضا له إجمالاً.

(٤) كذا في المتن والمصدر، إلا أنَّ في شرح النهج: قد يقال، وفي الغدير عن رسائل الجاحظ: قد يقال لهم ..

(٥) لا توجد في المصدر: بدليل، وكذا في شرح النهج.

(٦) في شرح النهج: أو استحسان ..

(٧) في شرح النهج والغدير عن رسائل الجاحظ: المناجاة، وفي بقية المصادر: المحاجات، وهو الظاهر.

والملحات^(١)، وظهرت الشكيمة^(٢)، واشتدت الموجدة، وقد بلغ ذلك من فاطمة عليها السلام حتى أنها أوصت أن لا يصلّي عليها أبو بكر، وقد كانت قالت له حين أتته طالبةً بحقّها، ومحتجة برهطها^(٣): «من يرثك يا أبا بكر إذا متّ؟» قال: أهلي ولدي.

قالت: «فما بالنا لا نرث النبيّ صلّى الله عليه [وآله][؟!]». فلماً منها ميراثها، وبخسها حقّها، واعتلى عليها، ولج^(٤) في أمرها، وعاينت التهضم، وأيست من النزوع^(٥)، ووجدت مسّ الضعف^(٦)، وقلة الناصر، قالت: «والله لأدعون الله عليك». قال: والله لأدعون الله لك. قالت: «والله لا أكلّمك أبداً». قال: والله لا أهجرك أبداً. فإن يكن ترك النكير على^(٧) أبي بكر دليلاً على صواب منعه^(٨)، إن^(٩) في ترك

(١) كذا، والظاهر: الملاحة.

(٢) في شرح النهج والمصادر: الشكية. قال في القاموس المحيط ١٣٦/٤: والشكيمة: الأئفة والانتصار من الظلم.

(٣) في شرح نهج البلاغة: لرهطها، وما هنا جاء في الشافعي.

(٤) كذا، وفي شرح نهج البلاغة: جلح، وجاءت في جملة من المصادر: وجلح في أمرها.. أي جاهر به وكاشفها.

(٥) كذا في المتن والشافعي، وفي شرح نهج البلاغة: التورع.

(٦) في شرح نهج البلاغة: ووُجِدَت نشوة الضعف ..!

(٧) في الشافعي: النكير منهم على ..

(٨) كذا في المتن والشافعي، وفي بقية المصادر: منها.

(٩) كذا، والظاهر: فإنّ.

النكير على فاطمة عليهما السلام دليلاً على صواب طلبها، وأدلى ما كان يجب عليهم في ذلك تعريفها ما جهلت، وتذكيرها ما نسيت، وصرفها عن الخطأ، ورفع قدرها عن البداء، وأن تقول هجراً، أو تجور عادلاً، أو تقطع واصلاً..!
فإذا لم يجدهم أنكروا على الخصمين جميعاً فقد تكافأت الأمور، واستوت الأسباب، والرجوع إلى أصل حكم الله في المواريث أولى بنا وبكم، وأوجب علينا وعليكم.

وإن قالوا: كيف يظن^(١) ظلمها والتعدّي عليها! وكلما ازدادت فاطمة عليه غلظة ازداد لها ليناً ورقة، حيث تقول: «والله لا أكلمك أبداً» فيقول: والله لا أهجرك أبداً^(٢)، ثم تقول: «والله لأدعون الله عليك»، فيقول: والله لأدعون الله^(٣) لك.

ثم يحتمل^(٤) هذا الكلام الغليظ والقول الشديد في دار الخلافة، وبحضرة قريش والصحابة، مع حاجة الخلافة إلى البهاء والرفعة^(٥)، وما يجب لها من التسوية^(٦) والهيبة، ثم لم يمنع ذلك أن قال - معذراً أو متقرباً، كلام المعظم لحقها، المُكِبِّر

(١) في شرح النهج وغيره: تظن به.. وفي الشافي: نظن بأبي بكر..

(٢) في طبعة الأوفست (تبريز): والله أبداً، وخطأ عليها في طبعة الكمباني (طهران)، ولا توجد في المصادر التي بأيدينا.

(٣) لا يوجد لفظ الجلالة في طبعة الأوفست (تبريز)، وهو مثبت في المصادر.

(٤) في الغدير عن رسائل الجاحظ: ثم يتحمّل منها.. وهو الظاهر.

(٥) في المصادر: التنزيه، بدلاً من: الرفعـة.

(٦) في شرح النهج والغدير: الرفعـة، بدلاً من: التسوية.

لقياها^(١)، والصائن لوجهها، والمحتن عليها - : ما أَحَدٌ أَعْزَّ عَلَيْيِ مِنْكِ فَقْرًا، وَلَا
أَحَبَّ إِلَيْيِ مِنْكِ غَنِيًّا، ولكن^(٢) سمعتُ رسول الله صلى الله عليه [وآله] يقول: إِنَّا
مَا شَرِّ الأَنْبِيَاءِ لَا نُورُثُ، مَا تَرَكَنَاهُ فَهُوَ صَدْقَةٌ ! .

قيل لهم: ليس ذلك بدليل على البراءة من الظلم، والسلامة من الجور^(٣)، وقد
يبلغ من مكر الظالم ودهاء الماكر - إذا كان أديباً^(٤)، وللخصومة معتاداً - أن يُظهر
كلام المظلوم، وذلة المنتصف^(٥)، وَجِدَّةَ الْوَامِقَ^(٦)، ومقة الحق .. وكيف جعلتم ترك
النَّكِير حجَّةً قاطعةً، ودلالةً واضحةً؟! وقد زعمتم أنَّ عمر قال على منبره: متعتان
كان^(٧) على عهد رسول الله (ص): متعة النساء ومتعة الحجَّ، أنا أنهى عنها وأعاقبُ
عليها^(٨)، فما وجدتم أحداً أنكر قوله، ولا استثنى مخرج نهيه، ولا خطأ في معناه،

(١) في الشافعي وبقية المصادر: لمقامها، وهو الظاهر.

(٢) في شرح النهج: ولكنني.

(٣) في الشافعي: العمد، بدلاً من: الجور.

(٤) في الشافعي: أديباً، وما أثبت أظهر.

(٥) قال في تاج العروس ٦/٣٥٦ في مادة (نصف): يقال: انتصف منه: إذا استوفى حقه
منه كاماً حتى صار كلَّ على النصف سواء ..

(٦) في المصادر: وحدب الوامق، قال في الصاحح ١/١٠٨: حَدَّبَ عَلَيْهِ وَتَحْدَبَ
عَلَيْهِ: تعطف عليه.

وقال في القاموس المحيط ٣/٢٩٠: ومقه - كورته - ومقةً: أحبه فهو وامق.

(٧) في المصادر: كانتا، وهو الظاهر.

(٨) هذه من الروايات المستفيضة عند القوم إن لم نقل إنها متواترة إجمالاً -

ولا تعجب منه ولا استفهمه !.

وكيف تقضون بترك^(١) النكير؟ وقد شهد عمر - يوم السّقيفة وبعد ذلك - أنَّ

النبي ﷺ قال : «الأئمّة من قريش»^(٢).

ثمَّ قال في مكانه^(٣) : لو كان سالم حيًّا ما يخالجني فيه شك^(٤) ، حين أظهر الشك في استحقاق كلّ واحد من الستة الذين جعلهم شُوري ، وسالم عبد لامرأة من الأنصار وهي اعتقتها ، وحازت ميراثه ، ثمَّ لم ينكر ذلك من قريش قوله^(٥) منكر ،

← لا لفظاً أو معنىًّا .

انظر عنها : البيان والتبيين للجاحظ ٢٢٣/٢ ، أحكام القرآن للجصاص ١٢٤٢/١ و ٣٤٥/٢ ، تفسير القرطبي ٣٧٠/٢ ، تفسير الفخر الرازى ١٦٧/٢ و ٣/٢٠١ ، كنز العمال ٨/٢٩٣ .. وغيرها .

و بالألفاظ مقاربة في الدر المنشور ٢/١٤٠ .. وغيره .

(١) في الشافى : وتقضون في معناه بترك ..

(٢) أخرجه غير واحد من الحفاظ ، وصحّحه ابن حزم في الفصل ٤/٨٩ ، وقال : هذه الرواية جاءت مجبي التواتر ، وروها أنس بن مالك وعبد الله بن عمر ومعاوية .. وغيرهم ، كما جاء في حاشية الغدير ٧/٢٣١ .

(٣) في شرح نهج البلاغة : شكاته ، بدل : مكانه . وفي الغدير عن رسائل الجاحظ : في شكتاته ، وهو الظاهر .

(٤) كما جاء في الطبقات لابن سعد ٣/٤٨ ، والتمهيد للباقلاني : ٢٠٤ ، والاستيعاب ٢/٥٦١ ، وأسد الغابة ٢/٤٦ .. ومصادر عدّة .

(٥) في طبعة الأوفست (تبريز) : من قوله . وفي الشافى : لم ينكر ذلك من قوله منكر .
ولا يوجد في الغدير : قريش ، كما لا يوجد في شرح النهج : من قريش .

ولا قابل إنسان بين قوله^(١)، ولا تعجب منه، وإنما يكون ترك التكير على من لا رغبة ولا رهبة عنده دليلاً على صدق قوله وثواب عمله^(٢)، فأمّا ترك النكير على من يعلّك الضعف والرّفعة، والأمر والنّهي، والقتل والاستحياء، والحبس والإطلاق.. فليس بحجّة تُشفي، ولا دليلٍ يغْنِي^(٣).

قال: وقال آخرون: بل الدليل على صدق قولهما، وصواب عملهما، إمساك الصحابة عن خلعهما، والخروج عليهما، وهم الذين وتبوا على عثمان في أيسر من جحد التنزيل، ورد النصوص، ولو كانوا كما يقولون ويصفون^(٤) ما كان سبّل الأمة فيها إلا كسبّلهم فيه، وعثمان كان أعزّ نفراً، وأشرف رهطاً، وأكثر عدداً وثروة، وأقوى عدّة.

قلنا: إنّما لم يجحدوا التنزيل، ولم ينكرا^(٥) المنصوص، ولكنّها - بعد إقرارهما بحكم الميراث وما عليه الظاهر من الشريعة - ادعيا روايةً، وتحدّثا بحديث لم يكن

(١) في الغدير: بين قوله، وفي الشافعي: بين خبريه.

(٢) في شرح النهج والمصادر: صواب عمله، وهو الصواب.

(٣) في الشافعي: فليس بحجّة تقى، ولا دلالة تضى.. وقد وردت الجملة الأخيرة في كل المصادر التي بأيدينا، وإلى هنا نقل شيخنا الأميني في غديره ٢٢٩/٧ - ٢٣١ عن رسائل الجاحظ.

(٤) في شرح نهج البلاغة: ولو كان كما تقولون وما تصفون.. وفي الشافعي: .. ورد المنصوص، ولو كانوا كما يقولون وما يصفون ..

(٥) في طبعة الكمباني (طهران): إنّما لم يجحد التنزيل ولم ينكر - بدون ألف التثنية - ..

حالاً^(١) كونه، ولا يمتنع^(٢) في حجج العقول بجيئه، وشهادتها عليه من عللته مثل عللتها فيه، ولعل بعضهم كان يرى التصديق للرجل^(٣) إذا كان عدلاً في رهقه، مأموناً في ظاهره، ولم يكن قبل ذلك عرفه بفجوة، ولا جرّب عليه^(٤) غدرة، فيكون تصديقها له على جهة حُسن الظن، وتعديل الشاهد.. ولأنه لم يكن كثيراً منهم يعرف حقائق الحُجج، والذى يقطع بشهادته على الغيب، وكان ذلك شبهة على أكثرهم، فلذلك قلَّ الكبير، وتواكل الناس، واشتبه الأمر، فصار لا يتخلص إلى معرفة حق ذلك من باطله إِلَّا العالم المتقدم، والمؤيد المرشد^(٥)؛ ولأنه لم يكن لعثان في صدور^(٦) العوام وفي قلوب السفلة والطغام ما كان لها من الهيبة والمحبة^(٧)؛ ولأنهما كانوا أقل استئثاراً بالفيء، وأقل تفككاً بمال الله^(٨) منه، ومن شأن الناس إهمال^(٩) السلطان ما وقر عليهم أموالهم، ولا يستأثر^(١٠) بخراجهم، ولم يتعطل ثورتهم؛ ولأنَّ الذي صنع

(١) في الشافى: بمحال.

(٢) في شرح النهج: ولا ممتنعاً.

(٣) في شرح النهج: تصديق الرجل.

(٤) في الشافى وشرح النهج: جرت عليه.

(٥) في الشافى: المسترشد.

(٦) في طبعة الأوفست (تبريز): صدر.

(٧) في شرح النهج: المحبة والهيبة.

(٨) في شرح النهج: وتفضلاً بمال الله.

(٩) في طبعة الأوفست (تبريز): خ. ل: احتمال.

(١٠) في شرح النهج والشافى: ولم يستأثر.

أبوبكر من منع العترة حظها^(١)، والعمومة ميراثها، قد كان موافقاً لجلة قريش، وللقراء^(٢) العرب؛ ولأنّ عثمان - أيضاً - كان مضعوفاً في نفسه، مستخففاً بقدره، لا ينبع ضيماً، ولا يقع عدواً، ولقد وثب ناس على عثمان بالشتم والقذف والتشنيع والنكير^(٣) لأمور لو أتى عمر أضعافها، وبلغ أقصاها، لما اجترأوا على اغتيابه فضلاً عن مباداته*، والإغراء به ومواجهته، كما أغفلظ عينية بن حصين^(٤) له، فقال له: أما إيه لو كان عمر لقمعك ومنعك! فقال عينية: إنّ عمر كان خيراً لي منك، أرهبني فأبقاني^(٥).

ثمَ قال: والعجب أننا وجدنا جميع من خالقنا في الميراث - على اختلافهم في

(١) في شرح النهج: حقّها.

(٢) في طبعة الكمباني: الكباء، وهو غلط، وفي الشافي وشرح النهج: كباء، وهو الظاهر.

(٣) لا توجد في طبعة الأوفست: والنكير، وفي شرح النهج: التنكير.

(*) جاء في حاشية طبعة الكمباني (طهران): وبادي فلاناً بالعداوة.. أي جاهر بها.

صحاح.

انظر: صحاح اللغة: ٦٢٧٨.

(٤) في الشافي: ٢٣٤ [الطبعة الحجرية، وفي الحروفية ٤/٨٨]، وشرح ابن أبي الحديد للنهج ١٦/٢٦٧ نقاً عن الجاحظ: عينية بن حصن، وهو الظاهر، بل الصحيح، وهو أبو مالك، أسلم قبل الفتح وشهده مسلماً، وشهد حنيناً والطائف، وقد ارتدَ وتبع طليحة الأسدِي، وقاتل معه، فأخذ أسيراً وحمل إلى أبي بكر فأطلقه! وكان أحمق مطاعاً.

لاحظ: أسد الغابة ٤/١٦٧، تجريد أسماء الصحابة ١/٤٣٢ برقم ٤٦٧٥.. وغيرهما.

(٥) في شرح النهج: فاتقاني، وفي الشافي: وهبني فاتقاني.

التشبيه والقدر والوعيد - يرد كلّ صنف منهم من أحاديث مخالفيه وخصومه ما هو أقرب استناداً، وأوضح^(١) رجالاً، وأحسن اتصالاً، حتى إذا صاروا إلى القول في ميراث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] نسخوا الكتاب، وخصوصاً الخبر العام بما لا يداني بعض ما رواه^(٢)، وأكذبوا ناقليه^(٣)، وذلك أنَّ كلَّ إنسان منهم إنما يجري إلى هواه، ويصدق ما وافق رضاه.. هذا آخر كلام الماحظ^(٤).

ثمَّ قالَ السَّيِّد^(٥): فإنَّ قيلَ: ليسَ ما عارضَ به الماحظ - من الاستدلال بترك النكير، وقوله: كما لم ينكروا على أبي بكر.. فلم ينكروا أيضاً على فاطمة^(٦) ولا غيرها من المطالبين^(٧) بالميراث كالأزواج وغيرهنّ - معارضَةً صحيحةً، وذلك أنَّ نكيرَ أبي بكر لذلك ودفعه والاحتجاج عليه يكفيهم ويفغّفهم عن تكليف نكير^(٨)، ولم ينكِّر على أبي بكر ما رواه منكر فيستغفروا بإنكاره^(٩).

(١) في الشافعي وشرح النهج: أقرب إسناداً وأصح..

(٢) في شرح النهج: ردّوه.

(٣) في شرح النهج: قائلية.

(٤) حكاَه ابن أبي الحَدِيد أَيْضًا في شرحة على النهج ٢٦٧/١٦ - ٢٦٨ باختلاف وتصرّف، وكذا السَّيِّد في الشافعي.

(٥) الشافعي ٤/٨٩ - ٩٠ [وفي الطبعة الحجرية: ٢٣٤] بتصرّف يسير.

(٦) في الشافعي: ولا على غيرها من المطالبين، وفي شرح النهج: ولا غيرها من الطالبين.

(٧) في الشافعي وشرح النهج: نكير آخر.

(٨) وقد حكاَه السَّيِّد المرتضى في الشافعي ٤/٨٤ - ٨٩ [وفي الطبعة الحجرية: ٢٢٤ - ٢٢٣]، وابن أبي الحَدِيد في شرحة النهج ١٦/٢٦٢ - ٢٦٧، كما سلف.

قلنا: أول ما يُبطل هذا السؤال أنَّ أبا بكر لم ينكر عليها ما أقامت عليه - بعد احتجاجها^(١) بالخبر - من التظلم والتآلم، والتعنيف والتبكير^(٢). وقوتها - على ما رُوي -: «وَاللَّهُ لَا دُعْوَةَ اللَّهِ عَلَيْكَ...»، و«لَا كَلْمَتَكَ أَبْدًا».. وما جرى هذا المجرى، فقد كان يجب أن ينكره غيره، فـ *النَّكَرِ الْعَصْبَرُ* على المُنصَّف.

وبعد: فإنَّ إنكار أبي بكر مقمعاً أو مغنىًّا عن إنكار غيره من المسلمين، فإنَّ إنكار فاطمة عليها السلام حكمه، ومقامها على التظلم منه يغنى^(٣) عن نكير غيرها، وهذا واضح لمن أنصف من نفسه. انتهى كلامه رفع الله مقامه.

* * *

(١) كذا، والظاهر: احتجاجه.

(٢) في طبعة الكمباني (طهران): التكبير، وهو غلط.

وقد جاء في حاشيتها ما نصه: *التَّبَكِيرُ* - كالترقيع والتوبيخ - كما يقال له: يا فاسق ! أما استحببت ؟ أما خفت الله ؟ .. قال الheroic: ويكون باليد والعصا، ويُقال: بكَّته بالحجَّة: إذا غلبه، وقد يكون التبكير بلفظ الخبر، كما في قول إبراهيم عليه السلام: «بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا ..» [سورة الأنبياء (٢١): ٦٣] فإنه تبكير وتبويخ على عبادتهم الأصنام. مجمع.

انظر: مجمع البحرين ١٩٢/٢.

(٣) في شرح النهج لابن أبي الحميد: مغنٍ.

الخامسة:

قال ابن أبي الحديد^(١): اعلم أنّ الناس يظنون أنّ نزاع فاطمة عليها السلام أبا بكر كان في أمرين: في الميراث والتّحلاة، وقد وجدتُ في الحديث أنها نازعته في أمر ثالث، ومنعها أبو بكر إياه أيضاً، وهو سهم ذي القربي.

روى أحمد بن عبد العزيز الجوهرى^(٢)، عن أنس: أنّ فاطمة عليها السلام لما أتت أبا بكر فقالت: «قد علمت الذي حرم علينا^(٣) أهل البيت عليهم السلام من الصدقات، وما أفاء الله علينا من الغنائم في القرآن من سهم ذوي القربي!» ثم قرأت عليه قوله تعالى: ﴿وَأَغْلَمُوا أَنَّمَا غَنِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ خُمُسُهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُبْرَىٰ...﴾^(٤) الآية.

فقال لها أبو بكر: بأبي أنت وأمي، ووالدِ ولدك^{*} السمع والطاعة لكتاب الله، ولحق رسوله (ص) وحق قرباته، وأنا أقرأ من كتاب الله الذي تقرأين^(٥)، ولم يبلغ علمي منه أنّ هذا السهم من الخمس مسلم إليكم^(٦) كاملاً.

(١) في شرحه على نهج البلاغة ١٦ / ٢٣٠ - ٢٣١ باختلاف يسير.

(٢) في شرح النهج: أخبرني أبو زيد عمر بن شبه، قال: حدثني هارون بن عمير، قال: حدثنا الوليد بن مسلم، قال: حدثنا صدقة أبو معاوية، عن محمد بن عبد الله، عن محمد بن عبد الرحمن أبي بكر، عن يزيد الرقاشى، عن أنس بن مالك ..

(٣) في شرح النهج: الذي ظلمتنا عليه.

(٤) سورة الأنفال (٨) : ٤١.

(٥) على طبعة الكمبانى (طهران): خ. ل: وولدك ولدي.

(٦) في المصدر: تقرأين منه.

(٧) في شرح النهج: يسلم إليكم.

قالت: «أَمْلُكُ هُوَ لَكَ وَلَا قَرْبَائِكَ (١)؟!».

قال: لا، بل أُنفِقُ عَلَيْكُم مِّنْهُ، وَأَصْرَفُ الباقي فِي مصالح المسلمين.

قالت: «لَيْسَ هَذَا بِحُكْمِ اللهِ تَعَالَى».

فقال: هذا حكم الله..! فإن كان رسول الله (ص) عهد إليك في هذا عهداً صدقةك وسلمته كلّه إليك وإلى أهلك.

قالت: «إِنَّ رَسُولَ اللهِ لَمْ يَعْهُدْ إِلَيَّ فِي ذَلِكَ بَشِيءٍ، إِلَّا أَنِّي سَعْتُهُ يَقُولُ لِمَّا أَنْزَلْتُ هَذِهِ الْآيَةَ: أَبْشِرُوا آلَ مُحَمَّدٍ فَقَدْ جَاءَكُمُ الْغَنِيَّ (٢)».

قال أبو بكر: لم يبلغ [علمي] (٤) من هذه الآية أن أسلّم إليكم هذا التهم كله كاملاً، ولكن لكم الغنى (٥) الذي يُغْنِيكم ويفصل عنكم، وهذا عمر بن الخطاب وأبو عبيدة بن الجراح.. وغيرهما فاسأليهم عن ذلك، وانظري هل يوافقك على ما طلبت أحد منهم؟!

فانصرفت إلى عمر فقالت له مثل ما قالت لأبي بكر، فقال لها مثل ما قال لها أبو بكر، فتعجبت (٦) فاطمة عليهما من ذلك، وتنظرت أنها قد تذكرة ذلك واجتمعا عليه..!

(١) في المصدر: «أَفْلَكَ هُوَ وَلَا قَرْبَائِكَ؟».

(٢) في شرح النهج زيادة: أو أوجبه لكم حقاً.

(٣) في طبعة الأوفست (تبريز): الفيء.

(٤) ما بين المعقوفين مزيد من المصدر.

(٥) في طبعة الأوفست (تبريز): الفيء.. وهو الظاهر، لو لا أنَّ ما أثبت جاء في شرح النهج لابن أبي الحديد كطبة الكمباني.

(٦) في شرح النهج: فعجبت.

ثم قال: قال^(١) أحمد بن عبد العزيز: حدثنا أبو زيد - بأسناده إلى عروة - قال: أرادت فاطمة^{عليها السلام} أبا بكر على فدك وسهم ذي القربى، فأبى عليها وجعلها في مال الله تعالى.

ثم روى عن الحسن بن علي^(٢): أن أبا بكر منع فاطمة^{عليها السلام} وبني هاشم سهم ذي القربى وجعلها^(٣) في سبيل الله في السلاح والكراع.

ثم روى بأسناده عن محمد بن إسحاق، قال: سألت أبا جعفر محمد بن علي^{عليه السلام} قلت: أرأيت علينا^{عليه السلام} حين ولى العراق وما ولى من أمر الناس، كيف صنع في سهم ذي القربى؟

قال: «سلك بهم طريق أبي بكر وعمر». قلت: كيف؟ ولم؟ وأنتم تقولون ما تقولون؟

قال: «أما والله ما كان أهله يصدرون إلا عن رأيه». فقلت: فما منه؟

قال: «يكرهه^(٤) أن يدعى عليه مخالفة أبي بكر وعمر». انتهى ما أخرجه ابن أبي الحديد من كتاب أحمد بن عبد العزيز^(٥).

(١) لا توجد: قال، في طبعة الأوفست (تبريز).

(٢) في المصدر: الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب.

(٣) في المصدر: وجعله.. وهو الظاهر.

(٤) في شرح النهج: كان يكره.

(٥) شرح نهج البلاغة ١٦ / ٢٣٠ - ٢٣٢.

وسيأتي من شيخنا المجلسي^{عليه السلام} بعد هذا الفصل عقد باب بعنوان: العلة التي من أجلها ترك أمير المؤمنين^{عليه السلام} فدك لما ولى الناس. انظر: بحار الأنوار ٤١٥ - ٣٩٥/٢٩ - [الطبعة المحققة، وفي الطبعة الحجرية ٨/١٤١ - ١٤٥].

وروى في جامع الأصول^(١) من سن أبي داود^(٢)، عن جبير بن مطعم أنَّ رسول الله ﷺ لم يكن يقسم^(٣) لبني عبد شمس ولا لبني نوقل من الخمس شيئاً كما قسم لبني هاشم^(٤)، قال: وكان أبو بكر يقسم الخمس نحو قسم رسول الله ﷺ غير أنه لم يكن يعطي منه قربي رسول الله ﷺ كما يعطىهم رسول الله ﷺ، وكان عمر يعطيهم وَمَنْ كان بعده منه.

وروى مثله بسند آخر عن جبير بن مطعم.

ثم قال: وفي أُخْرَى له والنَّسَائِي^(٥): لَمَّا كَانَ يَوْمُ خَيْرٍ وَضَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: وَأَخْرَجَ النَّسَائِي^(٦) - أَيْضًا - بَنْحُوا مِنْ هَذِهِ الْرَوَايَاتِ مِنْ طَرِيقٍ مُتَعَدِّدٍ بِتَغْيِيرِ بَعْضِ الْفَاظِهَا وَالْتَّفَاقِ الْمَعْنَى^(٧).

(١) جامع الأصول ٢٩٥/٣ [طبعة الأرناووط ٦٩٢/٢ في ضمن حديث ١١٩٥].

(٢) سنن أبي داود، كتاب الخراج والإمارة والفيء، باب ١٩.

(٣) في طبعة الأوفست (تبريز): ليقسم.

(٤) زاد في المصدر: وبنى المطلب.

(٥) سنن النسائي ١٣٠/٧ - ١٣١ في كتاب الفيء.

(٦) جامع الأصول ٢٩٦/٣ - ٢٩٧ [طبعة الأرناووط ٦٩٣/٢ في ضمن حديث ١١٩٥].

(٧) سنن النسائي ١٣٠/٧ - ١٣١ في كتاب الفيء.

(٨) أقول: لا نود الخوض في تجميع الروايات، ودرج المصادر الحاوية لهذه المثابة، إذ لمَّا قد نخرج عن ما توخيَناه من الاختصار والاقتصار.

وروى أيضاً^(١) عن أبي داود^(٢) بسانده عن يزيد بن هرمز أنَّ ابن الزبير أرسل إلى ابن العباس يسألَه عن سهم ذي القربي لمن يراه؟ فقال له: لقربي رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، قسمه رسول الله لهم.. وقد كان عمر عرض علينا من ذلك عرضاً رأينا دون حقنا وردناه عليه وأبینا أن تقبله^(٣).

وروى^(٤) مثله عن النسائي^(٥) أيضاً، وقال: وفي آخرٍ له مثل أبي داود^(٦)، وفيه: وكان الذي عرض عليهم أن يعين ناكحهم، ويقضي عن غارتهم، ويعطي فقيرهم.. وأبى أن يزيدهم على ذلك.

(١) جامع الأصول ٢٩٨/٣ [طبعة الأنداووط ٦٩٥/٢ حديث ١١٩٧]، وقد وقع فيه ليس، حيث جاءت الرواية هكذا: إنْ نجدة الحروري حين حجَّ في فتنة ابن الزبير أرسل إلى ابن عباس يسألَه.. إلى آخره.

(٢) سنن أبي داود برقم: ٢٩٧٨ و ٢٩٧٩ و ٢٩٨٠ كتاب الخراج والإماراة، باب بيان موقع قسم الخمس وسهم ذي القربي.

(٣) أخرجه - أيضاً - مسلم في صحيحه بعنوانه تحت رقم ١٨١٢، كتاب الجهاد، باب النساء الغازيات رضخ لهنَّ ولا يسمُّهم.

ولاحظ: نيل الأوطار للشوكاني ١/٢٣٠، مسنَدُ أحمد بن حنبل ١/٣٢٠، فتح الباري لابن حجر ٦/١٧٤، المعيار والموازنة للإسكافي: ٢٣٦، السنن الكبرى ٣/٤٤، وقريب منه في مسنَد أبي يعلى ٥/٤١ و ٤٢٣.. وغيرها.

(٤) جامع الأصول ٢٩٩/٣ [طبعة الأنداووط ٦٩٥/٢ - ٦٩٦ ذيل حديث ١١٩٧].

(٥) سنن النسائي ٧/١٢٨ - ١٢٩ كتاب قسم الفيء.

(٦) سنن أبي داود ٢/٢٦ تحت رقم ٢٩٨٢ كتاب الخراج والإماراة، باب بيان موقع قسم الخمس وسهم ذي القربي.

وروى العياشى فى تفسيره^(١) رواية ابن عباس، ورويناه^(٢) فى موضع آخر.
وروى أيضاً^(٣) عن أبي جميلة، عن بعض أصحابه، عن أحد هم^(٤) قال:
«قد فرض الله الخمس نصيباً^(٥) لآل محمد^(٦)، فأبى أبو بكر أن يعطيهم نصيبيهم
حسداً وعداوة، وقد قال الله: ﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ، فَأُولَئِكَ
هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾^(٧).

والأخبار من طريق أهل البيت^(٨) فى ذلك أكثر من أن تمحى، وسيأتي^(٩)
بعضها فى أبواب الخمس والأفعال إن شاء الله تعالى.
إذا اطلعت على ما نقلناه من الأخبار من صحاحهم نقول:

لا ريب في دلالة الآية على اختصاص ذي القربى بسهم خاص سواء كان هو
سدس الخمس - كما ذهب إليه أبو العالية وأصحابنا، ورووه عن أمتنا^(١٠) -، وهو
الظاهر من الآية - كما اعترف به البيضاوى^(١١) وغيره -، أو خمس الخمس لاتحاد
سهم الله وسهم رسوله^(١٢)، وذكر الله للتعظيم - كما زعم ابن عباس وقتادة

(١) تفسير العياشى ٢/٦١ حديث ٥٢.

(٢) بحار الأنوار ٢١/١٨، فراجع.

(٣) تفسير العياشى ١/٣٢٥ حديث ١٣٠.

(٤) لا توجد: نصيباً، في طبعة الأوفست (تبريز).

(٥) سورة المائدة (٥): ٤٧.

(٦) بحار الأنوار ٩٦/الباب الثالث والعشرون: ١٩١، والباب الرابع والعشرون،
والخامس والعشرون: ١٩٦ - ٢١٣.

(٧) تفسير البيضاوى ١/٣٨٤.

وعطاء^(١) - أو ربع الحمس والأربع الثلاثة الباقي للثلاثة الأخيرة - كما زعمه الشافعي^(٢) - وسواء كان المراد بذوي القربي أهل بيت النبي ﷺ في حياته وبعده الإمام من أهل البيت عليهم السلام - كما ذهب إليه أكثر أصحابنا^(٣) - أو جميع بنى هاشم كما ذهب إليه بعضهم^(٤).

وعلى ما ذهب إليه الأكثر، يكون دعوى فاطمة عليها السلام نيابة عن أمير المؤمنين عليه السلام تقية.

أو كان المراد بنى هاشم وبني المطلب؛ كما زعمه الشافعي^(٥).
أو آل علي وعقيل وآل عباس ولد الحارث بن عبدالمطلب؛ كما قال أبو حنيفة^(٦).

(١) كما نسبه إليهم الفخر الرازى في التفسير الكبير ١٥/١٥، وانظر: الدر المتنور للسيوطى ٢/٣٣٥.. وما بعدها، والكتشاف ٢/٢٢١.. وما يليها، ومجمع البيان ٤/٥٤٣ - ٥٤٥.. وغيرها.

(٢) المنقول عن الشافعى تقسيمه للخمس إلى خمسة أقسام، كما صرّح بذلك في بداية المجتهد ١/٤٠٧، ولاحظ: السراج الوهاج: ٢٥١، وجواهر الكلام ١٦/٨٩.. وغيرها.

(٣) كما صرّح بذلك في الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ٢/٧٨ - ٨٢، وجامع المقاصد ٣/٥٣ - ٥٥، والحدائق الناضرة ١٢/٣٦٩ - ٣٧٨، ومستمسك العروة الوثقى ٩/٥٩٦ - ٥٦٧.. وغيرها.

ولاحظ روایات الباب في كتاب وسائل الشيعة ٩/أبواب قسمة الخمس.

(٤) كما نصّ عليه صاحب الجواهر في موسوعته ١٦/٨٦ - ٨٩.. وغيرها.

(٥) نصّ عليه في السراج الوهاج: ٣٥١، صاحب الجواهر في جواهره ١٦/٨٧.. وغيرها.

(٦) حكاہ في التفسير الكبير ١٥/١٦٦.. وغيرها. ولاحظ: تفسير البيضاوي ١/٣٨٤ -

وعلى أي حال؛ فلا ريب -أيضاً- في أنَّ الظاهر من الآية تساوى الستة في السهم، ولم يختلف الفقهاء في أنَّ إطلاق الوصية والأقوال لجماعة معدودين يقتضي التسوية؛ لتساوي النسبة، ولم يشترط الله عزَّ وجلَّ في ذي القربى فقراً أو مسكنةً، بل قرنه بنفسه وبرسوله ﷺ للدلالة على عدم الاشتراط، وقد احتاج بهذا الوجه الرضا عليهما على علماء العامة في حديث طويل^(١) بين فيه فضل العترة الطاهرة، وسيأتي في محله^(٢).

وأما التقيد اجتهاداً -فع بطلان الاجتياهاد الغير المستند إلى حجة- فعمل النبي ﷺ يدفع التقيد؛ لدلالة خبر جبير وغيره على أنه لم يعطهم ما كان رسول الله ﷺ يعطيهم، وقد قال أبو بكر في رواية أنس: لكم الغنى الذي يغتنيكم ويفضل عنكم.. فما زعمه أبو بكر من عدم دلالة الآية على أنَّ السهم مسلم لذى القربى، ووجوب صرف الفاضل من السهم عن حاجتهم في صالح المسلمين مخالف للآية والأخبار المتفق على صحتها، وقد قال سبحانه في آخر الآية: ﴿إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا﴾^(٣). واعترف الفخر الرازي في تفسيره^(٤) بأنَّ من لم يحكم بهذه القسمة فقد خرج عن الإيمان.

ـ ولعلَّ التبريزى الأنصارى فى اللمعة البيضاء: ٨٤٦ أخذَهُ من هنا.

(١) عيون أخبار الرضا عليهما السلام / ١، ٢٣٣ / ١، وما قبلها وبعدها.

(٢) بحار الأنوار ١٩٨ / ٩٦ وما بعدها، الباب الرابع والعشرون.

(٣) سورة الأنفال (٨) : ٤١.

(٤) تفسير الفخر الرازي ١٥ / ١٦٥.

وقال تعالى: ﴿ وَمَنْ لَمْ يَخْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴾^(١).

وقال: ﴿ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾^(٢).

وقال: ﴿ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾^(٣).

فاستحقَّ بما صنع ما يستحقه الراد على الله وعلى رسوله عليه السلام.

* * *

(١) سورة المائدة (٥): ٤٤.

(٢) سورة المائدة (٥): ٤٧.

(٣) سورة المائدة (٥): ٤٥.

ال السادسة :

ما دلت عليه الروايات السالفة وما سيأتي^(١) في باب شهادة فاطمة عليها السلام من أنها أوصت أن تُدفن سرّاً، وأن لا يصلّى عليها أبو بكر وعمر لغضبها عليهما في منع فدك وغيره^(٢).. من أعظم الطعون عليهما.

وأجاب عنه قاضي القضاة في المغني^(٣): بأنه قد روي أنَّ أبا بكر هو الذي صلّى على فاطمة عليها السلام وكبر أربعاءً، وهذا أحد ما استدلّ به كثير من الفقهاء^(٤) في التكبير على الميت، ولا يصحّ أنها دفنت ليلاً، وإن صحَّ ذلك فقد دفن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه ليلاً، وعمر دفن ليلاً^(٥)، وقد كان أصحاب رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يدفون بالنهار ويدفون بالليل، فما في هذا مما^(٦) يطعن به، بل الأقرب في النساء أن دفنهن ليلاً أستر وأولى بالسنة^(٧).

(١) تعرّض له شيخنا المجلسي في بحاره ٤٢/١٥٥ - ٢١٨.

(٢) فصلها الشيخ الأميني في غديره في أكثر من مكان، وعدتنا له جملة مصادر في تحقيقنا للمطاعن من هذه الموسوعة، فلا حظ.

انظر مثلاً: ٧/٢٢٩.

(٣) المغني، الجزء العشرون، القسم الأول: ٣٣٥، باختلاف أشرنا لبعضه.

(٤) في المغني: إنَّ أبا بكر صلّى على فاطمة عليها السلام وكثير عليها أربعاءً، وهذا أحد ما يستدلّ به الفقهاء ..

(٥) في المصدر: دفن عمر ابنه ليلاً.

(٦) جاء في طبعة كمباني: ما، بدلاً من: مما.

(٧) جاء في المغني: فما في هذا من الطعن، بل الأقرب أنَّ دفنهم ليلاً أستر وأقرب إلى السنة.

ورد عليه السيد الأجل في الشافع^(١): بأنّ ما ادعى من أنّ أبا بكر هو الذي صلّى على فاطمة عليها السلام وكبر أربعاً، وأنّ كثيراً من الفقهاء يستدلّون به في التكبير على الميت.. فهو شيء ما سمع إلاّ منك، وإن كنت تلقيته عن غيرك فمن يجري مجراك في العصبية، وإلا فالروايات المشهورة وكتب الآثار والسير خالية من ذلك، ولم يختلف أهل النقل في أنّ أمير المؤمنين عليه السلام صلّى على فاطمة عليها السلام إلاّ رواية شاذة نادرة وردت بأنّ العباس صلّى عليها^(٢).

روى الواقدي^(٤) بإسناده عن عكرمة قال: سألت ابن العباس: متى دفنت فاطمة عليها السلام? قال: دفناها بليلٍ بعد هداةٍ. قال: قلت: فمن صلّى عليها؟ قال: على عليها السلام.

وروى الطبرى^(٦)، عن الحارث بن أبي أسامة، عن المدائىنى، عن أبي زكريائى

(١) الشافى: ٢٣٩ [الطبعة الحجرية، وفي الطبعة الحروفية ٤/١١٢ - ١١٥]، باختلاف يسير.

(٢) في المصدر: هو الذي صلّى..

(٣) كما حكاه سيدنا المرتضى علم الهدى في الشافى ٤/١١٣، وكذا أورد كلّ الذى جاء بعد هذا.

(٤) لعله جاء في كتابه الجمل الذي لا نعلم بطبعه، ولم نحصل على نسخته.

وقد نقله عن الواقدي ابن أبي الحميد في شرحه على النهج ١٦/٢٧٩ - ٢٨٠.

ولاحظ: الطبقات الكبرى لابن سعد ٨/٣٠، وروى الطبرى في المنتخب من ذيل المذيل: ٩١، أن السائل من ابن عباس هو على بن الحسين عليه السلام.

انظر: الشافى ٤/١١٣.

(٥) في الشافى: دفنت.

(٦) لم نجد الرواية في تاريخ الطبرى ٣/٢٤٠ (حوادث سنة ١١هـ)، ولعلها في غيره ←

العجلاني أنَّ فاطمة عليها السلام عمل لها نعش قبل وفاتها، فنظرت [إليه]^(١)، وقالت:
«سترتموني ستركم الله»^(٢).

قال أبو جعفر محمد بن جرير: والثبت^(٣) في ذلك أنها^(٤) زينب؛ لأنَّ
فاطمة عليها السلام^(٥) دُفنت ليلاً ولم يحضرها إلا العباس وعلى المقداد والزبير.
وروى القاضي أبو بكر أحمد بن كامل بإسناده في تاريخه^(٦) عن الزهري، قال:
حدَّثني عروة بن الزبير: أنَّ عائشة أخبرته أنَّ فاطمة بنت رسول الله - صلوات الله
عليه وعليهَا - عاشت بعد رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ستة أشهر، فلما توفيت
دفنتها علي^(٧) ليلاً، وصلَّى عليها علي بن أبي طالب عليه السلام.

وذكر في كتابه هذا^(٨) أنَّ أمير المؤمنين والحسن والحسين عليهم السلام دفنوها ليلاً

ـ من كتبه، وقد أخذها العلامة المجلسي طاب ثراه من السيد المرتضى في الشافى
.١١٤/٤

وقد حكاه في المنتخب للطبرى: ٩١، وعنه أخذ ابن أبي الحديد في شرحه على نهج
البلاغة ٢٨٠/١٦.

(١) الزيادة من المصدر.

(٢) انظر في هذا: المنتخب في ذيل المذيل للطبرى: ٩٢ عنه.

(٣) في الشافى: وثابت.

(٤) لا توجد: أنها، في طبعة الأوفست (تبريز).

(٥) في الشافى: لا فاطمة عليها السلام.

(٦) تاريخ الشجري للقاضي أبي بكر أحمد بن كامل. وقد أخذه هنا من السيد المرتضى
في الشافى ١١٤/٤، وجاء في شرح النهج لابن أبي الحديد المعتزلى ٢٨٠/١٦.

(٧) تاريخ الشجري: ولم نحصل عليه، وجاء في بحار الأنوار ٤٣/١٨٣ عن الواقدي.

وغيّبوا قبرها^(١).

وروى سفيان بن عيينة، عن عمرو، عن الحسن بن محمد: أنَّ فاطمة^{عليها السلام} دُفنت ليلاً.

وروى عبد الله بن أبي شيبة، عن يحيى بن سعيد العطار، عن معاذ، عن الزهري مثل ذلك.

وقال البلاذري في تاريخه^(٢): إنَّ فاطمة^{عليها السلام} لم تُرْ متيسمة^(٣) بعد وفاة رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَامٍ، ولم يعلم أبو بكر وعمر بموتها^(٤).

والأمر في هذا أوضح وأظهر من أن يطبل في الاستشهاد عليه ويدرك الروايات فيه.

فاما قوله: ولا يصح أنها دُفنت ليلاً، وإن صح فقد دُفنت فلان وفلان ليلاً.. فقد بيّنا أنَّ دفنهما ليلاً في الصحة كالشمس الطالعة، وأنَّ منكر ذلك كداعف المشاهدات،

(١) نصّ عليه ابن شهرآشوب في مناقبه ١٣٧/٣، وابن أبي الحديد في شرحه ٢٨٠/١٦، وأخذه من السيد المرتضى في الشافعى ١١٤/٤.

(٢) تاريخ البلاذري: ولم نحصل عليه، ولم نجده في كتابه الأنساب وغيره. وقد حكاه عنه ابن أبي الحديد في شرحه على النهج ١٦/٢٨٠، وجاء في المناقب لابن شهرآشوب ١٣٧/٣، ولعلَّ الكل قد أخذه من السيد المرتضى في الشافعى ١١٤/٤.

ولاحظ: تاريخ اليعقوبي ١١٥/٢.

(٣) في الشافعى: متسمة.

(٤) انظر مثلاً: مستدرك الحاكم ١٦٢/٣.

ولم نجعل دفنه ليلًا بمجردِه هو^(١) الحجّة، فيقال: فقد دُفن فلان وفلان ليلًا.. بل مع الاحتجاج بذلك على ما وردت به الروايات المستفيضة الظاهرة - التي هي كالمواتر - أنها^{عليها} أوصت بأن تُدفن ليلًا حتى لا يصلّى عليها الرجالن^(٢)، وصرّحت بذلك، وعهدت فيه عهداً بعد أن كانا استأذناً عليها في مرضها ليعوداها، فأبانت أن تأذن لها، فلما طال عليهما المدافعة رغبا إلى أمير المؤمنين^{عليه} في أن يستأذن لها، وجعلها حاجة إليه، فكلّمها أمير المؤمنين^{عليه} في ذلك وألحّ عليها فأذنت لها في الدخول، ثمّ أعرضت عنها عند دخولها ولم تكلّمها، فلما خرجا قالت لأمير المؤمنين^{عليه}: «قد صنعت^(٣) ما أردت؟» قال: «نعم». قالت: «فهل أنت صانع ما آمرك؟» قال: «نعم». قالت: «إفاني أشدهك الله أن لا يصلّى على

(١) في طبعة الكمباني (طهران): وهو.

(٢) أسلفنا وسنذكر جملة من المصادر، وانظر كتاب سليم بن قيس: ٢٥٥ [الطبعة المحققة ٢/٨٧٠ وموارد آخر]، وتفصيل المصادر في الفديري ٥/٣٥٠، ٦/١٩٢ و ٧/١٩٢ - ٢٢٧.. وغيرهما.

لاحظ: صحيح مسلم ٢٢/٢، مستند أحمد بن حنبل ١/٦٦ و ٩، سنن البيهقي ٦/٣٠٠، تاريخ الطبرى ٣/٢٠٢، تاريخ الخميس ١/٣١٣ و ٢/١٩٣، تاريخ ابن كثير ٥/٢٨٥، وقال في ٦/٣٣: لم تزل فاطمة تبغضه مدة حياتها..

وراجع: مشكل الآثار للطحاوى ١/٤٨، كفاية الطالب: ٢٢٦، السيرة الحلبية ٣/٣٩٠، مقتل الخوارزمي ١/٨٣، رسائل الجاحظ: ٣٠٠، حلية الأولياء ٢/٤٣، مستدرك الحاكم ٣/١٦٢ - ١٦٣، أسد الغابة ٥/٢٥٤، الاستيعاب ٢/٧٥١، الإصابة ٤/٣٧٨ و ٣٨٠.. وغيرها.

(٣) في الشافي: أليس قد صنعت..

جنازتي، ولا يقروا على قبري».

وروي أنه عليهما السلام عَمِّى على قبرها، ورش أربعين قبراً في القيع، ولم يرَش على قبرها حتى لا يهتديا إليه، وأنهما عاتباه على^(١) ترك إعلامهما بشأنها وإحضارهما للصلوة عليها، فن هنا احتججنا بالدفن ليلاً، ولو كان ليس غير الدفن بالليل من غير ما تقدم عليه وتتأخر عنه لم يكن فيه حجّة. انتهى كلامه رفع الله مقامه^(٢).
 وممّا يدلّ - من صحاح أخبارهم - على دفنهما ليلاً، وأنّ أبا بكر لم يصلّ عليها، وعلى غضبها عليه وهجرتها إياته، ما رواه مسلم في صحيحه^(٣) - وأورده في جامع الأصول^(٤) في الباب الثاني من كتاب الخلافة والإماراة من حرف الخاء عن عائشة - في حديث طويل بعد ذكر مطالبة فاطمة عليهما السلام أبا بكر في ميراث رسول الله عليهما السلام وفده، وسُهْمه من خير - قالت: فهجرته فاطمة عليهما السلام فلم تكلمه في ذلك حتى ماتت، فدفنتها على^(٥) [ليلاً] ولم يؤذن بها أبا بكر، قالت: فكانت^(٦) لعلي وجه من الناس حياة فاطمة، فلما توقّفت فاطمة [لليلاً] انصرفت وجوه الناس عن

(١) في المصدر: وإنما عاتبها على..

(٢) الشافي في الإمامة: ٢٣٩ [الطبعة الحجرية، و ١١٣/٤ - ١١٥ من الطبعة الحروفية]
 بتصرّف كما سلف.

(٣) صحيح مسلم ١٥٤/٥، باب حكم الفيء.

(٤) جامع الأصول ٤٨٢/٤ حديث ٢٠٧٩ [٢٠٣/٤ - ١٠٤] حدث ٢٠٧٨ من تحقيق الأنداووط، وحكاه العلامة الأميني؛ في غديره عن عدة مصادر، لاحظ ٢٢٧/٧.. وغيره.

(٥) لا توجد: ليلاً، في طبعة الأوفست (تبريز).

(٦) في المصدر: فكان، وفي صحيح مسلم: وكان لعلي من الناس وجهه..

عليهما السلام [ومكثت فاطمة بعد رسول الله صلى الله عليهما السلام ستة أشهر ثم توفيت].

وروى ابن أبي الحديد^(١) عن أحمد بن عبد العزيز الجوهري، عن هشام بن محمد، عن أبيه قال: قالت فاطمة عليهما السلام لأبي بكر: «إن أمّ أئمّ تشهد لي أنَّ رسول الله عليهما السلام أعطاني فدك». فقال: يا بنت^(٢) رسول الله! والله ما خلق الله خلقاً أحّبَ إليَّ من رسول الله (ص) أَيْكُ، ولوَدَدْتُ أَنَّ السَّمَا وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ يَوْمَ مَاتَ أَبُوكِ! والله لَنْ تَفْتَرِ عَائِشَةَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ تَفْتَرِي، أَتَرَانِي أَعْطَيْتُ أَسْوَدَ الْأَحْمَرَ^(٣) حَقَّهُ وَأَظْلَمَكِ حَقَّكِ وَأَنْتِ بَنْتُ رَسُولِ الله (ص)!؟ إنَّ هَذَا الْمَالَ لَمْ يَكُنْ لِلنَّبِيِّ (ص)^(٤) وَلِيَتَهُ كَمَا كَانَ يَلِيهِ!».

قالت: «وَالله لا كَلَمْتَكَ أَبْدَأْ!».

قال: «وَالله لا هَجْرَتِكَ أَبْدَأْ!».

قالت: «وَالله لا دُعَونَ اللَّهُ عَلَيْكَ!».

قال: «وَالله لا دُعَونَ اللَّهُ لَكِ!».

فلما حضرتها الوفاة أوصت أن لا يُصلّي^(٥) عليها، فدُفِعَتْ لِيَلَّا، وصَلَّى اللهُ عَلَيْهَا

(١) في شرحه على نهج البلاغة ٢١٤/١٦، وقد مررت هذه الرواية عن نفس المصدر في صفحة ٣٢٨ من الجزء التاسع والعشرين من بحار الأنوار، فراجع ما هنا صفحة: ٢٩٤.

(٢) في المصدر: فقال لها: يا بنتي! وهي نسخة على مطبوع البحار.

(٣) في المصدر: الأحمر والأبيض.

(٤) هنا سقط، وفي شرح النهج: وإنما كان مالاً من أموال المسلمين، يحمل النبي به الرجال، وينفقه في سبيل الله، فلتـما توفي رسول الله صلى الله عليه [وآله] وسلم.

(٥) في المصدر: ألا يُصلّي، ولعله واحد، لاختلافهما في كيفية الكتابة.

العباس بن عبد المطلب، وكان بين وفاتها ووفاة أبيها صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^(١) اثنتان
وسبعين ليلة^(٢).

وممّا يؤيّد إخفاء دفنهما جهالة قبرها والاختلاف فيه بين الناس إلى يومنا هذا،
ولو كان بمحضر من الناس لما اشتبه على الخلق ولا اختلف فيه.

* * *

(١) في المصدر: عليها، بدلاً من: عليه وآلـهـ.

(٢) نقله الخوارزمي في مقتله ٨٣/١ باختلاف يسير.

السابعة :

ممّا يرد من الطعون على أبي بكر في تلك الواقعة أنه مكّن أزواج النبي ﷺ من التصرّف في حجراتهنّ بغير خلاف، ولم يحکم فيها بأنّها صدقة، وذلك ينافق ما منعه في أمر فدك وميراث الرسول ﷺ ..!

فإنّ انتقاها إلّيهم؛ إمّا على جهة الإرث، أو النحله ..
والأول منافق لروايته في الميراث، والثاني يحتاج إلى الثبوت بيته ونحوها،
ولم يطالبهنّ بشيء منها كما طالب فاطمة ؓ في دعواها.

وهذا من أعظم الشواهد - ملن له أدنى بصيرة - على أنه لم يفعل ما فعل إلّا
عداوة لأهل بيت الرسالة، ولم يقل ما قال إلّا افتراء على الله وعلى رسوله.
ولنكتف^(١) بما ذكرنا، فإنّ بسط الكلام في تلك المباحث ممّا يوجب كثرة حجم
الكتاب، وتعسر تحصيله على الطلاب.



(١) في طبعة الأوفست (تبريز)؛ ولنكتف ...

[نتيجة المطاف:]

فانظر أيها العاقل المنصف بعين البصيرة! فما اشتمل عليه تلك^(١) الأخبار الكثيرة - التي أوردوها في كتبهم المعتبرة عندهم - من حكم سيدة النساء صلوات الله عليها - مع عصمتها وطهارتها - باغتصابهم للخلافة، وأنهم أتباع الشيطان، وأنه ظهر فيهم حسيكة النفاق، وأنهم أرادوا إطفاء نور الدين، وإهاد سنن سيد المرسلين صلوات الله عليه وآله أجمعين، وأنهم آذوا أهل بيته، وأضروا لهم العداوة.. وغير ذلك مما اشتملت عليه الخطبة الجليلة ..^(٢)!

فهل يبق بعد ذلك شك في بطلان خلافة أبي بكر ونفاقه ونفاق أتباعه؟!.
نعم إنما^{عليها} حكمت بظلم أبي بكر في منها الميراث صريحاً بقولها^{عليها}: «لقد جئت شيئاً فرياً»^(٣)، ودعت الأنصار إلى قتاله، فثبت جواز قتله، ولو كان إماماً لم يجز قتله.

(١) لا توجد: تلك، في طبعة الأوفست (تبريز).

(٢) مرت جملة من مصادرها ونزید ها هنا: كفاية الأثر: ١٩٨، بحار الأنوار ٣٥٢/٣٦، ٣٥٢/٣٦، ١٤٨/٤٣، ١٧٠، ١٩٧، المناقب ٢/٥٠ [طبعة النجف]، الاحتجاج ١٠٧/١ [طبعة قم]، ١٤٥ [طبعة النجف]، العوالم ١١/٢٢٦، وراجع خطبة الصديقة الطاهرة سلام الله عليها وعلى أبيها وبعلها وبناتها فقد أوردها المخالف والمؤلف، وقد مرت. وانظر: السقيفة وفك لجوهري: ١٣٧ [طبعة طهران]، والغدير ٢/٦١، ٣/١٧٥.. وما بعدها، ودلائل الإمامة: ٤٥، وكتاب سليم بن قيس الهلالي: ٢٤٩.. وغيرها.

(٣) لعلها اقتباس مما جاء في سورة مريم (١٩): ٢٧.

ثم انظر إلى هذا المنافق كيف شبهه أمير المؤمنين وسيد الوصيّين وأخا سيد المسلمين وزوجة^(١) الطاهرة : بتعالى شهيد ذنبه ! وجعله مرتبًاً لكل فتنـة ! ثم إلى موت فاطمة صلوات الله عليها ساخطة على أبي بكر مغضبة عليه ، منكرة لإمامته .

وإلى إنكار أبي بكر كون فدك خالصة لرسول الله ﷺ مع كونه مخالفًا للآية والإجماع وأخبارهم .

وإلى أنه انتزع فدك من يد وكلاه فاطمة وطلب منها الشهود ، مع أنها لم تكن مدعية .. فحكم بغير حكم الله وحكم الرسول ﷺ . وصار بذلك من الكافرين بنص القرآن .

وإلى طلب الشاهد من المعصومة ، وردّ شهادة المعصومين الذين أنزل الله تعالى فيهم ما أنزل ، وقال فيهم النبي ﷺ ما قال ، ومنعها الميراث خلافًا لحكم الكتاب ، وافتراقه على الرسول ﷺ بما شهد الكتاب والستة بكذبه ، فتبوأ مقعده من النار ، وظلمه عليها صلوات الله عليها في منع سهم ذي القربى خلافًا لله تعالى ، ومناقضته لما رواه حيث مكّن الأزواج من التصرف في الحجر وغيرها ..^(٢) مما يستنبط من فحاوي ما ذكر من الأخبار^(٣) ، ولا يخفى طريق استنباطها على أولى الأ بصار .

* * *

(١) كذا ، والظاهر : وزوجته ، أو زوجه .

(٢) في طبعة الأوفست (تبريز) : وغيرهما .

(٣) صرّح بأكثر من هذا في : الصراط المستقيم ٢٨٢ / ٢ - ٢٩٩ .



وبعد كل هذا؛ فما أروع قول صاحبة الخطبة سلام الله عليها وعلى أبيها
وبعلها وبنتها حين خاطبت نساء المهاجرين والأنصار - عند
مرضها - بقوتها^(١):

(١) كما في الاحتجاج للطبرسي رض ١٠٨/١ - ١٠٩ [طبعة بيروت - الأعلمى، وفي طبعة النجف الأشرف - النعمان ١/١٤٧ - ١٤٨]، وعنه في بحار الأنوار ٤٣/٤٣ - ٥٢٨، وقريب منها مع اختلاف وتقديم وتأخير كثير، أو اختصار وتفصيل في: منال الطالب: جواهر المطالب ١/١٦٤ - ١٦٨، معاني الأخبار: ٢٥٤ - ٣٥٥، باختلاف يسير - وعنه في بحار الأنوار ٤٣/٤٣ - ١٥٨ - أمالى الشيخ الطوسي ١/٣٧٤ - ٣٧٦ [٨٠٤ حديث مؤسسة البعثة]، وعنه في بحار الأنوار ٤٣/٣٨٤ - ٣٨٥، دلائل الإمامة: ٣٩، الصراط المستقيم ١/١٧١ قطعة منها)، كشف الغمة ٤٣/١٦١، بلالات النساء: ٣٢ - ٣٣، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٦/٢٢٣ - ٤٩٢، الدر النظيم في مناقب الأنئحة اللهمائين: ٤٨٣ - ٤٨١، العوالم ١١/٤٥٨ - ٤٦٧ [الطبعة الأولى، وفي الثانية (١١) ٢/٨١٧ - ٨٢١]. مع ذكره لموارد الاختلاف بين الروايات، وبيان اللغات المشكلة فيها.. نقلًا عن كتاب الهجوم على بيت فاطمة سلام الله عليها.. وغيره.

« وَمَا الَّذِي نَقْمُو مِنْ أَبِي الْحَسَنِ ؟ ! .. نَقْمُوا - وَاللَّهُ - مِنْهُ نَكِيرٌ سَيِّفِهِ،
وَقِلَّةٌ مِنْ الْأَتِيهِ لِحَقِيقِهِ، وَشِدَّةٌ وَطَأَتِهِ، وَنَكَالٌ وَقَعَتِهِ، وَتَنَمُّرٌ فِي ذَاتِ اللَّهِ
[عَزَّ وَجَلَّ] ..

وَتَاهَ ! لَوْ مَالُوا عَنِ الْحَجَّةِ الْلَّائِحةِ، وَرَأَلُوا عَنْ قَبْوِ الْحُجَّةِ الْوَاضِحةِ،
لَرَدَّهُمْ إِلَيْهَا، وَحَمَلُهُمْ عَلَيْهَا، وَلَسَارُهُمْ سَيِّراً سَجَحاً، لَا يُكَلِّمُ
حَشَاشُهُ، وَلَا يَكُلُّ سَائِرُهُ، وَلَا يَمِلُّ رَازِيَّهُ، وَلَا يُؤَرَّدُهُمْ مَنْهَلًا غَيْرًا،
صَافِيًّا رَوِيَّا، تَطْفَعُ ضِيقَتَاهُ، وَلَا يَرَنُّ جَانِبَاهُ، وَلَا يَضْدَرُهُمْ بِطَانًا،
وَنَصَحَّ لَهُمْ سِرَّاً وَإِعْلَانًا

ثم قالـت ﴿بَلِّـهـ﴾ :

وَلَمْ يَكُنْ يَتَحَلَّ مِنَ الدُّنْيَا بِطَائِلٍ، وَلَا يَخْظُنِي مِنْهَا بِسَائِلٍ، غَيْرَ رِيِّ
الثَّاَهِلِ، وَشَبَّعَتِهِ الْكَافِلِ .. وَلَبَانَ لَهُمُ الرَّاهِيدُ مِنَ الرَّاغِبِ، وَالصَّادِقُ
مِنَ الْكَاذِبِ ﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرْيَ آمَنُوا وَأَتَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ
مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخْذَنَا هُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾^(١)
﴿ وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هُؤُلَاءِ سَيِّئُهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا
هُمْ بِمُغْرِبِينَ ﴾^(٢)

أَلَا هَلَمْ فَاسْمَعْ ! وَمَا عِشْتَ أَرَاكَ الدَّهْرَ عَجَباً؛ وَإِنْ تَعْجَبْ
فَعَجَبْ قَوْلُهُمْ ! .. لَيْسَ شِعْرِي إِلَى أَيِّ إِسْنَادٍ اسْتَنْدُوا ؟ ! وَإِلَى أَيِّ

(١) سورة الأعراف (٧) : ٩٦.

(٢) سورة الزمر (٣٩) : ٥١.

عِمَادٍ اعْتَدُوا؟! وَبِأَيِّ عُرْزَوَةٍ تَمَسَّكُوا؟! وَعَلَى أَيَّةٍ ذُرَيْةٍ
أَقْدَمُوا وَاحْتَشَكُوا ﴿لَبِسَ الْمَوْلَى وَلَبِسَ الْعَشِيرَ﴾^(١) وَ ﴿بِشَـ
لِلظَّالِمِينَ بَدَلَـ﴾^(٢) ..

اَشْتَبَلُوا - وَاللهُ - الْذُّنُوبُ بِالْقَوَادِمِ، وَالْتَّجَزَ بِالْكَاهِلِ، فَرَغَمَا
لِعَاطِسِ قَوْمٍ ﴿يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُخْسِنُونَ صُنْعًا﴾،^(٣) ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمْ
الْمُفْسِدُونَ وَلِكِنْ لَا يَشْعُرُونَ﴾^(٤) ..

وَيَخْتَمُ ! ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْنَ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ
يُهَدِّي فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَخْكُمُونَ﴾^(٥) ..

.. إلى آخر ما قالت سلام الله عليها.

* * *

١) سورة الحج (٢٢): ١٣.

٢) سورة الكهف (١٨): ٥٠.

٣) سورة الكهف (١٨): ١٠٤.

٤) سورة البقرة (٢): ١٢.

٥) سورة يونس (١٠): ٣٥.

فهرس الفريدة

المدخل

(٤٩ - ٣)

٢	الاستهلال
٩	الابتهاج
١١	الإهداء
١٥	الديباجة
٢٣	لفتة
٢٥	فلترة
٢٦	خمسة
٢٩	عودة
٣١	بعض مصادر الخطبة - من الفريقين -
٤٠	مجمل مسرد عملنا في الكتاب
٤٣	صورات طبعتي المجلد الثامن من بحار الأنوار التي جاءت فيه الخطبة وشرحها

الفريدة في لوعة الشهيدة عليه السلام

(٣٨٧ - ٤٧)

فصل

في خطبة سيدة النساء فاطمة الزهراء عليهما السلام احتجت بها على من غصب فدك منها

(٤٩-٢٩٩)

٤٩	أسانيد الخطبة
٥٨	نص الخطبة برواية الطبرسي عليهما السلام في الاحتجاج.....
٩٧	مغالطة الخليفة لكلام الصديقة عليهما السلام
١٠٢	رد الزهراء عليهما السلام على ترهات الأول.....
١٠٥	تقريع البتوح عليهما السلام لمدعى الإسلام.....
١٠٦	شكوى الحوراء عليهما السلام عند قبر أبيها عليهما السلام وما أنسدته عنده
١١٠	التجاء الرضية عليهما السلام للوصي على البرية عليهما السلام
١١٢	تصبير الولي عليهما السلام للرضية عليهما السلام
١١٣	إسناد خطبتها عليهما السلام برواية ابن أبي طاهر في بلاغات النساء.....
١١٥	متن الخطبة برواية ابن أبي طاهر في بلاغات النساء
١٢٠	ما أنسدته عليهما السلام عند قبر أبيها عليهما السلام مع مصادرها.....
١٢٥	إسناد الخطبة برواية أخرى تنتهي إلى زينب الكبرى عليهما السلام
١٣٨	توضيح مفردات الخطبة
٢٦٢	توضيح مفردات ما أنسدته عليهما السلام
٢٧٠	توضيح مفردات تظلمها عليهما السلام وجوابه عليهما السلام
٢٨٤	توضيح مفردات تصويره عليهما السلام لها عليهما السلام
٢٨٧	تظلمها عليهما السلام برواية الشيخ عليهما السلام في الأمالي
٢٨٩	شبهة وردها.....
٢٩٠	إشکال ورده إشكال ورده

٢٩١	وَقَاهَةُ أَبِي بَكْرٍ رَدًّا عَلَى الصَّدِيقَةِ الطَّاهِرَةِ عَلَيْهَا وَتَوْضِيْحُهَا
٢٩٤	الروايات الواردة في أنها استشهدت علیها وهي غضباً عليهمما
٢٩٧	تبين: أخبار «من مات ولم يعرف أمام زمانه مات ميّة جاهليّة» ..

فصل

الكلام فيما يستفاد من أخبار الباب
والتنبيه على ما ينتفع به طالب الحق والصواب
(٣٨٣-٣٠١)

وفي فوائد:

٣٠١	الأولى: لا شك في عصمة سيدة النساء سلام الله عليها.....
٣١٠	الثانية: لا شك في كونها محققة في دعواها فدك - مع قطع النظر عن عصمتها علیها
٣١٦	الثالثة: لا شك في كون فدك نحلة من رسول الله ﷺ لفاطمة علیها ، وإن الأول ظلمها يمنعها إياه.....
٣٢٣	الرابعة: بطلان دعوى أبي بكر من عدم توريث الأنبياء علیها.....
٣٦٤	الخامسة: منازعة الزهراء سلام الله عليها في أمر ثالث - عدا الميراث والنحلة - وهو سهم ذي القربى
٣٧٣	السادسة: مدلول وصية الزهراء عليها السلام في دفنهما سرًّا وعدم الصلاة الشيفيين عليها من أعظم الطعون عليهم لو كانوا يعقلون
٣٨١	السابعة: من الطعون على الخليفة تمكينه لزوجات النبي ﷺ في التصرف في حجراتهن، ولم يعذ ذلك صدقة
٣٨٢	نتيجة المطاف
٣٨٩	الفهرس

وَكُلَّنَا نَقُولُ؛ كَمَا قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنَ - حِينَ سُتِّلَ عَنْهُمَا - فَقَالَ:
كَانَتْ أُمَّتَنَا صَدِيقَةً ابْنَةَ نَبِيٍّ مَرْسُلٍ، وَمَاتَتْ وَهِيَ غَضِيبٌ عَلَى قَوْمٍ،
فَنَحْنُ غَضَابٌ لِغَضِيبَهَا..^(١)

وَمِنْ هَنَا قَالَ شَاعِرُنَا:

يَا أَبَا حَفْصِ الْهُوَيْنَا وَمَا
كُنْتَ مِلِئًا بِذَاكَ لَوْلَا الْجِمَامُ
أَتَسْمُوتُ الْبَتُولُ غَضِيبَيْ وَتَرْضَى
مَا كَذَا يَصْنَعُ الْبَتُونَ الْكِرَامَ^(٢)

(١) السقيفة وفك للجوهري: ٧٥ و ١١٨.

(٢) كما في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٢٠/٢، ٤٩/٦ - ٥٠.

سقطات ..!

مع كل مساعدنا لتجنب الالغاظ والسقط ، إلا إنا - و يا للأسف - قد وقعنَا مَعًا فرَّنَا منه ، نشير

للمهم منها :

الساقط	السطر	صفحة
وذكر خطبة طويلة جدًا، ثم قالت ^(٢) في آخرها:	٣	٥٠
قوها عليها السلام:	١٠	١٤٤
عليها السلام:	١	١٩٩

عدا ما هناك من سقوط لبعض علامات الترقيم، والهمزات، والشذّات و..

والعصمة لأهلهما ..